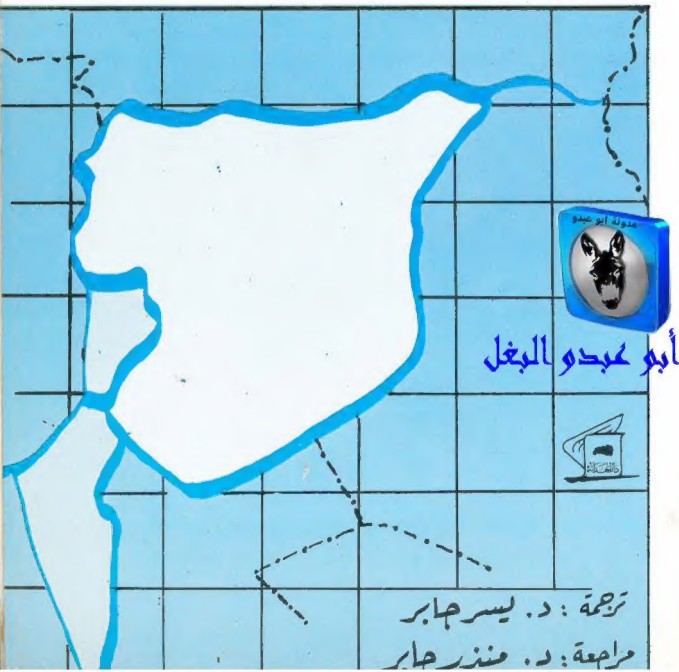


بازيلي

facebook.com/musabaqat.wamaarifa

# سوريا ولبنان وفلسطين تحت الحكم التركي من الناحيتين السياسية والتاريخية



بازيل

سوريا ولبنان وفلسطين  
تحت الحكم التركي  
من الناحيتين السياسية والتاريخية

ترجمة: د. يسر جابر  
مراجعة: د. منذر جابر



حقوق الطبع محفوظة لدار البحوث  
طبعة الأولى - بتاريخ مدينته النشأ  
تأليفه جابر محمد بن  
تلفونه: ٨٣٣٩٨٩ - ص. ١٤٥٦٣٦  
الطبعة الأولى  
١٩٨٨

## تقديم

منذر جابر

«تاريخ سوريا وفلسطين تحت الحكم التركي» عنوان يفيض عن مضمون الكتاب . «الأحداث في سورية ولبنان وفلسطين وبعض مناطق آسيا الصغرى» يبدو الأقرب إلى الصواب . فبازيلي كمؤرخ يقف في كتابته على رؤوس الأحداث ، كما يقف كديبلوماسي مع رؤوس القوم وعليتهم . من تاريخ المنطقة يختار الحدث ، «الحدث الرأس» المتفجر ، البارز ، الناقء : محاولتا فخر الدين وظاهر العمر «الاستقلاليتان» ، حكم الأمير بشير ، حملة إبراهيم باشا ، ثورة جبلي نابلس ، قاطع الطرق في جبال طوروس ، علي أوغلو . وكأديب ومؤرخ وعسكري وديبلوماسي ، اغتذى من حركات الاستقلال اليونانية ، يدور بازيلي حول هذه الأحداث في نظرة بانورامية من أعلى إلى أسفل : القائد أو الأمير ، ثم الأركان العسكريون أو المقاطعجيون ، فالعسكر أو الفلاحون ، وكأننا أمام لعبة شطرنج مقلوبة تتحرك فيها القطع الثقيلة قبل الجنود . فترة زمنية من تاريخ المنطقة بدون «حدث رأس» تبدو بلا تاريخ أو أنها فترة لا تستأهل أن يكتب لها تاريخ . يلحق بازيلي الصراع ، فحيث تكون المعركة يكون تاريخ سوريا ولبنان وفلسطين وحتى بعض تاريخ مصر . حيناً يكون هذا التاريخ ، كل هذا التاريخ ، سابحاً في بحر عكا أو محاصراً في قلعتها ، وحيناً يكون معلقاً في جبال نابلس أو ذرى جبال لبنان ، ولكنه في كل حالاته ، يكون هذا التاريخ مرفوعاً على رماح المنتصر أو ملصقاً على قفا المهزوم . أما المناطق التي لم تكن مقرأ «للحدث» ، أو كانت عمراً عابراً له ، فإنها بشعبها وجغرافيتها تبقى بمنأى عن لوحة بازيلي وتاريخه ، وإذا حصل وانحدف الحدث التاريخي إلى واحدة من هذه المناطق ، فإنها تكتسب لدى المؤلف أهمية راهنة لم تكن لها من قبل : اللجا في حوران لم تكن «متاهة تمتلك نظاماً عريقاً لدفاعها الداخلي» قبل معارك الدروز مع إبراهيم باشا ، جبال لبنان المعلقة فيها القرى «كأعشاش



النسور» ، انتصبت فجأة لتدور فيها معارك «القبائل» اللبنانية فيما بينها ، أو بينها وبين الدولة العثمانية ، شعاب جبال طوروس لم تكن «الأقصر والأفضل بين سوريا والأناضول» قبل قاطع الطرق علي أوغلو .

يغفر لبازيلي منهجه ذلك كبر المهمة التي تصدى للكتابة فيها «تاريخ سوريا وفلسطين تحت الحكم التركي» ، وهي ليست باليسيرة . غيره من قناصل الدول الأوروبية لم يتجرأ على الكتابة فيها ، جل ما وصلنا من هؤلاء تقارير عن الأحوال الاقتصادية والاجتماعية والسياسية (هنري غيز) ، أو تجميع إحصائي عن مجمل مرافقها (فيتال غينيه) ، أو خاطرات وملاحظات تنتقل من الدين إلى السياسة إلى الاجتماع والاقتصاد شأننا مع فولني وغيره من الرحالة الكثيرين . ينفرد بازيلي عن جميع الكتبة الأجانب بمحاولة كتابة تاريخ متساق متكامل ، وهذا ما يبدو جريئاً ، لو اعتبرنا الفترة الزمنية التي مكنتها بازيلي في المنطقة (١٨٣٩ - ١٨٥٣) ، ونشاطه الدبلوماسي والاجتماعي في ميدان وظيفته ، وانشغاله بنشاطات أدبية وتاريخية ، لا تأتلف في موضوعها مع تاريخ منطقة سوريا (راجع عن مؤلفات بازيلي في مقدمة سميليا نسكيا) .

منطقة سوريا ، خاصة في النصف الأول من القرن التاسع عشر ، لم «تقطع» بازيلي ، بل ظلت ترفده «بأحداثها» باستمرار ، في مناطق متعددة وفي نفس الوقت أحياناً : الرأسمالية الأوروبية في زخم تفتحها ، والدولة العثمانية توشك أن تدخل في الاحتضار ، والحركة الشعبية بأوجهها السياسية والاجتماعية والاقتصادية ، في ذروة اهتزازها وتحولها لتدخل مصيرها الجديد ، أمام هجوم الغرب المسلح بالماكينات التجارية ، واستسلام الدولة العثمانية الذي تُرجم معاهدات اقتصادية وسياسية ، يميزها عن معاهدات الذل قراءة الصدور العظام والوزراء لبنودها قبل التوقيع عليها . كل هذه الأمور أسعفت بازيلي بغزارة المواد ، فبدا «تاريخه» جامعاً لتاريخ سوريا ولبنان وفلسطين تحت الحكم العثماني . مع الاستدراك هنا بأن ما نسوقه من اتهام لبازيلي بانتقاء الأحداث ، لا يقطع تاريخه ، لأن بازيلي يمتلك ، كما يبدو من كتابته ، نظرة منهجية وخلفية ثابتة إلى حد الانطلاق من مسلمات والوصول بالتالي إلى أحكام وتقييمات صائبة حيناً ، ملتوية حيناً آخر ، جديرة بالقراءة في كل الأحيان .

\* \* \* \*

\* \* \*

\* \*

\*

أين يقع كتاب بازيلى من حركة الاستشراق الروسية ؟

حتى لو حصرنا مفهوم الاستشراق بمعنى دراسة الدين الإسلامى ، فإن كتاب بازيلى يدخل ضمن هذا المفهوم . صحيح أن بازيلى يتلمس الحديث عن الإسلام من بعيد ، إلا أنه فى تحليلاته وأحكامه ، ينطلق من صورة كانت قد تكونت لديه عن الإسلام كدين وكتنظيم سياسى واجتماعى :

التشكيل «الإسلامى» لبازيلى ، كيونانى أولاً وكروسي تالياً ، يجد أسسه فى ما خلفته العلاقات التجارية والدينية والأسفار المدونة بين روسيا وبغداد وآسيا الصغرى وصولاً إلى الأماكن المقدسة ، وفى جانبى الأهم ، يجد أساسه فى ما تركه البيزنطيون والإغريق فى روسيا عن الثقافة العربية والإسلامية . وما يعيننا هنا أن «هؤلاء أوصلوا إلى روسيا كل ما هو سلبى فى الحضارة الإسلامية ، كالاعتراف فى التصوف والمثالية ، ووصلت صورة مشوهة عن نبي الإسلام ، وعن القرآن الكريم أيضاً» <sup>(١)</sup> . وكون بازيلى لم يكن مستشرقاً بمعنى الباحث فى الإسلام كدين وكعقيدة ، وإنما وارثاً لمجموعة من القيم التى تصل «حد الأساطير عن العرب التى تشوه حضارة شعوب الشرق الأوسط» ، كان عليه أن يبحث فى القضايا السياسية والاجتماعية ، وحتى الدينية الراهنة والمتحركة ، من خلال التشكيل الإسلامى السائد لدى المثقفين المهتمين بقضايا الشرق فى روسيا آنذاك .

كتابة بازيلى فى تاريخ سوريا ، لا بد وأن تنطلق إذن من معالجة ذاتية داخلية ، ومن إيديولوجيا جاهزة دائماً لمنازلة الإسلام ، أو بتعبير أدق المسلمين ، فتركيا «هى الدولة النموذج للاستبداد الإسلامى ضد المسيحيين» . وهكذا ينخفض تاريخ سوريا تحت قلم بازيلى إلى سلسلة من التعارضات ، ومن نقاط التوتر الدائمة . وهى معالجة تحمل الكثير من مقومات الصحة والصدق حول علاقة الامبراطورية العثمانية والدول الأوروبية ، ولكن هذه التعارضات تحت قلم بازيلى ، تكون بين طرفين غير متكافئين أبداً : فى طرف الامبراطورية العثمانية أو أقطارها نجد شخصية مفردة ، السلطان محمود ، السلطان عبد المجيد ، محمد على باشا ، إبراهيم باشا ، فخر الدين المعنى ، ظاهر العمر ، بشير الشهابي ، ولا يعوز بازيلى السحر الأدبى فى وصف سمات هذه الشخصيات وقسماتها ، وينزل فى وصفه حتى أدق التفاصيل . . أما مجتمع الامبراطورية

(١) تشكل دراسة سهيل فرح «الاستشراق الروسى ، نشأته ومراحله التاريخية» ، المنشورة فى مجلة الفكر العربى ، عدد ٣٦ ، كانون الثانى - آذار ، ١٩٨٣ ، ص ٢٢٥ - ٢٦٥ ، المصدر الأساسى فى الحديث عن الاستشراق الروسى .

العثمانية ، فهو مجتمع قبائل مشتت وطوائف متباعدة ، متحفزة دائماً للتعارك فيما بينها أو للاستقلال عن الامبراطورية . أما في طرف أوروبا ، سواء أكانت دولها مؤتلفة في سياستها مع السياسة الروسية أم لا ، فهناك دائماً «كلام كبير» : الأمم الأوروبية ، والدول الأوروبية والقوى العسكرية والسياسية الأوروبية ، جهوزية سياسية دائمة : فرنسا ، بريطانيا ، النمسا وبالطبع روسيا ، دول تعرف ماذا تريد ، أخطاؤها السياسية أخطاء في التقدير وليس في التقرير . تحفز عسكري ، التعبئة لا تنتظر إلا القرار والأساطيل تنتظر فقط تحديد اتجاه الإبحار . بالمقابل السلطان محمود وخليفته عبد المجيد قعدا في الحكم محسورين ، ينتظران أن يأتيهما البشرُ تارة من روسيا وطوراً من فرنسا . محمد علي ، مع إعجاب بازيلى به ، يوشك دائماً أن يقع مغشياً عليه في حالتي النصر والهزيمة . الأمير بشير وهو في الحكم قلق دائماً من غدر أمير شهابي قريب ، وفي حال الاضطراب السياسي في إمارته ينزع إلى سفينة أوروبية تنقله إلى مصر ليعود منها بالإمارة من جديد ، وفي حال الهزيمة ينتظر سفينة أوروبية تنقله إلى حيث السلامة . التعارضات بين أوروبا والدولة العثمانية في مفهوم بازيلى ، هي تعارضات بين عملاق وقزم ، بين كبير وصغير ، بين مجتمع متماسك ومجتمع مفكك متآكل .

الامبراطورية العثمانية عند بازيلى ليست كياناً أو دولة وإنما «أزمة سياسية» ، يستحضرها بازيلى ليبين ، إضافة إلى ما سبق وقلناه في حديثنا عن تشكيله الإسلامي ، السياسة الروسية وصوابيتها والسياسة الفرنسية وغبائها والسياسة الإنكليزية ومكرها . الوجود العثماني خارج آسيا الصغرى يراه استعماراً أسوداً مجموعاً ، أما التدخلات الأوروبية فهي ، وإن كان بازيلى بحياء يعترف بوجود دوافع استعمارية وراءها ، تتمحور أولاً حول شكل حل أزمة الامبراطورية وأزمة شعوبها ، قبل أن تكون حلاً لازمات الدول الأوروبية ، وخلافاً حول مصالح استعمارية أولاً وأخيراً .



حديث بازيلى عن داخل الامبراطورية العثمانية ملفت ومثير ، يستقرىء الحدث ، تمكنه مؤهلاته كمؤرخ وديبلوماسي وعسكري وأديب ، من الإحاطة الكاملة به ، من الخطوط العريضة إلى التفاصيل الجزئية ، لكن بازيلى يعود ليكبو في آخر الشوط : يسهب المؤرخ في الحديث عن المجتمع السوري ، كمجموعة من القبائل المتناحرة ، لكنه عندما

يصطدم بحركة داخلية موجهة إلى السلطة المركزية في الأستانة ، شأن حركة فخر الدين وظاهر العمر ، تقرُّ نفس المؤرخ وتطيب ، إذ يعتبرها من الظواهر الإقليمية القومية المعبرة عن تيار عريض ، وهي حركات جديرة بكل الدعم والتشجيع ، لأنها على ما يبدو تتماثل مع غيرها من الحركات في الغرب ، وتعني في نهاية المطاف اندماجاً في المعاصرة التي ينتجها الغرب وحسب ، ولا يخفى أن هذه المباركة تنطلق كذلك من انحاء السياسة الروسية العام المهادف إلى تقسيم الامبراطورية العثمانية .

الإصلاح الراهن في الامبراطورية العثمانية ، يحصره بازيلى في نقطة واحدة : الجيش . ويتشبه بموديل واحد : العسكر الروسي المجاور . عدم التشبه بالجار الروسي ، يجعل منه بازيلى ضمناً أحد أسباب وقوع مصر فريسة للاستعمار الأوروبي ، لأن محمد علي باشا احتذى النموذج الفرنسي ، لا كما كان يخطط السلطان محمود والذي لم يسعفه القدر ، كما لم يسعف امبراطوريته ، برؤية جهوده تستكمل تطورها .

أما إصلاح الامبراطورية العام ، فيرى له بازيلى احتمالاً واحداً لا غير : ارتداد السلطان محمود إلى المسيحية . خطوة يستسهلها بازيلى لأن المسيحية هنا أرثوذكسية . هذا في الوقت الذي جعل ارتداد الأمير بشير إلى المسيحية ، وهي هنا مارونية كاثوليكية ، مهمة غاية في الخطورة ، فقد أصابت مقتلأ في سياسة الأمير وسياسة خلفه ، لأنه في مجتمع إسلامي إسلام القائد الشرط الأول للقيادة .



تاريخ سوريا عامة ، وتخصيصاً تاريخ الأحداث اللبنانية في الفترة الشهابية ، وذروة تأزمها فترة الأمير بشير الثاني ، هو القسم الأكثر إثارة ، ليس لأنه القسم الأكبر من الكتاب ، بل لأنه الأهم على صعيد الكتابة والتحليل التاريخي . من خلاله نرى بازيلى مؤرخاً وحسب ، بازيلى الدبلوماسية ينسحب ، ولولا بعض إشارات عن لقاءات له مع باشا أو قائد تركي أو مع غيره من زملائه القناصل الأوروبيين ، وهي إشارات تبدو عابرة على أية حال ، لما عرفنا وظيفته ، قنصل روسيا في بيروت .

يبدو أن عمق كتابة بازيلى الملفت في الأزمة اللبنانية ، يجد دافعه في اختلاف سياسة روسيا السورية عن سياستي فرنسا وانكلترا المتناحرتين أصلاً للسيطرة على هذه المنطقة . إن الحكومة الروسية ، منشغلة بمسألتي البلقان والمصائق ، لم تكن تملك شأن

تلك الدولتين مخططات لإخضاع سوريا ، وأمام محاولات السيطرة الفرنسية والإنكليزية كانت «شريكاً مضارباً» لا أكثر ، من هنا كان حديث بازيلى ببعض الصراحة عن المرامي الاستعمارية للدول الأوروبية في منطقة سوريا ، اعتقاداً من أن هذه التهمة لن تطلال روسيا ، التي لم يكن لها مصالح مباشرة في سوريا آنذاك ، بل كان همها المناورة في أحداث المنطقة للحصول على تنازلات في البحر الأسود والمضائق .

قد تفسر هذه النقطة ما نراه من تمايز في تناول بازيلى للأحداث اللبنانية حيث الحياء النسبي ، وبين حديثه وتقييمه لاتجاهات محمد علي باشا السياسية . إن موقع الباشا المصري آنذاك وموقفه من السلطنة وتهديده لجذورها من الأساس كان على تماس مباشر مع مخططات وأهداف السياسة الروسية . من هنا تقييم بازيلى لمحمد علي وحركته ، من موقع الدبلوماسية ، أي أن كتابته هي سياسية قبل كل شيء . الأحداث اللبنانية التي تلت حركة محمد علي ، وحملة إبراهيم باشا ، كانت ، بشقها الداخلي خصوصاً ، بعيدة عن الأصابع الروسية ، دون أن تكون بعيدة عن عيونها بالطبع ، من هنا تحرر بازيلى من التزاماته كموظف دبلوماسي في كتابته .

إن ما سبقت الإشارة إليه عن نظرة بازيلى البانورامية للأحداث ، ينطبق أكثر ما ينطبق على حديثه عن أزمة ١٨٤٠ - ١٨٤٥ ، ومقدماتها قبيل حملة إبراهيم باشا وأثناءها ، وبعدها مع نزول الجيوش الأوروبية المتحالفة على الشواطئ اللبنانية . والطريف هنا أن بازيلى يجرنا لاعتباره «دبلوماسياً فاشلاً» ، ففي تلاحق الأحداث وتزارك اجتماعات القناصل الأوروبيين وألاعيهم مع زعماء الطوائف اللبنانية ، يقدم بازيلى نفسه «قنصلاً إنسانياً» غامراً في شعوره الإنساني ، مقلداً ، وإن بفعالية ، من تحرره كدبلوماسي ، وهو تحرك ، لا يبدو تحت قلمه ، بأنه يتعدى تأمين سلامة وإنقاذ أناس أبرياء ، وهذا ما تنفيه كتابات غيره من القناصل الأوروبيين ، الذين ينقل عنهم عادل إسماعيل في وثائقه ، أقوالاً بحق بازيلى ، تنعته بالداهية والمآكر ، المتحرك في اتجاهات عدة والمدرّك لحفايا وبواطن اللعبتين الدولية والداخلية . وكلام القناصل هذا هو الأصوب بالطبع ، ولكن هذا لا يمنع أبداً من اعتبار بازيلى في كتابته في تاريخ الأحداث اللبنانية في النصف الأول من القرن التاسع عشر ، مؤرخاً قبل كونه سياسياً ودبلوماسياً ، فبعض الأحكام التي يطلقها توشك لدقتها أن تشكل قانوناً في أصول التوازن اللبناني . لنقرأ سوياً :

«ستوضح لنا الأيام ، إن فهمت أوروبا كم هو غال ثمن هدوء الوضع الحالي في

أفضل شواطئ البحر المتوسط ، وهو الهدوء الذي دفعت أوروبا فواتيره من استقرارها وتطورها المدني . لا يستطيع حتى أعند المتفائلين أن يؤكد لنا ، بعد الأزمات الثلاث في الشرق والتي عاشها جيلنا ، أن الأزمة الرابعة لن تتأخر في المجيء .

الأزمة الرابعة لن تتأخر في المجيء ، رصد تاريخي ولا شك يتأكد صدقه في وقتنا الحاضر ، وهو يتعدى ببصيرته بأشواط ، التحليل السياسي - التاريخي الذي ساد بداية الأزمة الراهنة بأحداثها الحالية المعيشة ، تحليل «المؤامرة» في حذّ المنشائم ، وتحليل «الجولة» في حذّ المتفائل بقرب الخلاص ، وهو تحليل دعا بأحد السياسيين إلى تصور خلاص الأزمة الحالية بعد «الجولة» الثانية ، ويكفي التهديد بالجولة الثالثة لحسم الأمور : «نقول للذين يفكرون بالجولة الثالثة ، بأنه إن حصلت فلن تكون هناك جولة رابعة» . الجولة الثالثة جاءت وتلتها الرابعة ، وقبلها بسنوات وسنوات كانت الأزمة الخامسة والسادسة ، ويبدو أن لبنان الآن يحتفل بذكرى مرور ١٢٥ سنة على نبوءة بازيلي تلك ، ولكن بالطبع على الطريقة المحلية ، وهي طريقة لا تترك متفرجاً ، بل تحدد لكل موقعه ، بالقوة أم بالفعل ، طريقة احتفال حددها بازيلي في حديثه عن ظاهر العمر . . . في صراع الباشوات الأتراك حياد القبائل ولا مبالاة لا يمكن أن تدوم في سوريا . لم يكن ظاهر العمر يخشى جيوش الباشا ، إلا أنه كان تعلم أنه إذا لم يقف الجبليون إلى جانبه فسيفقون ضده لا محالة . . . .

يكتب بازيلي في تاريخ سوريا قديماً وحديثاً ، ويكتب عن الطوائف اللبنانية : هرميتها الاجتماعية الداخلية ، علاقاتها المتبادلة ، علاقاتها منفردة أو مجتمعة مع الخارج الدولي ، بفرادة تحفظ له امتياز الريادة على الكثرة الساحقة من مؤرخي هذه الأحداث . يصدر تقييماته بجرأة كبير العائلة متحدثاً مع أحفاده ، وهي تقييمات جديرة بالاحترام والمناقشة ، وافقت رأي القارىء أم جانبته ، بعض من هذه التقييمات - الأرصاد :

١ - من غير الممكن أن ننسب ظاهرة رائعة كهذه (تقدم صوروصيدا واستعمارهما حول البحر) إلى شيء آخر يتعدى امتياز الموقع الجغرافي على الساحل الشرقي للبحر الأبيض المتوسط ، رحم حياة العالم القديم .

٢ - إن بوصلة فاسكو دي غاما ، وليس سيف السلطان سليم هي التي كتبت نهاية رخاء سوريا القديمة . . . ، وفي أيامنا هذه تمثلت الضربة الأخيرة لصناعتها ، بمنافسة الغرب المسلح بالماكينات التجارية ، للحرف في الشرق للأنوال التي . . .

٣ - إنما من خلال كل القرون ، كلما كان النصر سهلاً على هذه الغنيمة غير الوفية

(المقصود سوريا) كان الاحتفاظ بها غاية في الصعوبة ، أما استخراج عناصر قوى جديدة من أجل المشاريع الآتية فهذا لم يسعد به فاتح قط .

٤ - إن حل هذه الظاهرة (ظاهرة تفتت جيش إبراهيم باشا) يجب أن لا نبحت عنه في فن الاستراتيجية أو في المآثر الحربية لجيش الخلفاء ، وإنما في الموقف الشعبي المعادي .

٥ - زار قبودان باشا دير القمر بدعوة من الأمير (يوسف) . والأمراء اللبنانيون عادة ، يحبون التبخّر أمام ضيوف العاصمة في طرقهم الجبلية الضيقة التي تلقى الرعب في قلوب قاصدي قراها المعلقة كأعشاش النور . إن هذه الطرق لو ملكها شعب آخر ، خير سد منيع أمام العدوان الخارجي . إلا أن الأتراك تعلموا منذ مدة طويلة أن جيوشهم قادرة على عبورها بفضل خلافات الأمراء اللبنانيين أنفسهم .

٦ - الواقع أن مواقع الأمير (بشير) قويت منذ ذلك الحين ، بعدما قضى على بيت أبي نكد ، وعقد حلفاً قوياً مع الجنبلاطين بشخص الشيخ الموهوب بشير ، رأس البيت الجنبلاطي . إلا أن وجود الأحزاب وطبيعة الخلاف نفسه ، العداء العائلي ، الخيانة والكراهة ، ظواهر نجحت خلال قرن من حكم الشهابيين ، أن عمّدت جذوراً عميقة في رحم القبائل اللبنانية ، لدرجة أن هذه القبائل فقدت أي تأثير سياسي في مصائر سوريا ، فحياتها مستنزفة في الدسائس والصراعات العشائرية .

٧ - الرأي العام الأوروبي كان يعطي الموارنة نوعاً من الاستقلالية بالنسبة للقبائل السورية ، وهي استقلالية يعسر فهمها لأي مراقب حيادي .

\* \* \*

\* \*

■

كتب بازيلى في تاريخ سوريا في الفترة العثمانية ، والكتاب في مضمونه ، قد لا يكون المفرد في الاستشراق السياسي الروسي ، ولكنه بالتأكيد الأول الذي ينقل إلى اللغة العربية ، ولا يمكن للكتاب إلا أن يكون من منظار التشكيل الأوروبي وتحديداً الروسي لمؤلفه ، فهو يكتب إذن في السياسة المشرقية لروسيا القيصرية ، وفي النظرة الروسية لعناصر المجتمع السوري ، وهي نظرة تجعل من مجتمع المنطقة عناصر مجزأة - مركبة تبريراً للتدخل الأوروبي في الامبراطورية العثمانية ، من هنا تشجيع بازيلى لكل حركة انفصالية عن الامبراطورية العثمانية . إلا أن الكتاب في حديثه عن العلاقات الداخلية

بين الطوائف اللبنانية يبدو أكثر تجرداً وأكثر بعداً عن أن ينظر إلى تلك الأحداث من زاوية روسية وحسب .

لقد حاولنا في هذه الصفحات استقراء منهج بازيلي في كتابته ، دون أن نجيز لأنفسنا الحق بمناقشة المؤرخ في روايته ورصده حركية المجتمع السوري ، لأن في ذلك ادعاءً و«مرجلة» في غير موضعها ، ولأن بازيلي ، وهنا بعض امتياز كمؤرخ يضمن حق القارئ في حرية «القراءة» والحكم على الكتاب : «أنا لا أضمن حياد أحكامي ولا صحة آرائي ، وإنما في ما يتعلق بالوقائع التاريخية الحديثة والتي يستطيع القارئ أن يستخلص منها حكمه الخاص فأنا أتكفل تماماً بصحة روايتي» .

حتى صحة الرواية ، على افتراض صدقها ، ومطابقتها للواقع ، تختلف باختلاف زاوية النظر «للصدق» وللواقع المروي عنه ، فما يؤكد بازيلي عن صدق روايته ، صحيح من وجهة نظر بازيلي ليس غير ، وقد نوافقه أحياناً وقد نفتق معه ، وصحيح كذلك من خلفية تشكيله التاريخي. ليس أكثر .

الموقف من كتاب بازيلي لا يمكن إلا أن يكون أحد اثنين : إما الدفاع عنه وإما مهاجمته . إن تهمة أوروية المؤلف ، لا ترد لبازيلي كل كتاباته ، ففي كل الكتابات الأوروبية ينخرط السياسي بالتاريخي . وفضيلة الصدق ، الشرف الذي يدعيه بازيلي ، لا تعفيه من بعض الباطل ، فالاستخدام الوظيفي للكتاب ، أي كتاب ، لا تحدده نوايا الفرد - الكاتب ، على افتراضها بريئة صافية .

أما ما قد يراه البعض ، خروجاً عن «موضوعية» مفترضة بمؤرخ ، نعني اعتصابه مثلاً للمماليك وأصلهم الروسي ، وكتابته بحنين عن ماضيهم الألق الممرح ، أو مقارنته بين فلاحي ورعاة مصر وسوريا (رعاع خاملون)، وبين فلاحي ورعيان منطقة القفقاس (عباقره عسكريون شجعان) ، أو لهفته وغيرته اللاهثة تجاه أرثوذكس سورية في معارك ١٨٤٢ - ١٨٤٥ ، إن من يواخذ بازيلي على كل ذلك ، فليمره بحجر إن كان بلا خطيئة . «وما يتبع أكثرهم إلا ظناً» (حديث شريف) .





## مقدمة المستشرقة الروسية

إي . إم . سميليا نسكايا

### المقدمة

عرفت الأوساط الأدبية الروسية في ثلاثينات القرن التاسع عشر ، فلسطين ميخائيلوفيتش بازيل ، كاتباً لـ «نذات عن القسطنطينية» وديلوماسياً مميزاً وصديقاً لـ غوغول ، لكنها لم تعرفه أبداً صاحب مؤلفات عن سوريا<sup>(١)</sup> ، رغم القيمة الكبيرة لمؤلفاته العلمية . إن كتاب «سوريا وفلسطين تحت الحكم التركي» هو أحد أول المؤلفات العالمية في تاريخ سوريا ولبنان وفلسطين الحديث .

استطاع بازيل في مؤلفه هذا أن يسلط الأضواء بوضوح ودقة كاملين على تاريخ سوريا من القرن السادس عشر وحتى الثامن عشر ، وأن يرسم بإبداع حوادث الثلاثينات والأربعينات من القرن التاسع عشر ، أي الحوادث التي حفلت بها أصعب أعوام التاريخ السوري الحديث ، وأن يُعطي تحليلاً متقدماً ، أعمق من أي تحليل آخر لأي من المؤرخين الأجانب في القرن الماضي .

اعتمد بازيل في كتابه على الحوليات العربية المخطوطة ، وكتب الرحالة الأوربيين الذين سبقوه ، إضافة إلى ما كانت توفره له معاشته الشخصية للأحداث من دقة المراقبة . وعلى هذا لا يزال كتاب «سوريا وفلسطين . . .» وحتى يومنا هذا ، واحداً من الأعمال الأولى في حقل الاستعراب الروسي ، محتفظاً بقيمته العلمية ، بفضل ما يحمل من أهمية تاريخية .

بالطبع يجدر أن نرسم بعض العوامل المحددة في حياة بازيل ، والمؤثرة في آرائه وتفكيره والموقفة فيه الرغبة بدراسة التاريخ ، وبالتالي إنتاج مثل هذا الأثر وإصداره في روسيا «بمعزل عن الاستعراب الأكاديمي» (على حد تعبير إي . يو . كرا تشوفسكي) .

---

(١) محذوفاً هنا حدود الكاتب باستعمالاً مفهومًا تاريخياً لـ «سوريا» . وهذا المفهوم يشمل أراضي لبنان ، سوريا الحديثة ، وفلسطين .

ولد ق. م. بازيل في ٣ شباط ١٨٠٩ في مدينة اسطنبول ، في عائلة يونانية مرتبطة بحركة التحرير الوطني اليونانية والالمانية ، والمعروف عن جده الملاك الكبير اشتراكه سنة ١٧٧٢ في الانتفاضة ضد النير التركي . سنة ١٨٢١ حكم والده ميخائيل فاسيلييتش بالموت شنقاً لمساندته الحركة اليونانية ، لكنه تمكن بمساعدة السفير الروسي الكونت ستروكانوف من مغادرة الأراضي العثمانية والوصول لاحقاً إلى أوديسا . كتب ذات مرة «أقدار الشرق، وقدري الشخصي ، أعطاني وطناً جديداً : روسيا» . وبالفعل قضى بازيل كل حياته ملتصقاً بالروسيا ، محتفظاً في الوقت نفسه بالتعاطف العميق ، الذي يحمله من تاريخ عائلته ومشاركتها في الحركة اليونانية ، مع الشعوب المضطهدة في الامبراطورية العثمانية .

سنة ١٨٢٢ دخل بازيل معهد العلوم العليا في نجين Nigine حيث أتقن اللغة الروسية ، وتعرف على الأدب التقدمي الروسي ومؤلفات النهضة الفرنسية <sup>(٢)</sup> وهذا ما أثر بالطبع ، بالإضافة إلى إيدولوجية المنشورين الفرنسيين ، وبعض حلقات الأساتذة التقدميين في المعهد ، على تكوين فكر بازيل . ولا بد هنا من الإشارة إلى أن بازيل ارتبط من خلال وجوده في المعهد بصداقة قوية مع بعض زملائه من الطلاب ، ونشر هنا إلى ن. ق. غوغول شاعر أوكرانيا فيما بعد ، ي. غ. غرينكا الذي أصبح لاحقاً عالماً طليعياً وأستاذاً في الحقوق ، وب. غ. ريدين <sup>(٣)</sup> وآخرين غيرهم .

١٨٢٧ التحق بازيل في ليسي «ريشيليو» في مدينة أوديسا ، وبعد تخرجه سنة ١٨٣٠ سافر إلى اليونان حيث دخل بصفة ترجمان في خدمة الأميرال ريكورد آمر الأسطول الروسي في البحر الأبيض المتوسط . في سنة ١٨٣٣ انتقل إلى العمل في وزارة الخارجية في بطرسبورج .

مكث بازيل في بطرسبورج ما بين ١٨٣٤ - ١٨٣٧ <sup>(٤)</sup> وهي فترة كانت فيها العاصمة تفتح نشاطاً : أ. س. بوشكين لا يزال حياً ، عبقرية ن. ق. غوغول تبدو أكثر سطوعاً . أجواء العاصمة هذه جعلت بازيل أكثر شغفاً بنشاط الحلقات الأدبية والعلمية ، فاشترك في إصدار عدد من المطبوعات الدورية ، وكتب للقاموس الموسوعة

(٢) كان تلامذة المعهد يظلمون سراً على كتب تمنعها الرقابة : مؤلفات ريليف ، بوشكين ، غريو بيدوف ، فولتير ، روسو ، مونتسكيو .

(٣) انظر وليسيه الأمير سيز بورودكا ، C H S SPb. ١٨٥٩ «معهد العلوم العليا ، وليسيه الأمير سيز بورودكا» CHS. ١٨٨١ .

(٤) في هذه السنة أرسل بازيل إلى القفاز سكرتيراً لرئيس لجنة شكلت لوضع تقرير عن إدارة الاقليم .

بلوشار (حيث كان يعمل عدد من المستشرقين المشهورين أمثال أو. إي. سنكوفسكي لوب. س. سافيليف وق. ق. غريغورييف). كذلك نشر عدداً من المقالات عن الشرق وبلاد الإغريق في الموسوعة الحربية. وفي هذه الفترة بدأ بازيلى بكتابة أعماله الكبيرة الأولى: ابتداء ١٨٣٤ وعلى امتداد سنوات ثلاث نشر كل عام جزأين كبيرين عن «الأرخبيل واليونان بين ١٨٣٠ و١٨٣١» و«نبذات عن القسطنطينية» و«البوسفور ونبذات جديدة عن القسطنطينية». إن كل هذه الأعمال المبكرة تشهد على سعة أفق بازيلى وعمق اطلاعه ومعرفته الجيدة بحياة ونمط المعيشة التركية. نقول هذا مع غلبة الطابع الأدبي على مجمل إنتاجه.

١٨٣٩ عين بازيلى قنصلًا في بيروت حيث أعطت جديته في الدراسة كتاب «سوريا وفلسطين تحت الحكم التركي».

عاش بازيلى ١٥ سنة في سوريا (١٨٣٩ - ١٨٥٣). واجبات الخدمة الدبلوماسية غيرت لديه عادة الإقامة في هذا البلد: الإشتاء في بيروت، والاصطياف في جبل لبنان، فقد أجبرته على التنقل باستمرار داخل هذا الوطن. كذلك زار إيطاليا واسطنبول، محافظاً في كل إقاماته وتنقلاته على صلاته بالأوساط العلمية والأدبية الروسية فقد تردد إلى روسيا عدة مرات. كذلك لم تنقطع مراسلاته مع غوغول الذي توقف عنده في بيروت أثناء مروره في لبنان، وهذا ما حصل كذلك مع الشاعر ب. أ. فيازمكي ومسؤول التبشير الديني بوكيري أوسبنسكي. أثناء إقامته جمع بازيلى مكتبة علمية ومخطوطات عربية أرسلها إلى وزارة الخارجية في بطرسبورغ<sup>(٥)</sup>، كذلك حصل على ترجمات المخطوطات التي تهمة وعلى مصورات للوحات الكنائسية القديمة.

في السنوات الأولى من وجوده في سوريا اهتم بازيلى أساساً بدراسة الوضع الاقتصادي للبلد، وقد أرسل في أيار ١٨٤١ إلى السفارة الروسية في اسطنبول رسالة وافية عن «تجارة سوريا الخارجية»<sup>(٦)</sup>، تحوي دراسة عميقة للعلاقات الاقتصادية

(٥) في قسم المخطوطات لمعهد شعوب آسيا التابع لأكاديمية العلوم السوفياتية في لينتفرد تحفظ مخطوطتان ألفهما المؤرخ اللبناني حيدر شهاب (١٧٠١ - ١٨٣٥). وهناك ما يؤكد بأن بازيلى أرسل هاتين المخطوطتين إلى الروسية. في وصف ف. ب.

: Rosenc

«Collections scientifiques de l'institut des orientales du ministère des affaires étrangères» Pt 1, sph.

1877)

هذه المخطوطات توحدت تحت رقم ٦١ و٦٢.

(٦) هذه الرسالة مع تعديلات طفيفة نشرت بدون إمضاء الكاتب في جريدة مسكوفسكي فيدموسني سنة ١٨٤١. عدد ٩٦ - ٩٣.

للمنطقة . واتبعها لاحقاً بتقارير لا تقل أهمية .

نفس العام ١٨٤١ كتب بازيلى «تجربة الاحصائيات الدينية في سوريا ولبنان» ملقياً بذلك الضوء على الوضع الديموغرافى والأنتوغرافى وعلى وضع الكنائس المسيحية الشرقية ، وهذا العمل لم يصدر كاملاً وإنما طبع جزء منه تحت عنوان «ملاحظات إحصائية عن القبائل السورية وإدارتها الروحية» (٧) .

أما الأثر الذى نحن بصدد تقديمه «سوريا ولبنان تحت الحكم التركى» فقد باشر بازيلى فى كتابته أواسط القرن التاسع عشر ، وقد استند بشكل أساسى على التقارير التى كان يرسلها بانتظام إلى السفير الروسى فى القسطنطينية منذ تشرين الثانى ١٨٣٩ .

من المعروف أن وضعاً معقداً من التناقضات السياسية الداخلية والخارجية كان قد نشأ فى سوريا ابتداء من أربعينات القرن التاسع عشر . إن الهزائم التى ألحقها جيش محمد على بالجيش السلطانى مزقت ثقة السكان العرب بالجبوت التركى . خطى شريف كلخانة ، أفكار الثورة البرجوازية الفرنسية العظمى المتسربة إلى سوريا ، أيقظت الوعي السياسى للجماهير ، فتفاقم النضال ضد الاقطاع فى لبنان ، وضد الأتراك فى بقية سوريا . وقد تعقدت تبعاً لذلك العلاقات الخارجية لهذا الجزء من الأمبراطورية العثمانية نتيجة التدخلات الأوروبية فى أموره الداخلية . إن مؤامرات عملاء هذه الدول أدت لأن تصب الحركة المعادية للاقطاع فى لبنان ، فى معارك طائفية دموية بين الدروز والموارنة .

اختلفت سياسة روسيا نحو سوريا كثيراً عن سياسى فرنسا وانكلترا المتناحرتين أصلاً للسيطرة على هذه المنطقة . إن الحكومة الروسية لانشغالها بمسألتي البلقان والمضائق لم تكن تملك شأن تلك الدولتين مخططات لإخضاع سوريا . لكنها مع ذلك لم تقف متفرجة أمام تدخلهما فى الشؤون الداخلية لهذا الجزء من الأمبراطورية العثمانية ، لأن تقوية موقع كل من فرنسا أو انكلترا فى أى جزء من الأمبراطورية ، يعنى فى نهاية الأمر تغييراً فى موازين قوى الشرق الأوسط . أضف إلى ذلك أن الأوساط الدبلوماسية الانكليزية لم تكن تحفى نواياها باستعمال شمالي سوريا قاعدة للوصول إلى ما وراء القفقاس الروسى . هذه العوامل من الأسباب التى جعلت الحكومة القيصريّة مهتمة بالوقوف فى وجه السياستين الفرنسية والانكليزية .

---

(٧) وملاحظات إحصائية عن القبائل السورية وإدارتها الروحية» صدرت فى الطبعين الأولتين من كتاب «سوريا ولسطين . . .» واحدة من هذه المخطوطات ، وعنوانها «خلاصة الاحصاءات الروسية فى سوريا ولسطين» محفوظة فى قسم المخطوطات فى المكتبة الحكومية العامة ، م . ي . سالكوفكا - شيدرينا فى لينتفرد .

سبب آخر يكمن وراء تميز السياسة الروسية . لقد وجدت الحكومة الفرنسية في الاقطاعيين الموارنة وقيادتهم الروحية سندها الأساسي . أما بريطانيا فقد اعتمدت بشكل رئيسي على فئة الاقطاعيين الدروز ، ولهذا حاولت كل من هاتين الدولتين العظميين الدفاع بأية وسيلة عن مصالح الفئات الاقطاعية المذكورة . يكتب بازيلي بهذا الصدد سنة ١٨٤٢ : «إذا لم تكن كل تصرفاته السابقة (يقصد القنصل العام الانكليزي I. S. ROSE) نابعة من تصوراته وإحساساته الذاتية ، فإنها تفسح في المجال للشك بمواقف حكومته من سكان سوريا . إنه حليف غيور للمبدأ الاقطاعي ، و . . . يرى واجبه الديني في مساندة هذا المذهب ، خاصة وأنه ملائم للأوضاع السياسية في سوريا ، ويفسح في المجال أكثر لنجاح النفوذ الأجنبي»<sup>(٨)</sup> .

من جهتها سعت الحكومة الروسية في تلك الفترة إلى الاعتماد على الطائفة الأرثوذكسية وقيادتها الروحية . الأرثوذكس العرب كانوا فلاحين ، حرفيين ، تجاراً ومرايين . لهذا ومن أجل استمالتهم ، اضطرت الدبلوماسية الروسية إلى الدفاع عن مصالح هذه «الفئة الثالثة» ، وهذا ما انعكس في البرامج الاصلاحية لبناء لبنان التي رفعها بازيلي سنوات ١٨٤١ - ١٨٤٤<sup>(٩)</sup> .

في تلك السنوات احتلت المسألة الدرزية - المارونية مركز الصدارة في سياسة دول أوروبا الغربية ، وشكلت تربة خصبة لتدخل هذه الدول في الأمور الداخلية لهذا البلد ، بحجة أن السلطات التركية لا تستطيع إقرار الأمور ووضع حد للاضطراب فيها . وفي تدخلها الأنف كانت كل من فرنسا وانكلترا تسندان الطروحات التركية التي لا تؤدي إلى تخفيف حدة التناقض الطبقي ، بل إلى تأجيج نار العداء الديني بين الدروز والموارنة ، وتكفي الإشارة هنا ، إلى أن مخطط تقسيم لبنان إلى سناجق درزية ومارونية ، والذي أدى إلى تعقيد أكثر للموضع ، هو اقتراح الأوساط الانكليزية .

إن المحافظة على الوضع الراهن وتسعير هذا التناقض ، كان يفيد بالإضافة إلى فرنسا وانكلترا ، السلطات التركية والاقطاعيين الدروز والموارنة . فالحكومة التركية

---

(٨) أرشيف سياسة روسيا الخارجية «السفارة في القسطنطينية» L. R. D 736 (ثم AVPR) . في أيلول سنة ١٨٤٤ أثناء اجتماع بازيلي مع العقيد روزي ، أكد الأخير بأن سياسة بريطانيا العظمى في لبنان تعمل على دعم الاقطاعيين وحفظ حقوقهم في اقطاعاتهم . F. AVPR «السفارة في القسطنطينية» ، L. 258, D 780 .

(٩) عن هذا الأمر وعن نشاط نابيل الدبلوماسي ، وآرائه السياسية والعلمية انظر أي . م . سمبليا سكايا ، ك م بازيلي - دبلوماسي روسي ومؤرخ سوريا . «دندات عن تاريخ الاستشراق الروسي» SB IV موسكو ١٩٥٩ .

كانت ترمي إلى استعمال الصراع الدرزي الماروني وسيلة لتدعيم سلطتها في لبنان ، وتالياً في سوريا بمجموعها . أما إقطاعيو لبنان الحنوي (المقصود جنوب جبل لبنان) من الدروز فقد أغرقوا حركة الفلاحين الموارنة المعادية للاقطاع في جوهرها ، وإن كانت مغلفة بقناع ديني ، أغرقوها بالدم متخذين الفلاحين الدروز وسيلة لذلك . ومن جهتهم هَوّل الاقطاعيون الموارنة ورجال الدين في شمالي لبنان بهجوم درزي مزعوم فأجهضوا بذلك كل تحركات الفلاحين الموارنة الموجهة ضدهم في الأصل ، كان الموارنة «في حالة هيجان نتيجة النزاعات الداخلية والطموحات المتناقضة للأرستقراطية وللكنهنوت وللجماهير الشعبية ، ولا شك أن حرب عائلات كانت ستندلع لدى الموارنة لولا التهديد الدرزي»<sup>(١٠)</sup> . هذا ما أنبأ به بازيلى في كانون الثاني ١٨٤٢ .

آنذاك رأت الصحافة في أوروبا الغربية في ما عنى الصدامات الدرزية المارونية أن سبب النزاع يكمن في التعصب الديني لدى طرفي الصراع : الدروز والموارنة . أما الأوساط الدبلوماسية الانكليزية والفرنسية فقد أكدت أن الصراع نشأ في فرق سياسية ودينية ، وبالتالي فإن الحل يكمن في تشكيل مجلس أعلى لإدارة البلاد يأخذ بعين الاعتبار توازن القوى بين فرق الاقطاعيين الدروز والموارنة ، وفي هذا مرضاة لأطراف النزاع والدول الأجنبية التي ترعاها .

إن الخدمة التي قدمها بازيلى تكمن في ملاحظته التناقض الاجتماعي بين فلاحى الموارنة ومشايخ الدروز . كتب سنة ١٨٤٨ عن حوادث ١٨٤١ بأنها كانت «نتيجة محاولة السكان المسيحيين نفوذ نير المشايخ»<sup>(١١)</sup> . كذلك أدرك بازيلى حتمية الصدامات الطبقية داخل الطائفة المسيحية : «كانت الأرستقراطية المسيحية أقرب وأقدر على فهم الأحداث من الرأي العام الأوروبي ، المخدوع بالصيغة الدينية للمسألة اللبنانية ، وكانت هذه الأرستقراطية ترى بوضوح الاتجاه الفوضوي لأبناء دينها ، وكانت تدرك تماماً بأن إسقاط سلطة المشايخ الدروز سيل سيطاها ويريقهاهي بذاتها»<sup>(١٢)</sup> .

وانطلاقاً من نظريته هذه يؤكد بازيلى - في شباط ١٨٤٢ - عكس نظرائه الانكليز والفرنسيين أن مسألة تعيين حاكم في لبنان ليست هي «المسألة الأساسية» وأن حلّ

(١٠) F.. AVPR «السفارة في القسطنطينية» L. 26. D 736 .

(١١) راجع ص ٢٧٩

(١٢) راجع ص ٢٨١ .

التناقضات الدرزية المارونية يكمن في القضاء على «السلط الاقطاعي» ، لأن هذا يؤدي برأيه ، إلى «حماية الشغيلة» (١٣) .

هذا الفهم المتقدم لطبيعة الأحداث الحاصلة في سوريا ، لا يصور فقط بأفكار بازيلي المستنيرة والمتقدمة على أفكار معاصريه ، ولا بطبيعة ومهام السياسة الروسية التي كان بازيلي نفسه ممثلاً لها في منطقة سوريا ، فحسب ، وإنما أيضاً بفهمه العميق ودراسته الدؤوبة لتاريخ هذا البلد . يقول في مقدمة كتابه : «أنا . . . لم أكن لاستطيع إدراك كُنه ما يدور أمام عيني لولا مراجعتي لموجز الأحداث والوقائع التاريخية التي جرت سابقاً» . بكلمات ، إن دراسة تاريخ سوريا مهد له بازيلي في عمله الدبلوماسي ، في نفس الوقت الذي كانت فيه مهماته اليومية تشكل دافعاً حثيثاً لدراسة هذا التاريخ . ونتيجة لتظافر هذه العوامل مع جهوده كان هذا الكتاب .

أنجز بازيلي كتابه «سوريا وفلسطين . . .» في أواسط العام ١٨٤٧ . وفي ربيع العام التالي فشل في طبعه وإصداره ، وقد عزا الشاعر ب. أ. فيارزمسكي سبب هذا الفشل إلى شكليات بسيطة : لم يحصل الكاتب كدبلوماسي على موافقة وزارة الخارجية لطبع كتاب يطال في بعض جوانبه مشاكل السياسة الخارجية للدولة . لكن بالتأكيد كان وراء منع الطبع أسباب تتعلق بالسياسة الداخلية للحكومة الروسية ، وتصديقاً لذلك فإن إذناً آخر لطبع الكتاب تقدم به بازيلي عام ١٨٥٤ رفض أيضاً . يومها كانت روسيا في حالة حرب مع تركيا . لم ترفع السلطات الحصار عن الكتاب إلا سنة ١٨٦١ فسمحت بطبعه بعد أشهر من صدور مانيفست «عق الفلاحين» .

ظهر الكتاب لأول مرة في أوروبا عام ١٨٦٢ ، وأعيد طبعه بعد ٣٠ عاماً في بطرسبورغ ، مع إضافات وملاحظات كتبت عام ١٨٦١ ، تلفت نظر القارئ إلى عدم جواز المقارنة بين الانتفاضة الفلاحية ضد الاقطاع في سوريا ، والتي يتعاطف معها بازيلي ، وبين الانتفاضة الفلاحية في روسيا . ففي ملاحظته عن «القومية الرسمية» نجد دعاية لمقولة تعايش مصالح الحكومة القيصرية والشعب الروسي ، وأفكاراً عن غياب النضال الثوري في روسيا . وهذه الأفكار والمقولات ، تابع بازيلي ولدة عقدين من الزمن ، شرحها والترويج لها حيث أصبحت أكثر يمينية .

كان بازيلي عام ١٨٦٢ ، عام طبع الكتاب قد ترك السلك الدبلوماسي وقطع كل صلة بالدراسة والبحث العلمي ، ولبت في أوديسا يتعاطى العمل الزراعي في أرض

(١٣) F. AVPR «السفارة في القسطنطينية» D 736, L. 72 .



ملكها ناحية نوفوروسيسك ، وكان عضواً في البنك العقاري الخرسوني ، ونائباً لرئيس  
جمعية الزراعة في جنوب روسيا الخ . . .  
مات بازيل في ١٠ شباط ١٨٨٤ .



«إذا كان كتابي هذا - يقول بازيل في المقدمة - سيوضع في مصاف مواد تعتبر دراستها  
مفيدة أثناء البحث في مسألة مصائر الشرق ، فإن مجهودي لم يذهب هدراً» (١٤) . هذه  
الكلمات توضح الهدف الذي وضعه بازيل نصب عينيه لدى شروعه في مؤلفه : الإسهام  
ببعض الفائدة في حل مشكلة الشرق .

من غير المعقول أن نفتش في آراء بازيل عن نظريات ومفاهيم تاريخية جديدة  
ومبتكرة ، فهو لم يكن عالماً مؤرخاً ، وإنما بسعة اطلاعه ، استعار بشكل انتقائي بعض  
الأفكار التاريخية والفلسفية المنتشرة آنذاك في علم التاريخ البورجوازي ، صاهراً عدة  
اتجاهات تاريخية في آن معاً . وبالطبع يمكن الافتراض بأن بازيل تأثر إلى حد كبير  
بمؤرخي عصر النهضة الفرنسية وخاصة ممثلها الكبير فرنسو غيزو .

إن انتقائية آراء بازيل وعدم تناسقها ، يجد تفسيره بتعدد المنابع السياسية  
والاجتماعية والقومية لتكوينه الفكري والسياسي . من حيث آرائه السياسية كان بازيل  
إقطاعياً ليبرالياً ، واقعاً تحت تأثير الإيديولوجية البرجوازية ، كان غريباً عن  
الديمقراطية ، مصراً على احتقاره «للسواد» العامة ، وكان باستمرار فارس الحكومة  
الأمين ، داعياً ومدافعاً عن سياستها في الشرق ، إضافة إلى كل هذا كان ملكياً صريحاً .  
ومع ذلك فإنه تقبل أفكار عصر التنوير الأوروبي الغربي والأدب الروسي ، وتعاطف مع  
القومية البرجوازية اليونانية والنضال الوطني التحرري لشعوب الامبراطورية العثمانية .  
إن كل هذا التشكيل السياسي لفكر بازيل ، ترك بصمات واضحة على المضمون  
السياسي لكتابه هذا . من هنا بعض ما يبدو في الكتاب من تناقض حيناً وعدم تناسق  
حيناً آخر .

---

(١٤) راجع ص ٢٣

تبتدى آراء بازيلى بخطوطها العريضة على الشكل التالى :

كان بازيلى يؤمن بالاطروحة النظرية الأساسية للتفكير التاريخي في بداية القرن التاسع عشر ، في أن التاريخ عملية تطور خاضعة لقوانين محددة ، فقد كتب عن «القوانين العظمى» التي تتحكم في المجتمع الإنساني وتملك أهمية عالمية . وهذا يعني أن التطور في سوريا يمر في نفس المراحل التي مرت بها أوروبا الغربية .

لكن مع اعترافه بوحدة وشمولية عملية التطور التاريخي ، فإن بازيلى ، لم يكن منسجماً مع نفسه : اقتضى أثر م. ب. بوغودين ، ولأسباب سياسية نفى تطور روسيا والشعوب السلافية حسب هذه القوانين . وأحياناً كثيرة كانت العناصر السماوية<sup>(١٥)</sup> تشكل إحدى ركائز تفسيره للواقع ، بنفس الطريقة التي يمكن أن نجدها عند بوغودين وغيزو .

على الرغم من أن فهم التاريخ كعملية تطور بموجب قوانين معينة ، ينفي الاعتراف بأولوية إرادة الفرد ، فإن بازيلى حاول التمسك ومعالجة مسألة موضوع التاريخ بطريقة تاريخية بوجوازية جديدة . عند تحليله للوقائع التاريخية لم يأخذ بعين الاعتبار مزاج الجماهير فقط ، بل نسب للشعب دوراً نشيطاً في تاريخ الوطن<sup>(١٦)</sup> لكنه كان يظهر أحياناً احتقاره الطبقي تجاه النضال الشعبي . ويأتي في هذا السياق تأكيديه بأن الشعب السوري يتميز «بفوضيته» ، لذا فهو يميل ، ودون أسباب وجيهة ، إلى العصيان والتمرد المستمرين .

إن الاعتراف بدور الجماهير النشط يقترن عند بازيلى بتقديره لنشاط الفرد ودوره في التاريخ . كتب عن نشاط شكيب أفندي : «لم يجد صعوبات كثيرة لا من جانب الجماهير الشعبية ولا من جانب النبلاء ، لأن تدابيرهم جاءت في وقتها ومتطابقة والمتطلبات الجوهرية لتلك الفترة»<sup>(١٧)</sup> ، لكن بازيلى كان يغالي في تقديره دور بعض رجال الدولة في الأمبراطورية العثمانية . وعلى سبيل المثال ، كان يفترض بأن الإصلاحات الضرورية لتركيا ، لا يستطيع

---

(١٥) يرد في الكتاب ، وفي أكثر من مكان عن «يد الله» التي تقرر في هذه الحادثة أو تلك .

(١٦) يؤكد بازيلى على أن أحد أسباب هزيمة الشيخ ظاهر يكمن في أن «السكان المتعيين في السنوات الأخيرة من ابتزازات إبراهيم الصباغ وتسلط أولاد ظاهر ... لم يظهروا أي استعداد للدفاع عن شيخهم» . يدرس بازيلى ومن زاوية النضال الشعبي ، تاريخ لبنان منذ بداية أربعينات القرن التاسع عشر .

(١٧) راسع ص ٢٩٣ .

القيام بها إلا حاكم شرعي مطلق، يدفع طموحه لخدمة مصلحة الدولة. من هذا المنطلق حاول أن يرسم لنا السلطان محمود الثاني، باعتباره مثلاً أعلى. وهذا ما يفسر إعجابه الشديد بشخص هذا السلطان، وبالمساعدة التي كان يتلقاها هذا الأخير من الحكومة الروسية. ومن هذا المنطلق كذلك كان يقارن محاولات محمود الثاني الإصلاحية بسياسة محمد علي حاكم مصر الذي كان - برأي بازيلى - يواجه السلطان بطموحات أنانية.

واضحة سذاجة الحجج التي يقدمها بازيلى في مصلحة محمود الثاني، لكن انتقاده للحاكم المصري، والذي يفسر أساساً بالطموحات السياسية الروسية، يسمح له في النهاية أن يقيم موضوعياً - وهذا ما نفتقده في حديثه عن محمود الثاني - الجوانب الإيجابية والسلبية في نشاط السلطات المصرية في سوريا.

اختار بازيلى موضوعاً لبحثه تطور المجتمع المدني في سوريا، وذلك تمهيداً مع المسلمات التقدمية للفكر التاريخي في تلك الفترة.

وجهة نظره في تركيبة المجتمع كانت أعمق من آراء المؤرخين البرجوازيين في روسيا الثلاثينات وبداية أربعينات القرن التاسع عشر. وسبقت آراء ت. ن. غرانوفسكي، الذي كان قد وقع مع بازيلى، تحت تأثير أفكار غيزو وتير عن الطبقات والصراع الطبقي (حسب التفسير البرجوازي لهذه المفاهيم). في كتابه يأتي بازيلى على ذكر التناقض الذي «يوجد بالضرورة بين السيد والعبد» وعن «عدم إمكانية الجمع بين المساواة في الحقوق بين الشرائع الاجتماعية» و«إعطاء السلطة... لشريحة اجتماعية واحدة». في الأحداث اللبنانية، خلال أربعينات القرن التاسع عشر، رأى صراعاً بين مجموعتين اجتماعيتين: المشايخ والشعب، كان يعتبر الصراعات بين الاقطاعيين والشعب «زلزلاً» «تعرض له عادة الشعوب التي تعيش في ظل النظام الاقطاعي»<sup>(١٨)</sup>، لكنه كان يرى هذه الصراعات من الزاويتين الحقوقية والسياسية وحسب. فهو لم يربط علاقات «الاقطاعيين» و«الشعب» لا بعلاقات الإنتاج ولا حتى بعلاقات الملكية. كما فعل غيزو وتير مثلاً، بل رأى أن أسباب الصدامات في سوريا تكمن في عدم القدرة على الإدارة وفي سوء استعمال السلطة من قبل «المشايخ، مصاصي دماء الشعب». «انعدام الأخلاق والعجز والتعاسة - كتب بازيلى - جعلت البلاط الاقطاعي قرحة في جسم

---

(١٨) لم يعمم بازيلى هذا القانون على روسيا، فالروسيا والشعوب السلافية كما يؤكد لم تكن تعيش أبداً نظاماً اقطاعياً.

الشعب وسلاحاً في يد الباشاوات المتوحشين» (١٩) . رسم بازيلى مخططاً لنشوء «التركية الاقطاعية» (٢٠) في سوريا ، تتفق وآراء المؤرخين الفرنسيين في عصر النهضة ، حول نشوء الاقطاعية في غرب أوروبا نتيجة انتصار البرابرة . «الفتح العربي - يكتب بازيلى - أدخل إلى سوريا تلك التركيبة الاقطاعية التي لا تزال موجودة حتى الآن» . إلا أن بازيلى يقابل الاقطاعية في أوروبا الغربية مع الاقطاعية العربية «إن النظام الاقطاعي في سوريا - يتابع بازيلى - بقي وفيّاً لمنطلقاته الأولى كما تحدت مع الدخول العربي ، حائزاً على عطف الشعوب والحكومات لعدم حجزه الحريات الشخصية أو حرية الملكية ، بينما في الغرب ، تحولت الجماهير الشعبية تدريجياً إلى عبيد ، ودخلت الأرض من جهة ثانية في عداد ملكية البارونات» (٢١) .

وهكذا ينفي بازيلى سلب أراضي الفلاحين في سوريا بالقوة ، كما حصل في أوروبا ، ويحاول كذلك أن يؤكد على أن امتيازات المشايخ السياسية تنأى ليس من الملكية وحسب ، بل ومن فتح البلاد أيضاً . وعليه يكفي أن يحرم المشايخ من هذه الامتيازات ، وليس من ملكية الأرض حتى تسقط الاقطاعية كنظام . إن معالجة بازيلى للمسألة على هذا النحو تظهر آراءه المتحيزة للاقطاع (يجب ألا يغرب عن البال هنا أنه ابن أحد كبار الملاك) .

وما يسترعي الانتباه لدى بازيلى آراؤه في الدولة ، المسألة التي أحيطت بكثير من الاهتمام في الأدبيات التاريخية الروسية . لم تكن الدولة حسب تصوراته سلطة قائمة بذاتها ، فتاريخها لا يعكس تاريخ الشعب . إن بمقدور الدولة حسب رأيه مجارة مصالح المجتمع وهذا ما يساعده ويؤدي إلى تطوره ، أما إذا عاندته ووقفت في وجه حركته المتقدمة ، فإنه يتطور غصباً عن مؤامراتها ، ويودي ثالثاً بحياتها .

يفترض بازيلى أن الدولة العثمانية أعاقت تطور الشعوب المضطهدة في الأمبراطورية ، «تقتضي العدالة منا أن نفرق ما بين مصالح الدولة والمصالح

---

(١٩) راجع ص ٦٠ .

(٢٠) أعطى بازيلى ومعاصره ومن جاء بعدهم من المؤرخين البرجوازيين مفهوم «المجتمع الاقطاعي» مضموناً سياسياً حقوقياً وليس اجتماعياً سياسياً . «فالتركية الاقطاعية» برأيه هي تنظيم للمجتمع يتميز بعدم تركيز بنية الدولة واقتسام السلطة السياسية فيما بين الاقطاعيين . وفي ظل هذا النظام تبقى عامة الشعب غريبة عن الحياة السياسية المتمركزة في يد البلاط (انظر ص ٦٠) ، حيث يعارض بازيلى الشكل الاقطاعي للحكم بالتركية البلدية (Municipal) مع أجهزة ممثلة للسلطة .

(٢١) راجع ص ٢٦ .

الاجتماعية»<sup>(٢٢)</sup> ، ففي مثل تلك الدولة «لم يسبق للقبائل المحكومة إلا الأمل في التطور الداخلي رغم مؤامرات السلطة» . وبازيلي على يقين من أن هذا التطور سيؤدي بالتالي إلى سقوط الامبراطورية العثمانية . إن عطفه على حركة التحرر الوطني لشعوب الامبراطورية العثمانية دفعه إلى اتخاذ آراء أكثر جذرية في ما يتعلق بمفهوم الدولة ، وبذلك يكون قد تعدى بأشواط طويلة أقرانه من المؤرخين البرجوازيين الروس الذين كانوا يشاطرونه مثل هذا الرأي .

ويستعري الانتباه في آراء بازيلي أيضاً ، موقفه من اتجاه تطور الامبراطورية العثمانية ، وإمكانية حل ما يسمى بمسألة الشرق . كتب بازيلي الكلمات الشهيرة التالية : «ذهب ذلك الزمن الذي كان فيه العبقري الأوروبي مع ٣٠ ألفاً من الجنود و٣ من المعارك ، يستطيع تقرير مصير القارة الآسيوية الواسعة . إن الشعوب الآسيوية تصون نفسها ولنفسها ، جبين وعبقرية مصائرهما الآتية»<sup>(٢٣)</sup> ، وبكلمات أخرى ، لم ير بازيلي حل أقدار شعوب الشرق لا في الاحتلال الأوروبي ولا في تقسم الامبراطورية العثمانية بين الدول الأوروبية ، بل في التطور الداخلي لهذه الشعوب .

يجب أن يؤدي التطور الداخلي لشعوب الامبراطورية العثمانية ، برأي بازيلي ، إلى تقويض «المجتمع الإقطاعي» ونشوء نظام جديد هو «النظام البلدي» «أعدنا مراجعة الأحداث السورية خلال القرون الثلاثة الأخيرة ، وبحسنا بدقة بداية وتطور المجتمع الإقطاعي للقبائل الجبلية . . . ولاحظنا كذلك علائم تطور النظام البلدي الذي تتطلع إليه الجماهير الشعبية وتأثير الإصلاحات الحكومية . . وهذا التوجه محكوم أينما كان بقوانين التطور الطبيعي للمجتمعات المدنية . وتطرقنا أيضاً إلى الصراع بين هذا التوجه الجديد والنظام الإقطاعي السابق . . هذا المجتمع ( اللبناني ) المتقدم في شعوره بالانتساء إلى وطن على بقية قبائل العائلة العربية الكبرى»<sup>(٢٤)</sup> وهكذا فإن بازيلي يفترض بأن «النظام الإقطاعي» في لبنان - الوطن المتقدم في تطوره الاجتماعي على بقية الأوطان العربية الآسيوية - يعيش «سكرات موته» الأخيرة وإن تطور وانتصار النظام البلدي هو «قانون التطور الطبيعي للمجتمعات المدنية» .

تجدر الإشارة إلى أن بازيلي ، عندما كتب عن احتضار «الحقوق الإقطاعية» كان

(٢٢) راجع ص ٢٤٧ .

(٢٣) راجع ص ٧٠ .

(٢٤) راجع ص ٢٩٢ .

يقصد في الواقع ، احتضار أكثر أشكال التسلط غير الاقتصادي تحلفاً (سيطرة القطاعيين السلطوية على الفلاحين ، الانتقاص من حقوق الفلاحين والمندنين ، ومحو التشريع السياسي للبلد . إن انتصار النظام البلدي ، كما يرى بازيلي ، لا يعني القضاء على النظام القطاعي ، بل يؤدي بداية إلى إصلاحات سياسية ضمن المجتمع القطاعي ، وتالياً إلى تحلله<sup>(٢٥)</sup> . إن مستوى التطور السياسي والاقتصادي في سوريا في تلك الفترة كان يتطلب مثل هذه الإصلاحات . إن الدعاية لها تمثل في الواقع الجانب التقدمي من تفكير المؤلف .

أكد بازيلي ، على أنه مع القضاء على النظام القطاعي في الأوطان المستعبدة من قبل الأتراك ، تتآكل أيضاً وفي الوقت نفسه أسس السيطرة التركية على هذه الشعوب في الأمبراطورية . « منذ سنوات عديدة يثر التطور الداخلي لهذه القبائل العريقة في الشرق العثماني دهشة المراقب . تثير الدهشة والفضول الظاهرة التالية : إن الحكومة العثمانية نفسها ، رغم كل محاولاتها الوقوف بوجه القوميات ، محكوم عليها حسب الاتجاه السياسي الذي تقرر ابتداء من سنة ١٨٣٩ ، بمساعدة التطور القومي لشعوبها . إن المزايم التي تنتشر بين القبائل عن صيانة حقوق المواطنين من قبل الحكومة ، وهي التي تقف ضد أي حق من حقوق القبائل المحكومة ، هذه الإشاعات توقظ بالتأكيد لدى الجماهير شعوراً جديداً ، وهذا هو الإيجابي في الموضوع ، لأن الشرط الأساسي لكسب المواطنين لحقوقهم ، هو مبدئياً فهم المواطنين لمعنى هذه الحقوق أولاً<sup>(٢٦)</sup> .

مختتماً كتابه بهذه الكلمات ، يترك بازيلي للقارئ إمكانية التوصل بنفسه إلى اقتناع بانتصار « القبائل المغلوبة على أمرها » في نضالها ضد الغالين الأتراك . وهذا ما أنجزه اليونانيون ، الذين فتح لهم تطورهم الداخلي صفحة جديدة لكيثونة مستقلة<sup>(٢٧)</sup> .

إلا أن بازيلي يصل إلى هذا الاستنتاج بعد أن يطلق أحكاماً متناقضة ينفي بعضها أحياناً البعض الآخر . على سبيل المثال ، إذا كان بازيلي في الفصول الأخيرة من كتابه

---

(٢٥) هذا الرأي المثالي عن تطور القطاعية في لبنان ينتشر في الوقت الحاضر لدى أغلبية المؤرخين الأجانب الباحثين في تاريخ لبنان . وهم يعتقدون أنه قضى على النظام القطاعي في لبنان بعد رمع سلطات القطاعيين القضائية والإدارية عن الفلاحين . يساند هذا الرأي بشكل خاص POLIAK A. Feodalism in Egypt, Syria, Palestine and the Lebanon 12.<sup>N</sup> — 1980, London, 1939. ISMAIL Adel, Histoire du Liban du XVII siècle à nos jours T. IV Beyrouth 1958.

(٢٦) راجع ص ٢٩٩ .

(٢٧) راجع ص ٩٤ .

يبشر بسقوط النير التركي في سوريا ، ثم تطورها مستقلة بعد ذلك ، فإنه وفي الفصل الأول يشك في إمكانية تدبير سوريا نفسها بنفسها «بدون التسلسل الخارجي» . وفي الوقت الذي يحلل فيه وبعمق أسباب تملل سكان سوريا من الاقطاعيين ومن القهر الأجنبي التركي ، فإنه يفترض من ناحية ثانية أن الاضطرابات الفلاحية سنة ١٨٤١ تحرك بأيدٍ وأهواء خارجية .

كان بازيلى نصيراً للإصلاحات الداخلية في الأمبراطورية العثمانية المهادنة إلى مركزه الادارة الحكومية والقضاء على القهر والتسلط من جانب الحكام المحليين ، وغمو المساواة في الحقوق بين كل طبقات المجتمع . كان يرى أن ضرورة القيام بإصلاحات قد وجبت ، لكنه لم يحسب حساب القوى الاجتماعية صاحبة المصلحة في تحقيق هذه الإصلاحات . ولهذا فهو لم يفهم أهمية خطي شريف كلخانة الذي تقبله بشكل عدائي ، واعتبره عملية تكريس شرعية لسلطة الطغمة التركية البيروقراطية . لم يفهم بازيلى أن خطي شريف كلخانة يستجيب لمصالح البرجوازية التجارية والتجمعات الاقطاعية التي قدمت الإصلاحات . اختصاراً يجب الاعتراف بأن بازيلى حتى في بداية عهد التنظيمات ، عندما كان الوهم المتعلق بالإصلاحات يبهّر أبصار أوروبا والأمبراطورية العثمانية نفسها ، كان يدرك أن هذه الإصلاحات سطحية لا تعدو كونها حبراً على ورق .

عندما قيم بازيلى الإصلاحات التي استحدثت في تركيا ، وانعكاساتها على مستقبل شعوب الأمبراطورية . أصدر تقريراً مدهشاً بعمقه ، يؤكد فيه على أن الإصلاحات (المتخذة في عهد السلطان محمود الثاني والسلطان عبد المجيد) تؤدي في نهاية المطاف إلى تقوية السلطة التركية على شعوب الأمبراطورية ، وبما أن ذلك يتناقض مع حركة الشعوب المضطهدة الطامعة نحو التحرر ، فليس بمقدور أية إصلاحات أن تنقذ الدولة التركية من الانهيار .

تركزت مهمات السياسة الروسية تجاه تركيا بصمات واضحة على تحليل بازيلى لعدد من الحوادث الداخلية في الأمبراطورية العثمانية . وهذه البصمات تظهر بوضوح عندما يسلط بازيلى الضوء على السياسة القيصريّة في الشرق الأوسط . إنه يبيّض صفحة السياسة الخارجية لحكومة روسيا في تركيا ، حتى عندما يجري الحديث عن صفقات دبلوماسية خاسرة . (كما في مسألة اتفاق خنكيار أسكله سي) . وفي سبيل ذلك يلجأ بازيلى إلى تزوير الوقائع (وهذا ما سنشير إليه في المكان المناسب) بهدف تبرير السياسة القيصريّة في تركيا ويقابل بينها وبين سياسة الدول الغربية ، فاضحاً بحداقة المضمون

العدائي لسياسة انكلترا وفرنسا . وبفضل ذلك ، فإن فصول الكتاب لم تفقد حتى الآن قيمتها وعصريتها ، خاصة وأن بازيلى ينجح في إظهار الطريقة التي ساعدت بها الدبلوماسية الانكليزية والفرنسية في تأجيج الصراع الدرزي الماروني ومسؤولية هاتين الدولتين في تلك الصدامات .

هذه هي أهم المسائل التي بحثها بازيلى في عمله المعقد . وفيه يقف عند عدد من الأسئلة : فهو يرى ، عكس قولي ، الذي كتب عن غياب النظام العبودي في الأمبراطورية العثمانية ، أن الفلاحين يرتبطون عملياً بالأرض بواسطة النظام الضرائي . وقد أعار بازيلى اهتماماً كبيراً لتطور سوريا الاقتصادي ، ووقف ضد حرية التجارة في الأمبراطورية العثمانية ، والتي تؤدي في نهاية المطاف إلى تدمير الانتاج الحرفي في سوريا ، وفي هذا المجال يقدم ايضاحات عن تغير البنود الضرائية في سوريا ولبنان . إلخ . . .



اعتمد بازيلى في كتابه هذا على المراجع التالية : الروايات والحوليات العربية وإخباريات وأحاديث شهود عيان . وبازيلى هو أول من استخدم كتابات حيدر شهاب ، والتي تقدر عالياً من قبل الباحثين العصريين . وقد اختار بازيلى من مجمل الأحداث والوقائع الكثيرة ما يسمح برسم تصور عام لتاريخ لبنان من القرن السادس عشر وحتى القرن التاسع عشر ، ويتبع نظام الادارة الداخلية للبلد ونضاله ضد الجور التركي .

يحتوي كتاب بازيلى ، وقد مضى مائة عام على صدوره ، جملة من التصورات غير العلمية والآراء التي عفا عليها الزمن ، دون أن يكون في هذا أي اتهام . إن طريقته في البحث التاريخي كانت مدفوعة بشغف انفعالي ، كونه مؤرخاً هاوياً لا ينتمي إلى مدرسة تاريخية معينة . كان يفتقد الجهاز العلمي ، لذلك كان يستخدم المراجع العربية دون أي تقييم نقدي . عمله في بعض الأحيان أقرب إلى التسجيل منه إلى البحث ، وخلاصاته وأرقامه لا تقوم باستمرار على برهان دقيق ، والحوادث ترد عنده أحياناً كثيرة غير مؤرخة .

قيمة كتاب بازيلى في الوقت الراهن تتلخص ليس في الحكم على المواضيع التاريخية العامة التي تحتفظ دوماً بأهمية تاريخية ، بل في غناها بمعلومات ملموسة محددة عن فترة تاريخية طويلة من تاريخ سوريا وفلسطين .

في طبعة الكتاب الحالية نعيد نشر الجزء التاريخي فقط من عمل بازيلى ، وقد ارتأت



إدارة النشر عدم إدخال أية تعديلات على النص السياسي ، على أن هذا لا يعني أنها تشاطر الكاتب الكثير من آرائه وطروحاته . كذلك حووظ على الأسلوب الإنشائي الخاص والمميز لأواسط القرن الماضي . وقد أعطيت عند الضرورة الملاحظات والشروحات ، بهدف توسيع معلومات بازيلى انطلاقاً من المعطيات العلمية الحديثة . كذلك تم تصحيح عدد من الوقائع ، فالتواريخ في كتاب بازيلى ترد أساساً حسب التقويم القديم . كما أن هيئة النشر وجدت ضرورة تنقيح التسميات الشرقية ، أسماء الأشخاص وأسماء الأمكنة حسب ما تتبعه الطرق الحديثة في نقل التسميات التركية والعربية ، وقد أشرنا إلى هذه التعديلات في حينه . وأدخلت إلى النص تعديلات إملائية ولغوية ، وحذفت أغلاط الطبعة السابقة .

إضافات الناشر والمراجع من وضع إي . إم . سميليا نسكايا وأ . غ . استفانسا توريان ، الخرائط والدليل ، ي . ك . غولوبوفسكايا .

إي . إم . سميليا نسكايا

## ما قبل المقدمة

في صومعة منزلة في مار الياس الشوير<sup>(١)</sup> حيث كنت أمضي أيام الصيف السوري الحار ، وعلى قمم الجبال اللبنانية غير بعيد عن ثلوج صنين الخالدة ، كتبت هذا الكتاب بين عامي ١٨٤٦ و ١٨٤٧ .

خمس عشرة عاماً عشتها في سوريا وفلسطين بين ١٨٣٩ و ١٨٥٣ ، كانت أجمل سنوات عمري . نشاطي في الخدمة ترك في نفسي ذكريات مرضية . أثناء وجودي في بيروت ، في لبنان ، في القدس وأثناء رحلاتي إلى دمشق ، إلى وادي التيم وإلى المناطق الداخلية ، أثناء وجودي هذا سنحت لي فرصة أن أخفف هموم المسيحيين ، وأن أناضل ضد جور السلطات التركية وضد التعصب الديني الاسلامي ، وأن أقف ضد تسلط الاقطاع وإساءاته . وقد وقفت أكثر من مرة في أن أكون مصلحاً بين القبائل المتخاصمة ، متقدماً من الدمار مدناً وقرى بأكملها . أعتبر أن من واجبي التذكير بهذا ، لأن خدمات ممثل دولة عظمى في الشرق لا تنسب إلى شخصه ، وإنما للمهمة التي كان له شرف القيام بها . إنها مهمة مشرفة ومرفقة بعمل شاق ، بالمخاطر وبأنواع الحرمان . مقدّر على من يعمل بعيداً عن وطنه ، وعلى من يقوم بواجبه تجاه حكومته ، التي أعطته شرف الاسم الروسي بين القبائل المعذبة التي ترنوا بامل إلى مئة دولة كبرى من نفس مذهبها ودينها ، مقدر عليه أن لا يتذمر لأن قيامه بهذا الواجب يعطيه فرصة أن يعيش في شيخوخته على مخزون من الذكريات الطيبة .

أحياناً كنت أعمل وحيداً باسم الحكومة الروسية ، وأحياناً أخرى كنت أتعامل مع إخواني ممثلي الدول الغربية . كان من واجبنا أيام حمات الدم السورية ، وفي فوضى إدارية ولا أخلاقية لا مثيل لها في العالم وخلال عشرة أعوام ، مع رفيقي : قنصل بريطانيا العظمى العام الكولونيل Rosé (يشغل حالياً منصب القائد الأعلى للجيش الانكليزي في الهند) وقنصل فرنسا العام السيد Bourré (يشغل حالياً منصب مبعوث البلاط في

---

(١) صومعة مار الياس الشوير ، دير ارثوذكسي صغير في قرية الشوير (ملاحظة الناشر) .

اليونان) ، كان من واجبنا أن نعمل بحماس كي ننقذ المسيحيين من الظلم والاستعباد بغض النظر عن المنافسة الدائمة بين انكلترا وفرنسا في هذه المنطقة المعذبة من الشرق العثماني .

أجدي مصمماً على إصدار الكتاب بوقت أبكر بكثير مما توقعت ، وقد حذفت منه كل ما يمت إلى نشاطي الشخصي ، فأنا أحتفظ لنفسي بالانطباعات والذكريات الغالية على قلبي ، وأنقل إلى الجمهور ثمرة دراسة تاريخية علمية وجادة هذا الاقليم ، الذي سيجتذب من جديد تعاطف الشعوب المسيحية . مضى على هذه الدراسة ثلاثون عاماً ، لم أدخل عليها أية إضافات أو تعديلات . إن علاقتنا مع تركيا وموقفنا منها تغير كثيراً منذ ذلك التاريخ ، إلا أن أحكام المراقب الحيادي للشرق ، قبائله ، حكومته والاصلاحات السياسية المهمة التي حصلت فيه ، من الصعب أن تكون عرضة للتغيير . أقول هذا ، حتى لا يشك قرائي بأنني أغلب مواقفني وانطباعاتي وهواجسي القديمة على الوقائع التاريخية . مخطوطة هذا الأثر قُرئت من جانب كثيرين سنة ١٨٤٨ ، من ضمنهم الأمير ب. أ. ثيازمسكي<sup>(٢)</sup> الذي احتفظ لنفسي بحق الاعتماد على شهادته وشهرته الأدبية .

---

(٢) ب. أ. ثيازمسكي شاعر وناقد أدبي ، أنى سنة ١٨٥٠ رحلة قام بها إلى الشرق ، وصفها في «دفاتر مذكرات قديمة» . توقف في بيروت في بيت بازيلي . كتب ثيازمسكي في كتاب بازيلي : «كتب بازيلي عن سوريا مؤلفاً يثير الغضب» . كان قد قرأ لي في بطرسورج عدة مقاطع منه (قد يكون هذا حدث سنة ١٨٤٨ أثناء رحلة بازيلي إلى بطرسورج - الناشر) . أما هنا فقرأ في فصولاً أخرى . من الساحة الاحصائية ، التاريخية والسياسية فإن بازيلي يعرف هذا الاقليم بشكل جيد . ومن المؤسف أنه في ظل مشورتنا الدبلوماسية لم يسمح له بطبع هذا المؤلف .

المختارات الكاملة ، ب. أ. ثيازمسكي ، المجلد التاسع sp5 ، ١٨٨٤ ، ص ٢٨٠ .

ومن بين الذين قرأوا مخطوطة ماريلي سنة ١٨٤٨ ، نورد اسم غوغول الذي كان قد توفي قبل كتابة المقدمة . وهذا ما قد يفسر عدم استشهاد بازيلي برأيه . في ربيع ١٨٤٨ قام غوغول برفقة بازيلي برحلة إلى فلسطين ، وقد مكث فترة طويلة عنده في بيروت . من هناك في شهر شباط من نفس العام كتب غوغول لجو كوفسكي : «كتب بازيلي أثراً مدهشاً ، تحت عنوان «سوريا وفلسطين» سترى أوروبا من خلاله الشرق على حقيقته . كتاب أخاذ يفيض بالمعلومات . لا أعرف كتاباً آخر يزود القارئ بمعرفة جوهرية للاقليم» (د. ف. غوغول ، المختارات الكاملة ، المجلد XIV ، موسكو ١٩٥٢ ، ص ٥٢-٥٣ ، ملاحظة الناشر .

## مقدمة الكاتب للطبعة الأولى

في حزيران ١٨٣٩ ، وخلال أسبوعين أصبحت الامبراطورية على شفير الدمار : مات السلطان محمود ، وقُضي على جيشه في معركة التريب على حدود سوريا ، وانتقل الأسطول البحري بكامله عن طريق الخيانة إلى أيدي محمد علي باشا الوالي العاصي . قبل ذلك بـ ١٢ عاماً كانت ثلاثة من الدول الأوروبية قد وضعت حجر الأساس لتدخلها في شؤون الشرق بتوقيعها معاهدة لندن ١٨٢٧<sup>(١)</sup> وباشتراكها متحالفة في معركة ناغارين . منذ ذلك اكتشف المارد العثماني بوادر سقوطه الآتي . سنة ١٨٣٣ وبدخل الروسيا المباشر ، تخلّصت عاصمة السلاطين من الزحف المصري . وفي فترة الهدوء التي تلت ذلك تابع السلطان محمود الاصلاحات بصلابة وعزم ، مستأصلاً من ناحية الخرافات والاباطيل الشعبية ، ومن ناحية ثانية مدعماً ومركزاً في يد الحكومة سلطتها المصادرة من قبل الباشاوات وصغار الاقطاعيين . فقمعت بشدة تمردات بعض الباشاوات في الأقاليم البعيدة مثل سكودرا وبغداد<sup>(٢)</sup> . وحده الباشا المصري أصر على براءة فعلته ، مجاهرأً وعلى مسمع من أوروبا وعالم الاسلام ، بحلم الاستقلال . محمود الناقم حضّر بالسر عن أوروبا ، وباسم الدفاع عن الحقوق الروحية لرأس الاسلام ضربة قاضية . . . ولكنه وفي يوم واحد غييه الموت ، وغيت جيشه وأسطوله هزيمة قاسية . خليفته ذو الـ ١٧ ربيعاً ، كان خارجاً لتوه من حجّاب السراي محاطاً بمؤامرات وجهائها .

استغلت الطغمة الحكومية في السلطان الجديد عدم تجربته وقلة خبرته لكي تحرر

---

(١) يعبر اتفاق لندن الموقع في ٦ تموز ١٨٢٧ من قبل الروسيا انكلترا وفرنسا ، عن نية الدول الكبرى القيام بمفاوضات مع تركيا بهدف مصالحة الامبراطورية العثمانية مع اليونان المتمردة ، شرط منحها الحكم الذاتي ضمن الامبراطورية العثمانية . سنة ١٨٣٠ وبالحاج من الروسيا وقعت الدول الكبرى اتفاق لندن ، الذي اعترف بأن اليونان دولة مستقلة - ملاحظة الناشر .

(٢) سكودرا ، نسية قديمة للمدينة الابانية شكودر (بالتركية سكوتاري) ، وهي عاصمة لولاية تركية تحمل الاسم نفسه . منذ سنة ١٧٦٠ أصبحت هذه المدينة مركزاً لدولة نصف مستقلة ، يديرها باشاوات من البوشاتيين الالبان ، وقد قضي على استقلالها سنة ١٨٣١ . وفي بغداد حكم الباشاوات مستقلين عملياً عن الحكومة التركية منذ بداية القرن الثامن عشر وحتى ١٨٣٠ . ملاحظة الناشر .

نفسها من تحكم السلاطين ، ولتحرف الدولة عن الطريق التي رسمها محمود مؤملاً إتمام مآثرته العظمى بجعل المسيحية ديناً للدولة ، فأصدرت مسخاً عجيباً لدستور كلكانه . وهكذا تظهر في الشرق ، وخلال ١٢ سنة أزمته الداخلية التالية (٣) .

اضطرت الدول الكبرى إلى التدخل من جديد في شؤون الشرق لإبعاد خطر الانقلابات الداخلية في بلدانها نفسها ، أو تفادي نشوب حرب أوروبية فيها بينها . تواصلت المفاوضات ، وسوريا موضوعها الأساسي ، أكثر من عام . في خريف ١٨٤٠ بدأت العمليات العسكرية في سوريا باشتراك أربعة من الدول الكبرى ما عدا فرنسا التي أحجمت عن التدخل .

لم تحز أية مسألة من المسائل الدولية المطروحة بعد مؤتمر فيينا مثل هذا الاهتمام . ظاهر المسألة يتحدد في من يحكم سوريا السلطان أم واليه . وقد أدى هذا إلى قطيعة بين فرنسا والحكومات الموقعة على معاهدة التدخل في شؤون الشرق . كانت أوروبا في حالة انتظار للانفجار العام ، صدى قصف ضفاف الفرات والأودية اللبنانية تردد مضطرباً في ضفاف الراين وفي قلب ألمانيا الملتهبة . أكثر من مليون رجل استدعوا لحمل السلاح في الدول تحت وطأة خطر الحرب . جهزت الأساطيل ، بذت البلايين ، تحزمت عاصمة فرنسا بتحسينات هائلة . كل هذا الثمن يدفع من أجل أن يكون للحكومة التركية الحق في إرسال باشاواتها وجباياتها إلى سوريا ، ومن أجل أن تهدم في تلك المنطقة التبعية كل البدايات الإدارية المصرية الحسنة ، إضافة إلى التسامح الديني المموس .

على الرغم من ذلك ، فإن المعاصرين من سكان المنطقة يدينون لرجال الدول الأوروبية في تلك الحقبة ، التاريخية ، لنجاحهم في حفظ الشعوب المسيحية من خطر الإبادة ، في حرب يمكن أن توصف بالعصية انطلاقاً من مادتها الأولية وليس من مسألة عمن يحمر مهد دياتهم من نير الكفار ، بل من مسألة من يحكم سوريا عبد المجيد أو محمد علي .

ستوضح لنا الأيام ، إن فهمت أوروبا ، كم هو غال ثمن هدوء الوضع الحالي في أفضل شواطئ البحر المتوسط ، وهذا الهدوء الذي وقعت أوروبا فواتيره من استقرارها وتطورها المدني . ولا يستطيع حتى أعند المتفائلين أن يؤكد لنا ، بعد الأزمات الثلاث في الشرق والتي عاشها جيلنا ، أن الأزمة الرابعة لن تتأخر في المجيء .

---

(٣) بقصد نازلي حوادث ١٨٢٧ - ١٨٤٠ . المسألة اليونانية (١٨٢٧) ، الأزمة المصرية الأولى (١٨٣٢ - ١٨٣٣) ، والأزمة المصرية الثانية (١٨٣٩ - ١٨٤٠) . ملاحظة الناشر .

أثناء وجودي في سوريا ، ومنذ ١٨٣٩ ، تابعت بأمر عيني كل الأحداث ابتداءً من معركة التريب ، ودرست هذا الاقليم وقبائله باهتمام . وأعترف أنني ، لم أكن لأستطيع سبر غور ما يحدث أمامي ، لولا مراجعتي لموجز الأحداث والوقائع التاريخية التي جرت سابقاً ، على الرغم من أن الروايات المتناقلة كما يظهر ، لا تملك علاقة مباشرة مع ما حدث ويحدث الآن في الشرق ، في ظل الاتجاه السياسي الحالي للإمبراطورية العثمانية . إلا أنها تقدم تفسيراً لبعض الظواهر المتميزة ، وقد يكمن ، فيها حل أعظم مسألة من مسائل الشرق ، الذي يحار أمامها حتى أكثر السياسيين عمقاً .

لنلاحظ ، أن هذا البلد ، مشير للفضول بذكرياته القديمة وإقداره في العصر الحديث في آن معاً . إنه مهد اليهودية والمسيحية والإسلام<sup>(٤)</sup> ، وهو مؤجج عواصف أوروبا القرون الوسطى بفرسانها ، وهو قبلة الغرب ، حيث تنجم أنظاره إما لأهداف سياسية ، وإما لعواطف دينية ، وأغلب الأحيان لأهداف طوباوية . قبل سنة ١٨٤٠ كانت سوريا مجهولة لدى الأوروبي . نعم ، وحتى الآن وبعد كل ما كتب وما قيل في هذا الاقليم ، من الصعب الادعاء بأننا نملك فكرة صحيحة عنه .

تؤدي الأحكام السطحية والمعطيات الكاذبة إلى خلاصات خاطئة ، ومثل هذه في القضايا السياسية تثير الغموض واللبلة لدى الرأي العام ، وتقود الحكومات إلى مبدد مبحث لدماء وثروات الشعوب . عند الحكم على مثل تلك القضايا ، الواجب الأول للمراقب ذي الضمير ، أن يحذر نفسه ليس من الخلفيات والآراء المسبقة لتربيته وعصره وحسب ، بل وحتى من العطف على مصالح الشعوب ، لكي يتمكن بالتالي من النظر إلى الوقائع ببرودة دم . تماماً كما يتعامل عالم الحساب مع الأرقام . أنا لا أضمن حياد أحكامي ولا صحة آرائي . إنما في ما يتعلق بالوقائع التاريخية الحديثة ، والتي يستطيع القارئ أن يستخلص منها حكمه الخاص ، فأنا أتكفل تماماً بصحة روايتي .

منذ بداية فترة إقامتي في سوريا ، رحت أفتش عن مواد دراسية لهذه المنطقة . قرأت سترابون (Strabon) وبوليبي (Polybé) وفلافيوس (Flavius)<sup>(٥)</sup> وقد وجدت في

---

(٤) لزم بازيلى المصطلحات المتداولة في القرن التاسع عشر . تحت اسم «المحمدين» كان يضم كل المسلمين على تعدد مذاهبهم الدينية (السنة ، الشيعة - المتأولة ، الدروز ، النصيريين) . ويقصد بالمسلمين فقط السنة ، إلا أنه كان يستعمل هذا المفهوم بمعناه العلمي الكامل .

(٥) سترابون (حوال ٦٣ ق . م - ٢٠ م) مؤرخ وجغرافي إغريقي قديم ، مؤلفه الأساسي الجغرافية ، في ١٧ مجلداً سألغة الروسية . أنظر «الجغرافيا في ١٧ كتاباً» ، موسكو ١٨٧٩ . «الجغرافية القديمة» ، كتاب للقراءة - موسكو ١٩٥٣ . برليبي =

نتائجهم معلومات أصبح مما في المؤلفات الحديثة . وفي تلك الفترة كان الجميع يقرأون لامارتين Lamartine ورحلته إلى الشرق<sup>(٦)</sup> والذي انعكس مجده ككتاب «Les Harmonies Poétiques» «Les méditations poétiques» الذي يذكرني بمرحلة سابقة من حياتي ، فتوفي الأول ، عندما كنت أعيش سعادة التعرف الشخصي على الشاعر العظيم . مَنْ مِنْ أبناء جبلي لا يعرف عن ظهر قلب مقاطعه المتناغمة . حصل ذلك على ما أذكر سنة ١٨٣١ أو ١٨٣٢ عندما كنت في خدمة الأميرال ريكورد . وقد استضفنا الشاعر في رحلتنا إلى نابولي . كنت أصفي إليه مؤلفا كلامه الراقى وحديثه الشعري . لكن عندما قرأت كتابه في سوريا ، كنت مأخوذاً فقط ببساطة الشاعر ، الذي لا يصف الاقليم ، وإنما يدون أحاسيسه التي كانت نفسه مهياةً لها مسبقاً ، فهو لا يصف الشرق على أرض الواقع بل من خلال تصوراته الذاتية وحسب . إنني ، وبكل ما سمعت عن لامارتين في سوريا واسطمبول ، أشاطر الكثيرين من مواطنيه الأذكياء رأيهم ، بأن كتابه عن الشرق يشكل برهاناً على ظاهرة نفسية تثير الفضول ، ألا وهي : تأثير الإرادة والخيال على العواطف . لامارتين لا يقدم خدمة لقارئه : صحيح أنه شاهد كل ما كتب عنه ، لكنه شاهد كل هذا من خلال الجوّ المثالي الذي أحيط به في الشرق بالاضافة إلى ذلك ملأ الكتاب أوروبا بالهذيان والهلوسة ، حتى اللوحات الوصفية التي تحتل القسم الأكبر من كتابه ، تبدو رتيبة مضخمة ، ومن المشكوك فيه أن تضاهي بعض ملاحظات شاتو بريان<sup>(٧)</sup>.

سنة ١٨٣٩ أطلعت الحكومة الانكليزية البرلمان على وثائق إحصائية أعدها الدكتور

== (حوالي ٢٥١ ق. م - حوالي ١٢٠ ق. م) مؤرخ يوناني قديم . مؤلفه الأساسي «التاريخ العام في ٤٠ كتاباً» . المجلد ١ - ٣ ، موسكو ١٨٩٠ - ١٨٩٩ . يوسف فلافي (حوالي ٣٧ م - حوالي ٩٥ م) مؤرخ يهودي ومسؤول عسكري . انظر «الحرب اليهودية» sbb ١٩٠٠ ، «المصور اليهودية القديمة» المجلد ١ - ٢ sbb ١٩٠٠ ، عن عراقية الشعب اليهودي . ضد آيون ١٨٩٣ sbb - ملاحظة الناشر .

(٦) Alphonse de Lamartine. Voyage en Orient . souvenirs, impressions, pensées et paysages . pendant un voyage en Orient (1832 - 33) Paris 1835.

يشارك في التقييم السلمي لعمل لامارتين كثير من الأدباء الروس . يكتب ب. أ. ثيازمسكي : «من أجل تمجيد وتقدير لامارتين تكفي الإشارة إلى ملاحظة واحدة ، إن أياً من الرحالة باتجاه الشرق لا يأخذ كتاب لامارتين معه» («المختارات الكاملة» . للأميرب. أ. ثيازمسكي . المجلد 1X ص ٢٨٣ - ملاحظة الناشر .

(٧) F. A de Chateaubriand . Itinéraire de Paris à Jérusalem et de Jérusalem à Paris en allant par Grèce et re-venant par l'Égypte . la Barbarie et l'Espagne . T. 1 - 3 . Paris 1811 .

الترجمة الروسية «ملاحظات الطريق من باريس إلى القدس» الجزء ١ - ٣ ، موسكو ١٨١٥ - ١٨١٦ . زار شاتوبريان فلسطين في النصف الأول من تشرين الأول ١٨٠٦ - ملاحظة الناشر .

Bowring<sup>(٨)</sup> ، وهي تحتوي على معلومات أساسية عن جيش مصر وعن تجاربها : لكن في ما يتعلق بالأقليم نفسه وبقبائله فإن Bowring لم يستطع أن يفيد بشيء ؛ في حسابات السياسة الانكليزية تلعب هذه القبائل دوراً لا تحسد عليه ، دور المستهلكين المصنفين حسب إنتاجية فبارك مانتستر .

أما في ما يتعلق بالإشارة ، فيجدر ذكر رحلة Smith و Robinson<sup>(٩)</sup> ، هؤلاء الأسياد الـ methodistes تمكنوا كما يظهر من أن يجعلوا علمهم مادة استهلاك ، أكثر من جعله نفعاً للمتوارث عن كل ما هو محلي .

وليس من الضروري في هذا المجال التذكير برحلات الرسامين وغيرهم من السائحين ذوي الريشات الشعرية ، والمتجولين تجوالاً عابراً وسرياً في فترة ما بين رحلتي الباخرة . من بين الرحلات القديمة ، يجدر ذكر كتاب العالم الدانماركي Neibuhr<sup>(١٠)</sup> ، إذ أننا نعتز بين الملاحظات الفيزيولوجية التي تؤلف القسم الأكبر من رحلته الصعبة على معلومات جديفة مثيرة للفضول تتعلق بالقبائل العربية .

الكتاب الأكثر أهمية في أوروبا ، والذي يبحث في شؤون المنطقة ، نجده عند قولني ، وهو مكتوب في ثمانينات القرن الثامن عشر<sup>(١١)</sup> . قولني مراقب أمين ثاقب البصيرة ، وحده من بين الذين سبقوه أو جاؤوا بعده ، استطاع النفاذ إلى العالم السياسي للقبائل السورية ، واستطاع رصد العواقب التي تركها تدخل الإدارة التركية في عالم القبائل الاجتماعي والخاص . ولكن على الرغم من ذلك يعاني الكتاب من البرودة بسبب غياب أي شعور ديني وفيه تنعكس بوضوح شكوكية تلك الفترة ، إلا أنه يبقى لوحة صادقة عن سوريا تلك الأيام ، ففي أقسامه التاريخية عن علي بك ومغامرات ظاهر

(٨) John Bowring , Report on the commercial statistics of Syria . presented to both houses of parliament . (A) 1838, London , 1840 .

استر بورينغ في سوريا في النصف الثاني من ثلاثينات القرن التاسع عشر . ملاحظة الناشر .

(٩) Edward Robinson and Eli Smith , Biblical Researches in Palestino . Mount Sinai and Arabia Petrea in 1838 , Vol. 1 - 3 , London . 1841 . ملاحظة الناشر .

(١٠) Carsten Niebuhr , Reisheschicbung nach Arabien Und anderen umliegenden Lndern , vol. 1 - II , Copenhagen 1774 - 1778 .

زار نيبور سوريا وفلسطين والعربية في ستينات القرن الثامن عشر - ملاحظة الناشر .

(١١) Volney , C. F., voyage en Egypte et en Syrie pendant les années 1783 — 1784 et 1785 , vol I - II , Paris . 1787 .

صدرت كتب قولني عدة مرات في فرنسا . ترجمت إلى الروسية سنة ١٧٩١ - ١٧٩٣ . الترجمة غير دقيقة . ملاحظة الناشر .



العمر وخططه ، نستطيع استقراء ما يشبه الحدس بالحوادث التي تجري في أيامنا هذه .

فور وصولي إلى سوريا<sup>(١٢)</sup> أعطت الأوضاع السياسية اعتباراً لرواية قولني . ولكن ابتداء من سنة ١٨٤٠ ، أي أثناء العمليات العسكرية التي كان يقوم بها الأسطول الانكليزي ، وكنت آنذاك على متنه ، وأثناء احتلال بيروت<sup>(١٣)</sup> ، وأثناء الحرب الداخلية بين القبائل اللبنانية سنة ١٨٤١ ، ومن ثم أثناء انتفاضة الدرّوز سنة ١٨٤٢ ، وخلال فترة الحرب الداخلية الجديدة سنة ١٨٤٥ ، أثناء كل هذا انشغلت بدراسة الروايات العربية القديمة وجمعت بدقة ما يتناقلونه هنا عن حملات المماليك إلى سوريا ، وعن حملات الأسطول الشمساني (الأسطول الروسي . اسم علم لأسطول البحر الأسود) عند هذه الشواطئ وعن احتلال بيروت من قبل الروس ، وعن الجزار العجيب ، وعن المذابح والحينانات واقتال الإخوة ، أي عن ركائز جبروت إمارة آل شهاب في لبنان ، هذا الجبروت الذي انهار أثناء وجودي سنة ١٨٤١ .

رأيت من الضروري قبل تناول الأحداث التي كنت شاهدها ، أن أسرد مبدئياً الوقائع التي ظهرت أكثر تنوعاً من غيرها من الناحية السياسية ، وتقدم الأكثر في سبيل دراسة الحالة الراهنة للاقليم وقبائله .

ولإكمال روايتي أدخلت في الفصل الثاني تحقيقاً عن الأحداث التي كان قولني قد وصفها . إن المرجع الأهم من بين المراجع التي أفادتني (عدا ما يتناقله السكان المحليون) هي مخطوطة بالعربية عائدة لبطرس<sup>(١٤)</sup> ، نقلها إليّ حفيد للكاتب كان يعمل في قنصليتنا العامة .

إذا كان كتابي هذا سيوضع في مصاف مواد ، تعتبر دراستها مفيدة أثناء البحث في مسألة مصائر الشرق فإن مجهودي لم يذهب هدراً .

---

(١٢) وصل بازيلى إلى سوريا في بداية آب ١٨٣٩ . وبعد تجوال في ربوعها استقر ابتداء من كانون الأول ١٨٣٩ في مدينة بيروت . الناشر

(١٣) ١٠ أيلول بدأ الأسطول الانكليزي النمساوي التركي ، عملياته العسكرية بإنزال مشترك صد جيش محمد علي (راجع الفصول ١٤ - ١٥) ، وقد انتقل باريلي متخوفاً من تصف بيروت إلى سفينة انكليزية ، ومن ثم رحل إلى قبرص ، فتحت بيروت عندما كان بازيلى في قبرص ٩ تشرين الأول ١٨٤٠ . (راجع ٧٩ - ٦٩ LL 701 . D. السفارة في القسطنطينية) AVPRF. ملاحظة الناشر .

(١٤) عن رواية بطرس المخطوطة راجع أ. ي كريسكي ، من الأسفار الكنائسية البيروتية XVI - XVIII - «الحضارات الشرقية» . أعمال بعثة جمعية الآثار الموسكوبية الامبراطورية إلى الشرق، المجلد III الطبعة الأولى ، موسكو ١٩٠٧ - ملاحظة الناشر .

لقد أبقىت دراستي هذه ضمن حدود عالم معيشة القبائل السورية وضمن استعراض  
للسلطات التي كانت تخضع لها هذه القبائل . وتجنبنا بدقة اللوحات الوصفية للمنطقة  
التي ترتدي فيها الطبيعة حللها البراقة ، حيث الجبال والشطآن ، والأفق الذي يحتله  
قصر اقطاعي أو دير أو بيوت خربة ، ولا ننسى الجمال ومجموعة البدر لإتمام اللوحة ،  
التي تستلب الرسام وتجنح بخياله إلى القرون الماضية . ذكرياتي القديمة التي رافقتني في  
كل رحلاتي في الشرق ، وحتى الشعور بالإيمان الذي غمر روحي إبان زيارتي لقديسي  
فلسطين ، كل هذا لا يرد في كتابي .

في الثلاثينات أصدرت انطباعات طفولتي عن اليونان واسطنبول<sup>(١٥)</sup> وبالرغم من  
التقبل الحسن لكتبي هذه ، إلا أن تجربة الحياة والخدمة والدراسة أقنعتني بأنه لا يحق في  
عالم الأدب لأي كاتب كان أن يظهر إلى النور بصمات انطباعاته الخاصة . إن توفر  
الرحلات المريحة إلى الشرق ، يفسح في المجال أمام أي كان ، بأن يعيش بشخصه  
مباشرة وينفذ إلى جمال الطبيعة عبر إحساسه الخاص . أما الذكرى عما حدث فتخلد في  
البلد الذي نعرفه منذ بداية تربيتنا الدينية ، والذي لا يفتأ يعلو باسمها صوت الكنيسة .  
مقدسات فلسطين اجتذبت الكثير من مواطنينا من كل المراتب والألقاب من وجهاء  
العاصمة الكبار حتى الناس العاديين في الريف والمدينة . مع إنجيل في اليدين  
وشروحات الراهب الدليل ، لا يحس زائر القدس المؤمن بأية حاجة إلى دليل آخر ، ولا  
إلى منبع آخر للإيمان سوى شعوره الخاص .

ق . م . بازيلي

صومعة القديس مار الياس

في جبل لبنان

آب ١٨٤٧

---

(١٥) يدور الحديث هنا عن بقاء باريلي في أسطول الأدميرال ريكورد سنة ١٨٣٠ - ١٨٣٣ في القسطنطينية واليونان . راجع  
«الأرخبيل واليونان سنة ١٨٣٠ - ١٨٣٣» ونشرات عن القسطنطينية ، «البوسفور ونشرات جديدة عن القسطنطينية» .  
ملاحظة الناشر .



## الفصل الأول

العناصر السياسية للمجتمع العربي في سوريا - النظام الاقطاعي في الشرق - الأمراء والمشايع - العائلات المالكة - أحزاب اليمينية والقيسية - الاحتلال التركي - التمويل ونظام التزام الادارة - حملة الأتراك الأولى على لبنان - عائلات المعنيين والشهابيين - مغامرات فخر الدين - أملاكه ، تأثيره وخططه - توزيع البشاليك - خلفاء فخر الدين - صراع العنصرين التركي والعربي .



إن حكم عشرة قرون من الشعوب الغربية كاليونان والرومان ، لم يترك إلا الأثر القليل في الحياة النفسية والمدنية لسوريا . وحده الفتح العربي في القسم الثاني من القرن السابع أعطى المنطقة ، وبسرعة ، تركيبتها الداخلية وسماتها السياسية التي لا تزال سوريا تحتفظ بها رغم ما تعاقب عليها بعد الفتح من حملات وغزوات . الأسفار المسيحية لا تتردد أثناء الحديث عن نجاح العرب وتمكنهم من تضاعف الحياة الاجتماعية السورية في إرجاع ذلك إلى الممارسة القاسية للفاطميين الجدد : قام العرب بقطع السنة الأمهات حتى لا ينشأ الجيل الجديد في كنف اللغة اليونانية التي كانت تسود المدن السورية ، آنذاك . الاحتلال المقرون بالدعوة الدينية كان دائماً وفي كل مكان بدون رحمة . الأتراك في القرن الخامس عشر لم يسلكوا داخل آسيا الصغرى ، مذهباً آخر . هنا وهناك لم يصمد العنصر الهليني الذي كان يعتبر عند المحتلين سنداً لا يتزعزع للدين . وفي نهاية الأمر استؤصلت اللغة اليونانية من جذورها ، أما المسيحية فصمدت .

الفتح العربي أدخل إلى سوريا ، تلك التركيبة الاقطاعية التي لا تزال موجودة إلى اليوم . قواد القبائل التي خرجت من شبه الجزيرة تحت أعلام أبي بكر وعمر ، لنشر القرآن ، أسسوا في سوريا إمارات منفصلة . وقد تمتعت هذه الإمارات ، وإن كانت تدفع الجزية للخلفاء ، بحق الادارة الذاتية حسب العادات المحلية ، مع خضوعها فقط لقانون الخلافة الروحي . إن هذه الحسومات التي يقدمها تنظيم الدولة الآسيوية للمقاطعات يقابل الحق البلدي الذي كانت تقدمه روما في العهد القديم للشعوب

المحكومة . كذلك أدخلت إلى سوريا المركزية الحكومية (الحكم والتقرير) عن طريق التشريع الديني الاسلامي ، الذي عرفه العرب في هذه الفترة المبكرة من تطورهم ، والذي اغتنى كثيراً بتفاعله مع القوانين الروحانية السائدة في منطقة راقية موهوبة مشهورة بمدارسها الحقوقية<sup>(١)</sup> ، إلا أنها كانت مركزية تنوعاً لا تطمح إلى كمش التركيبة الادارية للمجتمع السوري ، فهي لم تسلب الحقوق والعادات المحلية ، ولم تمس جوهر الحياة الداخلية للقبائل المتواجدة . الطبيعة الجبلية ساعدت بدورها على هذا التفتت القطاعي للمجتمعات ، طوال فترة عشرة قرون من حكم السلوقيين والرومان والبيزنطيين لمنطقة سوريا ، لم تستطع لا الحضارة الهلنينية ولا القانون الروماني من القضاء على التمايز في الطبائع والخصائص الذاتية لكل من القبائل القاطنة في سوريا . فالقبائل الزراعية ، ما هم أكانت في جبال سوريا أم في سهولها ، حافظت باستمرار على وجهها الشعبي وخصائصها العرقية ، وما يستتبع ذلك من لغاتها وعاداتها وتفتت داخلي متوارث . ولكن ما نسوقه هنا لا ينطبق على المجتمع السوري المدني ، فقد استطاع العنصر الخارجي أن يتغلب في المدن ، حيث نجد بعض السكان يونانيين بالأصل ، أو أصبحوا يونانيين بتطور الوطنية فيهم .

يمكن القول بأن الفتح العربي ، أعطى وحدة واعتباراً للأقلية العربية التي كانت متواجدة أصلاً في المنطقة منذ فترات بعيدة . الدين الجديد انتشر بسرعة واللغة التي كان يشربها ، لم تطيء بالحلول ليس فقط محل اللغة اليونانية ، بل وأيضاً محل الكلدانية والآشورية واليهودية ، أي بين الأقليات التي كانت قد حافظت على شرائعها حتى ذلك الوقت . بغير هذه الطريقة لا نستطيع تفسير التشابه العميق بين السمات الاجتماعية والعائلية لهذه المنطقة مع تعاليم التوراة .

السلطة الأبوية ، الأساس في التنظيم الاجتماعي عند العرب الرحل ، شكلت في سوريا قاعدة الحق القطاعي الذي أدخله الفاعلون . المجتمع السياسي الحالي في سوريا تكون في ظل ركيزة السلطة الأبوية إلى جانب النظام القطاعي الذي وجب الأخذ به في ظل نجاحات الخلفاء السريعة في الادارة المدنية ، وبسبب التوطن والاستقرار . ولهذا أخذ هذا النظام المحصور في تبادل الحماية والخدمات يتوطد في سوريا ، دون أن ينفصم عن الحكم المطلق للدولة ، الذي ظل يسهل أمامه الطريق حتى حقبة الاصلاحات التي أحدثها محمود الثاني في الامبراطورية العثمانية .

(١) في عهد جوستينيان ، كانت مدرسة الحقوق البيرونية ، تعد المدرسة الأولى في تدريس هذه المادة داخل الامبراطورية

الحروب الصليبية التي أنضجت التربة الاقطاعية للشعوب الأوروبية بدخول هذه الأخيرة إلى منطقة سوريا ، حملت النموذج الاقطاعي الأوروبي وأكسبته منذ دخوله الأول الحلة والقوانين والأنظمة الداخلية ، ذلك أن النظام الاقطاعي في سوريا بقي وفياً لمنطلقاته الأولى كما تحدت مع الدخول العربي ، حائزاً على عطف الشعوب والحكومات لعدم حجزه الحريات الشخصية أو حرية الملكية . بينما في الغرب تحولت الجماهير الشعبية تدريجياً إلى عبيد ، والأرض دخلت في عداد ملكية البارونات . إن صراعات الخلفاء المسلمين الداخلية أو غزوات السلاجقة والمغول والصليبيين والمماليك والعثمانيين لم تؤثر سلباً على المنطلقات السياسية كما رسمها الخلفاء الأوائل . وإذا ما استثنينا الصليبيين - وهم لم يستطيعوا الوقوف كثيراً على كل حال - فإن أيأ من القوى السياسية الخارجية التي تعاقبت على سوريا لم تستطع التغيير أو التبديل في توزيع الاقطاعات لدى العائلات العربية كما ارتسمت وتحدت منذ الفتح ، بالرغم من موقف العائلات المعارض لهذه القوى السياسية في كثير من الأحيان .

وهكذا نرى أن القومية العربية بالرغم من فقدانها مع الخلفاء استقلاليتها السياسية ، فإنها حافظت حتى يومنا هذا على عنصرها المدني ، وعلى أرستقراطيتها وتلك السمة الاسلامية المميزة التي أخذتها ابتداء من أواخر القرن السابع .

وكما في أيام التوراة ، تحافظ الأرستقراطية السورية بدقة على قواعد علم الأنساب ، المشايخ والأمراء<sup>(٢)</sup> يرجعون أنسابهم إلى أقدم العصور ، وكذلك نجد أن كثيراً من العائلات تعيد أنسابها إلى المحمدين من عائلة النبي محمد .

أثناء فتح دمشق على يد القائد العمري أبي عبيدة سقط الأمير الحارث المخزومي الحجازي ، والمتزوج من قرشية غنية تمت للنبي بصلة القربى ، سقط مجاهداً في الحرب المقدسة حسب تعبير المسلمين ، فأعطيت لابن هذا المجاهد ، بأمر من عمر بن الخطاب ، منطقة حوران السورية الغنية . ومن بعده حكم أحفاده خمسة قرون في عهد

---

(٢) شيخ بالتحديد تعني السيد ، القيم ( عريف ) . هناك مشايخ يشبهون إلى حد كبير القيمون العرفاء عدنا في القرى وهناك أيضاً عائلات أرستقراطية ترث هذا اللقب الرفيع (إضافة إلى الامتيازات المرفقة به . عند القبائل الرجل يوحد مشايخ يحكمون مئات الألوف من الأمر ويدفعون إلى الميدان جيوشاً كاملة من الحيلة .

أمير من فعل أمر . وهنا لا يجب الخلط بين أمراء القبائل العربية الذين يمتثلون لأمرهم الأكثر رعة ، وتتمتع به فقط بعض القبائل ذات الأصل العريق ، وبين الأمراء - أحفاد النبي (المقصود هنا الأشراف من سلالة بني هاشم . المترجم) ، الذين يدخلون في مصاف السواد (العامة) العثماني ، لقب مشايخ وأمراء في الاقطاع العربي يوازي في نواح كثيرة القاب البارونات والدوق في القرون الوسطى الأوروبية .

العباسيين والصليبيين ، ومن اسم أهم مدينة هم «شهاب» Chihba ، أخذوا كنيتهم العائلية شهاب . في سنة ٥٦٨ هـ / ١١٧٢ - ١١٧٣ م أجبر الجوع المخيم على حوران الشهابيين ، على تجنيد ١٥ ألف مقاتل للسيطرة على وادي التيم حيث الحكم الصليبي بقيادة ما تطلق عليه المخطوطات العربية اسم «الكونتورا Conte de tyr» ، وكمكافأة لهم على انتصارهم وتقديهم للسلطان نور الدين ٥٠٠ من رؤوس الأعداء حصلوا على حكم منطقة وادي التيم ، حيث شرعوا على المنحدر الجنوبي للجبال ، في بناء عاصمتهم الجميلة حاصبيا ، التي لا يزال قصر الإمارة الموجود فيها ، وبالرغم من بقاء جزء صغير منه الآن (٣) ، أفضل مثال للمهندسة العربية .

في هذا الوقت كانت تحكم القبائل اللبنانية وادي بعلبك عائلات تنوخ جمال الدين وعلم الدين (٤) ، ومعن التي ترجع نسبها إلى القبائل العربية القديمة التي عاشت في الحجاز واليمن . قبل ذلك بقليل كانت قد احتمت في لبنان ، إضافة إلى المنشقين عن المحمدية وأخاريين من بلاد ما بين النهرين ، قبائل هاربة من مصر ، تتبع ديناً جديداً أنشأ الخليفة المصري في حفلاته الليلية ، ملاحظة ، وأسسوا معاً في لبنان ما يسمى بقبيلة الدروز التي انقسمت منذ بداية تكونها السياسي إلى حزينين : اليمنية والقيسية (٥) .

بالرغم من اتساع سيطرة العرب ، وامتداد دولتهم من المحيط الأطلسي حتى الهند ، فإنهم حافظوا في أمكتهم الجديدة ، كإشارة وفاء لوطنهم القديم ، على العداء القبلي المستحكم بين حزبي اليمنية والقيسية ، والذي هو امتداد لتنافس قديم بين سكان الحجاز واليمن في شبه الجزيرة العربية . عائلات تنوخ جمال الدين وعلم الدين كانت يمنية . أمراء معن شكلوا رأس الحزب القيسي المناوي ، وقد كانوا مسرورين بنزول الشهابيين حلفاء جدد في وادي التيم ، على اعتبار أن الشهابيين يعودون بأصوغهم إلى الحجاز وهم بالتالي قيسيون . وزيادة اكتشف المعنيون علاقات قرابة قديمة في الجزيرة العربية بين أجدادهم واجداد الشهابيين ، وقد تكرست من جديد علاقة القرابة بين العائلتين من ناحية ، ومن ناحية ثانية تكرس الحلف السياسي السابق الذي امتد بلا انقطاع طيلة ستة

(٣) يقصد آثار قصر الشهابيين الباقية حتى اليوم . ملاحظة الناشر .

(٤) شجرة النسب الواردة في كتاب المؤرخ اللبناني طوس الشدياق ، تخبر أن عائلات جمال الدين وعلم الدين الانقطاعية . هي فروغ من عائلة أمراء تنوخ . طوس الشدياق ، أخبار الأعيان في جبل لبنان ، بيروت ١٨٥٩ (الناشر) .

(٥) يعود تقسيم المجموعات الانقطاعية بين يمينيين وقيسيين إلى مرحلة علاقات النسب القبلية . وقد اتخذ العداء الذي كان يستشري بين مجموعات قبلية في القرن السابع عشر بسبب الملكية والسلطة ، شكل العداء بين مجموعتين انقطاعيتين . وهذا الصراع أجبغ وغذته السلطات التركية . ملاحظة الناشر .

قرون . ذروة هذا التحالف الجديد كانت ، انتقال إمارة الحكم من المعنيين إلى الشهابيين بعد وفاة آخر أمير معني دون عقب (في نهاية القرن السابع عشر) .

في القرنين الثاني والثالث عشر ، اتحد الطرفان في النضال ضد الصليبيين ، وبعد طرد هؤلاء نهائياً ، تابع المعنيون والشهابيون سياسة تحالف من الموقع الأقوى مع غيرهم من الأمراء ، وتابعوا عند الضرورة القيام بحروب صغيرة محدودة حتى استطاعوا بالتالي بسط سلطتهم على بقية الأماكن في سوريا ، والتي كانت تؤدي في حينه الطاعة لسلطين مصر . خلال غزوي المغول ، الأولى بقيادة هولاكو ابن ابن جنكيز خان والثانية بقيادة تيمورلنك (٦) ، تمكن هؤلاء الفاتحين المتوحشين من هزيمة الشهابيين القيمين على إمارة وادي التيم ، لقرهم من دمشق ، فلاذوا بالفرار إلى جبال لبنان ، وبالتحديد إلى منطقة الشوف الوعرة حيث يتحصن أمراء آل معن .

غلب دخول الأتراك منطقة سوريا عام ١٥١٦ ، تحول أمراء وادي التيم وجنوب لبنان ، ومن ضمنهم الأمير فخر الدين المعني ، مؤسس عظمة الدروز إلى جانب المنتصر السلطان سليم الذي قضى على أمراء حلب والجيش المصرية ، وقد جنى الأمير المعني ثمرة الموقف ، تثبيت السلطان سليم له في مقاطعاته الموروثة (٧) ، أما الأمراء التنوخيون وآل جمال الدين ، مالكو الديول الشمالية والأوفياء للقائد المصري المملوكي ، فقد اضطروا للهرب من وجه الزحف التركي . من جهتها سناجق كسروان وثلث خضعت لفخر الدين ، أما في جبيل وبعليبك فقد قويت عائلي مشايخ بني حمادة والأمراء الحرافشة ، وكلتا العائلتين من متاوله ما وراء الفرات ، وقد اعترفت بهم الحكومة الجديدة .

تولى باشاوات أترك إدارة أمور سوريا ، ولكن يمكننا القول إن قليلاً من المدن مع محيطها خضعت للإدارة التركية المباشرة ، أما باقي المناطق وبالأخص الجبلية منها ، فقد

---

(٦) هولاكو ، حفيد جنكيز خان . إن احتلال وادي التيم تم على يد جيوش أحد خلفاء هولاكو . جرى ذلك سنة ١٢٨٦ عندما تعلبت جيوش المغول التي غزت البقاع على سكان وادي التيم

سنة ١٤٠٠ عندما دخلت جيوش تيمورلنك سوريا ، هرب كل سكان وادي التيم إلى لبنان ، لكن جيوش الغزاة انحدت عن هذه المنطقة . لمزيد من التفاصيل راجع ، طوبس الشدباقي ، أخبار الأعيان في جبل لبنان ، ملاحظة الناشر .

(٧) تقول الوثائق المحفوظة في الأرشيف الوطني في باريس ، إن الأمير فخر الدين المعني ، والأمير مصور شهاب وجمال الدين البيبي من عائلة نوخ ، حضروا معركة مرج دابق (١٥١٦) لخدمة الغزالي ، حاكم دمشق في عهد السلطان المملوكي قانصوه الغوري ، لكن عندما دخل السلطان سليم منتصراً إلى دمشق مثل الأمير فخر الدين بين يديه إلى جانب الغزالي ، بلاغته أدهشت سليم ، الذي كرمه وقدمه على كل الأمراء السوريين وكلفه بتسوية خلافاتهم .

(٨) ملاحظة الناشر . (Adel Ismail , Histoire du Liban du XVIII siècle à nos jours , T. 1, Paris, p. ٤) .



بقيت كما كان متوارثاً تحت الإدارة المباشرة للأمراء والمشايع المحليين . وكما هي العادة عقد هؤلاء فيما بينهم تحالفات صداقة أو قاموا بغزوات حسبما تطلبه مصالحهم السياسية والاجتماعية غير سائلين عن رضى الباشاوات . وفي كثير من الأحيان كانت هذه الغزوات تتم بإيعاز من الباشاوات أنفسهم . وفي مرات أخرى شكل هؤلاء الباشاوات أهدافاً مباشرة لأمير أو تحالف أمراء . وقد اعترف ديوان القسطنطينية مرات عدة بحقوق هؤلاء الأمراء ، رغم إرادة الولاة والباشاوات الأتراك ، اتقاء لمحاولات عصيان محلية في المستقبل .

النظام الضريبي في سوريا كان متطابقاً مع تلك المطلقات السياسية . الباشا يلتزم بتقديم أتاوة معينة مفروضة على البشليك ، وفي المقابل توضع تحت تصرفه كل المداخل التي كان ينفق منها على جيشه وحاشيته . كل سنجق من السناجق التابعة كان ملزماً بدوره ، بدفع كمية من المال تتناسب مع إمكانياته أو مع تأثير الباشا على سكان هذا السنجق وحكامه المحليين . الأتاوة المفروضة على البشاليك والمرفوعة إلى الباب العالي كانت إجمالاً ثابتة لا تتغير ، إلا أن كمية الأموال المحصلة من البشاليك بواسطة الباشاوات كانت متغيرة حسب الظروف وحسب قوة أو ضعف الباشا والأمراء المحليين . على كل في هذا المجال ، تبقى إرادة الباشا التي لا يحدها قانون ، بدلاً عن كل فرمانات الضرائب والحماية .

كان اهتمام الباشا أساساً ، جباية الأتاوة كل عام بشكل ضريبة عسكرية . وانطلاقاً من محافظة السلطة العثمانية على التنظيم الاجتماعي والسياسي داخل المقاطعات السورية ، كما كان قبل دخولها ، فإن سياسة الباشاوات كانت تقوم على المبدأ التالي : تشجيع الوجوه والعائلات التي تسيطر على إقطاعات موروثية وتمكينها من الحصول داخل هذه الاقطاعات على التأثير المعنوي والإمكانات المادية ، مما ييسر لها جباية الأتاوة في وقتها المحدد ، مع المراقبة الدائمة واللجم المستمر لهذه الإمكانيات المتاحة أو الممنوحة لتلك الوجوه والعائلات ، كي لا تتحول في وقت من الأوقات نتيجة الشعور بالقوة إلى عصيان ورفض دفع الأتاوة وبالتالي إعلان الحرب على الباشا وخوض معركة مكشوفة معه . مبدأ بسيط قائم على أساس التوازن والمقاومة ، يشترك في نسجه الباشا والحاكم المحلي ، هدفه سحب الضرائب من البشاليك والسناجق بالقدر الذي تستطيع تحمله ولا يدفعها لشق عصا الطاعة . أما الشكاوى من الحكام المحليين (الوجوه والعائلات) لدى الباشا ، أو الشكاوى من الباشاوات لدى الباب العالي ، فهي ليست بدون فائدة وحسب ، بل وخطرة أيضاً في مثل هذا البلد حيث حياة المواطن تقع تحت طائلة السلطة

المحلية . المحكمة الوحيدة والمحكمة الوحيدة بين المحكومين والحاكمين هي السلاح والعصيان ، حيث يتقرر عندها مصير هؤلاء أو أولئك .

الباب العالي من جهته نهج القاعدة نفسها في تعامله مع الباشاوات ، إقصاء بعضهم لضعفه الإداري وبالتالي فشله في جمع الكمية اللازمة من المال . وإقصاء البعض الآخر وخاصة في الباشاويات البعيدة عن مركز السلطنة ، لتأثيره الواسع في باشاويته ، وتشكيله قوة ذاتية تسمح له بالعصيان وبالتالي تهديد وحدة السلطنة ، ومع مثل هؤلاء الأخيرين كان على الباب العالي ، إما تحمل العصيان بصبر ، أو الدخول معهم في حرب مكشوفة . وأحياناً كان يسلمح سراً أحد الولاة الخطرين ضد الآخر مسعراً الحرب بينهما ، واعدأ كليهما بأن يخلف منافسه في حال الانتصار عليه . والنتيجة النهائية تكون القضاء على الطرفين في آن معاً .

هذه الملاحظات في السياسة التركية كانت ضرورية لفهم الحوادث التي كانت تشكل سوريا مسرحاً لها ، وحتى الوقت الحاضر . لقد كان بنتيجة هذه الإدارة السياسية والمالية التركية أن وهبت القبائل نفسها في مراد الالتزام ، للباشاوات الأتراك والأمراء والمشايخ المحليين .

إن الحقوق والامتيازات التي تمتع بها الباشاوات والأمراء والمشايخ كانت في نهاية الأمر في مصلحة الجباية الضريبية <sup>(٨)</sup> . والنتيجة الحتمية لهذا النمط كانت انحرافاً كاملاً للسيوت الحاكمة والنافذة ، فالمؤامرات والدسائس وهدر دماء الإخوة في العائلات الأرستقراطية تملأ الأسفار والمخطوطات السورية ، وهي لا تزال حتى وقتنا الحاضر ولا تثير دهشة أحد . إنها جزء من الطابع الاجتماعي لهذا البلد . لقد ساهمت السيطرة العثمانية طيلة ثلاثة قرون ونصف في تدعيم الحق الاقطاعي والقومية العربية ، اللذان تقف ضدهما الحكومة التركية بتصلب أكيد . لم يطيء الأمراء اللبنانيون بإنارة غضب الباب العالي عليهم <sup>(٩)</sup> فأوكلت لباشا مصر مهمة تأديب هؤلاء الجلبين العصاة ، فاحتل الجبال بجيشه دون مجهود يذكر ، إذ أن أمراء جمال الدين وأحفاد تنوخ ، الملاك سابقاً ،

---

(٨) المقصود هنا المناع (immunités) الإدارية والقضائية التي كان يتمتع بها الاقطاعيون السوريون في اقطاعاتهم . ملاحظة الناشر

(٩) سنة ١٥٨٤ هجرت في جرد عكار شمالي طرابلس القاطنة التركية التي كانت تحمل الأتاوة من مصر إلى القسطنطينية وقد هبت الأموال بأكملها (بعد هزيمة الأسطول التركي في معركة لوباتو سنة ١٥٧١ أخذ الأتراك ينقلون عائدات البلاد رداً إلى القسطنطينية) . اتهم الدروز بالسرقة ، وقد اتخذ الباب العالي من هذه الحادثة ذريعة لتأديب سكان لبنان على رأسهم الأمير قرقماز من فخر الدين الممي الأول ، والذي كان ينهج إلى حد سياسة استقلالية . ملاحظة الناشر .

والأوفياء لعداوتهم المتوارثة لخلفاء فخر الدين وللشهابيين وحزب القيسية ، انضموا إلى الأتراك في محاولة للقضاء على منافسيهم . ولكن لم يمض وقت طويل على رحيل الأتراك وتحويف الجلبيلين بالباشاوات وأخذهم جزية منهم ، حتى استعاد المعنيون تأثيرهم السابق ، خاصة في عهد فخر الدين الثاني<sup>(١١)</sup> حفيد فخر الدين المذكور أعلاه . وقد هاجم هذا الأمير المقدام النواحي المحيطة بإمارته فجابهه حافظ باشا والي دمشق الذي جهز ، بتوكيل من الباب العالي ، وبمساعدة ١٤ من الباشاوات الآخرين ومنافسي الأمير في الداخل ، حملة على لبنان وخربه<sup>(١٢)</sup> .

واتقاء لغضب الباشاوات سافر فخر الدين إلى إيطاليا موكلًا بالإدارة لأخيه الأصغر الأمير يونس الذي أرسل أمه حملة بالهدايا الغالية نصف مليون قرش (القرش آنذاك كان يعادل روبلنا الفضي) في محاولة منه لتخفيف غضب الباشا . أمراء وادي التيم ، وبالرغم من صلة القرابة ، وبالرغم من نعم تمتعهم بحماية المعنيين من الطغيان التركي ، فإنهم لم يشاركوا المعنيين مصيبتهم ، بل انشغلوا بكيفية خطب ود الباشا الحاكم الشرير عدو المعنيين والدخول في خدمته .

لكن أمراء وادي التيم أنفسهم ، وفقاً لما سبق وأشرنا إليه ، وقعوا في حبال الدسائس والمؤامرات . وقف الأخ ضد أخيه ، فهذا هو الأمير أحمد يؤلب ضد أخيه الأمير علي حاكم وادي التيم ، الباشا العثماني حافظ . المصيبة المشتركة أعادت اللحمة

---

(١٠) ولد الأمير فخر الدين الثاني سنة ١٥٧٢ . تسلم سنة ١٥٩٠ إدارة الشوف ، انقطاعه الأمراء المعنيين . استطاع الأمير في المقدنين الأولين من حكمه أن يخضع لأدارته كل الأراضي الواقعة بين سهو الكلب وجبل الكرمل ، مضيقاً إلى أملاكه شمالي فلسطين ومدني صيدا وبيروت الساحليتين . سنة ١٦٠٨ عقد فخر الدين معاهدة تجارية مع دوق توسكانة فريديان الأول يعتمد الباحثون أنها كانت تحوي بنوداً سرية عسكرية وسياسية موجهة ضد الحكومة التركية . استعداداً منه للضلال المسلح ضد الأتراك أنشأ الأمير فخر الدين جيشاً نظامياً ودعم الفلاح الواقعة على حدود أملاكه . كان استقلال لبنان حتى هذه السنوات ينحصر في دفع أتاة بسيطة للسلطة ، لكن استقلالية فخر الدين الثاني كانت تتمثل في سياسته الداخلية والخارجية بما أثار قلق الحكومة التركية . في صيف ١٦١٣ خرج أحمد حافظ باشا والي دمشق بأمر من السلطان في حملة ضد الأمير اللبناني . كل سكان الوطن نهضوا ضد الأتراك ، لكن كفة الميزان مالت إلى جانب الجيوش التركية . ١٣ أيلول ١٦١٣ ترك فخر الدين لبنان ، فعانت به الجيوش التركية فساداً . سنة ١٦١٣ دخلت التاريخ باسم «سنة حافظ» . سنة ١٦١٨ تلقى فخر الدين سماحاً بالرحوع إلى لبنان . فترة ازدهار الإمارة اللبنانية وعصرها الذهبي ، تمتد من ١٦١٨ حتى ١٦٣٢ . صب الأمير فخر الدين اهتمامه على تحسين التجارة والزراعة وتوسيع علاقاته السياسية الخارجية . راجع أحمد الخالدي . لبنان في عهد الأمير فخر الدين الثاني . نشره أسد رستم وفؤاد أفرام البستاني ، بيروت ١٩٣٦ . يونس قرأ في ، فخر الدين المعني الثاني أمير لبنان ، الجزء ٢ - ١ . روما .

Adel Ismail . Histoire du Liban de XVIII siècle à nos jours T. 1 . ملاحظة الناشر

(١١) سنة ١٦١٣ . ملاحظة الناشر .

السابقة بين المعنين والشهابيين ، إذ أن حلفاً جديداً نشأ بين الأميرين علي الشهابي ويونس المعني ، تمكن بعده هذان الأميران من هزيمة الأتراك ، الذين عادوا وتأروا لأنفسهم بتخريب دير القمر عاصمة المعنين <sup>(١٢)</sup> وحاصبا عاصمة الشهابيين ، مع عدد من المدن الأخرى في جبل لبنان ووادي التيم ، فهرب أمراؤها المنكوبون إلى بانياس <sup>(١٣)</sup> عند منابع الأردن . ومع عودة الأمراء الشهابيين والمعنين إلى لبنان بعد مغادرة الحملة التركية ، نشبت حرب عصبية بين الأحزاب القيسية واليمنية ، استمرت عاماً وحفلت بضروب الوحشية والدموية . تنازل بعدها الأمير يونس المتعب عن السلطة لابن أخيه الابن الشاب لفخر الدين . وتالت الأحداث ، إذ أقبل جلال لبنان حافظ باشا من منصبه ، وما لبث فخر الدين أن عاد بعد ذلك من رحلته .

قضى الأمير فخر الدين في إيطاليا قرابة الـ ٥ سنوات ، حيث أثار ظهوره ، كأمرير للقبيلة الدرزية غير المعروفة حتى ذلك الوقت فضول أوروبا . بلاط فلورنسا حصه دوماً باستقبال رائع . انتشرت في الغرب إشاعة تزعم بأن الدروز - الهاتمين في الجبال - هم أحفاد الصليبيين ، حتى أنهم نسبوا اسم الدروز إلى الكونت Dreux ، ويبدو أن فخر الدين نفسه طرب لهذه التنغيمه التي جعلت منه موضع اهتمام كبير في الغرب .

بعد عودته من أوروبا لم يبطيء فخر الدين في إعادة أموره الحكومية إلى نصابها ، ولم يتردد في إعطاء عائلته ونسبه بريقاً جديداً . المصائب التي حلت بلبنان ؛ أثناء غياب الأمير زادت الشعب ثقة به . وهذه الفترة الجديدة من حكمه تعتبر عصر الدروز الذهبي . كل الوطن من امتدادات لبنان الشمالية إلى قمم بشري وعكا ، إلى أعالي العاصي ، وعلى امتداد الشاطئ حتى الكرمل ، وإلى وادي بعلبك الخصب ، المدن البحرية ، البترون (عند القدماء Botrys) جبيل (Byblos القديمة) بيروت (Byrit) صيدا ، صور ، عكا <sup>(١٤)</sup> ، ومن الشرق حتى أعالي الأردن إلى صفد وطبريا ، كل هذه البلاد بجماها وغناها وبقبائلها القوية الشكيمة اعترفت بسلطته . أمراء وادي التيم ،

(١٢) حتى ١٦١٣ كانت بعلقلين مركزاً لأملاك المعنين (أسوها سنة ١١٢٠) سنة ١٦١٣ وبأمر من فخر الدين المتوجه إلى إيطاليا نقل الأمير يونس مقر إقامته إلى دير القمر (طنوس الشدياق . أخبار الأعيان في جبل لبنان . ص ٢٦٠) - ملاحظة الناشر .

(١٣) Panás القديمة .

(١٤) نحفظ هذه المدينة بتسميتها العربية ، بدل الأسماء المتعارف عليها في أوروبا Acre أو St Jean d'Acre والجدير بالذكر أن التسمية العربية تعود إلى عهد سحيق حتى أنه علب عل التسمية الاغريقية Ptolemais (راجع Strabon ، الكتاب XVI الفصل ٢٥) .

وحدوا فيه حامياً ، أما الباشاوات الأتراك فقد تركوه وشأنه مخافة ومهابة .

في هذا الوقت كانت سوريا مقسومة إلى ثلاثة بشاليك :

١ - بشليك حلب ، التي كانت سابقاً صليبية Edesse ، وأنطاكية وشاطيء اسكندرون الذي ترقد قربه قرية سويدية (Souweidiye) الفقيرة ، عند بدايات العاصي وكأنها تمثال فوق ضريح دولة السلوقيين الشهيرة في الزمن القديم .

٢ - بشليك طرابلس على طول الساحل من اللاذقية حتى حدود الامارة اللبنانية .

٣ - بشليك دمشق وتدخل تحت إدارته كل البلدان الجنوبية الشرقية من العراق حتى السويس . فلسطين التي كانت في عداد ولاية دمشق ألقت سنجقاً مستقلاً تحت إمرة باشا برتبة ممران . وهذا فقد دخل شريطها البحري في عداد ولاية صيدا التي امتدت من ناحيتها الساحلية في القرن التالي من سواحل صيدا حتى الحدود المصرية ، أمام القدس ، كإحدى أربع مدن مقدسة عند المسلمين ، فقد انضوت تحت لواء باشا دمشق .

في الجزء الشمالي من سوريا ، وفي بشليك حلب تحديداً ، تمكنت الحكومة التركية من نشر عاداتها ونظامها الحربي ، والانكشارية والاقطاعيين السباهي والتيمااريوت (١٥) أي أنها تمكنت من عزل التنظيم الاجتماعي وقيادته العربية وإحلال هيكلية إدارية جديدة قوامها العنصر التركي . في بقية سوريا لم يستطع الأتراك القضاء على العنصر المحلي . ففي جبل الكلية وقاسيون القديم كانت قبائل الانصارين ، الفقراء الوداعون الذين لم يثيروا أي اهتمام رسمي إلا في موسم دفع الجزية السنوية . السناجق المتناخمة لذيول لبنان الشمالية كان يتناقلها بالوراثه أمراء بني سيفا المسلمون ، سناجق جيل وبعلبك كانت تخضع لمشايخ بني حمادة وأمراء حرفوش المتاوله . وكل هذه القبائل والعائلات النافذة كانت ، تعترف بمحض إراداتها ، بسلطة الأمير فخر الدين عليها ، لا بل وتطمح إلى ملجأ حمايته من استبداد الباشاوات الأتراك .

قبيلة الموارنة تجمعت في كسروان والمنطقة الجبلية ، في ظل نفس النظام الأبوي المنوّه عنه في حديثنا عن مجتمع العرب الرحل ، وكانت بقيادة مشايخ من نفس دينهم من آل الحازن وآل حبيش . في منطقة المتن الجميلة كان الأرثوذكس العرب والدروز ، ومنذ القدم ، تحت إدارة مشايخ قديرين يعودون بأصولهم إلى الدروز ، مشايخ أبي اللمع .

(١٥) سباهي ملاكو الاقطاعات الحربية الكبيرة والمتروجب عليهم بأمر من السلطان الحصور إلى الجيش مع خيالة مسلحين يختلف عددهم باختلاف دخل اقطاعهم . التيماريوت ملاكو اقطاعات حربية صغيرة التيمارات . ملاحظة الناشر .

هذان السنجان كانا من أملاك الأمير اللبناني لكنها حافظا على امتيازاتهما الاقطاعية . جنوب لبنان ، المعروف بالشوف ، ويمتد من بيروت حتى صيدا ، والمتأرجح في تبعيته بين هاتين المدينتين ، كان محكوماً بمشايع محليين . عائلات المتاولة التي تعيش في مدينة صور وضواحي صيدا ، والقبائل البدوية الأخرى التي استقرت في أعالي الأردن ، وما وراء الأردن في جبال عجلون وحوران ، لم يكن لمشايعها وحكامها المحليين قدر وافٍ من القوة ، لذلك كانت تنضوي تحت مظلة الأمير عن طيب خاطر ، فقد وجدت فيه سندها من مضايقات باشا سوريا وانتقامه . في عهد الأمير فخر الدين تصلبت وتعمقت التركيبة الاقطاعية في هذه الأقاليم ، لأنه سهل فيها إمكانية الادارة الذاتية الوراثية بزعامة الأمراء والمشايع المحليين ، وهذا ما ييسر مهمة الأمير في جمع الأتاوات واستنهاض العساكر من طرف هذه القبائل .

زين فخر الدين عاصمته بيروت ، وابتنى فيها الأبراج والقصور ، حصن ميناءها حماية للتجارة من بوارج مالطة ، وشجع بناء الأسطول وامتلك نفسه أسطولاً صغيراً . بقايا قصر الأمير فخر الدين ، حدائقه حماماته وجنية حيواناته ، تشهد حتى اليوم على عظمة الأمير الذي استبدل في ايطاليا عادات السلطة الأبوية البسيطة ببذخ بلاط مدينتها . لكن الأثر الأهم للأمير يبقى غابة الصنوبر التي زرعها لحماية المزروعات والحدائق من زحف الرمال البحرية عند شواطئ بيروت الجنوبية . وحتى الآن يستمر في سوريا هذا الصراع بين الزراعة والصحراء والذي يعبر عنه المصريون القدماء مجازاً بالحرب الخالدة بين أوزيريس وتيفون . في مصر المحبة للعمل تمكن أوزيريس بمساعدة آلهة النيل من طرد تيفون المعادي ، وأخصب الأرض المحررة من هجماته المميتة . لكن في سوريا وبسبب التناقض المستمر للسكان وعدم وضوح التركيبة السياسية للمنطقة ولامبالاة الحكومات ، فإن هجمات تيفون الاستنزافية تجرف عاماً بعد عام وتحشر بشكل أكثر فأكثر هذا الشريط الطبيعي من الأرض المقدسة الممتدة تحت غطاء حصاها الوفير بين صحراويين : الرمال والبحر ، جفاف الصحراء العظمى من الناحية الشرقية يأكل شيئاً فشيئاً هذه الأرض المعطاءة في سوريا ، ومن ناحية الشاطئ ، يلفظ الموج سنوياً تلالاً رملية مقدوفة على ما يبدو بواسطة الرياح من الصحراء الليبية <sup>(١٦)</sup> .

---

(١٦) هذه الظاهرة تبدو مدهشة في صور وبيروت . من المعروف أن صور القديمة كانت جزيرة في وقت من الأوقات ، وصلها الاسكندر بالياسة بواسطة سد تسهيلاً لهاجتها . وهذا ما أدى إلى تراكم الرمال على امتداد الشاطئ . فشا مكان السد الضيق عنق عريض ، تأتية الرمال مع هبوب الرياح الجنوبية الغربية ، وترتفع أحياناً أعلى من حدان القلعة وأحياناً يصل =

في وادي التيم وحسب عاداتهم لم تتوقف الصراعات العائلية في صفوف الشهابيين ، فخر الدين بثقله السياسي الجديد ، وقوة تأثيره في السناجق المجاورة ، أصبح يمثل الحكم ونقطة التوازن ، وقد حل بذلك محل باشا دمشق ، الذي لم يكن يسطرء انطلاقاً من قواعد السياسة العثمانية ، بالعمل على قتل أحد الإخوة بيد الآخر اضغاثاً لحزبيهما معا . قسم فخر الدين في ترتيباته لأمر الشهابيين وادي التيم إلى قسمين : أعطى لأحد الإخوة حاصبيا أو وادي التيم التحتاني وللآخر راشيا أو وادي التيم الفوقاني ، وهذا التقسيم لا يزال نافذاً إلى الآن بين فرعي آل شهاب . وهذا لا يعني بالطبع أن الدسائس العائلية وقتل الإخوة قد زالت بين نسل هذه العائلة .

تحت قيادة فخر الدين الحكيمة عم السلام والرخاء بسرعة ، القبائل الموالية له ، وانتشر نفوذه وقوي في كل سوريا . كان على صلات جيدة مع القبائل القوية الشكيمة في نابلس وجبال اليهودية ورحل الصحراء ودروز جبال حلب \* والأنصارية . وكمثل للعنصر الاقطاعي المحلي تمكن فخر الدين ، وببساطة من جعل نفسه رأساً لكونفدرالية القبائل المتصارعة قبلاً في سوريا ، وتمكن بالتالي من التخلص من السيطرة العثمانية التي حقنها سليم الأول في الجسم العربي ، الذي كانت لا تزال تضج فيه نبضات قوى الحياة ، بالرغم من قهره بعقرية ذلك السلطان الفاتح الذي تمنحه الأدبيات التركية لقب الراهب .

بدأت سوريا زمن الأمير ، تثير قلق الباب العالي ، وبالطرق التركية المعتادة ، ألب باشا دمشق أمراء آل حَرْفُوش وسيفاً ضد فخر الدين (في ١٠٣٣ هـ / ١٦٢٣ - ٢٤ م) . وتقدم الباشا شخصياً بجمع الجيوش لمنازلة فخر الدين ، إلا

= المدينة من فرق هذه الجدران . عدداً يتجمع السكان مع رفوشهم وسلامهم يدافعون عن مدينتهم ضد هذا الهجوم المخيف الذي نذره الفاتح المقدوني ضد هذه المدينة المفضوب عليها .

في بيروت ، حيث تكوين الشاطئ المتد في البحر بعيداً على شكل رأس ، تتكرر نفس الظاهرة ، فالرمال تغطي كل الشريط الجنوبي لهذا الرأس ، وقد دفنت مجموعة من الحدائق وحتى بيوتاً من طابقين ، لا يزال الطاعون في السرد يذكرهم أماكنها . خلال إقامتي في بيروت لمدة ثماني سنوات زحفت هذه الرمال إلى الأمام مسافة ١٠ ساجين ونيف (الساجين ٣٠ م) بين البساتين المعطاء . لا يستطيع أي كان أن يصور الكسل القطري الموجود عند الإنسان الآسيوي ، أو الحكومات الآسيوية مثلاً تنعكس هذه اللامبالاة الكاملة تجاه خطر محقق ، فلا يتخذون أية تدابير لإنقاذه . الباشاوات الأتراك ، والذين تقع بيروت تحت إدارتهم المباشرة ، وهي التي اغتصبها الباب العالي من أيدي الجبلين ، لا يفكرون بدرجة المصيبة الوسيلة الوحيدة في مثل هذه الحالة هي زرع غابات صنوبر ، كما فعل الجبلي العبقري فخر الدين .

\* ويعرف بالجبل الأعلى شمال سوريا . راجع طليح أمين محمد ، أصل الموحدين الدروز وأصولهم ، بيروت ، دار الأندلس ، ط ١ ، ١٩٦١ ، ص ١٦ . (الترجم) .

أنه لقي هزيمة قاسية ووقع في الأسر ، احتفى الأمير بأسيره ، وتمكن من أن يحقق معه سلماً مستقراً ، وحتى أن يحصل على صداقته ، بعد ذلك بخمس سنوات قرر الباب العالي عزل هذا الوالي القوي والمباشرة بتأديب فخر الدين . وفي عهد السلطان مراد زحف الصدر الأعظم خليل باشا على سوريا عبر حلب ، أما قبودان باشا جعفر فقد ظهر بأسطوله على الشواطئ . بعض حكام الأقاليم عند فخر الدين انتقلوا إلى صفوف الأتراك . ابنه الأمير علي أحرز بلا طائل بعض الانتصارات على جيوش السلطنة . الآخرون من مناصريه فتشوا عن النجاة في الهرب . الأمير نفسه حاصره الأتراك في قصره المنيع على الصخور اللبنانية . أخيراً أجبره الجوع على التفتيش عن ملجأ آخر فاختبأ مع عائلته في المغارة المعلقة فوق هاوية جزين الجبلية .

أحمد كجك باشا الذي لاحق كالوحش ، الأمير التبعس في وديان لبنان ، اكتشف آثاره واستطاع أسره بعد أن نبش المغارة من سقفها ، إذ كان من غير الممكن الوصول إلى فتحتها الأساسية . فحملة إلى الصدر الأعظم الذي اقتاده فوراً إلى القسطنطينية <sup>(١٧)</sup> مع واحد من أبنائه ، هو الناجي الوحيد من مجموع إخوته . عين الأتراك آنذاك حاكماً للبنان الأمير اليميني علي علم الدين بهدف القضاء التام على تأثير القيسية المتمثلة بآل معين . ولكن ما إن خرج الجيش العثماني حتى هب ابن أخ الأمير فخر الدين الأمير ملحم المعني ، الذي كان قد هرب من الأسر العثماني وتمكن بمساعدة أنصاره ، من طرد آل علم الدين بدون جهد . ثمن هذه العودة كانت حياة فخر الدين وأفراد عائلته ، فقد شق الجميع <sup>(١٨)</sup> بعد أن وصلت إلى اسطنبول أخبار الاضطرابات والتغييرات الجديدة في لبنان . شتقوا على الرغم من حفاوة الاستقبال في البداية . الوحيد الذي نجا كان حسين الابن القاصر للأمير والذي أنقذ بمسعى من الوزير نفسه .

أعاد الباب العالي المعنيين إلى سدة الإمارة ، بالإقرار بملحم أميراً حاكماً ، وذلك بعد أن توصلت الدولة إلى هدفها : ضربت المعنيين ضربة قاسية لن يستطيعوا بعدها العودة إلى ألقهم السابق ، ثم أعادتهم إلى الحكم ، وأكثر تركت للأمير الجديد قدراً من التأثير كافياً ليس لإدارة المنطقة وحسب بل والصراع ضد الآخرين من حكام وحتى من باشاوات ، دون أن تصل هذه القوة الجديدة بالطبع إلى ما كانت عليه عهد فخر الدين .

(١٧) شباط ١٦٣٥ . ملاحظة الناشر.

(١٨) شق فخر الدين الثاني في ١٣ نيسان ١٦٣٥ . ملاحظة الناشر .



في عهد الأمير ملحم ، وولديه أحمد وقرقماز ، اللذين حكما لبنان معاً ، لم تنقطع في لبنان الحروب العصبية ، والنزاعات بين القيسيين واليمنيين . كذلك في وادي التيم ، فقد تلاعب باشاوات دمشق بالأمراء الشهابيين حيناً مع هذا الأمير وحيناً مع ذلك . والنتيجة بالطبع كانت زيادة الجزية السنوية . وقد استطاع العثمانيون في النهاية أن يطرودوا العائلتين المعنية والشهابية من لبنان ووادي التيم ، فاضطر الأمراء إلى الاختباء حوالي عشر سنوات في مغاور كسروان أو التشرذم في جبال حلب .

اليمنيون منتصرون في الحكم . خلال الاضطرابات السابقة صادر الباب العالي مدن صيدا وصور وبيروت من الإمارة اللبنانية وجعلها ولاية لباشا جديد مقره صيدا ، والهدف من ذلك كان مراقبة النواحي الشاطئية القريبة من لبنان <sup>(١٩)</sup> . وعلى الرغم من المحاولات التي جرت لتدعيم سلطة الامبراطورية العثمانية على يد وزراء عائلة آل كيو بروليو <sup>(٢٠)</sup> ، وقد حصل هذا في سوريا على يد أحمد باشا والي دمشق الذي أرجع نفسه إلى هذه العائلة ، على الرغم من هذا فإن الاضطرابات لم تنقطع في لبنان . فقد لاحق الأتراك بعناد نسل فخر الدين . باشا صيدا نجح في استدراج الأمير قرقماز إلى شبكته وإماتته بخسة <sup>(٢١)</sup> . أخوه أحمد نجا جرحاً لمدة سنتين في كسروان . أما الحزب اليمني ، وبالرغم من الدعم التركي الكلي فإنه لم يستطع كسب ود العائلات اللبنانية وتقوية سلطانه ، وقد تجمع القيسيون مع عساكرهم من جديد والتقوا الجيش اليمني في سهل بيروت <sup>(٢٢)</sup> ، وقد انجلت هذه الحرب الدموية على غير إرادة الأتراك ، الذين اضطروا إلى الإقرار بالمعنيين من جديد . الانتصار المعني في جبل لبنان انعكس تلقائياً على وادي التيم حيث تمكن الشهابيون من العودة والاستقرار مجدداً .

إن البناء الذي شيده فخر الدين ، هدمته المصائب المتلاحقة شيئاً فشيئاً . وبالرغم من زواله ، فإن الإشارة إلى قوة العناصر المحلية التي حملت عبء هذا البناء تبقى واجبة . لقد وجدت هذه العناصر في الجسم الاقطاعي سنداً قوياً . فما أن تهدأ العاصفة ويلتقط الأمير أنفاسه بعد المطاردات ، كانت القبائل تعود من جديد لتتضوي تحت لوائه

(١٩) قامت ولاية صيدا سنة ١٦٦٠ . ملاحظة الناشر .

(٢٠) مثلوا أسرة كيو بروليو ، احتلوا باستمرار منصب الصدر الأعظم في النصف الثاني من القرن السابع عشر . وقاموا بنشاطات تهدف إلى تدعيم جهاز الدولة والجيش وإصلاح النظام الضرائبي ، وحاربوا انفصالية الباشاوات . ملاحظة الناشر .

(٢١) سنة ١٦٦٢ . الناشر .

(٢٢) التقى القيسيون واليمنيون مرتين ١٦٦٤ و ١٦٦٧ . معركة بيروت سنة ١٦٦٧ . الناشر .

بطبيب خاطر . الأسفار اللبنانية تذكر ، بأن في سنة ١٠٩١ هـ / ١٦٨٠ م قدم آل حروفوش أمراء بعلبك إلى دير القمر محتكمين من الشهابيين ممتنعين عن دفع الضريبة إلا بعد القرار التحكيمي من الأمير أحمد المعني .

وبعد عدة أعوام كلف باشا طرابلس الأمير اللبناني تأديب متاوله جبيل ، تنفيذاً لمبدأ الأتراك في أن النزاعات العائلية والخلافات الشعبية المميزة للإدارة الاقطاعية تبقى الطريقة الفضلى التي تغني الدولة عن التدخل المباشر . فمساعدة المتاوله ذبحوا الدروز أكثر من مرة ، وأكثر من مرة سلحوا الدروز ضد المتاوله . رفض الأمير اللبناني طلب الباشا التركي ، فالفكرة القائلة بجمع القبائل السورية ضد مكائد الأتراك ، على غرار ما فعل فخر الدين ، كانت لا تزال حاضرة في ذهن الحاكم . وبالنسبة هزمت جيوش الباشا أمام المتاوله <sup>(٢٣)</sup> . وقد أرجع الباشا هزيمته تلك إلى مقامرات ودسائس الأمير اللبناني ، كما أورد في التقارير التي رفعها إلى الباب العالي طالباً المساعدة للاقتصاص من المعنيين وطردهم من حكم الجبل . وبالفعل هرب الأمير المعني وعاد آل علم الدين إلى حكم الجبل من جديد . ومن جديد كذلك ، غب خروج الأتراك ، عاد القيسيون وطردوا آل علم الدين وأعادوا أميرهم المعني <sup>(٢٤)</sup> الذي اكتسب شرعية الحكم من الباب العالي بعد التماس من باشا صيدا .

وهكذا فإن التأثير التركي كان متفاوتاً في سوريا ، وفي كل المحاولات التي قامت بها العائلات السورية لبعث العنصر المحلي ، كان التشرذم الاقطاعي والبغض المتبادل بين هذه العائلات السند الوحيد للأتراك في ردودهم على تلك المحاولات . لقد كانت الدولة التركية بحاجة ماسة للقوى وللحكام المحليين ، فهم القادرون الوحيدون على تأديب وإخضاع قوى محلية أخرى تحاول التفلت من سلطان الأتراك ، هذا لم تستطع الدولة أن تفكر بإدارة هذا الاقليم مباشرة . الممثل الذكي للسلطان هو الذي ينجح في تخيير هذه القوى المحلية سلاحاً لسياسته فيقسو عليها أو يدللها رفقاً وحسناً كما تتطلب الظروف . وما أن ينشأ عبقرى قادر على أن يخضع القصور الشعبية وأن يقف في وجه الجور والدسائس التركية حتى تطمح سوريا إلى خلع السيطرة الخارجية . ولكن هل كانت سوريا قادرة على إدارة نفسها بنفسها ، وهل كانت قادرة أن تستغني عن الأتراك أو بالأصح عن حكم أجنبي غريب ؟ مصير فخر الدين في القرن السابع عشر ومن بعده

٢٣) سنة ١٦٩٣ . الناشر .

٢٤) سنة ١٦٩٤ . الناشر .

مصير ظاهر العمر في القرن الثامن عشر يجبران على الشك في ذلك . في سياق ثلاثة قرون ، يمكن تسميتها بحق قرون النضال ضد العنصر التركي من قبل العنصر العربي الضعيف غير المحمي ، والذي استنفذ قبل أوانه في مدّ لا يوازي قدراته الحياتية ، وفي هذا السياق لا يمكن إلا أن نلاحظ ، من ناحية ، الفساد والضعف التدريجي في القومية العربية في سوريا ، ومن ناحية ثانية ، نجاحات النظم التركية في زرع الخلاف بين القوميات ، وهذا ما يعتبر ضماناً السلطة الوحيدة في هذه الفوضى السياسية المسماة بالأمبراطورية العثمانية .

هذه الظاهرة تمتد إلى أيامنا هذه ، نفس الوسائل يستعملها الأتراك حتى الآن ويحرزون النجاحات في سوريا وفي المناطق التي تقطنها القبائل السلافية واللبانية واليونانية . وقد ساعدت علاقات الأتراك بأوروبا كالبندقية والنمسا مثلاً على تطوير وتدقيق هذه القواعد التي تعتمد تركيا في سياستها مع القبائل المحكومة . وقد اتخذت هذه السياسة مع ضعف الأمبراطورية أقمعة مختلفة حسب تصورات وظروف المرحلة التاريخية ، وغدت أكثر أهمية وشرطاً حيوياً من شروط وجود الأمبراطورية ذاتها . إن وصف العالم السوري يقدم أفضل دليل لفهم الاصلاحات الحديثة في الأمبراطورية .

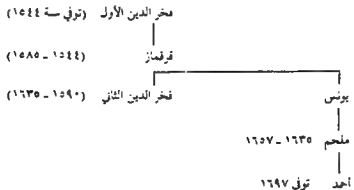
## الفصل الثاني

عهد الشهابيين في لبنان - الأميران بشير وحيدر - باشا لبنان - معركة عين دارة وأثارها - بداية حزب اليزبكين والجنلاطين - الأمراء ملحم منصور وأحمد - النزاعات العائلية - الأمير يوسف - بداية تأثير الموارنة - الوهابيون في الجزيرة العربية والمماليك في مصر - الوضع السياسي لهذه البلدان - ظاهر العمر شيخ الجليل - تأسيس عكا - ائتلاف القبائل - سياسة الديوان - العمليات الحربية - حملة المماليك الأولى - خيانة البكموات - ظهور الأسطول الروسي - استيلاء الروس على بيروت مرتين - أحمد الجزائر - موت علي بك - المحادثات مع الباب العالي - حملة المماليك الثانية - موت ظاهر العمر - مصير عائلته - مخططات ظاهر - نجاحات الجبروت التركي في سوريا .



انقطع نسل المعنيين<sup>(١)</sup> بموت الأمير أحمد سنة ١١٠٩ هـ / ١٦٩٧ م بدون عقب ، فابنه كان قد توفي في حياته . أما ابنته فكانت متزوجة من حاكم حاصبيا الشهابي . اجتمع في دير القمر المشايخ الدروز لسناجق الشوف السبع ، والذين لهم منذ القدم الحق في انتخاب الأمير الحاكم . وانتخبوا الأمير بشير حاكم راشيا ابن أخت الأمير المعني .

(١) يورد البروفسور فيليب ك. حتي شجرة نسب الأمراء المعنيين على الشكل التالي :



. 1957 London. in history. HITTI ph. الناشر .

ولكن حفيد الأمير أحمد المعني الأمير حيدر من ابنته زوجه حاكم حاصبيا الشهابي وعمره ١٢ سنة كان أحق بالإمارة التي تؤول إليه مباشرة حسب خط الوراثة المستقيم ، إلا أن الإرث السياسي في القبائل السورية لا يتمشى دائماً مع القوانين المدنية لإرث الأملاك ، فينتخب الأكثر قدرة والأكثر قيمة<sup>(٢)</sup> . أرسل مشايخ الجبل إلى راشيا ، وفداً يطلب باسمهم من الأمير بشير إدارة لبنان . وهكذا استلم الشهابيون إرث المعنيين ونقلوا معهم إلى لبنان عاداتهم القديمة والمميزة ، الصراعات العائلية ، تقاتل الأخوة ، نشر النزاعات بين التابعين لهم تثبيتاً لسلطتهم ، الوشايات والترصيات للباشا ، زيادة الضرائب ، المزايدة والمنافسة لتحطيم المعارضين . وهذا السلوك هو الذي أمن النجاحات للجبروت التركي في سوريا ، دون أن ينجي الشهابيين من المصير الذي يطال أحفادهم حتى يومنا هذا .

غلب معرفته بموت الأمير أحمد ، جهز باشا صيدا ، الرسل إلى دير القمر لتطويب ثروته . وقد وافق على من اختاره مشايخ الدروز حاكماً للجبل شرط أن يدفع هذا الأمير الجديد ديون سلفه . الباب العالي من جهته ، عندما أخبر بانقطاع نسل المعنيين الحرون والمتمرد دائماً ، وافق على اختيار الأمير القاصر حيدر ، حفيد الأمير المعني من ابنته ، حاكماً ، معترفاً فقط بحاكم راشيا الأمير بشير ، أميراً على الجبل بصفته وصياً على الأمير القاصر وولياً لأمره ريثما يبلغ سن الرشد . هذا الأمر ينسب إلى مسعى الأمير المعني حسين ، الناجي الوحيد من عائلة فخر الدين والمقيم في خدمة السلطان في اسطنبول وله فيها ذرية ما زالت حتى الآن وأخبارها مقطوعة .

رأينا جهود المعنيين الدائمة لجمع القبائل في سوريا والوقوف في وجه جماع الباشاوات ، ولكن ما إن دخل أول أمير شهابي لبنان حاكماً ، حتى قام ، إرضاء للباشا ، بحملة تخريب لقبائل المتأولة القاطنين في مرتفعات لبنان الجنوبية وصور وبلاد صفد ، فقبض على شيوخهم وأرسلهم إلى إرسلان باشا الذي كافاه بأن أسند إليه إدارة جبال

(٢) لم تكن وراثة العرش في الامبراطورية العثمانية من نصيب ابن السلطان الحاكم ، وإنما للكبير من بني عثمان . لذا كان الأخ يتقدم على الابن والعم على ابن أخيه . وغداً القانون ينسب قتل الأخوة الظاهرة التي تصيغ حوادث السراي . عل أية حال كان قانون الخلافة عند الأتراك ينصح للقاعدة الأساسية في الشرق في ما يتعلق بقدرات الخلف وقيمته الشخصية . في مذكرته إلى السعادات الأوروبية لدى موت السلطان محمود وتزوج ابنه عبد المجيد ، يشرح الباب العالي ، بأن السلطان الجديد يتولى عرش والده بحق الوراثة وحق الخداة والاستحقاق . القانون الروحي الذي يرتكز عليه الشرع الاسلامي يعترض مالمخيلة عدا الحقوق القاسوية للوراثة ، حيازة حصة شروط : أن يكون مسلماً ، حراً ، ذكراً ، عاقلاً ، غير قاصر

صفد والسناجق المتاخمة لأملاكه<sup>(٣)</sup> ، فأرسل الأمير ابن أخيه منصور حاكماً على صفد تحت رعاية شيخ مجرب من السكان المحليين هناك عمر بن أبي زيدان<sup>(٤)</sup> والد ظاهر الشهير الذي سيدور الحديث عنه لاحقاً . كذلك استغل الأمير الشهابي خلاف قبيلان باشا والي طرابلس مع متاوله جبيل والبترون فقام بضم سناجقهم إلى إمارته . وهكذا قدّر لأول الشهابيين عن طريق عمالة الباشا أن يمد سلطانه تقريباً إلى الحدود التي وصل إليها فخر الدين عن طريق ولاء القبائل لتأثيره عليها . لن تأخر بالإشارة إلى العواقب القاتلة للسياسة الشهابية المسهلة والمتساهلة مع تدخل الأتراك في شؤون لبنان الداخلية .

حكم بشير عشر سنوات ، دون أن يفكر أو يهتم بتسليم الإمارة لوارثها الشرعي الأمير حيدر ، وقد استعجلها هذا الأخير بدس السم لوصيه الذي توفي فجأة بعد غداء عائلي في حاصبيا التي عرّج عليها في طريقه إلى صفد لقضاء العيد مع أقاربه . وبعد مصرع بشير أسرع الأمير حيدر إلى دير القمر فاستقبله المشايخ بحفاوة وباشر مهماته حاكماً على لبنان<sup>(٥)</sup> . صفد والمناطق الجنوبية أسقطت من الإمارة اللبنانية في بداية حكم الأمير حيدر ، إذ حكمها ظاهر بن عمر الزيداني بتكليف من باشا صيدا<sup>(٦)</sup> الذي أخذ يمد سلطانه على القبائل المحيطة مع المحافظة على علاقات وثيقة مع أمير لبنان . الحدث الأهم في هذه الفترة كان الصراع الأخير في مسلسل الصراعات بين اليمنيين والقيسيين في لبنان . أحد ولاه الأمير حيدر ، الشيخ محمود أبو هرموش من الحزب اليميني شق عصا الطاعة ، وأقنع باشا صيدا البليد بإدخال السلطة التركية إلى جبال لبنان . الباب العالي الذي لم يكن يملك عن البشاليك والقبائل البعيدة ، سوى ما تقدمه فواتير الضرائب من معلومات ، وافق بسرعة على تقارير باشا صيدا المرفوعة اليه بخصوص ذلك ، وعين الشيخ اليميني محمود أبا هرموش نفسه ممراناً على لبنان<sup>(٧)</sup> ، وقد استدعى هذا من دمشق ، لعدم ثقته بالمشايخ الموجودين ، أحفاد أمراء علم الدين<sup>(٨)</sup> . التجأ الأمير حيدر إلى كسروان واختبأ عند مشايخ آل حبيش في غزير ،

(٣) سنة ١٧٠٠ - ملاحظة الناشر .

(٤) سنة ١٧٠٦ ، وبعد موت الأمير منصور ، ثبت بشير الأول في حكم سنجق صفد عمر بن أبي زيدان . ملاحظة الناشر

(٥) سنة ١٧٠٧ . ملاحظة الناشر .

(٦) حوالي سنة ١٧٠٧ . ملاحظة الناشر .

(٧) سنة ١٧١٠ - ملاحظة الناشر .

(٨) أمراء آل علم الدين مكثوا في دمشق ابتداءً من سنة ١٦٩٤ ، أي منذ هزيمتهم أمام الأمير أحمد ومجموعة الاقطاعيين القيسيين .

ولكن العداء المستحكم بين مشايخ كسروان الموارنة ، آل حبيش وآل الخازن ، دفع بهؤلاء للشواية بالأمير إلى الباشا ، فهاجمت جيوشه غزير وخربنتها ، ولكن الأمير هرب في الشعاب العميقة لجبل صنين الثلجي ، وظل مختبئاً هناك طيلة عام في مغارة منيعة ، تعرف عند العامة بمغارة ملاك الموت .

عاش الباشا الجديد حالة انتصار ، وأخذ يضرب المشايخ المحليين مستنداً إلى الحزب اليميني المتمثل بآل علم الدين ، خاصة بعد زواجه من إحدى نسايتهم . ولكن الحزب القيسي كان يعد العدة للعودة من جديد . وبعدما نضج التملل وأصبح عاماً ، استدعى مشايخ القيسيين الأمير حيدر من مغارة ملاك الموت ووافوه بمسآكرهم إلى المتن ، حيث التقى بمحمود أبي هرموش على رأس يمينيه . باشاوات صيدا وبيروت من جهتهم ، ولمراقبة الأزمة الجديدة في لبنان ، أسرعوا بإقامة معسكراتهم ، الأول في سهل بيروت ، والثاني في قب الياس على المنحدر الشرقي للبنان ، فوق وادي بعلبك (البقاع) ، أي أنهما لم يشاركا بشكل مباشر في الصراع الدائر بين الحزبين . دورهما كما الباشاوات دائماً ، كان تأجيج الصراعات العصبية ، بمساندة إحدى الجهات تارة وتارة مساعدة جهات أخرى ، والعمل قدر المستطاع ، على عدم السماح للأمر بأن تصل إلى أحد احتمالين : أن ترجع كفة أحد الطرفين بحيث يؤدي ذلك إلى القضاء تماماً على المهزومين ، أو أن تنتهي هذه الحرب بمصالحة حقيقية .

احتل محمود أبي هرموش مرتفعات عين دارة ، منتظراً دخول باشاوات دمشق وصيدا وديان الجبال القريبة ، فبتم بالتالي ضرب العدو القيسي من كل الجهات ويقضي عليه تماماً . ولكن الأمير حيدر ، فاجأ الباشا ليلاً وهزمه هزيمة قاسية<sup>(٩)</sup> . ثلاثة أمراء من آل علم الدين قتلوا في هذه المعركة الدامية ، الأربعة الآخرون ومحمود باشا أبو هرموش وقعوا في الأسر . قطع المنتصر رؤوس الأمراء الأسرى ، وبهذا قطع نسل آل علم الدين آخر أمراء الحزب اليميني . أما محمود باشا فكان نصيبه قطع اللسان والأصابع ، لأن العادات المحلية لا تسمح ، تحت أية حجة كانت ، بقتل باشاوات أمثال محمود باشا . باشاوات دمشق وصيدا الذين التزموا مراقبة الحرب ، لم يبطشوا بالاعتراف تحت وطأة الانتصار الكبير ، بالأمير حيدر حاكماً على لبنان .

وضعت معركة عين دارة خاتمة الحزب اليميني ، وبقي الشهابيون قوى الساحة

(٩) معركة عين دارة حصلت سنة ١٧١٩ . الناشر .

المنفردون ، فبدأوا يفكرون بمركزية سلطتهم وسط طغمة المشايخ بتحجيم الحقوق الإقطاعية . إلا أن نجاح الحزب القيسي وضع الأمراء الشهابيين ، كقوادٍ له ، في وضع حرج ، خاصة وأنهم كانوا قد تشربوا حتى الأعماق ممارسات السياسة التركية في لبنان . فقد أحسّوا بضرورة تفريق أنصارهم ، مهددين أو محتضين بهؤلاء أو أولئك ، حتى يتمكنوا في النهاية ، شأن الباشاوات الأتراك من تقوية تأثيرهم وسلطتهم . هنا تكمن بداية ما يحدث الآن في لبنان بين حزبي الدروز : اليزبكيين والجنبلاتيين . وفي ظل الصراع الدائم بين هذين الحزبين ، تمكن خلفاء الأمير حيدر ، بغض النظر عن الصراعات العائلية الأخرى ، وتظل أمراهم تحت سلطان الباشاوات ، من إدخال الإدارة المطلقة إلى لبنان<sup>(١٠)</sup> .

كافأ الأمير حيدر أنصاره بالغانم والتشريفات . الشيخ قبلان القاضي الذي اختبأ مع الأمير في مغارة ملاك الموت ، تسلم سنجق جزين الغني ، والذي أصبحت إدارته بعد موته من دون عقب من نصيب الجنبلاتيين ذوي النسب العريق والسند الأقوى للشهابيين فيها بعد ، وأصلهم أكراد من الأيوبيين . آل إرسالان خسروا نصف أملاكهم الوراثية تاديباً لهم على تأييدهم محمود باشا في عين دارة ، وقد أعطي لآل تلحوق الموالين لآل إرسالان حتى ذلك الحين . مشايخ أبي اللع حكموا سنجق المتن برتبة مقدم ، وألحق الأمير بأملاكهم سنجق القاطع ، القضاء الجميل المتاخم لكسروان وشرفهم بلقب أمير ، فأصبح بإمكانه أن ينشئ معهم علاقات نسب وقرابة . ولنلاحظ هنا أن نبلاء لبنان مثل كل العائلات العربية تلزم بحزم بالقاعدة التي تفرض الزواج فقط من رتبة اجتماعية موازية . الأمير لا يعطي ابنته لشيخ ، ولا نجد مثلاً حالة زواج شيخ من فتاة من الشرائع السفلى . وعندما يصعب وجود عروس مناسبة ، كان هؤلاء الأرستقراطيون يوصون لأنفسهم على محظية من القسطنطينية أو من القاهرة ، ويتزوجونها شرعياً (الأخلاق الجبلية لا تسمح بوجود خلية) لحفظ نسلها من الإذلال . وحتى في أوساط العامة ، فإن اختيار الزوجة المناسبة يخضع لشروط السن والنسب<sup>(١١)</sup> ، وأصول هذا

(١٠) أساء قولني القول إذ اعتر أن حرب اليزبكيين والجنبلاتيين هما نفسها الحزبان القيسي واليمني . لقد فضي تماماً على اليمينين بعد معركة عين دارة . وثقايها هذا الحزب موجودة الآن في وادي التيم وحورار وجبال حلب وفي فلسطين في حالة مزربة من المهامة والفقر . أما الأحزاب اللبنانية حالياً فهي مستقة من تفتت القيسيين أنفسهم .

(١١) يدور القول هنا عن الرواج بين الأقارب النخبة . وهذا الشكل من الرواج المعروف عند اليهود القدماء يعلب عند العرب منذ القرن السادس - السابع وحتى الآن محاولة لشرح شاة السحة موحودة في مقال أ . إي مرسيس . من تاريخ الأشكال الأبوية للرواج . النخبة عند العرب . وأثناء مختصرة من المعهد الأنثي العدد ٨٨٨ ، موسكو ، ١٩٥٥ . ملاحظة الناشر



نجدها في المنطلقات التوراتية . وبالمناسبة نشر إلى ظاهرة مثيرة للفضول ، ألا وهي التقارب بين مصائر البيوتات الحاكمة في لبنان : مثلما دخل المعنيون في قرابة مع الشهابيين لتوثيق الصلات السياسية ، وبذلك تمهدت الطريق أمام هؤلاء الموصول إلى سدة الحكم ، فإن أمراء أبي اللمع صاهروا الشهابيين وتحلفوا بدورهم بقائهم لبناني الحالي .

لمزيد من مسامرة الأرستقراطية اللبنانية وإخفاء لمخططاته التسلطية أدرج الأمير حيدر عادة تسمية المشايخ في وثائقه بالأخوان الأعزاء ، وهذا ما يتبع حتى الآن بدقة . ليس في العالم شعب أكثر تركزاً وحساسية من العرب في ما يخص قواعد السلوك . الشيخ اللبناني في ثياب رثة ، يتلعلل في دخان كوخه ، ويفتخر بأصله الطيب . يغفر لخصمه الخيانة واستعمال القوة ، إلا أنه لا يسامح ، ولو بعد قرن ، بما يسميه مساً بشرفه ، إذا أسقطت سهواً في حديثك أو رسالتك ولو لقباً واحداً مرافقاً لرتبته .

سنة ١١٤٤ هـ / ١٧٣١ م وقبل سنة من موته ، وبعدما فرغ من ترتيب أمور إدارة لبنان ، أوكل الأمير حيدر الحكم لابنه الأمير ملحم . أول هم من هموم الأمير الشاب كان تأديب جيرانه شيوخ المتاوله ، الذين لشدة فرحهم بموت والده خضبوا أذنانهم بغالهم باللون الأحمر\* . مقتفياً خطوات والده جعل ملحم نفسه رأس جربة السياسة التركية ضد جيرانه ، وكمكافأة على مواقفه تلك أعطاه سعد الدين باشا العظم مدينة بيروت<sup>(١٢)</sup> التي كانت قد خرجت من أيدي الأمراء المعنيين ومن بعدهم الأمراء الشهابيين ، منذ شق الأمير فخر الدين .

لم يستحوذ أي من أمراء لبنان الحاكمين قبلاً مثل هذا العطف من الباشاوات . الشهابيون ضيوف لبنان وغرباء عن عواطف الشعب ، وجدوا سندهم في التقرب من الباشاوات الأتراك ، وهذا ما نشر الذعر في القبائل الواقعة تحت سلطتهم . وقد ظهرت مواقف الناس تجاههم عند مرض الأمير ملحم نتيجة تفاعل وخزة شوكة صبير في يده ، وشيوع خبر يفيد بأن حياته في خطر ، فكانت مواقف احتفال وابتهاج بما أربع الأمير المريض المتعب واقتض مضجعه ، فتنازل عن الحكم ، كما فعل والده قبلاً ، لصالح أخويه أحمد ومنصور<sup>(١٣)</sup> وانتقل مع عائلته إلى بيروت . ولكنه ما لبث أن ندم على فعلته

\* المقصود هنا «الخاء» (الترجم) رابع الشدياق طوس ، أحبار الأعيان في جبل لبنان ، الجامعة اللبنانية ، بيروت ، ١٩٧٠ ، ص ٣١٧ .

(١٢) سنة ١٧٤٩ ، الناصر

(١٣) سنة ١٧٥٤ . الناصر

تلك ، وراح يدبر كل المكائد الممكنة لخلق إخوته . واختصاراً ، بعد أن فقد الأمل في أخذ زمام الحكم من جديد ، دعا إليه أحد أبناء إخوته الأمير قاسم وتآمر معه وأرسله إلى القسطنطينية واشياً هناك بأعمامه .

مات الأمير ملحم دون أن يعرف نتيجة محاولته تلك ، إلا أن بذور الشقاق في العائلة أعطت ثمارها ، ولم يمنع الطاعون الذي ضرب الجبال اللبنانية سنوات متتالية ، أطراف العائلة الشهابية وراء منصور وقاسم من الاقتتال ، ومن ملاحقة بعضهم البعض عند باشاوات دمشق وصيدا . وقد نجح الشيخ عبد السلام العماد رئيس اليزيكيين ، بعقد الصلح بينهم ، فتزوج الأمير قاسم ابنة الأمير منصور ، ومن هذا الزواج ولد الأمير بشير الشهير في وقتنا (١٤) .

بعدما تخلص الأمراء الشهابيون من الطامح بالعودة إلى الحكم ، بدأوا الحرب فيما بينهم . ناصر الجنبلاطيون الأمير منصور واليزيكيون الأمير أحمد . انتصر أولهم فخلع أخاه وبقي حاكماً صيدا سنة ١١٧٧ هـ / ١٧٦٣ - ٦٤ م . ولكن هذا لا يعني نهاية الصراع فقد تكاثرت الأجنحة الشهابية من جديد ، ومنعت نزاعاتها السكان التمساء من العيش بهدوء . الأمير يوسف بن ملحم وعمره ١٢ سنة كشف عن قدرات نادرة ، رعاها وطورها مربيه ومديره سعد الخوري الماروني الأصل . هنا كما في باقي سوريا ، أصبح المسيحيون تدريجياً موضع ثقة الباشاوات الأتراك والأمراء المحليين . فدخلوا في الإدارة ، وتدخلوا حتى في الأمور البيئية . حتى ذلك الوقت لم يكن للموارنة أي وزن سياسي ، إذ كانوا تابعين للدروز ، وأوروبا نفسها كانت تعرفهم مشايخ فقراء ، بالقباب طنانة : الأمراء اللبنانيين ، يسافرون إليها لجمع الصدقات . مربى الأمير يوسف سعد الخوري يشكل مرحلة تاريخية عند الموارنة ، فقد أعطى لقبيلته دفعاً جديداً بترجيح كفة الموارنة السياسية على الدروز ، نتيجة اعتناق الشهابيين أحفاد النبي (محمد صلعم) الدين المسيحي .

وقف الأمير يوسف في الصراع الدائر بين عميه ناحية الأمير أحمد ، فما كان من الأمير منصور إلا أن صادر كل أملاك ابن أخيه ، إلا أن الفتى المقدام رغم هذا تمكن من تجميع أنصار حوله ، وحاز بمساعدة مربيه على صداقة الجنبلاطيين ولكنه لم يدخل بشكل مكشوف في حمى الصراع الدائر نتيجة عطف باشا صيدا على الأمير منصور . توجه الأمير

(١٤) ولد الأمير بشير الثاني سنة ١٧٦٨ . الناشر .

يوسف صوب باشا دمشق بالهدايا والرجاءات ، وبواسطته عينه باشا طرابلس حاكماً على سنجق جبيل ، الذي كان تابعاً كالسابق لباشا طرابلس ، على الرغم من أنه كان يدخل أغلب الأوقات تحت إدارة الأمير اللبناني الذي كان يدفع الجزية إلى خزينة طرابلس .

في سنجق جبيل ، وأكثرية سكانه من المسيحيين ، تمكن الأمير يوسف من إخضاع مشايخ آل حمادة المتأولة الذين أثاروا كره الشعب لهم لعنفهم ومضايقاتهم المستمرة ، وبذلك أمن لنفسه دخلاً جيداً وكسب محبة وتأييد المسيحيين في سنجقه وفي كل لبنان . بدوره ، الشيخ علي جنبلاط ، وأكثرية معتمديه من المسيحيين ، كان يرتاح ويطمئن للأمير يوسف : وعندما أحس الأمير منصور بنجاحات الأمير يوسف على الصعيد الشعبي : محبة المسيحيين له وصداقته مع الجنبلاطين ، عمد إلى إثارة الخلاف اليزبكي الجنبلاطي ، الشيخ علي جنبلاط في رده ، أثار على الأمير الحاكم أخاه الصغير الأمير يونس واحتل معه دير القمر<sup>(١٥)</sup> . وبالرغم من تمكن المشايخ بعد عام كامل من إجراء مصالحه في لبنان ، إلا أن شهابي حاصبياً ظلوا في الوقت يتذابحون الأخ مع أخيه .

نقطع إلى حين حديثنا الرتيب ، ونشغل بالحوادث التي كانت سوريا مسرحاً لها في عهد ظاهر العمر ، شيخ الجليل ، وعلي بك حاكم مصر اللذين كانا يفكران بمصائر جديدة لهذا الجزء من الشرق في القسم الثاني من القرن الثامن عشر . وإنما يجب أن نلقي قِلاً نظرة سريعة على الجزيرة العربية ومصر ، لأن مصر سوريا في هذا الوقت كان متعلقاً وإلى حد كبير بالحوادث الهامة في المناطق المجاورة .

خربت الجزيرة العربية على يد الوهابيين . وتفصيل ذلك ، أنه ظهر فيها في النصف الأول من القرن الثامن عشر فقيه الشريعة الإسلامية محمد بن عبد الوهاب الذي قرر إصلاح الدين الإسلامي ، كما سبق وحصل مثل ذلك في الغرب . رفض محمد بن عبد الوهاب كل التقاليد والأباطيل والتقليد الأعمى للخليفة ، الذي وإن كان خليفة للنبي صلعم فلا يجوز تقليده عشوائياً كما النبي صلعم ، لأن النبي صلعم فقيهاً ملهماً من الأعلى . اقتصر المبادئ الوهابية على عبادة الله وحده ، وعلى رفضها كل الطقوس ما عدا الصلاة وكل القوانين ما عدا تلك التي تمنع الفساد . وقد أُنْجِج هذا المصلح خيالات وطموحات القبائل العربية ، الحاضرة دائماً ، كما في زمن محمد صلعم لنشر دعوتها بالسيف . إلا أن هذا المصلح الشبيه بسابقه من المصلحين الألمان ، لم يكن يتمتع بمواهب حربية ، فتولى الأمير ابن سعود

(١٥) سنة ١٧٦٥ . الباشر .

قيادة الفتنة الجديدة وفق مبادئ مصلح الشرق الكبير (محمد بن عبد الوهاب) (١٦) .

اشتعلت الجزيرة العربية كلها حرباً : القبائل الرحل ، أمراء اليمن ، إمام مسقط ، شريف مكة ، اشتركوا جميعاً في هذا الصراع ، هذا مع وذلك ضد التعاليم الجديدة . وظلت الجزيرة طوال قرن من الزمن تتدفأ بالدم والنار ، كما حصل في ألمانيا في القرن السادس عشر . مزارات المسلمين في مكة والمدينة ، ضريح ابي علي (ع) في كلاباء ، قرب بغداد ، مزارات الفرس المقدسة ، كلها رُفست ونُهِيت من قبل المصلحين الشرعيين (١٧) .

طريق مكة أقفلت في وجه قوافل الحجاج . الباشاوات الأتراك الذين كانوا يحكمون بعض نقاط في شبه الجزيرة العربية طردوا أو هربوا . اضطرابات الجزيرة العربية هذه لاقت صدًى لدى القبائل الهائمة في صحارى سوريا ومصر ، فأصبح البدويشتمون الباشاوات وحكم السلطان . ليس هذا وحسب ، ففي سنة ١٧٥٧ م / ١١٧٠ هـ تعرضت قافلة من ٦٠ ألف حاج مسلم لهجوم البدو على الطريق من دمشق إلى مكة .

---

(١٦) محمد بن سعود ، سنوات حكمه ١٧٤٧ - ١٧٦٥ . أمير نجد كان مركزه في الظهران ، اتبع مذهب ابن عبد الوهاب (١٧٠٣ - ١٧٨٧) ، واتخذ الوهابية ديناً رسمياً لامارته . وخاض تحت يبرقها حروبه من أجل صم أراضي العربية إلى أملاكه الناشئة .

(١٧) هاكم تعداد ما استولى عليه الوهابيون من ضريح الحسين وحده في كربلاء . كان ذلك في نيسان سنة ١٨٠١ . ونلتزم هنا بالترتيب الزمني فمن المعروف أن اضطرابات الوهابيين استمرت تقريباً حتى وقتنا الحاضر :

- ١٢ سيقاً مرسماً بالأحجار الكريمة وجدوه حول الضريح .

- للؤلؤة واحدة بحجم بيضة حمام .

- عدد من الأوعية والمصابيح والأواني الفضية والذهبية .

- صفيحة من الذهب الذي كان يغطي الجدران .

- أعداد من السجاد العجمي الثمين .

- ٥٠٠ صفيحة نحاسية مطلية بالذهب كانت مهياة لتزيين القبة .

- سلع فارسية وهندية أكثر من أن تعد (كان هذا في نفس يوم عبد الأضحى ، حيث تزم كربلاء جموع عميرة)

- ٤٠٠٠ شال كشمبر .

- ٢٠٠٠ سيف .

- كثير من الجوارى السود والعنسايات .

- ٦٠٠٠ دويلون (عملة ذهبية إسبانية . الدويلون يساوي ٢١ رويل فضي) ، ٧٥٠ ألف (فلوران هولندي) ، ١٦٠ ألف

قرش تركي . (القرش بـ ٥٠ رويل فضي) ٦٠ ألف تومان فارسي (التومان بـ ٣٧٣ رويل فضي) ، ٢٥٠ ألف تعرفه ،

٤ آلاف روبية (الروبية برويلين فضيين) .

- عدد كبير من أحجار المرجان ، الزمرد ، اللؤلؤ وغير ذلك من الأحجار الثمينة .

استمر النهب ثمانية ساعات فقط ، ويؤكد بعض المطلعين بأن الأعراب قتلوا أثناء العوصى الحارس الذي كان مسزولاً عن غلابة الضريح السرية ، وعلى هذا لم ينجح المهاجمون في الوصول إلى كل الدهايلز التي تحوي الكثير من الكور .

المخمل هذا الغطاء المقدس الذي كان يرسله الخليفة كل عام إلى الكعبة ، أصبح غنيمة البدو ، بالإضافة إلى الثروات الأخرى التي كانت مع القافلة كونها الصلة التجارية آنذاك بين سوريا والجزيرة العربية . مات الحجاج ، قسم قتله رماح البدو ، والقسم الآخر مات من الجوع والعطش ، نفسها السلطانة وليدة أم عثمان الثالث كانت مع القافلة وقد ماتت من الخوف (١٨) .

كادت هذه الكارثة أن تولد عصياناً في القسطنطينية ، عشية تتويج مصطفى الثالث . أما لدى القبائل العربية في سوريا فقد تركت انطباعاً يتنافى ومصالح الحكومة التركية ، وسخرت من فكرة القدرة المطلقة للسلطين الذين تلاعب بهم خيال الصحاري والقبائل الشرسة للحجاز واليمن .

في مصر كان يهدر المماليك منطقة من أغنى مناطق الخلافة ، وطن الفراعنة والبطالسة الكلاسيكي ، كانت تظهر للعالم منذ عدة مئات من السنين بمنظر غريب : الخمسة أو ستة ملايين من أحفاد المصريين القدماء (الاقباط) ، ومن العرب الفاتحين ، وحشد من الرق الخاضعين الذين يحملهم التجار من القفقاس كل عام ، يبيعونهم في أسواق القسطنطينية ودمشق والقاهرة ، من هذا الخليط تألف عسكر من الأشجع في العالم ، استطاع أن يقبض على مصر كالطريدة ، مع أخلاقيات وقواعد الفروسية ، التي كانت أبجديتها وعلمها نبراس وحصن سوق الرقيق التجاري .

أول من وضع اللبنة الأولى في تشكيل عسكر المماليك هم الخلفاء الفاطميون ، إذ أن الصراعات الداخلية في الاسلام ، المقسوم إلى خلافتين على شواطئ دجلة والنيل أجبرت حكام مصر الفاطميين على التفتيش عن حماة لهم بين عائلات القفقاس الشجاعة ، حيث كان يحمل الرقيق ، منذ القدم إلى بلاطات مختلفة . وقد استطاع هؤلاء أخيراً ، ومع الأيوبيين ، خلع الخليفة الأخير من ذرية صلاح الدين (مالك الأشرف

---

(١٨) البعض يرجع هذه الحادثة المشؤومة إلى حزازات السراي . كزليار آغا ، رئيس الغلمان أبداً أسعد باشا العظم والي دمشق القدير ، بأحد الباشاوات الغربيين اليه وكلفه قيادة القافلة ، لم يساير البدو هذا التشكيل الجديد فكان ما كان . وحتى الآن لا تزال بعض الروايات الخرافية عن مسروقات البدو تتناقل بشكل مقلت . ومنها هذه الخرافة الطريفة : بين غنائم البدو كان هناك كمية من اللؤلؤ ، وقد ظنوها لجهلهم أرزاً . فراحوا يطبخون منها منسفاً استحال عليهم مضغه . أخيراً عرضوا مشكلتهم على بعض تجار دمشق الذين كانوا يترددون على محيمات البدو بهدف المتاجرة . فعرض التجار على البدو مقايضتهم الأرز العديم الفائدة ، بنوع أرز أجبر يستطيعون أن يحضروا منه مهلبية ممتازة . وبعد عودتهم إلى دمشق تقاسم التجار غنيمتهم (اللقلقة) . الأسفار العربية التي تردد هذه الواقعة مع إضافات وتبهريرات عديدة ، تضيف أن أحفاد هؤلاء التجار يعرفون منذ ذلك الوقت بالجنائي ( أي اللؤلؤي ) .

موسى) وتنصيب أنفسهم مكانه على العرش المصري .

قبل الفتح العثماني حكمت مصر وسوريا سلالة المماليك الشركسية . وحدهم المماليك بقوا أوفياء لسلطانهم قانصوه الغوري<sup>(١٩)</sup> في الوقت الذي كان فيه الأمراء السوريون يخونونه واحداً بعد الآخر ، حيث كان يتقرر مصير هذه البلدان في معركة مرج دابق قرب حلب ١٥١٦ . وعندما كان الفاتح يتابع إخضاع سوريا ، انتخب مماليك القاهرة من وسطهم طومان باي سلطاناً خلفاً لسلطانهم القتيل ، وتبأوا للدفاع عن مصر ناسيين نجاحات سليم الأول ليس لشجاعة العثمانيين أو كفاءتهم القتالية ، وإنما لفعل المدافع التي امتلكوها والتي كان المماليك يسمونها باحتقار مثل آخر فرسان الغرب ، سلاح الضعفاء .

في معاركهم عند حدود مصر في غزة وحول القاهرة ، فعل المماليك عجائب الشجاعة والاقدام ، لكن خيانة المسنين من باقواتهم سلمت مصر للأتراك . سقط منهم ٢٥ ألف قتيل على مشارف القاهرة<sup>(٢٠)</sup> . آلاف أخرى قتلها سليم عندما سقطت العاصمة ، وبعدما فقدت البقية الباقية منهم كلياً ، الأمل بالنجاة من السيف العثماني . حاربت بثبات إلى جانب سلطانها التعيس<sup>(٢١)</sup> ، الذي ختم السيطرة الشركسية على ضفاف النيل ، بعد صراع يائس ببيكائية مؤثرة محفورة على حجر الأهرام الخالد<sup>(٢٢)</sup> .

---

(١٩) سلطان المماليك (١٥٠٠ - ١٥١٦) قتل في مواجهة العثمانيين في معركة مرج دابق ٢٤ آب ١٥١٦ ولانه حكم حنب حبر - بك وحاكم دمشق عرالي - بك انتقلوا إلى صف السلطان العثماني سليم الأول . كذلك انتقل إلى صفوف لآتراك في هذه المعركة فخر الدين المعني الأول . المباشر .

(٢٠) جرت معركة القاهرة في ٢٢ كانون الثاني ١٥١٧ . المباشر .

(٢١) شنق الأتراك السلطان طومان باي في نيسان ١٥١٧ . المباشر .

(٢٢) الحادثة التالية التي أوروبا وقعت أثناء حرب سليم في مصر وقد أخذناها عن تاريخ غامبر العثماني ، وهي نوحه حية تشهد على اخلاقيه المماليك وفروسيتهم الشرقية في معركة القاهرة أقسم السلطان المملوكي طومان باي مع النير من قواده علم بك وكرد بك ، على قتل السلطان العثماني سليم . فانطلقوا إلى حيث تعرفوا الراية العثمانية ولكنهم أخطأوا هديهم فكان الضحية الصدر الأعظم سنان باشا فقد ظنوه السلطان بعد المعركة مثل كرد بك أمام سليم طوعاً وبعد أن استحصل على ضمان بالعفو . استقبله السلطان المحاط بكل أمة «أيها القائد الشهير ، ماذا حدث لشجعك عنكم . قال السلطان سليم «هي معي» أجاب القائد المملوكي ، وراح يتكلم عن عدالة قصته ويعلي من شأن شجاعة المماليك . وقد أخبر هذا القائد بأن مغرباً أحضر من فينسيا بندقية للمرة الأولى أيام السلطان أشرف ، وقد رفض يومها السلطان والكوات هذا الاختراع الذي لا يليق بالشجعان أتباع الرسول الذي حلف لشعبه ، السيف والفرس . وقد نسا العرب يومها بزوال المملكة المصرية بالغنائيل والرقاص . وهكذا صدقت النبوة ووقع الم قدر ، فلكل بداية نهاية وحياة الملك محدودة . شعر السلطان الثمل نصراً وسعادة بالاهانة من فلسفة المملوك . «أنا لم أفق أمامك أسيراً ولا أحاف عصفك . قال كرد بك ، إليك القرآن الذي أرسلته لي ضماناً لكلمتك» ثم راح يصب غصه على أحد الحاصرين حيرك ، نصحا السلطان بشتق هذا الحائن ، كي لا يذهب معه سوية إلى الجحيم . «كنت أريد أن أعفو عنك - صرح سليم حارحاً عن =

غزالي بك وخير بك ، وهما اللذان أوقعا بخيانتها مصر في أيدي السلطان سليم ، كوفتا من قبل الأتراك . عين الأول حاكماً في سوريا والثاني في مصر . في سوريا شكلت النزاعات والعداوات العائلية والمحلية ، بين القبائل الجبلية القاسية ، والأمراء والبلطات المضطربة ، سلاح السياسة التركية في هذه المنطقة المفتحة ، ومفتاح تعاملها مع القوى السياسية المحلية التي خضعت للأتراك بطيبة خاطر .

في مصر بعد الفتح العثماني لم يتأخر المماليك في أن يصبحوا من جديد حكاماً فعليين لمصر ، محاصرين سلطة الباشاوات الأتراك في محيط القاهرة حيث كانت ترابط حامية من ٧ أفواج من الانكشارية . وهذا يعود إلى طبيعة المجتمع المصري الذي كان الفلاحون فيه يعتقدون وجود أرستقراطية محلية ، أما مشايخ القاهرة ، فهم مشغولون كما أجدادهم وآباؤهم ، بتأويل وتفسير القرآن ودراسة دقائق الشريعة . فمن الضروري إذن والحال هذه ، جمع جيش وبلاط من الخارج ، من أجل إدارة مجتمع هذه البقعة . وهكذا عاد المماليك إلى سيطرتهم السابقة مثلما كانوا قبل الفتح العثماني مع اختلاف في أن السيف الملوكي يسيطر على مصر ليس تحت سلطة عبد منتخب من بينهم كالسابق ، وإنما تحت سيطرة اسمية لشبح السلطان (مثله) الذي لم يكن يملك في هذا الشليك البعيد من تأثير، سوى أن يوقع بين المالك ويسلح أحدهم على الآخر .

ازداد عدد المماليك تحت الحكم التركي حتى ٢٥ ألفاً ، مع محافظتهم على تركيتهم الداخلية إذ كانوا تحت قيادة ٢٤ بك ، يدير كل واحد منهم سنجقاً مصرياً على أساس الحق الاقطاعي ، وكل سنجق له شرطته وميليشياه ، المنصب الأول فيها من نصيب شركسي ذي عرق صافٍ ، كان البك قد اشتراه . وعند موت البك كانت شرطته ، أو كما يسمى هنا بيته ، تنتخب خلفاً له ، ليس ولداً من أولاده ، بل واحداً من الوسط الملوكي ، أي من وسط الرقيق المشتري . تجدر الإشارة هنا إلى أن المماليك في سوريا كما في مصر لم يتركوا نسلأ بعدهم . فيض الحياة عند القبائل القفقازية تدفق على ضفاف النيل خلال عدة قرون من نسف مآثرهم الروسية والرومنطيقية ، إلا أن هذا العود الغض من الجبال الشمالية وحسب قوانين الطبيعة لم يكن ليتأقلم مع جو إفريقيا الحارق . أولاد المماليك من المصريات ، من سبايا العباسيين ، أو من الشركسيات ، والمولودون على

— صورة - ورفع مفامك إلى مصاف دكاوتي . لكن من يقف أمام السلطان دون وجل لا تلحقه الرحمة . لا قدر الله أن أكون من نعتك . أجاب كرد بك الذي لا يعرف الخوف . وفي موزة عصه دعا السلطان الحلاوي . ونحت سيوفهم قال الملوك لخير بك . وأنها الخائن . قدم رأسي الفصح بالدماء إلى روحك لتكفأ بالحياة في حرملك .

صفاف النيل لم يعيشوا أبداً تقريباً<sup>(٢٣)</sup> . هذه هي الظاهرة الوحيدة في العالم . خمسة ملايين من الجنود محاربون ، فتيان مشرقون ، وعلى امتداد ثمانية قرون في المنطقة نفسها ، ثم يمحون كالظل بلا أثر ، دون أن يتركوا نسلأ بعدهم . هذه الظاهرة تتعلق بدون شك بالتركيبة السياسية للمماليك ، وبال حقوق العائلية التي يقدمها البك لرفيقه .

لا يمكن لمصر أن تستقر أبداً في ظل إدارة كهذه ، ففي القسم الثاني من القرن الثامن عشر ، وبعد نجاحات الروس في بوج (Boug) ودنستر (Dnester) وما وراء الدوناي (Dounai) وظهور الأسطول «الشمساني» في الأرخبيل اليوناني ، اهتزت الأمبراطورية العثمانية حتى العظم ، وكادت مصر وسوريا والجزيرة العربية أن تنفصل عن السلطة العثمانية ، وتنبعث من جديد السلالة الشركسية المستقلة على صفاف النيل . علي بك ، رئيس بيت مملوكي قوي بلقب أمير أو قائد جيش أو شيخ البلاد ، استطاع الحصول على رضى الباب العالي بعد أن قدم له عن طريق القوة أو الغدر ، وبرضى من حمزة باشا ، رؤوس عدد من منافسيه من بكوات مصر المماليك الذين كانوا قد حجزوا الباشا في القلعة ووضعوا حراسة عليه (كان هذا سنة ١١٨٠ هـ [١٧٦٦ - ٦٧ م] .

بعد أن قوي في مصر ، وضاعف عدد ممالكه الخاضعين ، الذين أوكل إليهم مهمات الإدارة في سناجق مصر ، لم يتأخر علي بك الكبير في إعلان نواياه ، فما أن اختلف مع شريف مكة ، حيث كان يقود المؤمنين المصريين بصفة أمير حج<sup>(٢٤)</sup> حتى أرسل مملوكه محمد بك أبي الذهب<sup>(٢٥)</sup> إلى الجزيرة العربية ، فخلع الشريف ونصب آخر مكانه . ثم أنه أقدم على طرد الباشا المرسل من قبل الباب العالي إلى مصر ، ووضع ضباطه في الانكشارية وشكل منهم حامية القلعة . نقش عملة باسمه وحصر في يديه كل حقوق السلطة العليا ، عدا ذكر اسمه في المساجد<sup>(٢٦)</sup> . وبعد ترتيب وضعه الداخلي ، وبعد انتصارات خارجية في حملته الاستكشافية إلى الجزيرة العربية ، إذ أن قواته احتلت جدة

(٢٣) يوجد في سوريا عائلة بكوات واحدة تعود أصلها إلى المماليك ، وتقيم في حبال دانيس ، حيث يناسب مناخها ومناخ القنفص ، أثناء تجرالي في مصر انضمت مائتين أو ثلاثة من المماليك الطاعين في المنس عندما ساءت لهم أحوالهم كمنزلة المماليك ، شرحوا في أن أولادهم كانوا يموتون في المنهد .

(٢٤) أمير الحج . تم فتح لعريف قافلة المحتاج المسلمين إلى مكة ، وهي قوافل تنح سويأ .  
(٢٥) أبو الذهب مملوك أعطي هذا اللقب الصحم لأنه وزع على رجاله الذهب نقوداً عندما منح سحفاً وليس قصة كما تفهم العادة . عبد العرب بعض هذه الألقاب الفخمة حسب المعيرات الأخلاقية والخسدية لكل شخص . من يتبع بمبحاره ، بلحيته أو بحدته يسموه أبو المحذر ، أبو لمحبة . الأخير من الشهابيين في لسان الأمير بشر القاسم ، سمي بأبي طحين لأنه أنشأ المطاحن في أملاكه .

(٢٦) سنة ١٧٦٨ . النشر .



على البحر الأحمر واعترفت كل بلاد اليمن بسلطته ، بدأ علي بك يتنظر المناسبة التي تسمح له بالتدخل في شؤون سوريا لإخضاعها ، وهي المنطقة التي تعتبر موقعاً متقدماً لحكام مصر . وبدورها لم تتأخر هذه «الفرصة بالسnoch» نتيجة الاختلال الداخلي في توازنات هذه البقعة .

كان الشيخ ظاهر العمر وهو من بيت أبي زيدان العريق ، يمد سلطته تدريجياً على الجليل . عند موت والده الذي عينه الأمراء اللبنانيون كما سبق وذكرنا ، شيخاً على صفد ، كان ظاهر ، في أول أعوام القرن الثامن عشر ، في السن التي يبدأ فيها أولاد العرب تعلم القرآن وفهم دقائقه إضافة إلى ركوب الخيل بالطبع ، أما هو فكان مجبراً على الدفاع عن إرث أبيه من دسائس الأعمام ومؤامرات الباشاوات . لقد قاسى الشيخ ظاهر باكراً أول دروس التجربة ، وصارع أعداءه في الداخل والخارج ، بنجاح تارة وطوراً بإخفاق . صمد في قصره الحصين ، صفد ، أمام حصارات باشا دمشق . قتل منافسيه واحداً بعد الآخر . حصل على ثقة القبائل المحيطة ، عقد معها التحالفات . ثم أنه خلال ٤٠ أو ٥٠ سنة هياً بدأب وصبر عناصر الميدان السياسي الحافل ، الذي ظهر عليه في النصف الثاني من القرن الثامن عشر ، وقد أتقن علم الإدارة واغتنى بتجربة سنوات طويلة ، دون أن يمنعه التقدم في السن ، من أن يلعب دوره بفروسية ونشاط الفتوة .

حوالى سنة ١٧٥٠ احتل عكا . عكا القلعة التي أنهى الصليبيون وراء جدرانها وبشكل معيب سلطانهم على سوريا ، يوم ذلك حصونها حتى الأساس سنة ١٢٩١ السلطان المصري خليل ، كانت في تلك الفترة ضيعة عربية فقيرة دون ميناء أو تحصينات ، السهل الغني المحيط بخليجها الواسع من الرأس الأبيض (الناقورة) <sup>(٢٧)</sup> حتى الكرمل كان عبارة عن صحراء من المستنقعات ، إذ أن ساكنيه تعودوا تحت حكم المماليك والباشاوات الاختباء في الجبال وهناك راح يجد بصعوبة بقايا الأرض الصالحة للزراعة ، المحمية بين الصخور المنيعه من هجمات البدو المفترسين ومن جباة الضرائب الذين ليسوا أقل قسوة ووحشية . كانت عكا القرية المنسية ، والتي تحل عنها باشا صيدا لقاء أموال ، ذات أهمية مزدوجة بالنسبة للشيخ : نقطة حربية على الساحل السوري ، ومركز تجاري يصله بالبحر . ومن جهة ثانية كانت علاقات ظاهر العمر الشخصية مع قبائل بدو ما وراء الأردن قد حققت أماناً إقليمياً ، لأنه كان قد ضمن الجباية من هذه

---

(٢٧) يرتكب نابلي خطأ لعدم دقة - الرأس الأبيض ورأس الناقورة رأسان مختلفان يقع الأول شمالي الرأس الثاني . الناشر .

السناجق ، وهذا ما يمنع حسب النظام التركي أي طرف آخر أن ينهب السكان باسم الباشا تحت حجة جمع الأتاوات .

الهدوء والأمان والعدالة في سناجق ظاهر جذبت المزارعين من قبرص ، حيث كان يستبد كور باشا ، جاء يونانيون وأنشأوا تلك البساتين والحدائق التي لا تزال تغطي سهل عكا . ازدهرت الزراعة في هذه الأرض الطيبة ، وتبعها ازدهار التجارة التي وجدت في عكا مكاناً أميناً . تميز ظاهر بتسامحه الديني ، اشتبه بأمر علاقته مع بوارج مالطه (المقصود القراصنة) ، وقد ادعى أنهم كانوا يدخلون عكا عمداً لبيعوا فيها غنائمهم ، من المؤكد أن البدو الذين سلبوا سنة ١٧٥٧ قافلة الحجاج ، باعوا غنائمهم المسروقة بكامل حريتهم في أسواق عكا . الباب العالي نفسه استعان بظاهر لاستعادة المخمل المسروق . مداخليل الشيخ كانت تتضاعف باستمرار وهذا ما مكنته ولفترة طويلة من أن يشتري ، إن لم نقل عطف ، بل تساهل باشا صيدا ، الذي كان ينظر من بين أصابعه إلى مشاريع ظاهر ، ويتغاضى عن تحصين المدينة بخندق وأبراج من ناحيتي البحر واليافة ، وعن بناء قصر منيع حصين . وهنا نقول إن التحصينات التي كان مقدراً لها أن تحمي سوريا من الفرنسيين تشاد الآن مع ظاهر .

ازدياد إمكانيات ظاهر المادية وإرساله الذهب في الأوقات المناسبة إلى العاصمة ، مكناه من التحرر من مسايرة الباشاوات المحملة والارتباط مباشرة بالباب العالي ، بعد أن ألحقت به سناجق عكا وصيدا وطبريا وكل الجليل . في تلك الأثناء لم تستطع قبائل المتأولة القوية الشكيمة والقاطنة في صور وذبول لبنان الجنوبي ، أن تتعايش لا مع الباشاوات ولا مع جيرانها اللبنانيين . شيخ هذه القبائل كان ناصيف النصر ، قوي ، قادر يملك أراض غنية وعدداً من الحصون ، وكان باستطاعته أن يدفع إلى الميدان عدة آلاف من أميز الفرسان . حذا ظاهر للحصول على هدفه المنشود ، حذو الأمير فخر الدين ، إذ رأى أن اثتلاقاً عاماً للقبائل العربية المتاخمة لأملكه يساعده في تأسيس دولة مستقلة ، وعلى هذا عقد حلفاً قوياً مع المتأولة واشترط على الباشا أن يدفع عنهم الضريبة ، وبذلك اتسعت دائرة سيطرته بعد أن أقام علاقات حسنة مع قبائل الصحراء .

فطن الباب العالي بغريزته لنوايا ظاهر الشجاعة ، وقد علمته التجارب في مثل هذه الحالات أن يظهر العطف ما لم يمن وقت العقاب ، الذي سيطال ، وبطرق السياسة الشرقية الخفية ، جميع الولاة العاصين إن عاجلاً أم آجلاً . أوقات الباب العالي كانت عصيبة آنذاك : جيش الانكشارية كان يعلن العصيان أحياناً ، وأحياناً أخرى كان على

الامبراطورية منازل الجيران الشماليين . أعطى الباب العالي لظاهر ، كما أعطى غيره من الولاة ، فرصة أن يطور مستوى معيشة البلد الذي يديره ، وأن يخفف عن القبائل جور الباشاوات وأن يبني الحصون ويحني الثروات التي ستصب ولا شك في خزينة السلطان يوماً ما ، كما تذهب مياه النيل إلى البحر بعد فيضانه المخصب للأرض .

كان الباب العالي يراقب بصر ، وكان عملاؤه يعملون في الظلام . أولاد الشيخ ظاهر العمر ، كانوا قد سثموا الخضوع للشيخ العجوز ، فراحوا ينتظرون بفارغ الصبر موته ليقتسموا فيما بينهم السلطة والثروة ، وكانوا ذوي طبائع عنيفة تارة يتقاتلون فيما بينهم وطوراً يعتصبون ضد الأب . هذه أحوال ظاهر عندما جاء عثمان باشا والياً على دمشق مع تفويض على كل سوريا الجنوبية . بشاليك صيدا وطرابلس أعطيت لأولاده . هذا الترتيب الجديد أثار قلق الشيخ ، والواقع أنه تأكد بواسطة سعاته في العاصمة وفي مقر الباشاوات أن المهمة الأولى الموكلة لعثمان باشا كانت قتل الشيخ العجوز . فاستعجل المصالحة مع أبنائه ، ثم جهز كبيرهم علي ، المعروف بشجاعته ومعجزاته ، والذي كان عشية المصالحة يتبادل النار مع والده ، وانقض فجأة مع ٥٠٠ من خياله على معسكر الباشا قرب نابلس . عثمان باشا نفسه نجا بأعجوبة من خيالة البدو العرب الذين شبعوا غنائماً .

هكذا افتتحت العمليات العدائية بين شيخ الجليل والأتراك . القبائل التي عانت كل مصائب تدخل الباشاوات في الأمور الداخلية ، أحست مع الشيخ الشجاع ، وكانت متأهبة للاتحاد معه ومساندته ، وهذا كاف لأن تسقط سوريا من حسابات السلطة التركية . إلا أن نزاعات الشهابيين العائلية أعطت مصائر هذه القبائل اتجاهاً آخر : الأمير منصور حاكم لبنان كان متعاطفاً مع ظاهر ، الأمير يوسف الذي كان ينتظر فرصة خلع عمه انحاز إلى الباشاوات . وهكذا ، أوقع عمه الأمير الحاكم منصور في الشبكة التي كان قد نصبها له منذ وقت طويل ، إذ وجد نفسه محكوماً بالوقوف مكتوف اليدين . بقي على ظاهر أن يختار أحد أمرين : إما أن يكون ضحية انتقام الباشاوات أو أن يتابع الحرب . كان يلزمه الحلفاء . في صراع الباشاوات الأتراك حياد القبائل ولا مبالاؤها لا يمكن أن تدوم في سوريا . لم يكن ظاهر يخشى جيوش الباشا ، إلا أنه كان يعلم أنه إذا لم يقف الجبليون إلى جانبه فسيقفون ضده لا محالة .

علاقة الأمراء اللبنانيين ببعضهم البعض جعلت ظاهر لا يفكر بأية إعانة من جانبهم ، كل فلسطين كل الجهة الجنوبية من بشليك دمشق كانت متعبة من مضايقة الباشاوات . فهم ظاهر هذا الوضع ، فاتجه بأبصاره جنوباً صوب علي بك الكبير ، وقد

باتت نوايا الأخير تجاه السلطنة معروفة ، ودعاه إلى سوريا واعدأ إياه بإخضاع كل البقعة له . قبل علي بك دعوة ظاهر بترحاب وجهز بقيادة اسماعيل بك ، جيشاً من المماليك قوامه ١٠ آلاف محارب ، واحتل غزة والرملة في فلسطين ، في الوقت الذي كان فيه باشا دمشق يجمع الضرائب في أنحاء فلسطين ، فتراجع إلى دمشق بعد أنباء حملة المصريين ، حيث بدأ التحضير لرحلة إلى مكة مع قافلة الحجاج المؤمنين موكلاً أمر بشليكه لإرادة الله . أوفد ظاهر ابنه علياً لاستقبال المماليك وسار محتفياً بهم إلى عكا محتلاً كل النقاط الساحلية . ومن هناك ، مع ٢٠ ألفاً من الجيش الحليف انتقل إلى ما وراء الأردن لمنازلة عثمان باشا .

الشعور الديني لدى المماليك منعهم من مهاجمة الباشا أثناء توجهه في رسالته السامية ، كمعرف للقافلة وأمير للحج . أرسلوا نداء لعثمان للخروج من بين الحجاج ومقاتلتهم ، إلا أنه رفض مجيباً بأنه يقود المسلمين إلى مكة ، ومن يتجرأ وصاحجه سيكون مسؤولاً أمام الله والخليفة . رفض القائد المملوكي بعد ذلك الإقدام على أية خطوة ولم يقبل اقتراح ظاهر باحتلال دمشق . ولكن السبب الفعلي لرفضه هذا ، كانت غيرته من الشيخ ظاهر ومن أولاده ، وأكثر ، كان مترعجاً من كونه تحت إمرتهم ، في الوقت الذي اعتاد فيه ممالك مصر منذ الطفولة احتقار العرب واعتبارهم قطعياً من الرقيق . اشتكى ظاهر لعلي بك . فجهز الأخير إلى سوريا في العام التالي فيلقاً بقيادة محمد أبي الذهب (٤٠ ألف جندي) حيث انضم إليه فيلق اسماعيل بك (٢٠ ألف جندي) وقوة ظاهر ، وتقدمت كل هذه الجيوش باتجاه دمشق ، حيث استسلمت عاصمة سوريا لهم بعد أن أوقعوا هزيمة قاسية بجيوش عثمان باشا - وكان قد عاد حديثاً من الحج - ومعها جيوش أولاده حكام بشاليك صيدا وطرابلس (٢٨) . أعلن العفو في دمشق باسم علي بك ، واتهم عثمان باشا بقلعة الشرف لمضايقته الشعب ولسلوكة في مكة . أما عن السلطان وسلطته فلم تذكر كلمة واحدة . الأمير اللبناني منصور أرسل الهدايا لمحمد بك وأعلن الولاء عن طيب خاطر .

وهكذا أخضع المصريون فلسطين وكل سوريا الجنوبية بدون جهد في ذلك الوقت ، كما في يومنا هذا ، ولم يخل ظاهر كما رأينا في توظيف سلاحه لمصلحة الفاتح بشكل علني . تماماً كما عمل لاحقاً الأمير بشير لمصلحة إبراهيم باشا ، مع فارق يكمن في أن إنجاز علي بك هش غير متين ، ليس له مثل محمد علي ابناً يسلمه قيادة الجيش .

(٢٨) هذه الحوادث وقعت سنة ١٧٧١ . الناشر .

نجح اسماعيل بك في بعث الكره لدى علي بك ضد ظاهر العمر وأولاده خاصة . حجته الكبرى كانت أن هؤلاء المشايخ يجلسون على الصوفا في ديوان البك ، وبالبساطة الأبوية لطبائعهم العربية ، دون أن يضمنوا أرجلهم ، ويدخنون نرجيلهم دون أخذ الاذن بذلك . وهذا ما بعث لدى هؤلاء المماليك نظرة جديدة للأمور في سوريا : « القيام بحرب ضد الخليفة زندقة وكفر في الاسلام . صحيح أن السلطان مشغول الآن بحربه ضد الروس ، إلا أن غضبه سيطل العاصي علي بك إن عاجلاً أم آجلاً ، خاصة وأنه كان متهماً بعلاقاته مع الروسيا» <sup>(٢٩)</sup> . حكايا النرجيل وقلة حياء المشايخ أقلققت القواد المصريين ، وفي هذه الحالة ضبطهم «سراً أمين» القادم من اسطنبول موفداً مكلفاً من السلطان بحمل هدايا هذا العام من اسطنبول إلى مكة . وقد استطاع هذا الأفندي الخبيث إقناع البكاوات المماليك بالرجوع فوراً مع جيوشهم إلى مصر واعداء إياهم بالسعي من أجلهم لدى الباب العالي . وبهذا أصاب هدفين بضربة واحدة : من ناحية خلص سوريا من ضيوقها الخطرين على الباب العالي ، ومن ناحية ثانية جعل الخيانة تلف علي بك في مصر نفسها .

ووسط ذهول عام ، وفي ليلة واحدة ، دار جيش المماليك المتصر ، وألقى سيقانه للريح من دمشق إلى مصر . أدرك ظاهر هنا أن كل مخططاته قد فشلت بسبب خيانة البكاوات ، فراجع إلى دياره في عكا ، خاصة وأن الباشا التركي بعد سقوط دمشق كان يستجمع قواه في حلب . والأمير يوسف على رأس ميليشيا جبيل يتهيأ للانضمام إليه ، لأنه ما دام العم قد وقف إلى جانب ظاهر والمصريين ، فإن ابن الأخ المعارض ، حسب قواعد السياسة الشهابية ، يفترض أن يتسلح لحساب الباشا . عاد عثمان باشا عودة المتصر إلى دمشق ، عازياً تراجع البكاوات المصريين إلى خوفهم من استعداداته ، دون أن ينسى وسط ذلك ، التنويه بمروءة الأمير الفتي يوسف الشهابي .

هنا أدرك الأمير منصور ، بعد عودة عثمان باشا إلى دمشق ، أنه لم يعد باستطاعته الحفاظ على سلطته ، بوجود منافس مثل ابن أخيه ، مدعوم من باشا متصر ، فاقترح على الأمير يوسف أن يتولى إمارة الحكم مكانه . رفض يوسف في البداية لكي يسبر غور العواطف ويقيس ميزان القوى في لبنان . وفي النهاية ، وبطلب من أقاربه في حاصبيا ، ورضى المشايخ العام قبل اقتراح عمه منصور ، وتلقى من حاميه باشا دمشق قفطاناً تزييناً له حاكماً على لبنان . أما منصور فقد اعتكف في بيروت ، يلعن سراً ابن أخيه ، إلى أن

(٢٩) يدور الحديث هنا عن الحرب الروسية التركية ١٧٦٨ - ١٧٧٤ . الناشر .

تدخل أخيراً ، المشايخ ، أكثر المتضررين من نزاعات أمرائهم ، وأجروا مصالحة تزوج على أثرها الأمير يوسف من ابنة عمه منصور .

في هذه الأثناء ، كان علي بك مذهولاً من عودة عماليكه من سوريا ، التي كان يعدها آنذاك في رأس غنائمه . تدرع المماليك العائدون باختلاق الأكاذيب عن ظاهر ، حيث زعموا أن الشيخ نشر شبابه ليقتلهم بمجموعهم . ظاهر من ناحيته أرسل ابنه الأصغر عثمان لايضاح الأمور لدى علي بك ، محذراً إياه من خيانة بكواته عارضاً رأس ابنه عربون وفاء . محمد بك أبو الذهب ، وقد رأى العاصفة تتجمع فوق رأسه ، انفصل عن علي بك الكبير وقصد مصر العليا ، الصعيد ، مع من استماله إلى جانبه من المماليك والجيش بالمسايرة والمال . أرسل علي بك لتأديبه اسماعيل بك ، دون أن يفسن إلى مساهمة هذا الأخير في المؤامرة التي تحيط به (بعلي بك) من كل الجهات .

اجتمع القائدان الخائنات في مصر العليا وعادا زاحفين إلى القاهرة ، فلم يبق أمام علي بك إلا أن يهرب مع الأوفياء من عماليكه ، إلى شاطئ الأمان عند حليفه ظاهر العمر (٣٠) ، الذي استقبله بحفاوة وبقي له حتى في اليوم الأسود ، مستعداً مرة أخرى لتجربة مصيره .

لم يقف الحظ في وجه الشيخ العجوز حتى بعد رجوع المماليك إلى مصر ، إذ هجم كالفدائي على معسكر عثمان باشا عند بحيرة الحولة وراء وادي التيم ، ففرق وأغرق في المستنقعات أكراده واستولى على مدافعه ومتاعه . الباشا نفسه نجا بأعجوبة ، إذ عبر البحيرة سابحاً على أكتاف عبيدين من عبيده . أخبار هذه المعركة نشرت الرعب عند باشا صيدا درويش بن عثمان باشا ، حيث كان جيرانه المتأولة يتهيئون للهجوم عليه فترك المدينة وراح يفتش عن ملجأ أمين عند الأمير يوسف الذي أرسل للدفاع عن صيدا وحمايتها من هجوم المتأولة المحتمل ، الشيخ علي جنبلاط على رأس ميليشيا العقال (٣١) .

في تلك الفترة كان أسطولنا يهدد تركيا في البحر المتوسط (٣٢) فاتصل علي بك وظاهر

(٣٠) نيسان ١٧٧٢ . الناشر .

(٣١) العقال ، طبقة خاصة من المشايخ الدروز ، تعرف وحدها أسرار المذهب الدرزي خلافاً لجمهير الشعب التي لا تهتم أنداً بالدين . الدين في هذه القبيلة حكراً على العقال

(٣٢) بقصد بازيلي حوادث الحرب الروسية التركية ١٧٦٨ - ١٧٧٤ ، عندما أرسلت كاترين الثانية أسطولاً روسياً بقيادة أ. ع. أرلوف من بحر البلطيق إلى البحر الأسود لموازة الحركة المعادية للأتراك : حركات البومانيين والسلافيين ، والقيام بعمليات ضد الأسطول التركي . وقد استطاع الأسطول الروسي بعد معركة تشيسمي Teshme البحرية في ٢٨ حزيران ١٧٧٠ أن يؤمن رقابة كاملة على البحر الشرقي من البحر الأبيض المتوسط . قاعدة الأسطول الروسي الأساسية كانت مياء =

بقيادته وأخبروها بما يدور على الشاطئ السوري<sup>(٣٣)</sup> الذي كان عدا العمليات العسكرية مناسباً جداً للأسطول من أجل الإمداد والمؤونة . ظهرت السفن الحربية الروسية أولاً في حيفا عند أقدام جبل الكرمل ، مقابل عكا ، ثم أخذت تساند العمليات العسكرية لجيش التحالف علي بك وظاهر<sup>(٣٤)</sup> المؤلف من ١٠ آلاف عسكري : ٧٠٠ من المماليك النخبة و ١٠٠٠ من المشاة الأفارقة ، مغاربة علي بك ، والقوة الباقية : خيالة ظاهر ، الصفديون ومتاوله الشيخ الحليف ناصيف النصار . عثمان باشا من جهته ، وانطلاقاً من التكتيك التركي ، أقدم على تأليب الدروز ضد المتاوله ، فهاجم الأمير يوسف بنصيحة من عثمان وعلى رأس ٢٠ ألف من الجبلين بلاد المتاوله حارقاً الضياع والمزروعات ، ولم تنفع محاولات الشيخ علي ابن ظاهر العمر بإقناع الأمير اللبناني بالتخلف عن محالفة الأتراك ، وتولي شرف قيادة ائتلاف كل القوى الجبلية فيتخلص الجميع بالتالي من جور الباشاوات ، أنصار الأمير منصور ورغبة منهم بإضعاف الأمير يوسف والقضاء عليه حرصوه على متابعة العمليات العسكرية ليكرهه الشعب أكثر فأكثر ، وفي الوقت نفسه أشاروا للمتاوله بمهاجمة الأمير . وهكذا هاجم ٥٠٠ من المتاوله الشرسين حتى الوحشية ، عساكر الأمير في النبطية فوق صيدا . لم يستطع الدروز الصمود ولو للحظة ، خاصة وأنهم كانوا يحاربون لمصلحة الباشا رغماً عنهم ، فولوا هاربين باتجاه الجبال من ملاحقة المتاوله الذين أراقوا منهم دماء كثيرة . الأمير يوسف عاد إلى دير القمر ملطخاً بعاره ، ١٥٠٠ أرملة «كرف من الغربان» حسب تعبير الأسفار العربية ملأوا سماء القمم اللبنانية بالزعيق واللعنات . أما العقال الدروز الذين كانوا يحتلون عاصمة البشليك<sup>(٣٥)</sup> ، فقد تراجعوا من الخوف بعد سماعهم عن هزيمة الأمير .

== Aousso في جزيرة Paros ، ومن هناك كانت السفن الروسية تحاصر الأملاك التركية المتوسطية وتقضي على بقايا الأسطول التركي .

(٣٣) يسرد لوزنيان المقر من علي بك ، بإسهاب وقائع المفاوضات التي حرت بين علي بك وقائد الأسطول الروسي أ. ع. أورلوف .

في بداية ١٧٧١ على وجه التقريب أرسل علي بك رسالة إلى القائد الروسي بواسطة يعقوب الأرمني عر فيها عن رغبته بعقد تحالف مع امبراطورة روسيا للقيام بحمل مشترك ضد السلطان ، كذلك عرض عليه تقديم المساعدة بالخاقيات والأموال . أحاب القائد بأنه على استعداد لتقديم المساعدة لعل علي بك ، وبأنه سيعلم الامبراطورة بأفكار القائد المصري .

مرة ثانية يرسل علي بك يعقوب الأرمني مع رسالة إلى القائد أورلوف في بداية ١٧٧٢ ، بعد أن هرب القائد المصري من مصر إلى فلسطين . وفي رسالته تلك يجدد مطالبة الأسطول الروسي بالمساعدة . الرسالة الأخيرة كانت في أيار وتشيرين الأول ١٧٧٢ مع رجاءات حارة بالمساعدة (انظر «تاريخ استيلاء علي بك من الباب العالي» موسكو ١٧٨٩ . الناشر .

(٣٤) يعود دعم الأسطول الروسي لعمليات ظاهر في سنوات ١٧٧٢ - ١٧٧٣ . الناشر

(٣٥) وقعت هذه الحوادث في خريف ١٧٧١ . الناشر .

فدخلها ظاهر وعين من قبله متسلماً ، واحداً من أشجع ضباطه الأفارقة : الدنغزلي .

لم يعرف الباب العالي قبلاً عاراً يعادل هذا العار ، ولم يجد ، وهنا المصيبة مخرجاً لأزماته . كل فترة حكم مصطفى الثالث حافلة بالمصائب : الانكشارية يعصون في العاصمة ، السنكي الروسية تحطم الدعامات الشمالية للأمبراطورية وتدمر الأسطول التركي ، اليونان تخرج عن الطاعة ، وفوق ذلك تأتي مصر والجزيرة العربية وسوريا لتلقي اعترافها بسيادة السلطنة .

مات عثمان باشا فخلفه عثمان آخر بلقب سرعسكر كل الناحية العربية ، ومهمته إحلال السلام في سوريا مهما كلف ذلك من أمر ، إن حرباً أو سلباً . ولكي تبدأ المفاوضات وجب أولاً احتلال صيدا ، وقد أوكل السرعسكر هذه المهمة إلى الأمير يوسف بعد أن أمده بجيش من عنده وبمدافع حصارية وميدانية وأحاط الأتراك والجبلون بصيدا<sup>(٣٦)</sup> واصطف جيشهم على طول الشاطئ من الناحية الشمالية ، إلا أن ظاهراً وحلفاء وصلوا في أوانهم ، وأبدت جيوشهم ضرباً ليس من الشجاعة والإقدام وحسب بل ومن التكتيك والمناورة أيضاً . المدفعية التركية أثارت في البداية اضطراب المتأولة إلا أن المماليك زحفوا نحوها واستولوا عليها . كذلك وصلت في وقتها الفرقاظة الروسية . وفي النهاية هزم جيش الباشا ، وتراجع الدروز دون التفات إلى الورا ، لكنهم وبعد وصولهم إلى وديانهم ومسالكهم الجبلية بدأوا بسلب فرق المشاة والخيالة الأتراك حلفائهم في المعركة والذين لم يصلوا إلى دمشق إلا بعد التعب والضنى .

في اليوم التالي ظهر الروس بأسطولهم مقابل شاطئ بيروت التي كانت تحت إمرة الشهابيين فقصفوها تأديباً للأمير يوسف ، ثم قاموا بإنزال عسكري ، ولم يتراجعوا إلا بعد مفاوضات مع الأمير الذي نزل من الحدث ، مسافة ٥ فراسخ عن بيروت عند أقدام الجبال اللبنانية ، انتهت باتفاق يأخذ بموجبه الروس تعويضات الحرب من الأمير<sup>(٣٧)</sup> .

(٣٦) في ربيع ١٧٧٢ . المباشر .

(٣٧) استنحاة لنداء علي بك وطنه البجدة ، أوصلت المراكب الروسية تحت إمرة نيوغات جنرال «ريرو» الدفعة الأولى من المساعدات إلى الشواطئ السورية في نيسان - حزيران ١٧٧٢

وصل أسطول ريرو المؤلف من ١٠ سفن في ٨ أيار ١٧٧٢ إلى دمياط ، أي في الوقت الذي كان فيه علي بك قد طلب من ريرو أن يسعف مدينة صيدا المحاصرة من قبل الأساطيل الخليفة والأمير يوسف . قبل وصولها إلى صيدا التقت السفن الروسية بفرقاطة تركية وأجبرتها على الفرار ، ثم تابع الأسطول المكلف بمطرد السفن الإحدى عشرة الراسية عند أسوار القلعة مع جيش الانزال والمدفعية ، ومن ثم قصفت المعسكر التركي وبالفعل تراجعت السفن التركية عن الميناء ، وقصفت السفن الروسية المعسكر التركي الذي كان يهاجم في نفس الوقت من البر من قبل جيوش طاهر . وفي النهاية تراجع الأتراك وموا حسانه فادحة .



عملية الأسطول الروسي الناجحة في بيروت أظهرت لباشا دمشق أهمية هذه النقطة التي تصبح المواصلات ، في حال فقدانها ، صعبة جداً بين بشلبيك دمشق والبحر ، خاصة وأن كل المدن السورية الساحلية الواقعة جنوب صيدا كانت قد أصبحت تحت إمرة ظاهر . ولكي ينتقم الأمير يوسف من عمه الأمير منصور ، والذي أقام بعد تنازله في بيروت ، وأخذ يتصرف كما لو كان في مقاطعته ، ولم يتوان أثناء المعركة السابقة عن مساعدة ظاهر والمتاولو ولو بشكل سري ، لكي ينتقم منه ، طرح على الباشا أن يرسل إلى بيروت حامية قوية بقيادة موثوق بها للدفاع عن المدينة ضد الروس ، فأرسل الباشا أحمد بك الجزار مع ٣٠٠ من نخبة المغاربة (٣٨) .

لنتقل بعض الكلمات عن هذا الإنسان الذي ظهر شهياً دموياً في أفق سوريا ، والمشهور في أوروبا بصموده في وجه نابوليون . إن بعض جوانب الحياة الشخصية لمثل هذا الصنف من البشر تعكس طبيعة المرحلة التاريخية والسياسية المعاصرة لهم ، أكثر من الأحداث نفسها ، والتي تمتنع تفاصيلها على الرصد التاريخي في دولة مثل تركيا . الجزار وعلي باشا التتلاي (٣٩) ، والآن محمد علي المصري ، يشكلون واجهة مراحل تاريخية وواجهة شعبيهم ، ونخبة تلك الطبقة من الناس الذين بنوا ، في وقت من الأوقات مجد القبيلة العثمانية ثم حضروا لهدهما . مثل هذه الوجوه لا تظهر في ظل توجهات تركيا الحالية ، هل نضب نسغ الشجرة القوية التي كانت تحمل مثل هذه الثمار المخيفة ، أم أن الصدف التي كانت تتكشف عنهم أصبحت في يومنا هذا مستحيلة الحدوث ؟

أحمد باشا الجزار من أصل باشناقي، في السادسة عشر من عمره ، نجا هارباً إلى القسطنطينية من انتقام أقاربه لاستعماله العنف مع زوجة أخيه ، وهناك وفي حيرته وضياعه باع نفسه للتجار الذين كانوا يتاجرون برقيق القققاز ، وهكذا دخل في خدمة عماليك أحد بكوات مصر ، الذي قتل لاحقاً من قبل البدو . جمع أحمد باشا كوكبة من أتريه وأخذ يقتل منتقماً من تقع عليه يده من البدو ، وقد استدرج بالحيلة مرة أكثر من

=

بعد هذه العملية توجه الأسطول الروسي صوب بيروت ، متعباً المراكب التركية التي تحلت عن شواطئ صيدا . وصلها في ٦ حزيران و٧ منه بدأ نصف المدينة . بعد القتال الأول أرسلوا من الحامية مفاوضاً ، فطلب «ريروه قدية ، الجزية التي تدفعها المدينة سوباً لتسلط» . وما أنه لم يحصل على جواب فوري فقد تابع حصاره . استسلمت الحامية في ١٢ حزيران . الأمير يوسف الذي كان إلى جانب الأتراك قل أن يدفع القدية . في ١٧ تموز أقفلت المفرزة وفي ١٩ تموز عادت إلى أوزا Aouza التواريخ الواردة أعلاه هي حسب التقويم القديم) ملاحظة المباشر .

(٣٨) المغاربة هم كل القبائل الأفريقية الفاطية إلى الغرب من مصر شكل الباشاوات منهم فرقة حيالة متدرة (٣٩) علي باشا التتلاي (تدلائي) (١٧٤١ - ١٨٢٢) إقطاعي كبير حكم ابتداء من ١٧٨٨ بانيي وإبر وقسماً من مسألي سنة ١٨٢٠ اعتمد على مساعدة اليونان في حركة تمرد ضد السلطان لكنه هزم .

٧٠ بدوياً من ضمنهم بعض مشايخهم وذبحهم جميعاً . وبعد كل عملية قتل كان يهتف «ضحية أخرى ثاراً لدم سيدي عبد الله بك» . هذه الأعمال كانت تلاقي هوى لدى الماليك . فأمّنوا للفتى أحمد الشهرة الواسعة في مصر وأعطوه لقب الجزار . علي بك تقبل الجزار المقدام في خدمته بعد أن قدم له رؤوس أربعة من مشايخ البدو المكروهين منه أشد الكره . وبواسطته تخلص علي بك ليس من أخصامه وحسب بل ومن مقربيه الخطيرين أو خدمه الأمناء الذين ربما شكلوا مصدر إزعاج له بقلة أدبهم . وكمكافأة ثانية لخدماته هذه أعطي أحمد إضافة للقب الجزار لقب بك . المهمة الجديدة التي اعتذر الجزار لعلي بك عن عدم تنفيذها ، كانت رفضه قتل صالح بك ساعد علي بك الأول ومساعدته على استلام السلطة في مصر ، وقد أراد علي بك قتله لأن الوقت برأيه قد حان للتخلص من هذا الخليف . حجة الجزار كانت أنه كان قد تأخى خلال إقامته في مصر مع صالح بك (٤٠) ، ولهذا فهو لن يغدر به الآن . تراجع علي بك وأخذ يمتدح الجزار على وفائه لأصدقائه مؤكداً أن اقتراح قتل صالح بك لم يكن للتنفيذ بل تجربة مدى إخلاص ووفاء الجزار لأصدقائه . ثم أن علي بك تأكد لاحقاً من أن الجزار لم يخف الأمر عن صالح بك ، بل إنه فاتحه بكل ما كان قد حصل ، وهكذا تقرر مصير الاثنين معاً .

وقع اختيار علي بك على محمد أبي الذهب ، المذكور سابقاً وكلفه بمهمة التخلص من الاثنين صالح بك وأحمد بك الجزار . فدعاهما محمد أبو الذهب إلى نزهة على ضفاف النيل من ناحية الأهرامات وهناك اصطنع خلافاً وقتل صالح ، الذي لم يكن يشك بما في الأمر فلم يجلب معه مماليكه . رأى الجزار كل ذلك من بعيد ، وقد وصل متأخراً لإنقاذ أخيه صالح بك . أبو الذهب لم يتجرأ ويهجم على الجزار ما دام الأخير يحمل سلاحاً ، فاستقبله بحفاوة ، جلسا على السجادة ، ودخنا الغليون ، وأبو الذهب يسرد وقائع الخلاف الذي أدى إلى الاقتتال فالقتل ، سحب سيفه من غمده ، وأخذ يفتخر ببولاذ سيفه الدمشقي ماسحاً إياه من الدم وأراد أن يقارنه بسيف الجزار ، في حيلة لتجريدته من السلاح ، فأجابه الجزار ببرودة بأنه لن يسحب سيفه من غمده إلا لكي يقطع به رأساً ما ، بهذا انتهى اللقاء ، الجزار من ناحية ركب

(٤٠) توجد لدى اليونان والالبان والصرب وكذلك عند الشركس وغير هؤلاء من القاتل الشرقية ، عادة المؤاخاة المسيحية يرفقون ذلك ببعض الطقوس الدينية . المسلمون يتبادلون القمصان والسيف . هذه القراة الطوعية مقدسة تماماً مثل قراة الدم . عند الشعب خاصة عند المسلمين ، قد تكون أكثر تقدساً من قراة الدم . كان الماليك وهم المحرومون من الأهل والحسب والنسب يستبدلون يتمهم بالمؤاخاة .

حصانه باتجاه القاهرة ، وهناك تنكر سريعاً في ثياب مغربي وأبحر سراً إلى اسطنبول ناجياً من انتقام علي بك .

سُم الجزار المكوث في القسطنطينية ، فهو لم يجد ميداناً مناسباً له ، ولم ير إمكانية أن يفتح لنفسه طريقاً في جمهرة سعاة العاصمة فاتجه نحو دمشق ، بعد مصر كانت سوريا قد أصبحت منطقة مناسبة لمثل هؤلاء الناس . تقبله باشا دمشق في خدمته بسرور وفي معركة صيدا تميز الجزار بقسوته وحاز شهرة جديدة ، وعندما بدأ الحديث عن معركة بيروت ضد الأسطول الروسي ، وقع الاختيار على الجزار للمساهمة في الدفاع عنها . الأمير يوسف تقبل الأمر بطيبة خاطر ، خاصة وأنه سبق أن استضاف الجزار في دير القمر<sup>(٤١)</sup> ، ويومها عرض محمد بك أبو الذهب على الأمير يوسف ، والجزار بضيافته ، ويعمل بخدمته ، مبلغ ١٠٠ ألف «تعريفة» مقابل رأس الجزار ، إلا أن الأمير لم يرض التفريط بواجبات الضيافة ، وسنرى فيما بعد كيف شكر الجزار مضيفه وحاميه .

ما ان تولى الجزار مدينة بيروت ، حتى بدأ بتحسين جدرانها وتجديد أبراجها التي هدمها الروس ، ولهذا فرض الجزية على السكان وهدم قصور الأمراء ليستعملها في تحصيناته . منع الجبلين من الظهور في المدينة ، وأباح لمغاربه القيام بغارات على الضواحي ، فكانوا ينهبون ويدبحون الجبلين دون شفقة أو رحمة . تنادى الأشرار والمشردون من كل الأنحاء وتراكضوا نحو الجزار فتضاعفت جمهرته من يوم لآخر ، حتى أصبحت خطرة على لبنان . عندها فقط أدرك الأمير يوسف غلظته ، إنما بعد فوات الأوان . كل شكاويه للباشا لم تلق أذناً صاغية ، إذ أن الجزار من ناحية كان قد اقترح على الباشا بأن تبقى المدينة تحت الإدارة المباشرة للباشوية .

خيانة الجزار دفعت الأمير يوسف إلى المصالحة مع ظاهر ، وهذا ما تمناه الدروز منذ وقت طويل : النزاعات العائلية بين الأمراء كانت سبباً للحروب ولتدخل الباشاوات في أمور لبنان . التقى الأمير يوسف مع الشيخ ظاهر في صور عند رأس العين ، ذلك البثر الطيب الذي أسماه الرحالة لسبب غير معروف سالومون . وهناك عقدوا تحالفاً ضد الباشاوات واتفاقاً يقضي بالتوجه من الأميرال الروسي بطلب لتحرير مدينة بيروت من الجزار . كان هذا سنة ١٧٧٢ م<sup>(٤٢)</sup> ، وبناء عليه ظهرت قطع من الأسطول

(٤١) سنة ١٧٧٠ . الباشا .

(٤٢) ٢ يدفع الأمير يوسف أية أناوة إلى الباب العالي في الفترة الممتدة من ١٧٧٢ وحتى سقوط طاهر عام ١٧٧٥ . الباشا

الروسي تحت إمرة الكابتن كاجوكوف أمام كلاً بيروت (٤٣) . وبينما كانت قوات من الدروز والمتاوله تحاصر المدينة من ناحية اليابسة كانت الفرقاطة الروسية والسفن الصغيرة تقصف من البحر . استمر الحصار أربعة أشهر دافع الجزار مع كوكبته عن المدينة بيأس . ونتيجة القصف والإنزال على الشاطئ تحطمت كل البطاريات الساحلية واحتلت أبراج المدينة ، إلا أنه رغم ذلك لم يكن من وسيلة لأخذ المدينة دفعة واحدة ، لأن حامية المدينة ما زالت في مأمن بعيدة عن خطر القصف ، فالعمارات الداخلية الراسخة على قناطر متينة جداً ، نتيجة خواص حجر البناء نفسه ، والشوارع الضيقة الملتوية والمسقوفة بدورها بالقناطر ، كانت تشكل ملجأ يقي الحامية شر القصف . وبالرغم من تحضير الثغرات للدخول إلى المدينة ، إلا أن الميليشيا المؤلفة من السكان الأصليين لم ترض بأي شكل ، القيام بالهجوم حتى ولو كانت فرقة الإنزال الروسية في المقدمة . وبالطبع كان من المستحيل أن تفكر فرقة الإنزال أن تقوم وحدها بالهجوم . وفي النهاية اضطر المحاصرون أن يأكلوا النفايات ولحوم الكلاب . فكان أن استسلم الجزار وحملته البارجة الروسية بناء لطلبه لحضرة الشيخ ظاهر العمر في صيدا لأن الجزار لم يكن يثق بالأمير يوسف . سئلتي مع الجزار مرة أخرى .

جمعت فرقتنا [ الأسطول الروسي ] غنائم كثيرة من الساحل السوري ، عدا بيروت التي لم يؤخذ منها سوى الغنائم الحربية فقط ، وهذا ما دفع الجبلين ، لقاء هذا الصنيع إلى إعطاء الفرقة ٣٠٠ ألف قرش ، حتى أن الأمير يوسف طلب انضواء كل شعبه تحت المواطنة الروسية ، طبعاً على أن تحرر روسيا لبنان من الأتراك (٤٤) .

(٤٣) في ربيع ١٧٧٣ . الناشر .

(٤٤) كانت العمليات الحربية للأسطول الروسي على الشواطئ السورية قد نمت وفق التسلسل التالي : منذ ٢٠ تموز ١٧٧٢ وحتى ٩ آذار ١٧٧٣ كانت فترة سلام بين تركيا والروسيا . في نيسان ١٧٧٣ انتقلت قيادة الأسطول إلى الأميرال سيرو دوق الذي أمر الكابتن كاجوكوف بالتوجه إلى الشواطئ المصرية - السورية ومساعدة علي بك وحلفائه بناء على طلبهم وأرسل في الوقت نفسه الماحور فينوفتش إلى سوريا . في ١٢ حزيران التقى فينوفتش في صور مع ملازم الحامية باوغارتين ، الذي كان بعد علي بك يتابع مع ظاهر المفاوضات باسم أ. غ. أورلوف وقد توصل إلى أن يعقد معه «اتفاقات صداقة مع روسيا العظمى» . طلب ظاهر عر الدنغري من فينوفتش مساعدة الدروز في تحرير بيروت من الجزار . وبالفعل أرسل القائد الروسي سفتيت مع مراكب ظاهر العربية لحصار مدينة بيروت .

١٩ تموز اقتربت السفن وراحت تقصف المدينة تمهيداً لإنزال الحشد النظامي المؤلف من ٧٨٧ ركيزتهم الأساسية البحارة المدفعيون الروس بالإضافة إلى الحشد غير النظامي . كانت هذه القوات على التوالي تحت قيادة باوغارتين والماحور دوسي . وقد استطاعت هذه القوات بمساعدة جيش الأمير يوسف الذي تردد أولاً في مهاجمة المدينة وبمساعدة ظاهر الذي هزم قوات باشا حلب التي أرسلت لتجدة الجزار في بيروت . في ٢٢ أيلول قبل الجزار ترك بيروت على متن سفينة روسية . في ٢٩ =

ومهما يكن من أمر فإن قائد العمليات العسكرية الروسية في بيروت ، والتي تفيد الروايات الشعبية بأن اسمه ستيفان Stephan<sup>(٤٥)</sup> ترك انطباعاً جيداً لدى الرأي العام .

أسرع ظاهر وعلي بك بالعودة إلى فلسطين<sup>(٤٦)</sup> التي كانت قبائلها قد اعترفت بسلطة الشيخ عليها ، وبعد أن أمنا ظهيراً من الدروز في الناحية الشمالية ، بدأ بالتحضير لحملة على مصر ، إلا أن دسائس باشا دمشق أخرت الحملة ، إذ برزت الاضطرابات في فلسطين وتحديدأ في نابلس ويافا ، فما كان من علي بك إلا أن حاصر يافا بمشاته وبدون مدفعية حصار ، وبالرغم من تعب المماليك من التسمر عند أسوارها طيلة ثمانية أشهر ، إلا أنها استسلمت في ربيع ١٧٧٣<sup>(٤٧)</sup> . بعد سقوط يافا بدأ علي بك محادثات العودة مع بكوات مصر المماليك ، ملوحاً بحملة على مصر مع حلفائه السوريين . وأمام كثرة أنصاره في أوساط المماليك والبكاوات داخل مصر ، وخوفاً من الثار ، قبل محمد بك أبو الذهب مع بكوات آخرين أن يكتبوا لعلي بك رسائل خضوع يعرضون فيها العودة وتسلم السلطة من جديد في مصر . أخذ علي بك الرسالة على محمل الجد ، ولم يدر أنه وقع في حيلة مدبرة ، فانطلق مع القليل من عساكره في طريق العودة ، دون أن يصغي لنصائح ظاهر بتوسيع جيشه المرافق وانتظار المساعدة الموعودة من الأسطول الروسي . وفي العريش لاقاه بكوات مصر وعلى رأسهم أبو الذهب بكل التشريفات الممكنة . لكن ممالك أبي الذهب دبروا وعلى طريق صحراء السويس ، خلافاً مع ممالك علي بك وبدأوا بقتلهم أجمعين ، غير آبهين بأوامر سيدهم أبي الذهب بوقف القتال . نفسه علي بك الذي لم يشك حتى الآن ولو للحظة بأن في الأمر خيانة ، انطلق على ظهر حصانه نحو ممالكه لضبطهم وقد أصيب بجرح في فوضى الصدام . البكاوات المصريون تحلقوا حول حاكمهم وضيفهم مبدين كل الأسف والاعتذار . من الصعب هنا أن نحكم على أسفهم أكان

= ١٠ يوليو وقعت الشروط التالية لتسليم بيروت : تنقل المدينة إلى يد الأمير يوسف وتدخل حامية الجوار تحت إمرة ظاهر . دخل الروس المدينة التي سلمت إلى الدروز في اليوم التالي .

بقيت السفن الروسية عند الشواطئ السورية حتى كانون الثاني سنة ١٧٧٤ ، وفي بداية شباط عادت إلى قاعدتها في جزيرة ماروس (التواريخ الواردة أعلاه هي حسب التقويم القديم) . ملاحظة الناشر .

(٤٥) الأعلب أنه داوغرتير ، الذي كان مكلفاً بإجراء محادثات من قبل الأدميرال لتسوية الأمور مع الجبلين .

(٤٦) يرتكب بازيلى ها أخطاء في ترتيبه الزمني لأحداث المعارك في فلسطين ورحيل علي بك إلى مصر سبقت حصار بيروت .

(٤٧) وصف الضابط الروسي سيرغي شليشيف ، الذي اشترك في العمليات العسكرية للأسطول الروسي في البحر الأبيض المتوسط ، وصف بالتفصيل حصار يافا من قبل مفارز علي بك في كتاب «يوميات رحلة في الأرخبيل ، التابع لروسيا في حرية ماروس Paros ، إلى سوريا . . . في نهاية صيف ١٧٧٢ و ١٧٧٣ SPB . الناشر .

مصطنعاً أم أنه شعور عميق فعلي ، وقد استمروا حتى مصر على هذه الحال يحيطون علي بك بكل مظاهر العناية والتكريم . على كل حال هناك في مصر ، مات علي بك ، وطويت صفحته . فالجرح الذي أصيب به كان مسموماً مميتاً .<sup>(٢٨)</sup> بكاه شيخ الجليل بمرارة ، إذ فقد فيه الحليف ، على الرغم من أن هذا الحليف كان يرى في الشيخ ظاهر وأولاده الشجعان فقط ، سلاحاً لمد سيطرته ولمخططاته الآتية في العالم العربي .

بعد موت السلطان مصطفى الثالث ، وقد استنزفت الحرب مع روسيا كل قواه ، أمر خليفته عبد الحميد باشاواته في سوريا بعقد معاهدة سلام مع الشيخ القوي ظاهر بأية وسيلة كانت . في المفاوضات بين الطرفين تنازل الباب العالي للشيخ عن كل أملاكه في سوريا ما عدا مدينة القدس التي أقيمت في عهده باشا دمشق لاحتوائها الأماكن المقدسة ، بالإضافة إلى بشليك صيدا أي فينيقيا القديمة . ومع ذلك واحتراماً لاتفاقية راسيلين ، التي ذكرناها أعلاه أبقى الباب العالي ظاهراً تحت مراقبة الأمير اللبناني .

هذا الأمر كان مدبراً بشكل ممتاز كضمان للنزاع الآتي بين الوالين وبالتالي سيطرة الباب العالي عليهما معاً . وبالفعل أرسل الباب العالي مبعوثاً باسمه يحمل فرمان عفو لطيف مع وعود معسولة بأخذ جزية معقولة جداً ، لقاء هدوء الشيخ الذي رغم التسعين من سنه ما زال قوي البنية خيلاً لا بأس به . عروض الباب العالي أرضت الشيخ ، أما أولاده ، الذين أصبحوا عاجزين بدورهم ، فقد رأوا فيها طعماً ونصباً أشراك فنصحوا والدهم بمتابعة الحرب .

عدم الثقة وتشوش التفكير ، أمور تسربت إلى طبائع ظاهر ، كما لدى أي طاعن في السن . أصبح يصغي فقط لنصائح مستشاره الخزمشلي المسيحي ابراهيم صباغ ، الذي كان يدير كل أعماله ، جامعاً في يديه كل الاحتكارات التجارية مستغلاً ثقة الشيخ به ليفرض على الشعب ضرائب خيالية ، يحصل منها الملايين لنفسه ولسيده . المفاوضات بين ظاهر والباب العالي أخذت وقتاً طويلاً مما زاد في حدة التعارض في المواقف بين ظاهر وأبنائه ، إضافة إلى أنه في هذه الفترة برزت معطيات جديدة أعطت الأمل للباب العالي ، وأخذت بعدها الأمور السورية مجرى آخر . أثناء المفاوضات

---

(٤٨) في نيسان ١٧٧٣ . المصدر

بين الطرفين خرج باشا دمشق بجيشه لتأديب الجبلين بحجة إرجاع المنهوبات التي أخذها أخو الأمير يوسف ، في وادي بعلبك ، وفي ساعة استعداد جيش الباشا لدخول شعاب الجبال اللبنانية ، فاجأه الشيخ علي بن ظاهر العمر عند قب الياس على المنحدر الشرقي للبنان وهزمه شر هزيمة <sup>(٤٩)</sup> ، النزاعات العائلية انفجرت بدورها في وادي التيم ، إذ لم يكف الشهابيون حتى الآن عن الاقتتال الأخ مع أخيه . فها هم إخوة الأمير يوسف يجتذبون إلى جانبهم المشايخ اليزبكيين ويعلنون معاً العصيان على الإمارة .

الحدث الكبير في تلك الفترة كان توجه محمد بك أبو الذهب سنة ١٧٧٥ <sup>(٥٠)</sup> مع ٦٠ ألف مقاتل إلى سوريا ، معلناً باسم السلطان أن ظاهر العمر خائن يجب شنته . ظاهر بعد مقتل حليفه علي بك كان دائم الحذر في جناحه الجنوبي على الحدود المصرية ، فحصد قدر المستطاع يافا كخط أمامي لتلك المواجهة المحتملة . ومع هذا لم تصمد يافا أمام أبي الذهب أكثر من شهرين فأعمل فيها قتلاً ونهباً . تراجع الشيخ من عكا إلى صيدا على أمل أن يساعده الدروز والمتاول ، إلا أن الأمير اللبناني فكر فقط بنجاته ورفض حتى مقابلة ظاهر . أما سكان الجليل ونابلس المتعبون في السنوات الأخيرة من جباية ابراهيم الصباغ وتسلط أبناء ظاهر الدائمي الاقتتال مع والدهم والدائمي الجباية وتنظيف جيوب السكان ، فلم يظهروا أي حماس للدفاع عن شيخهم ، وهكذا وجد الشيخ نفسه وحيداً ، فاخْتَبأ مع كنوزه في جبال صفد ، وما لبث أن انتقل إلى حلفائه بدو حوران مع تقدم المصريين أكثر في فلسطين .

خضع الجميع لمحمد بك بعد احتلاله عكا ، مشايخ المتاوله خرجوا إليه بالهدايا ، الأمير يوسف أرسل من يؤدي له التحية والسلام ، طالباً الأمان . أثناء كل ذلك كان الفاتح يوغل أكثر في قسوته ، سكان يافا دفعوا دماءهم جزاء مقاومتهم . لكن كابوس هذا الفاتح لم يدم كثيراً ، لأن المرض المميت المفاجئ حررها منه مجرماً حاقداً <sup>(٥١)</sup> ، ويقال إنه في نزاعه الأخير مع الموت كان فريسة أحلام مخيفة ، كان الشعب من مسلمين ومسيحيين ينسبون عذابه هذا إلى الأشباح المنتقمة لأجساد الرهبان المظمورين تحت ردم ديرهم في جبل الكرمل .

(٤٩) رواية الشهابي تقول إن ذلك حدث سنة ١٧٧٣ . الناشر .

(٥٠) في آذار ١٧٧٥ . الناشر .

(٥١) مات أبو الذهب في حزيران ١٧٧٥ . الناشر .

القرار بالحملة ، هل هو ذاتي من محمد بك أم بأمر من الباب العالي لتأديب ظاهر ، تساؤل لا يزال بلا جواب ، إلا أنه من المعروف أن البك كان يخطط لإخضاع دمشق وحلب ثم الانفصال عن الباب العالي ، الذي تحدثنا عنه سابقاً ، كان لا يزال عند ظاهر مفاوضاً في نفس الفترة التي ظهر فيها محمد أبو الذهب قرب أسوار عكا .

ممالك محمد بك بعد وفاته ، أطلقوا سيقانهم للريح وعادوا أدراجهم إلى مصر آخذين جثته ، تاركين وراءهم عكا غنيمة الثمينة ، القبائل السورية تنفست الصعداء ، أما ظاهر فكان أول العائدين إلى عكا .

في العام التالي <sup>(٥٢)</sup> ، أرسل الباب العالي قيودان - باشا حسن الذي طالب ظاهر ، لترتيب الأمور نهائياً مع الدولة ، بحساب الضريبة المتأخرة لفترة ٦ سنوات ماضية . استشار ظاهر أولاده وكبار قومه : دفع الضرائب والخضوع أم حرب مفتوحة ؟ ومن يضمن - دار الحديث في المجلس - بأنهم سيتركونا وشأننا إن دفعنا ما يتوجب ؟ من المؤكد أن الباب العالي يريد قتلنا ، إنه يتصرف بدون شرف أو رحمة . كان المبعوث ما يزال معنا وكنا نناقش سوية الأوامر المكتوبة بالتركية عندما هوجمنا من المماليك ، وطبعاً بأمر من الأتراك . لا ، ليحفظ الله أولاد العرب من كل الوعود والمسائرات التركية ومن الأوامر وإعطاء الأمان . وحتى في حال عدم استطاعتنا الصمود في وجه الأسطول ، من الأفضل لنا أن نعود إلى جبال صفد ، وليشرفنا الباشاوات الأتراك بقدومهم إلى هناك . «مهما كنت عجوزاً - لاحظ ظاهر من جانبه - فأنا أحب أن أفكر باليوم الآتي . اليوم هذا لنا ، أما الغد فلن ؟ هذا ما لا يدركه أحد . الأفضل لنا أن تدفع ما يطلب منا ، وأن نحفظ رؤوسنا ، فما زال القدر يسمح لنا بذلك . الدنغرلي المغربي وأمر الحامية ساند هذا الرأي «لا نستطيع المقاومة طويلاً ، لن نستطيع أن ننهض الشعب ، إذ أن من يعصى السلطان سيشتق في الدنيا والآخرة ، سيف السلطان طويل ويطالنا حتى في الجبال ، وأنا أتكفل بتسوية الأمور مع قيودان باشا بـ ١٠٠ ألف تعريفة» .

لكن إبراهيم الصباغ وزير المال بخل بفتح صناديقه «ليس عندنا أموال ، لنعلن للبasha أن الشيخ يملك فقط ناراً وسيفاً ماضياً» . وعلى هذا تفرق الجميع . في المعركة المتوقعة خان الدنغرلي شيخه وأمر جنود مدفعيته المغاربة ببرشمة



مدافعهم على أبراج عكا وأعطى علماً بذلك لقيودان باشا . فتح الأسطول العثماني ناره على المدينة ، وعندما رأى ظاهر خيانة المغاربة ، وأثناء انهماكه بتحضير حاجاته للخروج من عكا إنقاذاً لزوجته الحبيبة ، عاجله أحد المغاربة برصاصة في الصدر (٥٣) .

وهكذا انتهت ملحمة الشيخ التسعيني . قدم رأسه غنيمة دامية للباشا الذي أرسله إلى اسطنبول . لقد عانى الشيخ ظاهر من النقص في أعوان كفوثين ، حتى يؤسس في القرن الثامن مملكة عربية في الشرق . يؤكد العارفون أن صناديق ظاهر حوت ٤٠ مليون قرش (أربعة ملايين روبل فضي تقريباً على الحساب القديم) عدا المجوهرات المختلفة ، خنجره الذي أهده إياه علي بك قدره وحده بـ ٢٠٠ ألف قرش . حامي كل هذه الكنوز كان في طريقه إلى الهرب من عكا ، أسر وسلم للباشا ، عذبه طويلاً علّه يعترف إن كان هناك كنوز أخرى ، ثم علقه بحبل المشنقة ، حتى يكتم عن الباب العالي حساب الثروات الصحيح . أما الخائن دنغولي فقول بالترحاب ، ولكنه ما لبث أن مات مسموماً بفنجان من القهوة لنفس الأسباب المذكورة .

التجأ أولاد ظاهر إلى المتأولة ، أعلن حسن باشا العفو عنهم ودعاهم إليه مع وعد بأن يعيد إليهم ما كان لوالدهم ، فلبوا دعوته ، ما عدا الشجاع علي الذي لم يكن يؤمن بالأتراك . لكن الباشا ما لبث أن أهانهم وعنفهم ، فلم يحتمل صغيهرهم سعيد واتهم الباشاوات بالكفر ، فأحيل فوراً إلى المشنقة ، الآخرون أرسلوا إلى القسطنطينية ، ثم تولوا منصب الباشوية فيما بعد أحدهم في الحجاز والآخر في بلاد المورة .

وحده الشيخ علي من أبناء ظاهر لم يفقد أمله في إعادة مجد بيته وعشيرته . هيئة الجندي الباسل والأخلاق الفروسية العالية ، شجاعته المجربة ، والخطابية التي تقدر عالياً عند العرب ، كل ذلك أعطاه الكثير من الأنصار في فلسطين وما وراء الأردن ، خاصة وأن الناس بعد ما لاقوه من ظلم الجزار ورجاله أخذوا يترحمون على أيام الشيخ ظاهر ، ويظهرون العطف لابنه علي الذي تابع الحرب بشجاعة رغم فقدته اثنين من أولاده . عرض على الأمير اللبناني التحالف ، إلا أن الأخير كان مشغولاً بالحرب مع إخوته . بقي الشيخ علي وحيداً في مواجهة الدولة العثمانية ، حاول إثارة جبلي

---

(٥٣) في اب سنة ١٧٧٥ . الباشا .

نابلس . في المقابل كان باشا عكا يتفق مع باشا دمشق على قتل الشيخ علي بالحيلة . أحد ضباط الباشا يصطنع خلافاً مع رفاقه ، فيثير ضجة ورصاصاً طوال النهار يهرب بعد ذلك ويستجير مع صحبه بحمى الشيخ علي ، يستقبلهم هذا بكل براءة ، ولكنهم ما لبثوا أن انتهزوا فرصة انقضوا فيها على الشيخ علي ، فقتلوه ولاذوا بالفرار .

موت علي غيَّب عن المسرح السياسي في المنطقة نسل أبي زيدان ، الذين شكلوا بعد المعنيين مدافعين متقدمين للقومية العربية . ومنذ ذلك الوقت والقومية العربية لاجئة ما وراء الأردن في الصحراء وبين البدو البعيدين عن التسلط التركي والذين يحافظون حتى الآن على عهد التحرر الذي قطعتة قبيلة اسماعيل بن العبدية . بعد ظاهري قوي التسلط والجور العثماني في سوريا . الصراعات الدموية المتكررة يومياً والتي تملأ الأسفار السورية ، يمكن اعتبارها أكثر من أمر شخصي بين الباشاوات والقبائل ، وأكثر من نتيجة طبيعية للتشكيل الاقطاعي للقبائل الجبلية ، وإنما يمكن أن نضيف اعتبارها ثورة من العنصر العربي ضد العنصر التركي . إن الدراسة الجدية والدقيقة للحوادث التي جرت في سوريا حتى يومنا هذا تعطي جواباً على النظريات الباطلة عن عدم إمكانية واستحالة بعث القبيلة العربية على يد محمد علي أو نسله وعن عدم إمكانية تأسيس الدولة العربية في سوريا ومصر .

إن عامة الناس في هاتين المنطقتين تحفظ تقاليدها وطباعها ولغتها وتقريباً كل عفويتها . وهذا الواقع يوقع الرحالين في انطباع خاطيء إذ يظنون بأن الأتراك يعيشون في المنطقة ضيقاً ، يرفضون أية علاقات مع السكان المحليين . إلا أن ما يجب لفت النظر إليه هو أن العامة في القبائل العربية ، كما في القبائل الآسيوية ، غريبة عن الحياة السياسية المركزة فقط بيد البلاط . في مصر ، وفي ما يتعلق بهذه النقطة بالذات نرى اختفاء حتى ظل هذه النخبة وهامشيتها في الحياة السياسية ، إذ من غير الممكن تسمية المشايخ المشغولين بتفسير القرآن في مساجد القاهرة بالنبلاء . نجح محمد علي في استبدال الممالك الغرباء المقطوعي النسل ، بنسله وأخصائه ، أما عرب مصر فقد سدت في وجوههم وبقسوة كل الميادين السياسية والعسكرية . أما في سوريا فقد حافظ الأمراء والمشايخ على مكانتهم الاجتماعية ، إلا أن لا أخلاقيتهم وعجزهم وتعاستهم جعلت البلاط الاقطاعي قرحة في جسم الشعب وسلاحاً في أيدي الباشاوات المتوحشين .

محاولات فخر الدين العبقري ، ومخططات ظاهر الشجاعة ، هذان الشهابان في

سواء سوريا ، أديا فقط ، إلى رد فعل سياسي . السيطرة التركية كانت تتزايد أكثر فأكثر بعد غروب كل منهما . وبالرغم من جنون الباشاوات فإن تأثير الباب العالي في سوريا كان يقوي من الناحيتين المادية والمعنوية . لذا ، وبعد السيطرة المصرية التي خدمت في تدجين القبائل السورية ، من أجل تحضيرها لأشكال جديدة من السيطرة التركية ، نرى حالياً أن إدخال نظام المركزية إلى سوريا أسهل من إدخاله إلى مناطق أخرى يغلب فيها العنصر التركي .

## الفصل الثالث

الجزار باشا ، مؤامراته وجيشه - نزاعات الأمير يوسف مع إخوته - اقتتال الإخوة - حملة الجزار على المتأولة - مصير هذه القبيلة - مغامرات عاطفية في حريم الجزار وعصيان المماليك - تنازل الأمير اللبناني - انتخاب الأمير بشير - الأتواة المفروضة على لبنان - انتفاضة الجبليين - شق الأمير يوسف - هرب بشير - انتقام الجزار - التكديون - تثبيت سلطة الأمير - حملة الفرنسيين - بيان السلطان - عواطف عامة الشعب - فتح الفرنسيين ليافا - حصار عكا - المتأولة في معسكر بونابرت - موازين القوى في لبنان - الحجر السياسي على الجبليين - المعركة الحاسمة - الانطباعات التي تركتها الحملة الفرنسية - فشل المخططات المنسوبة لبونابرت - تناقض مصر وسوريا .



عودة إلى قصتنا وبطلها الجزار الذي أصبح معروفاً لدى القاريء . بعد أن احتل الروس بيروت استسلم الجزار لظاهر وبقي في عكا بحق الضيافة . ولتعطشه للسلطة والمغامرات هرب إلى اسطنبول ، وهناك وبطريقة مجهولة حصل على لقب باشا في كاراخيسار . ثم أن الباب العالي وبعد نجاح حملة قبودان باشا ضد ظاهر العمر أسرع بتعيين الجزار باشا في صيدا <sup>(١)</sup> وتوكيله إدارة لبنان وبلاد المتأولة وكل البلاد التي كانت تحت سلطة الشيخ ظاهر .

أثار ظهور الجزار الرعب في قلب الأمير يوسف . والجزار كما مر معنا ، مدين بحياته للأمير يوسف ، إلا أن واجب الاعتراف بالجميل عند الرعايا الأتراك يقوي شعوراً خفياً بالانتقام . لجأ الأمير إلى قبودان باشا ، محاولاً استمالته بالهدايا ، مفتخراً بصراعه الطويل مع العاصي المعاقب ظاهر العمر ، متغاضياً عن تحالفه معه بعض الأحيان ، وقد نجح بهذا في كسب عطف الباشا بل والحصول منه على وعد بحمايته

---

(١) سنة ١٧٧٦ . الناشر

ضد ملاحقات الجزائر . وقد زار قبودان باشا دير القمر بدعوة من الأمير . والأمراء اللبنانيون عادة ، يحبون التبخر أمام ضيوف العاصمة في طرقهم الجبلية الضيقة التي تلقى الرعب في قلوب قاصدي قراها المعلقة كأعشاش النسور . إن هذه الطرق تشكل ، لو ملكها شعب آخر ، خير سد منيع أمام العدوان الخارجي ، إلا أن الأتراك تعلموا منذ مدة طويلة أن جيوشهم قادرة على عبورها بفضل خلافات الأمراء اللبنانيين أنفسهم . قبودان باشا ، تمكن خلال زيارته ، مع التشرiftات التي أظهرها للأمير ومع المكافأة التي قدمها إليه على حماسه من أجل الباب العالي ، والتي تمثلت بإعفائه من الجزية لعدة سنوات ، تمكن من تكوين رأي نافع عن قدرة الأمير .

بعد إبحار قبودان باشا وأسطوله ، أرسل الجزائر بطلب من مضيفه السابق الأمير يوسف الجزية المقررة ويطلب كذلك هدية محترمة لنفسه ، في الوقت الذي كان فيه الباشا يطرد الشهابيين من بيروت ويصادر أملاكهم في هذه العاصمة المعنية القديمة (٢) والتي بقيت حتى يومنا هذا تحت سلطة الباشاوات المباشرة . لا تسهيلات قبودان باشا ، ولا استرحاماته للجزائر في ما خص الأمير ، استطاعت إنقاذ الجبلين من الضرائب الجائرة ، والأمير مجبر على الدفع تجنباً لغضب الجزائر الرهيب . لذلك كان يطلب من رعاياه الأموال باستمرار ، وباستمرار صار الشعب يتذمر من أميره ، ووقف منافسوه من أمراء الجبل على استعداد لخلعه عند أول فرصة . وهكذا أصاب الجزائر الذي لم تضع سدى ضيافته السابقة في دار الأمير يوسف ، إذ تعرف أثناءها إلى كل الدسائس اللبنانية ، أصاب عصافورين بحجر واحد : أساءه حال الجبلين وخلق العداوة والنزعات فيما بينهم ، وهذا ما كان يشكل ضماناً صحيحة لتقوية سلطة الباشا على لبنان وبالتالي مضاعفة الضرائب .

لم يعتمد الجزائر في حكمه على العرب ، بل ملاً بشليكه بعسكر من المشردين والقتلة الذين جمعهم من كل أنحاء تركيا ، باشناقيين ، البان ، مغاربة ، وُزُمر ديليين (٣) تدافعوا من كل الجهات تحت راياته وعاشوا حياة ماجنة ، وانضم إلى هذه الزمر ، التي تذكر في الشرق بجيوش معسكر فاللنشتاين Wallenstein المزركشة ، بقايا Levendiew (٤) هذه الميليشيا البحرية العنيفة ، التي كان القضاء عليها أيام

(٢) سنة ١٧٧٦ الناشر

(٣) مفاز الدليلين قبائل خاصة منوطة بالخدمة في المقاضعات البعيدة ، وهي تتألف بشكل أساسي من الناس المحليين ، ويخصصون خكام المقاطعات ويأحدون علاوات فقط أيام الحرب . الناشر

(٤) لبندوي ، فرقة مشاة ، منوطة بحماية السمن ، تعمل تحت إمرة كابودان باشا قائد الأسطول التركي . الناشر .

السلطان عبد الحميد في القرن الثامن عشر اشرط الاساسي للاصلاح العظيم الذي أنجزه في أيامنا هذه بواسطة ابنه السلطان محمود .

اختار الجزائر عاصمة لبشليكه مدينة عكا ، وقد فضلها على مدينة صيدا العاصمة القديمة ، لأن موقعها على رأس بين البحر والسهول الشاسعة يسهل إقامة التحصينات . وهكذا فإن الحصن الذي أسسه المدافع المتقدم عن القومية العربية في سوريا (ظاهر العمر) تحول إلى عش ، ظل الأوحش من الباشاوات الأتراك يمسك منه البلاد بمخالبه ويعذب فرائسه أكثر من ٣٠ سنة .

العام الثاني من حكمه ، وتحت ذريعة جمع ١٠٠ ألف قرش عثملي من الأمير ، وبأن الجبلين اشتبكوا مع عسكره قرب صيدا ، جهز الجزائر إلى دير القمر ٤٠٠ من أشقيائه الذين قضاوا أشهراً يهبون ويسلبون في الشوف ، المتن وكسروان أكثر الأماكن اللبنانية مناعة . آتامان (زعيم) هذه القوة كرد مصطفى آغا ، وبعد أن رأى سهولة تسيير العرب فكر بخلع الجزائر والجلوس مكانه . في مثل هذه الأيدي كانت مصائر القبائل التي يحكمها الباب العالي . كان من السهل على مصطفى هذا أن يصبح حاكم سوريا ، ولم يكن الباب العالي ليتأخر عن الاعتراف به مثلاً للسلطنة ، على أن يدفع للخزينة كمية الأموال المفروضة على البشليك ، لكن الجزائر عرف بالخيانة في الوقت المناسب ، ونجح في أن يجتذب نحوه عسكر كرد مصطفى ، فهرب الأخير لاجئاً إلى أكراده .

لا شك أنه كان بمقدور الأمير يوسف أن يحرر المنطقة من هذا الضيف الثقيل ، إلا أن أخويه الأميرين سيد أحمد وأفندي ، أثارا المشايخ المستائين من سياسة الأمير المالية وقاما بخلعه . ولكي يقضي الأمير الداهية على أخويه ويجعلهما مكروهين من الشعب ، تنازل لهما عن الإمارة بكل طيبة خاطر ، وانتحى جانب الموارنة في كسروان . وقد حصل الأخوان على مباركة الجزائر بعد تعهدهما بزيادة الجزية المقررة ، ولكن الأمير يوسف ما لبث أن عاد إلى الإمارة بعد عصيان عام . كل هذه التغيرات كانت في مصلحة الجزائر الذي وافق على عودة الأمير يوسف من جديد ، طبعاً بعد زيادة مقدار الجزية المقررة .

قام سعد الخوري وزير مالية الأمير يوسف وعقله المدبر ، برسم سياسة مالية جديدة لإشباع نهم الباشا . هنا كما في كل البلدان الآسيوية كانوا يعرفون فقط الضريبة المباشرة المدفوعة عن المزروعات الحربية والزيتون ، منتوجات لبنان

الوحيدة. الخراج لم يطل مسيحي لبنان لأنهم لم يؤخذوا بالسيف الإسلامي، ملاحظة، بل خضعوا طوعاً مع المحافظة على حقوقهم. في البداية فرض الأمير الضريبة على تربية دود القر، ثم فرض ضريبة الرأس ثم ضريبة الدواجن، ضريبة حيوانات القرون ثم ضريبة المطاحن الخ...

لم تمر ثلاث سنوات على عودة الأمير يوسف، حتى ازداد تذر الناس مما دفع أخوا الأمير إلى التفكير مجدداً بخلعه. تكشفت المؤامرة للأمير وتمكن من الإمساك بأحد أخويه، وبيده في ساحة قصره وبحضور المشايخ والعامّة، قطع الأمير يوسف رأس أخيه حتى لا يدنس دم الشهابيين الصافي بيد جلاد. قبل ذلك بقليل، جرت في وادي التيم مثل هذه الحادثة إذ قطع الأمير محمد رأس أحد أخويه وفقاً لعيني الآخر، متخلصاً منهما منافسين.

استمرت الاضطرابات في لبنان، واستطاع الأمير يوسف أن يشعل النزاع بين اليزبكيين والجنبلاتيين لإضعافهما معاً، وبواسطة الأموال الطائلة حصل مؤقتاً على حماية الباشاوات. بذر الجزار بنجاح، بذور الصراع بين أمراء لبنان وأمرأ وادي التيم، إذ قدم سنجق مرجعيون لأمر من وادي التيم، وبعد ذلك بقليل دفع الأمير يوسف لأن يطرد أقاربه من مرجعيون واستعادة هذا القسم من أملاكه. كانت هذه الاضطرابات لصالح واحد من إخوة الأمير يوسف، الذي عقد تحالفاً مع عمه الحاصباني اسماعيل وتوصل إلى سدة الحكم بعد أن حصل على حماية الجزار، وقد نجا الأمير يوسف ثانية بالهرب. إلا أن الجزار ما لبث أن أرجع الأمير الهارب إلى السلطة من جديد، وأرسله مع عسكر باشوي إلى الجبال (على الرغم من أن أخ يوسف كان قد دفع ٥٠ ألف قرش لمن يأتي برأس يوسف) بعد أن عجز الأمير الجديد عن جمع الضرائب.

تعهد الأمير يوسف أن يدفع للجزار مليون قرش، فراح ينهب مؤيدي أخيه، الذي فقاً له الأمير عينيه، فقط من باب الوقاية وبدافع الحذر الزائد. أما عمه اسماعيل فقد وضعه في السجن ثم ما لبث أن أرسله إلى العالم الآخر مسموماً. أوكل إلى المغاربة مهمة تعذيب المشايخ الذين اشتركوا في العصيان إلى جانب أخيه وعمه. الروايات العربية الحديثة تذكر بأن هؤلاء الأفارقة كانوا يتسلون بتجويع المشايخ التعساء بقطع أجزاء من أجسادهم وقلبيها وتقديميها للمساجين طعاماً.

عائلة المتأولة في الجبال بين صيدا وعكا، كانت تدير أمورهما بهدوء بواسطة

مشايخها ، الذين احتموا من الجزار بدفع الجزية بانتظام . إلا أن الجزار كان يحمل إليهم ثأراً قديماً لاتحادهم مع ظاهر ، سنة ١٧٨٥ ضاعف الجزار جيشه إلى ١٥ ألف من المشردين الجدد ، الذين اجتذبهم إلى سوريا مجده وشهرته . من هذا الجيش أرسل حملة إلى بلاد المتاوله ، حيث دافعت قبائلها بشجاعة تحت قيادة حليف ظاهر ورفيقه ، الشيخ الحكيم والمقاتل القديم ناصيف النصار الذي سقط في المعركة . أما زمر الجزار فاندفعت في الجبال قتلاً ونهباً لمدة عامين . مشايخ المتاوله الذين كانوا يحمون ضيوفهم الشهابيين في فترات مختلفة لجأوا يفتشون عن مساعدة عند الأمير يوسف الذي كان آنذاك على خلاف مع الجزار ، ولكن الأمير يوسف ما إن تصالح مجدداً مع الجزار حتى استجاب لطلبه بتسليم مشايخ المتاوله . هذا التصرف الآخرق لحقوق الضيافة المقدسة ، ترك عند الناس انطباعاً أسوأ من انطباع إراقة دم الأخ المملوطة به يد الأمير يوسف .

قبيلة متاولية أخرى كانت تقطن وادي بعلبك ، يديرها أمراء حرفوش ، وعلى طريقة الشهابيين كان الأخ منهم يلاحق أخاه ، وكانوا يحتكمون تارة لباشوات دمشق وطوراً للشهابيين ويدعون هؤلاء أولئك إلى موطنهم . وأخيراً ، وفي سنة ١٧٨٦ تمكن درويش باشا من طرد الأمراء الحرافشة وتعيين متسلم من قبله يدير المنطقة مباشرة . كنا قد ذكرنا أن الأمير يوسف عندما كان حاكماً لجبيل ، أضعف آل حمادة المتاوله الذين كانوا يملكون هذا السنجق . وهكذا فإن المتاوله في سوريا دخلت فترة انحطاط منذ ذلك التاريخ ، وبالرغم من أن أحفاد آل حرفوش يظهرون الآن من وقت لآخر حكاماً لبعلبك ، فإنهم يقومون بذلك من قبل الباشا وباسمه . أما الحقوق الاقطاعية والسلطة المرافقة لهذه الحقوق فقد فقدت منذ عهد بعيد . واحدة وراء الأخرى كما نرى فقدت العائلات والقبائل اللبنانية سلطتها ، وخرجت عن المسرح السياسي ، فاسحة في المجال أمام الحكم التركي المباشر بكل لا أخلاقياته الموروثه . ملاحظة .

ترك الأمير يوسف في عكا سعد الخوري ، مربيه وروحه السياسية ، رهينة لدى الجزار ، ريثما يتم دفع المليون قرش . وحتى وفاة الرهينة كان الأمير لا يزال مديناً بـ ٣٠٠ ألف قرش ، ابن سعد الخوري الذي ورث تأثير والده على الأمير يوسف ، رأى أنه من الأرباح محاربة الجزار ثلاث سنوات على أن تدفع الـ ٣٠٠ ألف قرش الباقية .

في تلك الفترة كانت لدى الجزار مشاغله الذاتية . إن اهتماماته السياسية شغلته كثيراً عن أموره البيتية ، فاعتنم مماليكه الفرصة للقيام بمغامرات عاطفية مع حريمه .



وعندما علم الجزار بذلك جن جنونه ، وهجم بسيفه على الحريم ، قاطعاً رؤوس خصيانه وجواريه وحتى رؤوس زوجاته الحبالي ، ثم صب نقمته على الممالك الذين تمكنوا من الهرب ، والتجأوا إلى مملوكي الجزار وممثليه في النواحي سليمان وسليم الحائزين لقب الباشوية بمسعى من الجزار نفسه ، ثم أن الجميع وعلى رأسهم سليمان وسليم ما لبثوا أن أعلنوا العصيان وحاصروا عكا في الوقت الذي لم يكن لدى الجزار سوى حامية من ٥٠٠ - ٦٠٠ رجل ، فلجأ إلى الحيلة ، وجمع مرتزقة المدينة ومتسوليهما وألبسهم ثياب العسكر وانضموا صغرفاً وعلى مسافات قصيرة مع عدد كبير من اللعب الخشبية ، وعندما رأى المحاصرون في الصباح هذا المشهد ولوا هارين لاعتقادهم بأن الباشا الساخر طلب فرقاً من الشياطين لمساعدته .

الأمير يوسف أعلن العصيان في هذا الوقت بالذات ، إلا أنه بعد انتصار الجزار في معركته الداخلية في عكا ، فقد كل أمل برحمة الباشا هذه المرة ، خاصة وأن كفة حزب الجنبلاطين المعارض له بدأت بالرجحان ، إضافة إلى كل هذا كان الأمير نفسه محاطاً بالخيانة . وعندها قرر الأمير التنحي فدعا المشايخ إلى اختيار البديل ، وقد وقع الاختيار على قريب\* الأمير يوسف ، الأمير الفتى بشير المتميز بطباعه الشجاعة وقدراته الباكورة . وافق الجزار على هذا الاختيار بتقديمه القفطان كالعادة ، ثم دعا إليه الأمير الشاب وأعطاه جيشاً من الالبان والمغاربة وأمره بطرد الأمير يوسف من الجبال أو القبض عليه واقتياده إلى عكا (٥) .

كان الأمير بشير عند انتخابه ، قد وعد قريبه السفاح بالحماية ، ولكنه عاد وأدرك أن سلطته لا يمكن أن تقوى أو تستقر بوجود الأمير يوسف في الجبال ، وهذا هو الواقع ، فليست هذه هي المرة الأولى التي يعتزل فيها الأمير يوسف الحكم ، ثم أنه قد يغتنم ولا شك ، أية اضطرابات تحدث ، ليفعل بآبن عمه ما فعله بإخوته . انطلاقاً من هذا انقلب الأمير بشير على وعده وقامت حرب شعواء بين أبناء العمومة هرب بتتيجتها الأمير يوسف مهزوماً إلى حوران . معانين الانتقام وعارفاً بطبائع الجزار ، وبغض النظر عن الخطر ، ظهر الأمير يوسف فجأة في عكا مع حبل معقود في رقبته كإشارة استعداد لأن يشنق . وبدون مقدمات عرض على الجزار أن يرجعه حاكماً على

\* غطى بازيل ها في النص الأصلي ، فهو يجعل الأمير بشير ابن أخ (أو ابن أخت ، إذ لا فرق في اللغة الروسية بين الاثنين) الأمير يوسف . والواقع أن الأمير يوسف ابن عم أبي الأمير بشير . المترجم .

(٥) سنة ١٧٨٨ . الباشر .

لبنان ، على أن يقدم جزية سنوية قيمتها ٦٠٠ ألف قرش . أعجب الجزار بالاقترح ، فعدا عن المردود المادي كان من مصلحة الباشا أن يمتلك بين يديه مرشحاً حاضراً دائماً كوسيلة لإخضاع الحاكم الجديد . قبل ٢٠ سنة كانت الجزية السنوية المفروضة على الإمارة اللبنانية لا تزيد عن ١٥٠ ألف قرش ، ولكن الشهابيين ، الأخ مطارداً أخاه ، وراء كل زيادة في الضرائب .

علم الأمير بشير بالمساومات التي كانت تجري في عكا . فأسرع بنفسه إلى المزاد هناك وعرض على الباشا أن يدفع له في السنة الأولى ضعف ما يقترحه الأمير يوسف ، مشروطاً هذه المرة أن يشق يوسف مع مستشاره غندور . طبعاً وافق الجزار بسرعة وعلق على المشقة الأمير يوسف وغندوره (٦) .

في عكا أسدل الستار على الأمير الذي أهرق دماء إخوته ، وأدخل الباشاوات الأتراك في تضاعيف السياسة اللبنانية ، وساعد أكثر من كل أسلافه الأمراء على الفساد السياسي لشعبه . فالتزاعات العصبية ، صمام أمان سلطته لم تتوقف أثناء حكمه ، إذ كان يبذر بها باحتيال هو ووزراؤه سعد وغندور ، ومنهم من لا يزال يعيش حتى الآن بين المشايخ اللبنانيين . الأمير بشير من ناحيته عبر إلى السلطة تحت جثة ابن عمه المعلقة ، متبعاً نفس أساليبه اللثيمة للحفاظ على سلطته حتى أيامنا هذه ، وما الصراعات والتزاعات الدموية في أيامنا هذه ، ولوقت طويل كذلك ، سوى ميراث تركه الأمير بعد إبعاده .

قسوة الأمير الشاب سرعان ما أحدثت عصياناً عاماً في لبنان سنة ١٧٩٠ أي في العام الثاني لحكمه ، انفض الجميع من حوله ولم يبق إلى جانبه أحد سوى حراس الجزار ، الملحقين بالأمير لجمع كمية الأموال الموعودة . ولكن الجزار ما لبث أن استرد حراسه ، بعد أن أعطي بشليك دمشق فتسمى وقتها أميراً للحج وقرر الذهاب إلى مكة على رأس قافلة الحجاج ، فاضطر الأمير بشير ، والحال هذه ، إلى الهرب واللجوء إلى أترك صيدا ، فانتخب أمراء الجبل مكانه أميرين من أقربائه حيدر وقعدان .

بعد عودته من مكة ، أرسل الجزار جيوشه لمساعدة الأمير بشير . وقف الجبليون وقفة واحدة في وجه إعادة بشير ، واستمرت الحرب عامين بقي لبنان خلالها منيعاً أمام

(٦) سنة ١٧٩٠ الناشر

الأمير وعساكر الجزار . لكن القدر سمح للبasha أن ينتقم من الجبلين بقسوة . ففي سنة ١٧٩٣ عمّ القحط سوريا وكانت المراكب المحملة بالقمح تفرغ في بيروت ، وبالرغم من أن قرى بأكملها كانت تموت جوعاً ، إلا أن البasha منع وصول القمح إلى الجبال . عندها فقط استوفى الجزار كل ديونه . ولتهدة الشعب التعيس المعذب والجائع ، والذي فقد كل إمكاناته في دفع الجزية والفقيدة ، طلب الجزار من الأمير بشير بأن يغرب عن الجبال ، فالتحق بقبائل الانصارين إلى الشمال من لبنان ، حيث استطاع من هناك أن يجتذب إلى جانبه حزب الجنبلاطين وأن يوجج نار النزاعات العائلية في لبنان . وأخيراً أصدر الجزار ، وقد سئم شح واردات لبنان وعدم انتظامها ، أمراً بإعادة الأمير بشير من جديد حاكماً على لبنان (سنة ١٧٩٥) فاسحاً أمامه في المجال للتخلص بنفسه من منافسيه .

في الصراع الداخلي في لبنان وبمساعدة الجزار تخلص الأمير بشير من معارضيهِ . ما همّ شتقاً أم قتلاً ، وفي النهاية فرض سلطته في الجبال . وبالمصادرة والجزية أضعف سلطة المشايخ وأشيع الجزار الشر . في هذه الفترة تعرضت أسرة أبي نكد للانتقام ، أبيد كل أفرادها ما عدا طفلين اختبأ مع أمهما في دمشق . هذه العائلة اشتهرت بلؤمها منذ القدم ، وعندما نرى لاحقاً عدداً من الفظائع التي قام بها مشايخها بعد عودتهم إلى لبنان ، وقد تركوه صغاراً فراراً من خنجر الأمير ، بعد أن نرى هذا فإننا عن غير قصد نصبح مؤمنين ، مثل سكان الجبال ، بأن الميول الطبيعية للخير أو للشر تنتقل في الدم من جيل إلى جيل .

اهتمامات من نوع آخر شغلت الجزار عن الأمور اللبنانية . بعد احتلال بونابرت السريع لمصر ، بدأ حملته الرائعة إلى سوريا (١٧٩٩) <sup>(٧)</sup> . نادى خطي شريف السلطاني <sup>(٨)</sup> كل المؤمنين للدفاع عن مهد الاسلام ، ضد حملة الكفار ، وقد أعلن البيان للشعب المؤمن بأن الفرنسيين الخالعين لأي إيمان ، المحرفين لكل ما هو مقدس في الدين ، وفي البيانات الحكومية لآتهم ، أعلنوا الحرب على الاسلام من أجل القضاء على المؤمنين ، ما عدا النساء والأطفال ، لتحويل هؤلاء إلى مشركين . كذلك أعلن التحالف مع الانكليز ضد العدو المشترك .

(٧) حملة بونابرت إلى سوريا بدأت في شباط ١٧٩٩ (استولى على العريش في ٢٠ شباط) . الناشر .

(٨) خطي شريف . هو الفرمان السلطاني الموجه شخصياً من قبله وببده ، مثل البيانات المتعلقة بالأمور السياسية . والأمور التي لها أهمية خاصة

كان منتظراً من القبائل السورية القوية أن تنتفض لهذا النداء الاحتفالي الضارب على وتر العواطف الدينية والوطنية ، وتجند كل طاقاتها مثلما حدث أثناء الحملات الصليبية التي يحتفظ الناس بذكريات حية عنها . لكن لتذكر أن الشعب في مصر كان متعباً من جور المماليك ، كل جزيرة العرب وكل الصحراء العظمى كانت تغلي بحرب الوهابيين ، أما في سوريا فما زال الأتراك يترادلون منذ حوالي القرن ينهبون سكان السهول ، ويستنزفون الجبلين بالنزاعات العائلية . كل هذه الأمور جعلت الشعب غير مبال إزاء نداء السلطان . بينما أجاب بونابرت على اللعنات التي صبها على أمته خليفة الشرق ، بتدين ذكي في مصر ، ولكي يتبرأ من كل البقع التي خلفتها الحروب الصليبية في نفوس الشعب وليقنع المسلمين بلاعدائته تجاه دينهم تظاهر في القاهرة بإسلامه مؤدياً الفرائض الدينية . خاب الباب العالي في أن يجعل من الحرب مع فرنسا حرباً وطنية ، فاضطر بالتالي مع باشاواته أن يخوضوها بقواهم الخاصة .

كيف استعد وكلاء السلطان للحرب ؟ كان الجزار قد تمكن بواسطة ذهبه ومسايعه في العاصمة من الحصول مرتين على بشليك دمشق<sup>(٩)</sup> التي طرد منها قبل حملة الفرنسيين بقليل ، بانتفاضة شعبية . ولكنه وفي هذه المرحلة الحاسمة ، لم يكف عن محاربة باشا دمشق ، إما بدعوة القبائل الموالية إلى التمرد والعصيان ، وإما بنهب الدوائر الدمشقية والطرابلسية ، وإما باحتلال جبال نابلس التابعة لهذا الوالي وعدم السماح له بجمع الضرائب منها . وعاد الجزار يطالب ، وهذا قبل انطلاق بونابرت باتجاه سوريا ، ببشليك دمشق مكافأة له ، لأنه كما كان يتباهى أمام الباب العالي ، الوحيد القادر على طرد الفرنسيين من مصر . كل استعدادات الجزار تلخصت بتحسين يافا وتجنيد سكانها بالقوة . بالإضافة إلى الحامية ، شكل ١٠ آلاف من العسكر الرديء ، كذلك بالاتمام السريع للتحصينات التي كان ظاهر قد باشرها في عكا ، وترميمها حسبما اتفق ، وبدعوة الباشناق والالبان والأكرد والمغاربة اليانسين الذين كانت فرقهم تستنزف البشليك . وآخر استعداداته كانت تأجيل ملاحقة الأمير بشير الذي كان قد بدأ يشعر ويعاني من مساومة الجزار لأبناء الأمير يوسف على الإمارة .

يافا التي كانت تقاوم الحملات المصرية أسابيعاً وأشهرأ ، سقطت في اليوم التالي

---

(٩) عن اخبر للمرة الأولى واليأعلى دمشق سنة ١٧٨٠ والمرة الثانية كانت حوالي ١٧٩٠ . الناشر

لظهور الفرنسيين عند أسوارها<sup>(١١)</sup> رجال قبائل الجبال الفلسطينية ونابلس الأبية ، الذين كان بإمكانهم إن لم نقل مقارعة الفرنسيين في المعركة فعلى الأقل إزعاج كتائبهم ، ظلوا على طول الطريق حتى عكا مشاهدين لامبالين . لم يحتل بونايرت القدس لأنه كان يفتش في سوريا عن المواقع العسكرية فقط ، والقدس مهمة فقط في حالة عصيان الجبليين إذ بإمكانهم قطع طريق العودة أمام الجيش الفرنسي إلى مصر .

حوصرت عكا ، ساعد الكومودور الانكليزي سيدني سميث<sup>(١٢)</sup> الجزار من البحر ، وعباً جنود مدفعية لمساندة مدفعية الجزار الذي كان يتطير غضباً وراء أسوار مدينته المحاصرة بالفرنسيين . القبائل المحلية كانت تنظر إلى الحرب بفضول زائد ، لا بل إنها كانت تسهل أمور الفرنسيين ، إن لم يكن حباً لهم فكراً بالجزار . متاوله صفد الذين عانوا أكثر من غيرهم من صفاقة المستبد خرجوا إلى معسكر الفرنسيين تحت إمرة أحد أحفاد ظاهر ، الشيخ صالح المشهور بعبقريته الشعرية أكثر من قدراته العسكرية ، أما غيره من المشايخ الأكثر قدرة فلم ينجوا من ملاحقات الجزار . القبائل السورية ، وانطلاقاً من تركيتها الداخلية ، لا تستطيع بدون مشايخ الحركة والتصرف ، ولهذا فإن قبائل المتاوله ، وبالرغم من استعدادها للتحالف مع أي كان للتخلص من مستبدها ، كانت كالمشلولة ، ولم تستطع أن تقدم للفرنسيين مساعدة ذات أهمية .

دعا الجزار اليه الأمير بشير مع الجبليين اللبنانيين ، إلا أن الأمير أبطأ بالظهور معتذراً بأن الفوضى تدب في الجبال - وهذا ما كان صحيحاً إلى حد - وبأن أبناء الأمير يوسف لا يعطونه مجالاً للراحة وبأن الشعب لا يريد دفع الضرائب ، وأنه لا يريد حتى السماع عن أخبار الحملة . بونايرت من ناحيته كتب للأمير رسالة منمقة داعياً الجبليين للوقوف إلى جانبه مع وعد بتحرير سوريا من ظالمها . كذلك حمل الضابط الشاب سيبا ستياي<sup>(١٣)</sup> بندقية هدية للأمير من الجنرال في محاولة لكسب وده في

(١٠) ٧ أذار ١٧٩٩ . الناشر

(١١) وليم سيدني سميث (١٧٦٤ - ١٨٤٠) أميرال انكليزي ، بدأ الخدمة في الأسطول سنة ١٧٧٧ سنة ١٧٩٠ كان في خدمة البحرية السويدية ، وقد اشترك في الحرب الروسية - السويدية مد ١٧٩٣ اشترك في العمليات العسكرية للأسطول الانكليزي ضد الأسطول الفرنسي مد ١٧٩٨ خدم تحت إمرة الأميرال بلسون وأرسل سنة ١٧٩٩ إلى عكا لتنظيم دفاعها . في كانون الثاني سنة ١٨٠٠ اشترك في توقيع الهدنة في العريش : الناشر .

(١٢) أصبح من ثم مارشالاً [ فراسوا مانتين دو سيبا ستياي ] هو دبلوماسي روسي ورجل عسكري ورجل دولة لعب دورا كبيرا في تحقيق سياسة نابليون في الشرق . سافر إلى اسطنبول بمهمة خاصة سنة ١٨٠١ مهددا لاستدراج تركيا إلى الحرب مع روسيا ١٨٠٦ - ١٨١٢ . في عهد لويس فيليب ، وزير العلاقات الخارجية .

المحادثات التي انتهت لاحقاً بالفشل . لم يكن الأمير ليقرر كيف يتصرف ، كان ينتظر نهاية حصار عكا ، ليقدم من ثم خدماته للمتتصر . في إحدى رسائله عتب بونابرت على الأمير لتأخره بالإجابة . وقعت هذه الرسالة في يد الجزائر ، فأجبر ، والحالة هذه ، على امتداح الأمير لوفائه . إلا أن الجبليين لم يقرروا مساعدة الباشا المحاصر . في هذه الأثناء كان المماليك المصريون الذين يخدمون لدى باشا دمشق ينزلون إلى وادي التيم استعداداً للهجوم على الفرنسيين . هذا الفيلق نفسه ، وعدد رجاله العشرون ألفاً ، إن كان يصح تسمية هذا الخليط الرث فيلقاً ، كسره الفرنسيون في سهل مرج بن عامر أمام جبل الطابور الذي سميت باسمه هذه المعركة في حكاية بونابرت الشعرية (١٣) .

الأمير اللبناني كان يمد الأتراك بالمؤونة ، وفي نفس الوقت كان يزود معسكر الفرنسيين بالنيذ اللبناني . خلاصة القول ، إن إدانة الموقف المتلون للأمير غير ممكنة . والواقع أن مواقع الأمير قويت منذ ذلك الوقت ، بعدما قضى على بيت أبي نكد ، وعقد حلفاً قوياً مع الجنبلاطين بشخص الشيخ الموهوب بشير ، رأس البيت الجنبلاطي . إلا أن وجود الأحزاب وطبيعة الخلاف نفسه ، العداء العائلي ، الخيانة والكره ، ظواهر نجمت خلال قرن واحد من حكم الشهابيين ، أن تمد جذوراً عميقة في رحم القبائل اللبنانية ، لدرجة أن هذه القبائل فقدت أي تأثير سياسي في مصائر سوريا ، فحياتها مستنزفة في الدسائس والصراعات العشائرية .

سياسة الباشاوات المسهلة لاتجاه القبائل اللبنانية هذا ، والتي برهن الوقت على نجاحها ، حكمت على هذه القبائل بعدم التحرك في مثل هذه المرحلة الدقيقة ، وعلى الرغم من أن مصير سوريا يتعلق بهذا التحرك . والواقع ، أنه لو حزمت القبائل اللبنانية أمرها مثلما فعل المتأولة ، ووقفت في خندق واحد مع الفرنسيين في حصار عكا ، لاستطاع بونابرت أن يستولي على كل البقعة حتى حلب دون أن يكون للدفاع المستميت عن عكا نتيجة حاسمة .

لم يكن للدفاع عن عكا أية صلة ، قرية أو بعيدة ، بالأمور الدينية التي كانت تجري في سوريا آنذاك . كان الموارنة والكاثوليك المتحمسون ، ومن فترات بعيدة

(١٣) حرب المعركة في ١٦ نيسان ١٧٩٩ . تحدث نابليون عن هذه المعركة في :

«Correspondance de Napoleon I<sup>er</sup>», publiée par ordre de l'Empereur Napoleon III». T. V. Paris 1860.

يعطفون على الفرنسيين . لكن رجال الكهنوت الموارنة ورجال كهنوت روما الذين حطوا رحالهم في لبنان في تلك الفترة ، كانوا قد نجحوا مقدماً في تصوير جيش بونايرت بأشجع الصور ، وذلك بتدريس الأطفال العرب عن الثورة الفرنسية حسب الترجمة التي وضعها مبشرو روما . وبالرغم من أن الموارنة كان يشكلون أغلبية سكان الجبل ، إلا أنه لم يكن لهم أي وزن سياسي خلال تشكيل لبنان الاقطاعي ، إذ كانوا تحت سلطة المشايخ والأمراء دروزاً كانوا أم مسلمين . وكان الدروز يكرهون الفرنسيين كرهاً عظيماً ، وكانوا يستعدون في حال فتح عكا للتراجع إلى جبال حوران ومناهات اللجا<sup>(١٤)</sup> حيث يتواجد إخوانهم في الدين .

بالرغم من أن الأمير بشير كان مؤمناً بمحمد صلعم ، إلا أنه كان مستعداً ، في سبيل التخلص من الجزار ، لأن يتحالف مع عباد النار واليزيديين عباد الشيطان ، لكنه كان يدرك جيداً أنه في حال أعلن ولاءه للفرنسيين ، لتمكن أبناء الأمير يوسف من إثارة الشعب فوراً ولبدأت في لبنان حرب عصبية ، نتيجتها الأولى ستكون ، وبتأثير باشاوات دمشق ، خلع الأمير وشنقه .

تراجع بونايرت إلى مصر ، مرافقاً بالطاعون ، بعد حصار غير مجدٍ لعكا<sup>(١٥)</sup> دام ٧٠ يوماً ، واهباً سوريا من حملته تلك مذكراته الشعرية عن ظهوره الساحر ، عن تلك الصفوف المنتظمة من الجنود الذين كانوا يتقدمون بكبرياء إلى المعركة ، تحت قرع الطبول ، وكأنهم الجدران الثابتة المزروعة بالحراب ، عن فنون التكتيك الحربي التي نسيها آسيا ولم ترها منذ أيام المقدوني والكتائب الرومانية ، عن تلك القصور الحية المسماة بالمركبات ، التي كانت تنتظر الهجوم الصاعق للخيالة الآسيويين في الجليل في سهل عكا الواسع ، عن نظامية الجنود غير المفهومة للآسيوي ، الذي تعود أن يرى في عسكره جمهرة من المرشحين للسرقة والنهب ، وأكثر من ذلك ، أن المواد الغذائية لم تكن تصادر بل كان يحملها السكان إلى المعسكر وتشرى منهم بالأموال ، وهذا ما لم يسمع به قط قبلاً في آسيا .

والواقع أن الثمرة الوحيدة للحملة الفرنسية كانت الانطباع الذي تركته في الشرق عن تفوق الجيوش الأوروبية على الجيوش الآسيوية . كانت روسيا في ما وراء القفقاس وما وراء الدونا ، قد أفتحت جيرانها بهذه الحقيقة . الانكليز قاموا بنفس

(١٤) ستكمل بالتصديق عن النحاحي الفصل الثاني من هذا الكتاب

(١٥) استمر الحصار منذ ١٨ آذار وحتى ٢٠ أيار ١٧٩٩ الشار

الشيء على ضفاف الهند . أما الفرنسيون فاختاروا مصر وسوريا ميداناً لتجربتهم ولكن أجلهم لم يطل . بدفاعها اشتهرت عكا في أوروبا كقلعة منيعة بالرغم من أنه كان من المشكوك فيه أن نعتها بالقلعة . نعم ، وحتى اليوم وبعد جهود عبد الله باشا وإبراهيم باشا فإن عكا لا تستطيع تحمل الحصار الصحيح . لم يستطع بونايرت احتلالها ، أولاً لعدم مقدرة المدفعية المحاصرة على التصرف ، والأهم أن الأسطول الانكليزي كان يحميها من البحر .

اعتادوا على الاعتقاد في أوروبا ، بأن فشل بونايرت أمام عكا أنقذ تركيا وكل آسيا من الفاتحين الغربيين . كذلك ينسبون لبونايرت مخططات واسعة لإعادة بعث وتكوين الشرق ، فيتحدثون عن حملة له إلى الهند مقتفياً آثار المقدوني ، وعن تبشيره بدين جديد بين البدو . إننا لا نصدق بأن عقل نابوليون المفتوح كان يتسلل بمثل هذه الأحلام<sup>(١٦)</sup> . ذهب ذلك الزمن الذي كان فيه العبقري الأوروبي مع ٣٠ ألف من الجنود و٣ من المعارك يستطيع تقرير مصير القارة الآسيوية الواسعة . إن الشعوب الآسيوية تصون نفسها ولنفسها جبين وعقيرة مصائرهما الآتية . شعاع العلم الذي أطل زمناً من الشرق على الغرب ، والذي ينعكس اليوم من الغرب إلى الشرق قادر على تطوير مدينة الشرق المتجدد ، إلا أنه يصعب التصور في أن محاولات الفتوحات الماركيتيلية ، ومحاولات الانقلابات السياسية المفاجئة ، رغم كل البهجة الظاهرية ، تستطيع تسهيل نجاحات

---

(١٦) إن افترضنا ما زيلبي بأن نابوليون لم يكن يهدف إلى احتلال الهند لا يرتكز إلى أساس . من المعروف أن نابوليون اقترح سنة ١٧٩٧ على حكومة الإدارة احتلال مصر . وكان يعتبر أن أحد أهداف حملته هو إمكانية استعمال مصر قاعدة لافتتاح العمليات ضد الهند ، وتوجيه صلبة قاتلة إلى الكنترا . في كتابه إلى حكومة الإدارة يقول بونايرت «من أجل القضاء الفعلي على الكنترا يجب احتلال مصر» . وفي السنوات التالية كان نابوليون يحاول بعث مخططاته باحتلال الهند .

سنة ١٨٠٠ عرض على بافل الأول حملة برية إلى الهند . موت بسافل قضع كل التحصيرات . سنة ١٨٠٤ عرض نابوليون إرسال ٣٠ ألف جندي بحراً إلى الهند . أخيراً سنة ١٨٠٧ ، للمرة الرابعة يرسل نابوليون إلى بلاد الفرس بعثة برئاسة الجنرال الباور Gardan ختم المعلومات عن الشرق ، المؤدية إلى الهند ، وعن وضع الجيش الفارسي وإمكانية استخدامه في الحملة القادمة .

بعد لقاء تيلري وتوقيع السلام مع روسيا عرض نابليون (في ٢ شباط) على الكسندر الأول إخضاع الهند بغلق روسي فرنسي . إلا أن حملة نابوليون سنة ١٧٩٩ إلى سوريا لم تكن مرتبطة مباشرة بمخططات الحملة إلى الهند . بل كانت لمنع الجيوش التركية من الوصول إلى الحدود المصرية ، خوفاً مما في ذلك من إثارة للمصريين ضد فرنسا ، كذلك رغب بضرب الجيش التركي في سوريا لأن دعمه الانقطاعين السوريين المعارضين دوماً ، يؤمن تسهلاً أكيداً للجيوش الفرنسية .



العلم والمدنية ، نجاحات بطيئة ، لكن متينة وقوية تحت أعلام مينرفا الحكيمة ، وليس أعلام مارس الشرير .

إن ما حصل في العالم العربي من انقلاب ديني، وتحول مليون من البدو إلى مليون من الفاتحين حسب تعبير النبي صلعم، وتبعاً لخطى محمد صلعم، فإن مثل هذا وإن كان قابلاً للتحقيق في ظل الأوضاع الراهنة لقبائل العرب الرحل ، وأكراد تركيا وإيران ، فإنه ليس بمقدور أي عبقرى غريب أن يحقق هذا الانقلاب . إن أي غريب لا يستطيع أن يوقظ أي تعاطف مشترك مع أي بدوي . اللغة والخطابة تلعب لدى البدو دوراً مهماً أكثر بما لا يقاس من بلاطات وجرائد أوروبا الغربية . ولن يكون بمقدور أي عبقرى أرضعه الغرب ونشأه ، التمتع بهذين العاملين الحاسمين في مصائر شعوب الشرق . إن نابوليون في الواقع لم ينف المخططات المنسوبة إليه ، بالعكس فقد حاول أن يعطيها وزناً أكبر ، ليس من الصعب تفسير ذلك برغبته في إثارة حذر الانكليز فيما وراء مملكتهم الهندية ، وبأنه يريد أن يحيط نفسه بهالة سحرية في عيون شعبه ، وأنه يريد أن يشعل نار التسليح في الغرب بشراة أولعها بحذاقة في الشرق ، الوطن الكلاسيكي للخيال .

من الممكن أن تنسب الحملة إلى سوريا إلى هذه التصورات ، وإلى الواقع الذي كان يمكن انتظاره من نشر الكراسات الشعرية عن جبل الطابور ، أكثر من نسبتها إلى رغبة بونايرت باحتلال سوريا . إن فتح مصر بتلك السهولة ، لم يدخل الوهم إلى قلب بونايرت فيما يخص سوريا ، كان يكفي في مصر هزم وتشريد الماليك الضيوف المكروهين من الشعب ، حتى تخضع للحاكم الجديد ، القاهرة والنيل الصالح للملاحة ، بحر النيل حسب التعبير العربي ، وكل هذه البلاد الغنية المزنة بالصحراء من الجانبين والمتاخمة للممالك الجنوبية التي كف فاتحوها عن المهاجمة والحرب ، وأحلت محلها القوافل المزودة بالعاج ، والرمل المذهب ، بالصموغ والعنبر والرقيق . أما من ناحية البحر فالدفاع ينحصر بدمياط ، رشيد ، أبو قير والاسكندرية ، أما باقي الشاطئ ، فمنيع .

أما سوريا التي يرتبط مصيرها بمصير مصر منذ القدم ، فإنها تتناقض تناقضاً عجيباً مع جارتها . هنا يمكن القول بأن الطبيعة نفسها وتكون الأرض في تحالف أبدي مع الطموحات والامبول الطبيعية والتكوين السياسي للقبائل ضد كل حكم قوي . كانت سوريا دائماً ، تستسلم غنيمة سهلة لأول فاتح ، لو أتى نحوها من الشمال أو من

الجنوب ، من الفرات أو من البحر . المماليك وحدهم حاولوا إيقاف حملة سليم الاحتفالية والتي خضعت له القبائل المحلية بلامبالاة . علي بك الكبير ومحمد بك من بعده ، أنجزوا بنجاح حملاتهم على سوريا دون مقاومة تذكر من القبائل السورية القوية . من هنا فإن أسوار عكا وجيوش الباشا التركي ، وليس القبائل السورية ، هي التي أوقفت الحملة الفرنسية . ولئن كانت عكا قد أنقذت سوريا فإن بونايرت نفسه من جهة ثانية قد يكون مديناً لها بمصيره في الغرب لأنه بفشله عند بابها تراجع إلى مصر في الوقت اللازم .

إلى أين كان يمكن أن تقود الحملة قائدها ؟

لاحتلال سوريا ، لا يكفي الانتصار في معركتين أو ثلاث . إن نجم الفتى البطل ، في هذا الوطن المحروث بحزومات الفاتحين في كل القرون ، كان يستطيع أن يسحب وراءه إشعاع انتصاراته . إنما وخلال كل القرون ، كلما كان النصر سهلاً على هذه الغنيمة غير الوفية كان الاحتفاظ بها غاية في الصعوبة ، أما استخراج عناصر قوى جديدة من أجل المشاريع الآتية فهذا ما لم يسعده فاتح قط .

صحيح أن مماليك مصر وسلاطين الأتراك قد استطاعوا أن يمدوا سلطتهم ويحتفظوا بها في هذه المنطقة ، إلا أن الأصح أن لا هؤلاء ولا أولئك طلبوا من الأهالي الخضوع والطاعة ، بل اكتفوا دائماً بجزية معتدلة ، ونظروا بصبر إلى أي عصيان ، واستفادوا من حروب القبائل التي ساهموا أنفسهم بتأجيح نارها ، وأكثر آدموا عصيان ولاتهم أنفسهم وعصيان الولاة هذا بلا شك من عدوى روح القبائل السورية .



## الفصل الرابع

غضب الجزار - علاقات الأمير بشير مع الانكليز - حملة الصدر الأعظم - الحرب الجديدة للقبائل اللبنانية - هرب الأمير - الحالة السياسية في سوريا - مخطط الباب العالي - عودة الأمير - تصالح الجبلين والحرب مع الجزار - موت الجزار وذكره - الطرق التي اتبعها الباب العالي لاحتلال عكا - الحرب بين الباشاوات - خلافات مفوضي الباب العالي على كنوز الجزار - مراي يهودي يسلم عكا لسليمان باشا - اشتداد الأمير اللبناني - خزائن الأمير - أحوال بشليك دمشق - جسارة البدو - كنج يوسف - حملة الأمير على دمشق - أبو نبوت في فلسطين - بداية تعاظم الأمير بشير - اعتناق الشهابيين للمسيحية - التصورات السياسية والدينية - رأي أوروبا بالأمير بشير .



بعد تراجع بونابرت ، عاد جبل الجزار ، الذي أصبح في أوج عزه ، إلى رقبة المتاوله من جديد ، لأنهم تعاطفوا مع الفرنسيين ، فهرب مشايخهم إلى لبنان . الأمير بشير أدرك بدوره أن سيف الجزار سيطاله أيضاً ، والواقع أن الباشا كان قد عين أولاد الأمير يوسف حكاماً على لبنان ، ممهداً أمامهم الطريق لتحصيل ثمن موت والدهم تلك الميتة الشنيعة بتحريض من الأمير بشير . بهذا أصاب الجزار هدفين معاً : الانتقام من الأمير بشير لعدم تحرّكه أثناء حصار عكا من ناحية ، ومن ناحية ثانية مضاعفة الجباية والضرائب وتوسيع تأثيره على لبنان ، لأن باستطاعة الباشا في هذه الحال تسليح أحد الأخوين من أولاد الأمير يوسف على الآخر ، ومتابعة نفس اللعبة القاسية التي ملأت خزينته أيام الأمير يوسف بغنائم الجبلين .

منقذ عكا الكومودور سيدني سميث كان له من الأمير بشير موقف آخر ، فقد أدرك هذا القائد أن السنة الأفضل لسوريا في وجه حملة فرنسية ثانية هو القبائل السورية نفسها . ثم أنه تفهم موقف الأمير بشير وأسباب تخلفه عن المساعدة أثناء حصار

عكا . لهذه العوامل أقدم الكومودور على زيارة الأمير في الجبال في عين عنب (١) (أربع ساعات عن بيروت) ، وتبادل معه الهدايا على الطريقة الشرقية وأوكله بابن أخيه الجريح ، يشفى عنده في الجبل . وبعدما علم عن تخوف الأمير من الجزار ، أسرع سميث إلى عكا ساعياً لدى الجزار لتخفيف غضبه ، إلا أن هذا الأخير ، هازئاً بكل تبريرات الكومودور ، رفض بكبرياء كل توسط معلناً الأمير خائناً . اشتكى الكومودور لسفارة بلاده ، وهذه بدورها نقلت الشكوى من الباشا الجاحد إلى الصدر الأعظم حاج يوسف باشا ضيا الذي كان ينزل سوريا في طريقه إلى مصر مع ١٠٠ ألف من جنوده . كذلك حمل الأمير من طرفه شكوى من باشا عكا إلى الصدر الأعظم ، مدلاً على وفائه وصدقه بكمية كبيرة من المؤونة للجيش التركي .

في لقائه مع الأمير ، أجل الصدر الأعظم بحث القضية حتى يتم طرد الفرنسيين من مصر ، بعد أن قدم للأمير خبلة ، قفطاناً رائعاً ، كذلك منحة ، استناداً إلى الصلاحيات الواسعة التي بحوزته لتسوية أوضاع سوريا ، سلطة الحاكم الوراثي لإمارة جبال لبنان (جبل الدروز<sup>(٢)</sup>) ووادي التيم ، بعلبك ووادي البقاع (كيلى سوريا) ، سنجق جبيل ، وبلاد المتاولة (بلاد بشارة) ثم أكد له حقوق المعنن القديمة وجعله على علاقة مباشرة مع الباب العالي ، مع دفع جزية على الأرض فقط للباشاوات على السناجق المكلف بإدارتها وغير التابعة له في الأساس .

إلا أن هذه الهبات العظيمة بقيت حرفاً ميتاً في أوامر الصدر الأعظم . كان الصدر الأعظم ضعيفاً في سوريا أما الجزار فسيّداً في عكا ، وهذا ما لم يأخذه الأمير بشير بعين الاعتبار حين أرسل للوزير ضيا باشا الأتاوة السنوية عن لبنان ، وعدداً كبيراً من الجياد الأصلية كهدية ، و ١٠ آلاف ربيعة قمح للجيش ، بينما كان الجزار يراقب كل هذا ببرودة دم من وراء أسواره في عكا ، ودون أن يرسل للوزير لا الهدايا ولا المؤونة ولا الأتاوة . كان ينتظر فقط خروج ضيف العاصمة مع جيشه من سوريا . ولم يكد الوزير يبلغ غزة ، حتى أرسل الجزار أولاد الأمير يوسف حكاماً على الجبال اللبنانية مع فرق من عساكره ، محتفظاً بأخيه الأصغر رهينة لديه<sup>(٣)</sup> .

(١) حزيران ١٧٩٩ . الناشر .

(٢) في القرن ١٧ كان جبل لبنان يسمى بـ جبل الدروز نسبة لأغلبية سكانه الدينية .

(٣) الأمير سليم الابن الأصغر للأمير يوسف ، والذي أطلقاً بصره ابن عمه الأمير بشير عندما عمل الانتقام بكل أحفاد الأمير يوسف ، هو الذي أخبرني بكثير من وقائع هذه القصة . مات الأمير سليم في لبنان سنة ١٨٤٥ .

استقبلت القبائل اللبنانية الأمراء الجدد بسرور تام أملاً بالتخلص من الجباية التي أنقلهم بها الأمير بشير يوم عمل على استردار عطف الصدر الأعظم . باشاوات دمشق وطرابلس وبإشارة من يوسف باشا ضيا ، أرسلوا جيوشاً لمساعدة الأمير ووجهوا تحذيرات واسعة للجبليين إن هم خرجوا عن طاعته . كل ذلك ذهب هباءً كما ذهب من قبل نداء الأمير إلى الجبليين بطرد عساكر الجزائر . إن النزاعات التي كان الجزائر قد بذرها بين أمراء وادي التيم فتحت له الآن مدخلاً سريعاً إلى لبنان من كل الجهات . إن اللاأخلاقية الوراثية عند أمراء وادي التيم لم تكف عن تمزيق سناجق حاصبيا وراشيا لصالح الجزائر . كان اقتتال الأخوة بالنسبة للشهابيين عملاً عادياً . فأمهات الأمراء كن يأخذن عهداً على أولادهن بعدم الإقامة في مكان واحد ، خشية الوقوع في حبائل تضليل اقتتال الأخوة من ناحية ، ومن ناحية ثانية كي لا يموت الجميع معاً في حالة اعتداء الأقارب ، فيبقى والحال هذه من يأخذ بالثأر .

هرب الأمير بشير إلى جبيل مع ٥٠٠ من دروز الشيخ بشير جنبلاط ، فتعقبه أولاد عمه الذين فرضوا الجزية وجمعوا الضرائب مرتين إضافة إلى أن عساكر الباشا تمادوا في سرقة وإحراق القرى . ندم الجبليون على خذلانهم الأمير بشير لكن بعد فوات الأوان . وبينما كان ينتقل من مكان إلى آخر في طرق السناجق الشمالية الوعرة ، استلم دعوة الكومودور سيدني سميث مع مركب ينقله من طرابلس إلى غزة حيث الصدر الأعظم . وبعد أن استودع الأمير وعائلته مشايخ أبي رعد المسلمين الموالين له ، والذين كانوا يملكون سناجق الضنية والحصن وصافيتا ، وبعد أن أطلق أنصاره لكي يكونوا تحت حماية باشا دمشق ، ركب في كانون الأول<sup>(٤)</sup> السفينة الانكليزية ، التي وصلت العريش وحدود مصر بعد ثلاثة أسابيع من الابحار ، لأنها ضلت الطريق وحملتها العاصفة حتى شواطئ البربر .

استقبله الوزير بعطف وعرض عليه ١٠ آلاف جندي لاحتلال لبنان رغماً عن الجزائر ، ولكن الأمير استبعد هذا الاقتراح لعلمه صعوبة الصمود في لبنان مع ١٠ آلاف ناهب ، واكتفى بوعده من الوزير بتحرير لبنان وكل سوريا من الجزائر العجيب .

في هذا الوقت ، كان الجزائر يأخذ الجزية من المدن والقرى ومن المناطق المتاخمة لدمشق ، وكان يجمع الضرائب من جبال نابلس ، وقد حاصر قلعة سانور حيث التجأ

---

(٤) سنة ١٧٩٩ . الناشر .

مشايخها . ولأنه على خلاف مع باشا دمشق ، أثار ضده أمراء وادي التيم ، كذلك اقتصر من مسلمي طرابلس لمجرد استيائهم ، ممهداً الطريق في هذه البشاليك لمشرد آخر مصطفى بربر ، الذي حذا حذو الجزائر واستعمل نفس الأساليب ، واستولى على طرابلس ، وأجبر الباب العالي على تحمل وقاحته بصبر . مشهد غريب ، كل سوريا في حالة طوبلة من الحذر والفضى ، مع كل عام كان ينشأ مشردون جدد ، يستولون على السلطة تحت قناع ظاهري من الولاء للباب العالي وللباشاوات ، مع أنهم كانوا في الواقع مستقلين . فقط القبائل اللبنانية ، مع صخورها المنيعه ومع تركيتها الاقطاعية كانت تصبح أكثر فأكثر ، ومع كل عام ، لعبة في أيدي الباشاوات بفضل العداء العائلي بين أمرائها .

في رده على الصدر الأعظم ، وضماناً لسياسته الرامية إلى إضعاف سلطة الباب العالي في سوريا مع المحافظة على سلطته ونفوذه ، نجح الجزائر في رشوة كابودان باشا وغيره من الشخصيات النافذة في العاصمة ، تداركاً لأية خطوة قد يلجأ إليها الصدر الأعظم ، في هذه الأثناء ، وفي أي مكان من الموقد السوري ، المليء بالاضطرابات ، كان الجزائر يرمي شرارة وينفخ بكل ما أوتي من قوة .

بعد فشل حملته العسكرية على مصر لم يجرؤ الوزير التركي على مهاجمة الجزائر المستعد لحصار تركي هذه المرة ، بل اكتفى بتشليحه سنجق غزة في الناحية الجنوبية من بشليكه ووضع عليه محمد أبي مرق من السكان المحليين . أما الباب العالي من جهته وبعد أن رأى خفوت تأثيره في سوريا ، وعجزه عن إخضاع الجزائر ، شرير المنطقة الأكبر ، رأى في إكثار الباشاوات تضييلاً لسلطته ، فعين عدداً منهم في حماء وحمص وفي الصحراء العظمى ، ولكن الشيخ المحلي دنش طردهم من هناك ، كذلك عجز الباشا الشهير يوسف العظم عن إدارة بشليك طرابلس التي أعطيه .

قافلة المؤمنين إلى الحج ، كانت تتعرض كل عام لهجمات البدو ، الذين كانوا يستغلون الاضطرابات الدينية في شبه الجزيرة العربية ، فيمدون عربدتهم إلى الصحراء السورية . من ناحيته كان الباب العالي يبذل كل قواه ، الخبث والمكافآت من كل نوع ، لكي يكفل للمؤمنين فرصة تأدية الفرائض الدينية . من ناحية أخرى كان الجزائر يلاحق بدساتسه باشا دمشق المكلف ضمان أمن وراحة الحجاج ، الذين كان يزداد تدمرهم لدى كل فشل يصيب باشا دمشق ، فيسرع الجزائر ويستغل المناسبة ليجدد اقتراحاته التقية الشريعة المشفوعة بالهدايا للوزراء : يضمن الجزائر أمن وراحة طريق الحج إلى مكة شرط أن يعطى بشليك دمشق .

الديوان السلطاني ، وفي محاولة منه لتخفيف العبء عن الشعب وإعادة الثقة المفقودة بالحكومة ، بدأ يفكر باتخاذ إجراءات حازمة لإخضاع الباشاوات والحكام المحليين وتسوية الأمور الحكومية . وكان الاتجاه نحو تعيين الصدر الأعظم يوسف باشا خباً أمراً مطلقاً بصلاحيات واسعة على كل البلاد من طوروس حتى الخليج الفارسي وحتى البحر الأحمر ، وتركيز سلطة البشاليك الاثني عشر بين يديه ، والإبقاء على قسم كبير من الجيش تحت تصرفه .

نلاحظ هنا أن الباب العالي توصل ، وبعد تجربة قرنين إلى ضرورة إعادة احتلال المناطق التي كان السلطان سليم قد أخضعها . أحوال أوروبا وبداية الحرب الروسية منعت الشروع في هذا الإجراء الحكومي العظيم . ولكن ، وحتى في حال عدم وجود موانع خارجية في طريق إجراء مثل هذا ، ما هي الضمانة التي يستطيع الباب العالي تأمينها لإنجاح مأثرة الصدر الأعظم المدنية ، أو على الأقل ، وهذا في حال افتراض النجاح ، ما هي ضمانته وفاء من يأتي بعد الصدر الأعظم في حكم تلك المناطق ؟ منذ نشوء الأمبراطورية العثمانية من الباشاوات والولاء لم يعلن العصيان دون خوف من العقاب عندما كانت الامكانيات والفرص تسمح له بذلك ؟

أطال الأمير بشير تجواله على متن الأسطول الانكليزي . وفي النهاية ، وبعد أن تأكد بأن لا وعود الصدر الأعظم ولا مساعي الانكليز ، ولا فرمانات السلطان ، تمكنه من استعادة الامارة المفقودة ، قرر تجربة حظّه مرة أخرى معتمداً على شوق الناس لحكمه بعد تدميرهم من معاملة بدائله لهم . فحط رحاله في طرابلس ، أقام في ذيول المناطق الشمالية من لبنان ، التابعة لباشا دمشق ، وأخذ يراقب مجرى الأمور في الجبال ويحرك في نفس الوقت راسوراته (أعوانه) الموجودين في لبنان . أولاد الأمير يوسف ، سعد الدين وحسين ويأشرف وزيرهم الماروني الأصل جرجس باز ، كانوا مشغولين باستمرار بالنهب الدوري للجبلين لكي يؤدوا للجزار الأموال في مواقيتها . كانوا يجمعون الضرائب كل شهر ، وفي كل حملة جباية كانوا ينظمون غارات لعساكر الجزار الموضوعة بتصرفهم . وبالرغم من كل ذلك كانوا غارقين في الديون دون أن يتمكنوا من إرضاء الباشا . الأمير بشير ما زال ينتظر فرصة العودة بمسعى لدى الجزار ، وهي فرصة لم تتأخر ، لأن الجزار وبغداً أيقن بأن الأمراء الذين سلمهم إدارة الجبل لن يستطيعوا الصمود طويلاً ، بدأ يهددهم بوجوب دفع الديون المتوجبة في ذماتهم .

المضايقات الجديدة التي لجأ إليها الأمراء اضطرارياً ، تحت وطأة تهديد الجزار ،



أخرجت الجبلين عن طورهم ، فراحوا يطالبون جهازاً بعودة الحاكم السابق ، وأرسلوا وفداً إلى بشير يرجونه العودة إلى الحكم مع أيامين مغلفة بأنهم لا يعترفون بسيد آخر غيره فوق رؤوسهم ، وبأنهم مستعدون للدفاع عنه أمام كل ملاحقات الجزار .

استقبل الأمير بإعجاب طلبات الجبلين المتعين من الصراعات القبلية والابتزازات المالية (٥) . وكانت العواطف الشعبية تعطي هبة النصر لمسيرته نحو الشوف ، حيث كان معارضوه هناك قد نجحوا في احتلال دير القمر بواسطة ألفين من البان الجزار ، جرجس باز الذي كان يريد المدينة باسم أبناء الأمير يوسف سلمها للأمير ، خشية أن يحاصر في الجبال . ونزل مع رجاله الالبان إلى سهل بيروت حيث تمكن ، بعد زيادة عدد جيشه إلى ٦ آلاف من الأوباش من متابعة الحرب ضد الأمير لمدة سنتين أيضاً . أحرق عدداً كبيراً من القرى عند سفوح لبنان ، وقد استطاع أن يضيق الخناق على الأمير مرات عدة ، لأن هذا الأخير لم يظفر من الجبلين بالمساعدة الموعودة ، بل وجد نفسه مجبراً على المقارعة وحيداً مع بعض خدمه . وفي النهاية وبعد أن فقد جرجس باز الأمل في تثبيت الإرث مع وراثيه ، بدأ محادثات مع الأمير بشير ، يُعطي أبناء الأمير يوسف بنتيجتها سنحج جليل .

كان مفاوضو الطرفين يعلمون جيداً أن الجزار لن يساعدهم إن تصالحوا . جرجس بار أول من عمل لتلافي هذا الأمر ، فرفع إلى الجزار ، تحذيراً له وكسباً للوقت ، تقريراً يزعم فيه بأن الأمير هزم شر هزيمة ، وأنه مع فرقة صغيرة من جيشه دخل الجبال اللبنانية ، واستطاع أسر الأمير بشير الذي سيرسل مكبلاً إلى عكا ، وأن الجبلين في النهاية يطلبون رحمة وعطفه . ومع هذا التقرير أطلق باز العسكر الالبان طالباً منهم العودة إلى عكا ، وعقد فوراً حلفاً دفاعياً مع الأمير . وهكذا تم وضع حدٍّ للصراعات العائلية بين الأمير بشير وأولاد عمه . إلا أنه أمام تطورات الأحداث اللاحقة ، لم يكن مقدراً للجبلين أن يرتاحوا .

استشاط الجزار غضباً عندما أدرك بأن لبنان سيمتنع عليه ، وأن قبائله في حالة سلم ووافق ، وعلى مدار سنوات ثلاث ظل يحاول بذر الخلافات بين القبائل اللبنانية ، عارضاً حماية على الأميرين سليمان وعباس ، أقرباء الأمير بشير ومعارضيه ، لكن عامة الشعب وقفت هذه المرة وراء أميرها . مما اضطر الجزار في النهاية ، وعملاً بنصيحة مسؤول خزينته البانكير اليهودي حاييم أن يرتضي بعدم دخول أي قرش زائد إلى خزينته ويوقف

الدسائس وبذر الشقاق وأن يعترف بالأمير بشير أميراً على لبنان شرط أن يقدم ٤٠٠ ألف قرش ، ضرائب متأخرة عن السنوات الماضية ونصف مليون قرش جزية سنوية (١٨٠٣) .

نجح الجزائر قبل عام من موته في إقناع الباب العالي بإعطائه بشليك دمشق ، ضامناً مقابل ذلك أمان قافلة الحج <sup>(٦)</sup> . تولى قيادة القافلة سليمان باشا ، أحد المماليك الذين كانوا قد تعرضوا في السابق لنتقمة الجزائر عند اكتشافه المغامرات العاطفية لرجال مماليكه مع الحريم . وقد استطاع سليمان باشا هذا ، وبعد سنوات من التشرّد بين قبائل البدو ، أن يحوز من جديد ثقة الجزائر ، وأن يتشرف بقيادة جيشه في عدة حملات . انتقم الجزائر من سكان دمشق الذين رفعوا الشكوى مرتين بحق إدارته إلى الباب العالي ، وأقفلوا بوابة مدينتهم في وجهه ، ففرض عليهم غرامات كبيرة وجمع منهم الضرائب بطريقة بسيطة جداً : كان يطلب من كل متسلم أو رئيس سنّجق أو مقاطعة كمية معينة من المال ، في وقت محدد ، ما هم إن دفعها هذا الأخير من جيبه . . أو من جيوب من يراه مناسباً من السكان . أما البدو الذين كانوا يرعون قطعانهم في بشليك دمشق فكان من الصعب الحصول على الأموال منهم ، فأخذ الجزائر منهم ١٠٠ ألف رأس من الخيل والجمال والأغنام ثم أجبر سكان المدينة على شرائها بالقوة معطياً البدو في بعض الأحيان فرصة استعادة مواشيهم المصادرة وافتدائها حسب اتفاق متبادل مع المستهلكين .

عرف بشليك عكا منذ فترة بعيدة نظام الجزائر المالي : احتكاره التجارة وحصرها في يديه . بدايات هذا النظام كانت في القرن الثامن عشر ، يوم بدأت الحكومة التركية ومن ثم الباشاوات باحتكار بعض السلع والمنتجات بعد أن كانت التجارة حرة ، تماماً في تركيا . الشيخ ظاهر العمر وجد في احتكاراته الوسائل اللازمة لتحقيق مخططاته العظيمة . الجزائر بمساعدة المرابي حاييم ، الذي خسر أنفه وأذنه ، ذات مرة أراد الجزائر فيها أن يمازحه ، لم يكتف باحتكار السلع والمنتجات التي حددها سابقوه ، بل عمم هذا النظام على كل مجالات الإدارة . وهكذا ، مثلاً طرح في المزاد مجلس المدينة (ديوان - مشورة) أو الدوما ، مانحاً الشاري الحق تسمية الأعضاء والسكرتاريا ، الذين كانوا يدفعون لقاء منصبهم بدلاً معيناً . حتى الحق العجيب بجمع الضرائب من المدن كان يباع في المزاد مرة أو مرتين سنوياً وكان الشاري بدوره يختار على هواه مواطني المدينة والتجار أو أطفالهم ويعذبهم إلى أن يدفعوا الكمية المفروضة . ولا يزال الناس في بيروت

يذكرون كيف أن عائلات بأكملها هاجرت في البحر طلباً للنجاة من معذبيها . . . أمام مثل هذه التفاصيل التي يتهمها بالمغالاة ، فقط جاهل بأمور الأتراك في العاصمة ، كما في بقية المناطق ، يبدو الدخول في التحليل والنقاش إطناباً وزيادة في القول غير مبررة ، لأنها كتفاصيل ، تشرح بالشكل الأفضل الوضع الأخلاقي والمادي في سوريا .

لا تلاحق اللعنة ذكر الجزار ، فالشعب يحفظ فقط أخباراً عن مجده وقوته ، عن نرواته وطبعه الجريء والقوي . صحيح أن غرائب نفسها ، تسلياته الدامية ، والقصاص الذي تعرضت له مناطق بأكملها ، أفعال تشير دهشة الآسيويين ، لكن الخوف الذي نشره الجزار أبعد ذكره مستبداً عن ألسنة الشعب . الآسيويون يخضعون منذ القدم للجبروت وحسب ، بغض النظر عن صاحبه . في قساوة حاكمه ، يرى الآسيوي قرارات حتمية لمصيره ، لحظة الذي لم يعتد التذمر منه . المسجد الجميل الذي شيده الجزار في عكا مع مضافة واسعة ونافورة مياه رائعة ، كلها دعوات للمؤمنين إلى الترحم على عبد الله وفقيره أحمد ، الراقد في قبر مجاور للمسجد ، والذي انتقل إلى رحمته في نيسان ١٨٠٤ م .

رأينا كيف نجح الهارب الخافي القدمين ، الشريد أحمد ، في أن يصبح بواسطة عبقريته ، الباشا الجزار الشهير . وإذا كانت ظاهرة الجزار تعبيراً عن الوضع السياسي آنذاك ، فإن الأحداث والظروف التي تبعت موته تساعد في التقييم الصحيح لعلاقة الباب العالي بهذه المنطقة ودرجة تأثيرها على مصر وسوريا .

قبل موت الجزار بـ ١٢ سنة ، كانت الحكومة العثمانية قد كلفت خليل باشا ، الذي كان آنذاك قد عزل في الظاهر عن بشاليك طرابلس ، بقتل الجزار حيلة ، بعد أن تأكدت بأنها لن تستطيع ذلك عنوةً . إلا أن الجزار لم يكن ليحتفظ هباءً بجواسيسه في العاصمة ، أو لينثر الذهب لأعضاء المجلس الأعلى بدون مقابل ، وعلى هذا فقد أعلم عن طريقهم في الوقت المناسب بما يعد له في العاصمة فبادر إلى قتل خليل باشا بالسم واستولى على أملاكه . ومنذ ذلك الوقت والباب العالي مجبر من ناحية ، على الأخذ بتأكيدات الجزار عن ولائه ووفائه للكرسي ، السلطاني ، بالرغم من احتقاره الكلي والمعلن لكل الفرامانات السلطانية ، ومجبر من ناحية ثانية ، على القبول بتلك الكمية من الضرائب التي كانت تسمح بها نفس الجزار العجيب . ما إن وصل خبر مرض الجزار إلى عاصمة السلطنة حتى كلف والي حلب إبراهيم باشا سراً بوضع يده مباشرة على بشليك عكا فور موت الجزار ، ورفع تقرير عن كنوزه لخزانة السلطنة . كان إبراهيم باشا يملك

الفرامانات اللازمة لتنفيذ مهمته ، إلا أنه تباطأ ولم يباشر ، إضافة إلى أن مدير كي آي (غرفة عمليات) الجزائر ، وخوفاً من انتقام الجند وكرههم للباشا ، قام بإخفاء خبر موت سيده يومين أو ثلاثة واستدعى من السجن اسماعيل بك ، شخص أقرب لأن يكون مجهولاً ، كان في خدمة الجزائر وما لبث أن تعرض لنقمته ، استدعاه وأعلنه باشا زاعماً أنها وصية الجزائر .

نجحت المؤامرة وحاز الحاكم الجديد ، الذي تخلص لتوه من السلاسل ، على ولاء الماليك والجيش ، الذين كانوا يلعبون على امتداد البشليك دور الانكشارية الأسطمبولية وغللمان السراي . وأول ما قام به اسماعيل كانت توزيع المكافآت المنتظرة على هؤلاء والتي بلغت ٧٠٠ كيس (ما يقارب ٣ ملايين روبل فضي) غير مكترث بما يمكن أن يقال عنه في العاصمة ، وكذلك أصدر أوامر باسمه لكل السناجق التي كانت تابعة لسلفه .

أجاب الأمير بشير من ناحيته ، الباشا الجديد بخبث ، بأنه لن يتأخر عن الاعتراف به فور صدور فرمان السلطان ، ثم إنه عندما علم بأن باشا حلب وصل دمشق في طريقه لمهاجمة عكا بأمر من الباب العالي ، راح الأمير بإرسال الهدايا لهذا وذاك ، مماثلأ ريثما تنجلي الأمور .

سليمان باشا أمر جيوش الجزائر ، انضم فور عودته من مكة إلى جيوش باشا حلب ، كذلك انضم لمساعدتها الأسطول العثماني بقيادة كابودان باشا ، ووصل أيضاً الكوميسار المكلف بوضع تقرير عن خزينة الجزائر . أمام كل هذا الزحف أقفل اسماعيل باشا مدينة عكا واستعد للدفاع . الخلاصة أن كلا من ممثلي الباب العالي كان يتصرف ، وقبل كل شيء من زاوية مصالحه الخاصة . فبدلاً من أن يحاصر كابودان باشا عكا ويهاجمها من البحر ، دخل في مفاوضات مع اسماعيل باشا ، انتهت بأن يحمل أسطوله بجزء من كنوز الجزائر يقتسمه مع السلطان ، مقابل أن يسعى (كابودان باشا) لاسماعيل بطلب العفو وتثبيتته في البشليك من قبل الباب العالي .

الباشاوات إبراهيم وسليمان أوقفوا الحصار بعد خطوة كابودان باشا هذه ، أما راغب أفندي قوميسار الباب العالي ، والناقم الأول على كابودان باشا لأنه غنم رشاوي ليست أصلاً من حصته ، بل من حظ القوميسار وبعد أن اختلف مع إبراهيم باشا ، عقد (راغب) حلفاً مع سليمان باشا ، يحصل بموجبه سليمان باشا على باشوية عكا مقابل حصوله على تركة الجزائر . وبالفعل رجع راغب أفندي إلى العاصمة وعاد مسرعاً بفرمان

يسمي مرشحہ سلیمان باشا والیا علی عکا . فی هذا الوقت كان سلیمان باشا قد نجح فی استمالة قبائل المتاولة وجلبی نابلس إلى جانبہ ، ثم انضم الیهم جمیعاً الأمير بشیر بعد أن استلم أمراً من الباب العالی بالوقوف إلى جانب سلیمان باشا . وأخيراً استطاع سلیمان باشا حسم الأمر لصاحبه ، وتفصیل ذلك أن اسماعیل باشا المزهو بوعود كابودان باشا ، خرج ذات مرة فی حملة لإخضاع البشلیك وجمع الضرائب ، فتصدى له سلیمان باشا فی الناصرة ، قاتل اسماعیل وحاميته بشجاعة فائقة ، إلا أنه هزم بخيانة من حراسه وسلم إلى المنتصر ، وأرسل إلى القسطنطينية حيث عرض رأسه عند بوابة السرای .

انتصار سلیمان باشا هذا لم یفتح أمامه طریق عکا ، لأن جيوش اسماعیل المهزومة أقفلت علی نفسها القلعة مطالبة بدفع المعاشات المستحقة لها أثناء خدمتها تحت إمرة الباشا المهزوم ، إلا أن اليهودي حایم بانكير الجزار ، تدارك الصدام وبواسطته دخل سلیمان باشا إلى القلعة معاهداً الجند علی دفع الأموال . وهكذا انتقلت مصائر البلاد الواسعة ، فی ظل خطی السلاطين المترددة ، من باشا إلى آخر علی يد يهودي مجدوع الأنف .

وجدت فی خزينة الجزار كنوز تفوق كل تقدير ، فعدا عن الأموال التي سرت خلال العواصف التي تبعت موته ، والأموال التي وزعت علی الجيوش المتحاربة فی معارك خلافته ، وعدا عن كل ما وقع فی يد خليفته سلیمان وحليفه الكوميسار راغب أفندي ، الذي أسرع من العاصمة للاشتراك فی الولاية ، عدا عن كل هذا ، فإن الأموال التي أرسلت إلى العاصمة فاقت الـ ١٠ ملايين روبل فضي . وهكذا لم یكن للباب العالی أن یشتكي من عصیان باشاواته ، فثروات العصاة ومسروقاتهم كانت تصب فی نهاية الأمر فی خزينة السلطان التي تشبع خیراتها الحاشية أولاً ثم مبعوثي الديوان المطلقي الصلاحيات وفوق العادة . وكلما كان عصیان الباشاوات طویلاً ، دون أن يتصدى الباب بقصاص حازم ، كلما كان الحصاد وفيراً . أما زعيق الشعب فلم یكن بمقدوره الوصول إلى آذان السلطان ، خاصة أنه كان فی مناطق بعيدة ، وعلى افتراض مزدوج بوصول هذا الزعيق وإصغاء السلطان إليه ، فإن شق السارق حسب مفاهيم العدل التركي كان كافياً لإرضاء الشعب المسروق ، أما المسروقات فتصب فی مطلق الأحوال فی الخزينة السلطانية .

بعد استتباب الأمور فی يد سلیمان باشا ، اجتمع فی عكا مع راغب أفندي والبانكير اليهودي حایم لدراسة وضع الخزينة والادارة فی البشلیك ، اليهودي وهو مسؤول

الخزينة زمن الجزار ، كان له في هذا الاجتماع الدور الأكبر ، انطلاقاً من أن الجباية تلعب الدور الأساسي في تنظيم الادارة . جردة حسابات الجزار دلت المجتمعين على أن السندات والايصالات التي يتوجب على الأمراء اللبنانيين ، أو على الطامحين إلى الإمارة في لبنان ، دفعها تقدر بحوالى ٤٠ ألف كيس أي ما يقارب الـ ١٥ - ١٨ مليون روبل فضي . أجاب الأمير بشير الذي طوّل من قبل المجتمعين بسدادها ، بأن هذه الأموال مدفوعة بكاملها تقريباً من زمن بعيد ، وأن الجزار كان يقبضها حسب الايصالات المبيّنة ، دون أن يعود ويرجع هذه الايصالات لأصحابها . وفي النهاية ، وبعد مباحثات طويلة دفع الأمير ما يعادل الـ ١٥٠ ألف روبل فضي علاوة على الضرائب ، وثبت في إمارته بالرغم من دسائس منافسيه .

مستنداً إلى بعض الطمأنينة التي شعر بها الشعب في ظل ولاية سليمان باشا ، وإلى علاقته الحسنة مع هذا الباشا الجديد ، راح الأمير بشير يعمل لتقوية سلطانه وترويض أركان حكمه الذين تعودوا التصرف على هواهم في فترة الحكام السابقين . خاصة وأن الإدارة الهادئة التي كان يحكم بها أبناء الأمير يوسف سنجق جبيل ، تحت مراقبة باشا طرابلس ، أكسبتهم محبة الموارنة ليس في جبيل فحسب بل وفي لبنان أيضاً ، وهذا ما أثار حذر الأمير ثم نفخته لاحقاً . ولا ننسى الحديث هنا عن جرجس باز مستشار أبناء الأمير يوسف الذي أصبح حليفاً صادقاً للأمير وخير مساعد له فكراً وسيافاً ، كذلك كان أخوه الباز الصغير الذي خلف أخاه في منصب المستشارية عند أبناء الأمير يوسف .

أقلق تأثير الأخوين باز وشعبيتهما لدى الموارنة في جبيل ولبنان ، بال الأمير الساعي إلى سلطة مطلقة . وكمقدمة للقضاء على وزيره الأول وحليفه جرجس باز أوكل إليه وبصلاحيات واسعة مهمة تحقيق تدابير عديدة تفضي إلى تنظيم أفضل لشؤون الإمارة ، ولكنها مبعث استياء في صفوف المشايخ . وفي مجالسه الخاصة ، كان الأمير يطلق إشاعات ذكية تزعم أن هذه الاصلاحات والتدابير الجديدة هي من ابتكار الأخوين باز في جبيل . وبعد نضوج الاستياء كلف الأمير بشير أخاه الأمير حسن بتدبير مؤامرة ، وقد نجح الأمير الصغير بالفعل ، وبدعم من المشايخ المستائين في احتلال جبيل ، وقتل صغير الأخوين باز ، وختق كبيرهم في السجن ، وخلع أبناء الأمير يوسف الذين اقتيدوا إلى الأمير فأطفأ أبصارهم بالحديد المحمي وقطع ألسنتهم على عادة مشايخ ذلك الوقت . دخل سنجق جبيل في الادارة اللبنانية من جديد ، وعين الأمير ابنه القاسم حاكماً عليه ، وقد أقر هذا التعيين مصطفى بربر الذي كان قد استولى على بشليك طرابلس في هذه الفترة . وهكذا قوي سلطان الأمير «وطبقت شهرته الأفاق» حسب تعبير العرب .

في دمشق كان الباب العالي يبدل باشاواته باستمرار لعدم قدرة هؤلاء ضمان أمن طريق قافلة الحجيج إلى مكة ، حيث كانت تحصل كل عام حوادث مؤسفة ، خاصة بعد أن تمكن الوهابيون ، وقد بلغت قواهم ٣٠٠ ألف خيال بزعماء ابن سعود وأولاده من احتلال مكة ، وخلع حفيد محمد ، الشريف الذي كان يدير المدن المقدسة في الجزيرة العربية بتكليف من الخليفة . لم يكن الوهابيون يعترفون بالسلطان العثماني ، وقد وصلوا بدعوتهم المتزمتة حتى حدود سناجق سوريا الشرقية ، وكان باشاوات دمشق يشترطون من هؤلاء المنشقين وبأموال طائلة السماح بزيارة مكة مع الرضوخ طبعاً لشروط مهينة أو صعبة . مثلاً كان يطلب الوهابيون ، وليس هذا هباءً ، أن تحلوا القافلة من الأولاد أو بشكل عام من كل من لا يملك لحية ، وبالرغم من ذلك فإن القوافل كانت تموت جوعاً في الصحراء لعدم قدرتها على حماية مؤونتها من خيالة الوهابيين المفترسين . وهكذا بينما كانت قوافل الحج في النصف الأول من القرن الماضي تضم من ٧٠ إلى ١٠٠ ألف شخص ، يعيشون حيوية في الوضع الاقتصادي عن طريق المقايضة ، فإن القوافل التي تنطلق اليوم لا يزيد عددها عن ١٥٠ - ٢٠٠ شخص لا غير ، من الشديدي الايمان الراضين بما يكتبه الله من قدر طريق مليئة بالمخاطر والصعاب . هذا الوضع بالطبع أدى إلى زيادة التدمير في كل الأمبراطورية .

لم يدر الباب العالي كيف يتصرف أمام هذه المعضلة ، فعين والياً على دمشق يوسف كنج الذي كان أمراً لبضع مئات من الخيالة عند باشاوات دمشق ، والمعروف في المنطقة بمعاركه ضد الوهابيين . صحيح أن يوسف كنج ، لم يوقف خطر الوهابيين لكنه قدم خدمة كبيرة للدولة ، من ناحية ، بالقضاء على عدد كبير منهم بواسطة انكشاري دمشق ، ومن ناحية ثانية ، بإخضاع قبائل الانصاريين والاسماعيليين وفرض الجزية عليهم بعد أن دمر قصورهم وقضى على استقلاليتهم المتوحشة . العصيان والنزاعات بين الباشاوات كانت لعنة سوريا المعتادة . حتى أن مصطفى بربر آغا الذي عين ، صدفة أمراً لقلعة طرابلس ، احتل كل المنطقة وأخذ الضرائب من الناس دون حساب ، ولم يعترف بأية سلطة عليه ، لكن باشا دمشق سار إليه بجيش كبير وحاصره في القلعة واضطره للهروب إلى عكا . اشتهم الباب العالي من خطوة باشا دمشق هذه رائحة الجزار ، فوضعه على المحك بالطلب إليه أن يساهم بالحرب ضد روسيا ، بجيشه وخزيرته<sup>(٧)</sup> ، فاعتذر الباشا بالخطر الوهابي على حدوده . عندها

(٧) المقصود الحرب الروسية التركية ١٨٠٦ - ١٨١٢ ، التي انتهت باتفاق بوخارست السلمي

كلف الباب العالي سليمان باشا ، الوفي الهادي الطباع ، قتل جاره واحتلال بشليكه . سليمان باشا بدوره أوكل الأمير بشير بهذه المهمة ، فحاصر الأمير دمشق بـ ١٥ ألفاً من رجاله وطلب من سكانها تسلم الباشا العقوق تحت التهديد بإزالة ٥٠ ألف جبلي من لبنان وإباحة المدينة أمامهم . يوسف كنج لم يصمد طويلاً ، خاف من جنوده الذين أحسوا بقرب نهايته فأخذوا يسرقون حتى أملاكه ، فحمل خزنته وهرب إلى أنطاكية ومنها إلى مصر ، حيث استقبله محمد علي بحفاوة ، لكنه ما لبث أن توفي فجأة سنة ١٨١٥ تاركاً لباشا مصر كل ما حوته خزائنه .

احتل سليمان باشا بشليك دمشق ، وأعاد مصطفى بربر من جديد إلى طرابلس . محمد بك أبو نبوت<sup>(٨)</sup> ، واحد من المستبدين الصغار الذين فاضت بهم تركيا ، احتل سواحل فلسطين لسنوات ، وحصن يافا لموقعها الاستراتيجي ، وعمر شاطئاً مزداناً بطائرات مدفعية على مستوى الماء ، وترك في المدينة نافورتين جميلتين مع كثير من الذكريات الشنيعة المخيفة . قبل موته بقليل ، ويأذن من الباب العالي جهز سليمان باشا نحو أبي نبوت جيشاً أجبره على ترك يافا والفرار إلى مصر ١٨١٩ . ومن يومها دخلت سواحل فلسطين في عداد بشليك عكا . أما محمد بك أبو نبوت وبمسمى محمد علي باشا ، فقد استحصل على عفو السلطان مع براءة بحكم بشليك سالونيك .

كان سليمان باشا يكافئ الأمير بشير باستمرار ، ويقدم له تشريفات كثيرة ، فأضاف لإمارته وادي (كيلي سوريا) المعروف اليوم بالبقاع ، الوادي الذي يمد لبنان بالقمح ، وهذا مبعث سرور للأمير لأنه منبع غنى له ولعائلته .

عندما كان الأمير يتيماً في الثاني عشر من عمره ، يفتش عن خدمة لدى عمه الأمير الحاكم يوسف ، كان متاعه من الدنيا مهر أسود لا تزال فصيلته تعيش في خان الأمير ، وسيف واحد ، وحمل دابة من الحاجيات المنزلية . وكان يسكن في بيت صغير متواضع في قرية صغيرة ، بيت الدين<sup>(٩)</sup> قرب دير القمر . أما الآن ، وبعد أن أصبح حاكماً فرداً في الجبال بلا منازع ، سلطته تتعدى بأشواط سلطة أي من سالفه ، أبدل مسكن قوته المتواضع ، قصراً رائعاً مع نوافير رخامية وأعمدة خفيفة من كل عجائب

(٨) أبو سوت ، سمي كذلك للنبوت الدائم الذي كان يحمله في يديه لتحريف الآخرين . كان يعذب العصاة ويقتلهم بيديه .

(٩) بيت الدين أو تدين ، تسمية تعني برأي أحدهم «ما بين مرتفعين» وهذا يتفق مع موقع القصر الجميل الحالي .



فن العمارة العربي ، وجرّ السيول الجبلية إليه من مسافة ٢٠ ميلاً<sup>(١٠)</sup> . هذه المياه التي تشعل الحياة والخضرة في الرمل وفي الصخر جعلت التلال المحيطة بهذا القصر مغطاة بالحدائق والبساتين . اسطيلات القصر كانت تعج بمئات من الأفراس العربية الأصيلة من الصحراء السورية والحجاز . حراس الأمير ، أكثر من ألف خيال من النخبة كانوا يؤلفون حامية القصر وكانوا حاضرين عند أول إشارة للانطلاق في كل الاتجاهات لتطبيق أوامر السلطة المركزية للجبل ، التي حلت شيئاً فشيئاً محل الإدارة الذاتية الاقطاعية ، وخففت من وطأتها على السكان في ظل هذا الأمير الموهوب . السلطة المركزية هذه كانت تركز ليس على إخضاع المشايخ وإنما على الاعتراف الشعبي . الرخاء المنتشر في لبنان ، إضافة إلى عدل سليمان باشا الذي استبدل نهب الجزار بضرائب معتدلة ، أفسح في المجال أمام الأمير ، لأن يجمع من الشعب ، دون ضغط أو إكراه أموالاً طائلة ، حافظ بواسطتها على بريق قصره وانتشار بذخه ، اللولب القوي للتأثير السياسي في كل العالم الآسيوي . ومن ناحية ثانية صدر الأمير بشير إقطاعات المشايخ المذنبين وأتحف بها أبناءه .

في هذا العهد الزاهر اعتنق الشهابيون المسيحية ديناً ، عن اقتناع أم لحسابات سياسية ؟ من الصعب الإجابة على هذا السؤال . الواقع أن بيت الإمارة الشهابي المسلم ، المشلول ، بلا سند ، في لبنان بين المسيحيين والدروز ، كان يضطر لمحاربة الباشاوات ، دون أن يجد متكئاً ، في ظل الفوضى الزمنية ، سوى العناصر المحلية ، ولذلك لم يستطع البقاء طويلاً أميناً لدين أجداده . الانتساب العائلي للنبي صلعم العربي لم يكن ضماناً كافية لوفاء الأحفاد للقانون المحمدي . كان يقطن لبنان الدروز والمسيحيون فقط . كان محتماً على إحدى هذه القبائل ، إن عاجلاً أم آجلاً القبول في أحشائها بيتاً حاكماً غريباً عن المسجد وفقهاء الاسلام . دخل الدروز مرحلة الانحدار في عهد فخر الدين . كان دينهم خليطاً من العقائد التي صاغتها مخيلة الخليفة المصري . دين بدون فكرة أساسية وبدون عواطف ، وهو في نفس الوقت غريب عن الطقوس النيرة للوثنية والأسفار الخيرة لليهودية ، والابتهاجات النقية للمسيحية ، والدوافع الجبارة للاسلام . وكان هذا الدين محكوم بصراع لا هوادة فيه

(١٠) في بناء القصر وحر المياه إليه سخر الأمير الفلاحين اللبنانيين . بناء قنوات الجر امتد ما يقارب الأربع سنوات (١٨٠٨ - ١٨١٢) . وبناء القصر امتد حوالي ٢٠ سنة ابتداء من ١٨١٠ . في الوقت الراهن تحافظ الحكومة اللبنانية على القصر كمعلم تاريخي . الناشر .

مع نجاحات الفكر . ولن ينقذه السر الممتنع الذي أحاط نفسه به ولا غموضه العظيم ، من القانون الحتمي الذي أودى إيزيدا الحكيمة .

كان الموارنة أكثر عدداً وأقدم من بقية المسيحيين اللبنانيين ، أقاموا في كسروان بإشراف نبلاء من طائفتهم ، مؤلفين عنصراً من عناصر التطور السياسي . استطاع رجال كهنوت روما الشيطون أن يتغلغلوا داخل هذه القبيلة ، وأن يزرعوا في هذه الناحية تأثير السلطة الروحية - المستعر في الغرب - عن طريق تعليم الشبيبة والتحكم بأفكار الشعب . التركيبة الداخلية لقبيلة الموارنة قائمة على عنصري : التيقراطية والانقطاع . دور الموارنة القيادي الأول كان في عهد الأمير يوسف الذي كان يخضع مباشرة لتأثير مديره الماروني سعد الخوري ، وتأثير ولده غندور من بعده ، وهو نفس الدور الذي لعبه فيما بعد الأخوان باز المارونيان . ولا بد من الإشارة إلى أن اعتناق الأمراء الشهابيين للمسيحية لم يستطع أن يكون لا احتفالياً ولا شاملاً ، ففي دولة يعتبر فيها الارتداد عن الدين جريمة عقابها الموت<sup>(١١)</sup> كان لا بد لهذا التحول من أن يكون سرياً ، خاصة وأنه كان مبنياً ، من ناحية على أساس التسامح الديني الذي يشكل امتيازاً أولاً للقبيلة الجبلية ، ومن ناحية ثانية على برودة العلاقة بين الشهابيين ودين آبائهم وأجدادهم .

يقال إن الأمير الشهابي علي ، كان أول من اعتنق المسيحية سراً ، وذلك في عهد الأمير يوسف . رجال الكهنوت الموارنة فسروا هذه الظاهرة بالأسطورة التي ترونها أسفارنا عن اعتناق القديس فلاديمير المسيحية بعد النقاشات اللاهوتية مع اليهود والمسلمين والمسيحيين . إلا أن أحفاد الأمير علي أنفسهم أرجعوا ، على مسمي ، سبب تحول جدهم الديني كان بسبب زواجه من قبيلة الدروز ، امرأة أحبها وبادلته الحب عظيماً وغيره قوية ، فخافت أن يستعمل مستقبلاً حقه كمسلم ويتزوج من أخريات إن دخل علاقتهما السأم أو بعض الملل ، من هنا توجهت معه نحو الدين الذي يؤمن لها حقوقها الزوجية المقدسة ، وبواسطة بطريك ماروني موهوب نجحت من ثم بتحويل زوجها عن دينه إلى المسيحية .

(١١) هذا القانون كان بطلان أيضاً المرتدين عن المسيحية المتحولين نحو الاسلام ، ومن ثم عاودوا فاعلنوا رغبتهم بالعودة إلى الكنيسة . سنة ١٨٤٤ ويمسى من يمثل الدول الكبرى في القسطنطينية حلف هذا القانون . وعد الباب العالي بعدم الحكم شتقاً على المرتدين ولكنه لم يتعهد في الوقت نفسه بالسماح بدون قيد أو شرط بالعودة إلى المسيحية . إلا أن هذا التخفيف لا يعني أن القانون سيتحول مع الزمن في مصلحة المسيحيين . في مثل هذا البلد حيث يتراق الارتداد عن الدين بامتنازات عظيمة ، يؤدي الارتداد الكيفي أو غير المقاصص إلى إضعاف الروح الدينية لدى الجماهير .

هذه الرواية عن بدء تحول الشهابيين نحو المسيحية تبدو أقرب إلى الصحة ، إذ أن أحداً من الشهابيين لم يهتم للتاريخ العالمي فيعرف منه أفكاراً تركز إلى قوانين شمولية تدبر المجتمعات البشرية ، والتي تحت تأثيرها وعبر الحقب الطويلة كان الانجاز المقدس بتحول الحكام والشعوب نحو المسيحية . وهو تحول في مصلحة النساء لأنه أعطاهن امتيازات ، لولاها لتعرضت حقوق نصف البشر في اليونان المزدهرة ، وروما المرهقة وجمهورية أفلاطون المثالية ، لانتقاص ، والاهانة التي تغرق فيها نساء الشرق حتى اليوم .

الأول بين الأمراء الحكام ، الذي اعتنق المسيحية وإن بشكل باطني ، كان الأمير بشير ، وتبعه من بعده كل أقربائه تقريباً . وظل الأمير يخفي دينه طيلة فترة ولايته ، ولم يظهره حتى أبان الحكم المصري الذي تميز بتسامحه الديني الذكي . أكثر من ذلك كان يؤدي ظاهرياً وبانتظام كل الفرائض الدينية الإسلامية ، كأن يصلي في المسجد إذا ما استضافه أحد الباشاوات ، أو يقسم الإيمان بمحمد صلعم أمام جمهور من المسلمين ، وحتى أنه كان يؤدي في قصره في بيت الدين المحاط بالمسيحيين ، فريضة صيام شهر رمضان ، رافضاً كأس الماء حتى في حر الصيف ، متخلياً عن غليونه الذي يظل دخانه يتعالى من فمه في أوقات أخرى . بالمقابل كان يقيم الأمير في قصره وفي جوسق جميل قداساً يومياً يخدم فيه راهب كاثوليكي ، تحت ستار مفاده أن زوجته الشركسية اعتنقت الدين المسيحي . لامارتين عندما زار بيت الدين سنة ١٨٣٢ ، وصف دين الأمير باللفز مؤكداً بأنه (أي الأمير) لم يكن يملك أية قناعات داخلية ، فقد كان درزياً مع الدروز ، مسيحياً مع المسيحيين ، مسلماً مع المسلمين . هنا ، كما في أمور أخرى أخطأ لامارتين لتجاهله الظروف السياسية التي كانت تجبر الأمير على إخفاء دينه ، لقد كان مسيحياً عن اقتناع تام بدينه والدليل أنه أمسك عن الزواج طيلة ١٥ سنة ، فترة مرض زوجته الأولى وأمسك كذلك عن الجواري اللواتي رباهن على الدين المسيحي نساء لأبنائه وأحفاده . فقط بعد وفاة زوجته تكلل على واحدة منهن . كل فرائض الإسلام الخارجية كان يؤديها حسب الضرورة إلا أنه لم يتحلل لا هو ولا أسلافه الصبغة الدرزية كما يفترض لامارتين .

أما في ما يتعلق بأعمال الشنق والخيانة والقسوة التي لجأ إليها لتثبيت سلطته والتي لا تتفق وروح المسيحية ، فمن المعروف أن الكهنوت الكاثوليكي كان متساهلاً إذا تعلق الأمر بتدابير سياسية ، خاصة وأنه كان من السهل التخلص من هذه الذنوب واستكتاب تسامح روما . وهكذا كان بإمكان الأمير بشير أن يكون كاثوليكياً فعلياً

متحمساً ، وأن يبقى في نفس الوقت وفياً للأسلوب الدموي الذي نهجه أسلافه منذ القدم<sup>(١٢)</sup> . كان من السهل التكتّم في أمر تعميد الأطفال ، أما مراسيم الدفن على الطريقة المسيحية فمن الصعب إخفاؤها . غالباً ما كانوا يستدعون رجال الدين الكاثوليك إلى البيت لإتمام كل ما يتعلق بالميت من مراسيم وصلوات جنازية ، ثم بعد ذلك كان يؤتى لتغسيل الميت وحمله إلى المقبرة على الطريقة المحمدية . وتجنباً للإشاعات بين الناس عن ماهية دينه ، أقدم الأمير الحذر على منع أفراد أسرته من الظهور بتاتاً في المدن الواقعة تحت سلطة الباشاوات ، لئلا يتعرض لهم أحد ، وليأمن على أولاده وتالياً على نفسه الخطر الذي يهدده ، كخائن للإسلام وهو ، حفيد النبي محمد صلعم ، وسرى فيها بعد أن هذه الصاعقة المتجمعة انفجرت في رأس خلفه لاعترافه بمسيحيته جهاراً .

أمرأ أبي اللمع الدروز ، أقرباء الشهابيين ، ومالكو سنجق المتن الغني حيث القسم الأكبر من السكان المسيحيين ، والمناخم لسنجق كسروان ، هؤلاء الأمراء اعتنقوا الدين المسيحي ، المذهب الماروني . الملفت أن الأمراء المولودين مسيحيين أو المعمدين في سن العشرين أو ما بعد الأربعين من شهابيين أو لمعيين ، يحتفظون حتى الآن بكثير من دياناتهم القديمة . كانت تعطى لهم عند التعميد الأسماء المسيحية يوسف وسليمان وغيرها ، وتبقى لهم في التداول أسماء أخرى ليست بالمسيحية مثل محمد ، أحمد ، مراد ، علي ، حيدر ، وغير ذلك من الأسماء التي يغلب عليها الطابع الاسلامي . وبدون أن يطلبوا سماح البابا كما يفعل الكاثوليك الآخرون ، كانوا كما في الأديان القديمة ، يتزوجون من قريباتهم ، عدا الدرجتين الأولين [ بنت عم أو خال ، أخت ] . وهذا طبعاً يتعلق بمفهوم الأمراء عن النبل وصفاء الدم وعدم إمكانية التفتيش عن عروس من خارج القبيلة ، عدا المحظيات بالطبع<sup>(١٣)</sup> كانت الكنيسة

(١٢) كتبت سيرة الأمير بشير في عددين من مجلة Revue d'Orient (تشرين الثاني وكانون الأول ١٨٤٥) ، بقلم محار ومتعصب دينياً . محاولات الكاتب غسل بطله من تهمة النفاق الديني تثير الضحك . عندما يتذكر اخميع في سوريا حياة وأعمال الأمير الشهيرة ، يؤكد الكاتب ، وكان المسألة صدقة ، بأن الأمير وجد نفسه مرة عبراً على مرافقة سليمان ناشاً إلى المسجد ، وهناك تجاوز هذه المحبة باللعنات والصلاة المسيحية . أما في ما يتعلق بالأعمال غير المسيحية مثل قتل العم ، ومفضل سابق عليه ، فزه عيون الإحوة إلى ما هالك ، كل هذا أغفل أو سب للدروز ، وكان مسيحي هذه البلاد ، لم يعودوا قادرين على هذه المساوى ، وكان الأمير بشير ، مؤسس السلطة الفردية في ليسان كان العنوة في يد المشايخ المحيطين به .

(١٣) كنا قد أشرنا إلى أن التلاء الليبانيين يحافظون بدقة على أصولهم (حسب تعبير العرب) ، إذ أنهم يتعدون عن علاقات القرابة مع أماس أدو رنية ، حتى الأسماء متميزة بين البلاء والطبقات الدنيا لا يطلق الأمير على ابنه أبداً لقب جورج ، =

الرومانية تغض النظر بالطبع عن مثل هذه التجاوزات الدينية لاهتمامها وغبطتها بالمكتسبات السياسية والأشكال التبشيرية في هذه المنطقة من الشرق ، وكانت تكتفي بإقلاع الأمراء المسيحيين عن تعدد الزوجات وحرية الطلاق . ويتحدثون هنا عن أن بعض الأمراء أعربوا عن رغبتهم في اعتناق المسيحية البروتستانتية ، إلا أن صرامة الكنيسة اليونانية وحزمها في تأدية القواعد الكنسية المتعلقة بعقد القران شكلت العقبة الوحيدة أمام تحقيق ذلك .

كان لتحول الأمراء نحو المسيحية آثاره السياسية الهامة في منطقة سوريا ، والتي لا نستطيع تحديدها الآن . قبيلة الموارنة التي كانت مغمورة تماماً حتى هذه الفترة ، لم تحصل بواسطة أرستقراطيتها ، فقط التفوق السياسي على كل قبائل سوريا ، عدا المسلمين ، إلا أنها إضافة إلى ذلك جذبت نحوها تعاطف الغرب وغدت أكثر اقتراباً من أوروبا . الرأي العام الأوروبي كان يعطي الموارنة نوعاً من الاستقلالية بالنسبة للقبائل السورية ، وهي استقلالية يعسر فهمها لأي مراقب حيادي . ومهما يكن من أمر ، فقد فتح اعتناق الأمراء للدين المسيحي صفحات جديدة في تاريخ الموارنة السياسي . كانت دائرة عمل رجال الدين الكاثوليك تتسع تدريجياً وكانت تتضاعف وتقوى وسائل عملهم . ومع هذا الانقلاب السياسي بدأت تظهر عوارض الصراع ، ليس تحت أعلام حزبين أرستقراطيين متعاونين كما كان في السابق ، بل صراع شعبي بين قبائل ذات أديان مختلفة ، وهو صراع دموي عنيف أغرق لبنان بالنار والدم ، مرتين في أيامنا هذه .

لم يكن اعتناق الأمراء الشهابيين للدين المسيحي على قدر من الصلابة ، على الرغم من الحماس الذي يبديه المعمدون الجدد ، وخاصة النساء والأطفال . وقد بدت هذه الهشاشة في الإيمان بعد خلع بشير وإبعاد عائلته إلى القسطنطينية وآسيا الصغرى ، إذ تحول بعيد هذا الحدث ، كل أولاد الأمير وأحفاده تقريباً ، وحتى الذين ولدوا مسيحيين ، إلى محمديين من جديد بين عامي ١٨٤٥ - ١٨٤٦ م .

شهابيو وادي التيم تابعوا علاقتهم بفخذ العائلة في لبنان ، بقطع النظر عن ارتداده

= ايفان ، حبيب ، بطرس أو غير ذلك من الأسماء المتداولة عند الشعب . السلا ، يأخذون أسماء خليل ، مصور ، بشير ، بوسف ، بوس ، قيس ، جيدر ، منجم ألج . مع أننا قد نحدد هذه الأسماء أحياناً لدى عامة الشعب استناداً وذكره . أن مسيحي كل المداهب في سوريا يحملون أسماء تعودوا اعتبارها محمدية . أمثال عبد الله سليم (حازرت باليونانية) . أسد ، أمين وغيرها

عن الإسلام ، معترفين كذلك بسلطة الأمير وحقه في حمايتهم ، وظلوا بالطبع أوفياء لكل عاداتهم وتقاليدهم السابقة بما فيها الدسائس العائلية وتلطيح الأيدي تارة بدماء الأخ وطوراً بدماء الأب . وهذا ما ظل يحصل في لبنان نفسه مع المعمرين الجدد .  
فها هو الأمير حسن الشهابي المسيحي حديثاً ، يقتل والده وعمه ، دون أن ننسى في هذا السياق الأمير بشير نفسه الذي اقتلع عيون بعض من أقربائه .

استطاع الأمير بشير خلال ١٥ سنة من إدارة سليمان باشا أن يقوي سلطته في لبنان وأن يجلب السلام والرخاء للقبائل الجبلية . ينسب الشعب عادة شقاءه أو سعادته للحاكم الموجود وليس للمسبيين الفعلين قربوا أم بعدوا . وقد تعود الشعب هنا أن يرى في الأمير منقذاً من مآسي الأيام السابقة . تأثير الأمير والتشريفات التي أحاطه بها الباشا ، والثروات التي جمعها في هذه الفترة الطويلة من السلام ، وتحجيمه لنفوذ عائلات كاملة ، وطلعته الوقورة المهيبة ، ونفاذ بصيرته في الأمور . كل هذه عوامل أوحى للشعب بعظمة وعبقريّة الأمير . الوصف الحي لهذه الانطباعات أوجده مناصرو الأمير في أوروبا : يستحيل بدون الأمير تقوية الحكم في لبنان . نسي أصحاب هذا الرأي من دعاة الأمير ومبّخريه أمراً واحداً : مع عدم التقليل من شأن قدرة الأمير ، فإننا نلاحظ مرحلتين سلميتين من ١٨٠٤ حتى ١٨١٩ ومن سنة ١٨٣٢ حتى ١٨٤٠ ، وهاتان المرحلتان تتوافقان الأولى مع مرحلة حكم سليمان باشا في عكا والثانية مع الحكم المصري .

من حقنا ، وقد رأينا الاضطرابات التي عمت لبنان فترة حكم الأمير بشير يوم كان الجزار باشا في عكا ، والتي تكررت على عهد خليفته سليمان ، أقول من حقنا الأخذ بالحسبان ، دور الباشاوات كفاعلين حقيقيين للخير أو للشر وهم الذين ، خبروا الجبال جيداً عن طريق الأمير اللبناني نفسه ، وفي فترات عديدة خلال الخمسين سنة من حكمه .



## الفصل الخامس

المراي اليهودي يسلم عبد الله باشا بشليك عكا - طبائع الباشا الفتى - شفق المراي - الاضطراب في لبنان - اعتداء عبد الله على بشاليك دمشق والقدس - جمع الضرائب من كنيسة القيامة - الكفارات من المؤمنين - حملتان ضد عكا - هرب الأمير اللبناني - توسط محمد علي - مجزرة الجنبلاطين والإرسلانيين في لبنان - حملة عبد الله باشا على نابلس - الشمبانيا والطلاق - وضع الأمبراطورية الداخلي بعد الحرب مع روسيا ومأثرة السلطان محمود الوطنية ، مصيره ، مشاعره نحو باشا مصر - تطلعات محمد علي نحو سوريا - اختلافه مع عبد الله باشا - حملة إبراهيم باشا - حسابات الباب العالي - حصار عكا - نجاحات المصريين في سوريا - التسامح الديني - أمور كنيسة القيامة - أول حملة للأتراك ضد المصريين - بيان السلطان - فتح إبراهيم لعكا - السمة الأساسية للعصيان الشرقي .



كما ينتقل الحكم بالوراثة ، حصل سليمان باشا على حكم بشليك عكا بعد سلفه وسيده الجزار ، وقد أحاط نفسه بالممالك ، حسب عادات الولاة العظام ، وحذا حذو الجزار بالسعي لدى الباب العالي لاستصدار لقب باشا (مرمران) ، لمن يقربه من صفوة ممالكه . صاحب الحظ هذه المرة كان المملوك علي ، الذي خدم سليمان باشا قائداً لـ «الكي أي» (غرفة العمليات) . ولكنه ما لبث أن توفي تاركاً ابنه عبد الله مشفوعاً بحبة سليمان باشا التي غمرت الابن بعد وفاة الأب . ومع تقدم سليمان باشا بالسن ، واقتربه أكثر فأكثر من نهايته ، كانت آمال الوجهة تنتعش لدى المقربين منه . الفتى عبد الله ، أكثر هؤلاء حيوية ، شكل جمهرة من الممالك للاستيلاء على الاقليم . وضماناً لتحقيق هدفه ، عقد حلفاً مع المراي اليهودي حايم الذي ورثه سليمان باشا عن الجزار بأنف مجدوع وأذن مصلومة وعين مسمولة ، ومع هذا وبهذه الهيئة ، تابع إدارته المالية بموهبة نادرة ، بلا مشاكل أو ضغوطات وبلا جباية مقرونة بالقوة ، مكيفاً نفسه مع ميول سيده الجديد ، راضياً بالاحتكارات السلعية التي أغنت



جيه الخاص بعد خزينة الباشا . لكن هذا اليهودي ، كان ، في حال تعيين قوميسار تركي لتقريش خزينة سليمان باشا ، معرضاً ، لأن يدفع لضييف عكا هذا ، ليس فقط الأذن والعين الباقيتين ، بل وأيضاً كنوزه ، وهذا هو الأسوأ بالنسبة إليه . لذلك راح هذا اليهودي يساعد عبد الله بك ، الطامح الجديد لمنصب الباشوية ، دون أن يحسب حساباً لإيقاع هذا الأخير به . أطلق حاييم مفاتيحه في العاصمة سعيّاً لتنصيب عبد الله بك والياً في عكا . وقد أعطت هذه المساعي ثمارها بعد أشهر من موت سليمان باشا<sup>(١)</sup> وأوصلت إلى سدة الباشاوية عبد الله باشا بلقب مشير عكا .

في هذه الفترة كان نصف بشلوك عكا نهياً للساقرين المهرة ، أما النصف الآخر فكان يخضع لبضعة أشخاص يستنزفون دم وعرق السكان لسداد حسابات المرابين الأرمن واليهود ، مفاتيح العاصمة لأي طامح في منصب داخل الأمبراطورية العثمانية . هذه الوسيلة المالية للحصول على منصب ، حافظت على قوتها بالرغم من الإصلاحات المالية والإدارية التي حصلت في الأمبراطورية ، والتي لم تؤد ، مع سبب آخر قد يكون انحطاط القبيلة التركية ، إلا إلى خروج فئة المشردين المنوّه عنهم أعلاه ، والقادرين على أخذ المناطق وحكمها بالسيف .

بانتظار الفرمان السلطاني بتعيين عبد الله باشا والياً على عكا ، قضى هذا الشاب أيامه ولياليه في الصلاة ، وفي التمارين الروحية مع الدراويش ، لكي يعوض بهذه اللقطات القدسية العلنية ، ما كان يفتقر إليه من ضرورات الوجاهة ، ليس أقلها صغر سنه ، وعدم اكتمال لحيته . وعندما توصل إلى مبتغاه ، فرمان تعيينه وكسبه ثقة العامة ، لم يبطئ . هذا الباشا الذي دلله القدر ، في الكشف عن طباعه . كان عبد الله فتى نحيفاً شاحباً ذا نظرة كنظرة النسر ، وصوت مبحوح ووجه أسمر أجدر ، وهب خيالاً متأجباً وأعصاباً مرهفة ، وطباعاً شرسة ينعكس فيها أصله المزدوج ، أبوه مملوك غير حر وأمه عربية من الجزيرة . وقد اختار عبد الله مثلاً أعلى في الإدارة ليس صاحب الفضال عليه ، وأعني سليمان باشا ، وإنما الجزائر العجيب . اعتمد ما يزيد على الستين في بداية حكمه على عبقرية اليهودي حاييم ، من أجل تأمين المداخل المالية ليس فقط عن طريق الاحتكارات ، بل عن طريق البيع القسري لسلعه وبأسعار محددة . وكما نعلم كان عبد الله باشا مديناً بوجوده السياسي ، وحصوله على كنوز سليمان ، لليهودي حاييم ، الذي لم يفطن ، رغم كل دقته وخبرته ، إلى أن خدمات

(١) مات سليمان باشا سنة ١٨١٨ ، الباشا

من هذا النوع وفي دولة مثل الامبراطورية العثمانية محفوفة بمخاطر عظيمة . وبالفعل لم يلبث عبد الله أن نغم عليه ، لأن بعض أقربائه (أقرباء اليهودي) كانوا يعملون لدى باشا دمشق المكروه من الباشا ، وجاءت نهاية العجوز البانكير ، فقد أمر عبد الله باشا بنخقه ، ومصادرة ملايئنه وضمها إلى الخزينة .

كان عبد الله باشا في عهد سابقه سليمان على علاقة جيدة بالأمير اللبناني ، يتبادل وإياه الهدايا على الطريقة العربية . وبعد حكمه عكا ، سأل الأمير اللبناني أمر تثبيتته في إمارة الجبل ، فرد عبد الله باشا بطلب مبالغ طائلة من المال تفوق الضريبة العادية . أذعن الأمير وبدأ حملة جباية لجمع المبلغ المطلوب وإيداعه خزينة الباشا . السناجق الشمالية المسيحية ، كسروان ، جبيل ، جبة بشري غنمت على الأمير وأعلنت عصيانها ، وهاجمته في معسكره قرب جبيل بآلاف القرويين المسلحين<sup>(٢)</sup> وهزمته شر هزيمة ، ولولا استماتة الأمير في الدفاع عن نفسه ووصول الشيخ بشير جنبلاط ، حليفه القديم والوفي مع ٣ آلاف من دروزه في اللحظة المناسبة لما استطاع الأمير بشير حتى النجاة بنفسه ، حيث أن القسم الأكبر من قواته سقط ضحية الغضب الشعبي ، ولم يبق في خدمته تلك اللحظة سوى ما يقارب الـ ٣٠٠ شخص .

لم يستطع عبد الله المحافظة على هدوئه والبقاء ساكناً . كان بشليكه الأفضل والأغنى في سوريا وهو يشمل بشاليك طرابلس الممتد شمالاً حتى خليج الاسكندرون وفلسطين حتى الحدود المصرية . بكلمة واحدة ، كل الشاطيء الذي تتمركز فيه صناعة وزراعة سوريا ، بالإضافة إلى جبال نابلس والجليل . كان في ذلك الوقت تابعاً لبشليك عكا ، ومع هذا كان عبد الله يرغب بدمشق ، التي كانت لوقت من نصيب سليمان باشا مكافأة له على خلعه يوسف كنج . وبالقدس التي كانت في عهده باشا دمشق احتراماً للمقدسة الاسلامية ، مسجد عمر ، الذي لم يكن يشكل مطعم عبد الله بالطبع ، بقدر ما كانت تطلعاته تنصب على احتواء المقدسات المسيحية ، النبع الذهبي بالنسبة

---

(٢) حوت هذه الأحداث سنة ١٨٢٠ وتتل الانتفاضة الملاحية الأولى صد الاقطاع في القرن التاسع عشر في سوريا . يصف بازيل المراحل الختامية من هذه الانتفاضة . وقبل ذلك كانت قد جرت الوقائع التالية : بعدما تكررت طلبات عبد الله باشا بدفع ضرائب جديدة وإرساله معارز مسلحة إلى سفوح الجبال اللبنانية ، أرسل الأمير بشير حماته إلى شمالي لسان . وقد واجه هؤلاء مقاومة مسلحة من قبل فلاحي المن وكسروان الذين رفضوا دفع أية ضرائب إضافية .

اصطر الأمير لأن يترك لسان بعد هذه الأحداث ، وعندما لم يجد سندا من جانب عبد الله باشا أو من جانب بعض حلفائه من المشايخ . قرياء اللدان خلفاء لم يستطيعوا تلبية مطالب الباشا مما دفع هذا الأخير لاعادة الأمير . وفي هذه المرة تحالفت كل الفئات الاقطاعية المعروفة من حركة الفلاحين حول بشير . فخرج الأمير على رأس هذه القوى لجمع الضرائب من شمالي لبنان . ما حدث بعد ذلك يرويه بازيل . ملاحظة الناشر

للباشاوات الأتراك ، فالدير اليوناني وحده كان يدر سنوياً ألف كيس (١٢٠ ألف روبل فضي) ، تدخل خزانة باشا دمشق لإشرافه على الأماكن المقدسة وحمايتها لها .

سنة ١٨٠٨ أحرق هيكل الرب ، فأعاد الكهنوت تجديده من التبرعات الشعبية ، وقد زاد منذ ذلك الوقت عدد الحجاج إليه . الباشاوات من جهتهم راحوا يجمعون ما يسمونه بالكفارة ، إضافة إلى ضريبة الدخول إلى الدير . إن هذه الكفارات ، الضرائب على الأشخاص أو البضائع عند الانتقال من وإلى أماكن معينة ، كانت تؤخذ أولاً في تركيا بحجة حماية الرحالة والسواح أو التجار في الممرات الخطرة ، وأول ما وجدت كانت بأمر من الفاتح صلاح الدين ، تؤخذ من الحجاج عند دخولهم الهيكل ، ومع الوقت كانت هذه الكفارات تزداد كل عام : كانت تؤخذ عندما ينزل الحجاج من مراكبهم في يافا ، وعند مرورهم في الرملة وفي وادي جبال اليهودية وفي كل مرة يقصدون فيها الهيكل للصلاة أو يتوجهون إلى نهر الأردن . . . وفي هذه الفترة بدأت الحرب الشعبية في اليونان <sup>(٣)</sup> . أدرك عبد الله باشا اليقظ المستنفر دائماً أن لا قوة تستطيع إنقاذ كنوز مقدسات القدس من شره الباشاوات الأتراك ، حتى ولو كانت هذه القوة كتاباً مباشراً من عمر بن الخطاب يسلم تسليم اليد وفيه تأكيد لكل امتيازات الديار المقدسة ، أو كانت كل تسامح السلاطين ، أو خطي شريف نفسه . والذي زاد من حق عبد الله باشا أن باشا دمشق ، منح إضافة إلى أملاك القدس ، الحق بالإشراف السنوي على قافلة الحج ، سيما وأن طريق مكة أصبحت آمنة بعد أن استطاعت يد محمد علي الجبارة ، القضاء على الوهابيين وتمشيح الطريق إلى مكة من فلولهم .

لهذه الأسباب مجتمعة راح عبد الله يفتش عن مبررات خلاف مع جاره الدمشقي .

---

(٣) يدور الكلام هنا عن انتفاضة الشعب اليوناني ضد النير التركي ، التي ابتدأت بحروج مفارز الوطنيين اليونان برعاية الأمير أ . إيسلنتي Ipsilanti من جنوب روسيا عبر فلاحيا إلى اليونان .

لم تستطع الحكومة التركية قمع الانتفاضة منفردة ، فطلبت من محمد علي باشا مصر ، واعدة إياه بإعطائه سوريا وكريت مكافأة له . في سنوات ١٨٢٤ - ١٨٢٧ نجح الأسطول والجيش المصريان بقيادة إبراهيم بن محمد علي في شل قوى المتمردين . فرنسا وإنكلترا ، أقدمتا خوفاً من ازدياد نفوذ روسيا عن طريق مساعدتها سنة ١٨٢٩ للمتمردين ، على القيام بعدد من الاجراءات الدبلوماسية (بروتوكول طرسبورغ ١٨٢٦ بين إنكلترا وروسيا ، والاتفاق الإنكلو-فرنكو-روسي بتاريخ ٦ تموز ١٨٢٧ في لندن وفيه طولبت تركيا بحكم ذاتي لليونان) . في تشرين الثاني (نوفمبر ١٨٢٧ تخطم الأسطول المصري - التركي في معركة نافارين في معركة مع أسطول مشترك إنكليزي - فرنسي - روسي . وقد اضطر إبراهيم باشا لترك اليونان . سنة ١٨٢٨ أعلنت روسيا حرباً على تركيا انتهت بهزيمة تامة للجيش التركي وبعد اتفاق ادريناوبول السلمي في ١٤ أيلول سنة ١٨٢٩ ، والذي اعترف انطلاقاً منه بحق اليونان في الحكم الذاتي ، بربطها بتركيا فقط دفع مليون ونصف المليون قرش في السنة للحربنة السلطانية . وأخيراً أعلنت اليونان دولة مستقلة في العام ١٨٣٠ على أساس بروتوكول وقع في لندن . ملاحظة الناشر .

جاءت الفرصة مع افتراق موقفي كل من الرجلين من انتفاضة اليونان .

كان درويش باشا والي دمشق يشغل أيام السلطان محمود منصب الصدر الأعظم ، وقد عايش عن قرب المخططات الإصلاحية لهذا السلطان والهادفة أولاً إلى القضاء على التعصب الديني عند الشعب . وكان يعرف بخبرته - وهو من بلاد المورة - أن الجور الذي تتعرض له القبائل المحكومة يشكل بؤرة شرور عظيمة في الأمبراطورية ، من هنا فقد أحب المسيحيين في المنطقة وساعدهم بكل حماية وأحاط البطريرك الأنطاكي سيرافيم بكل التشريعات والعناية .

عندما وصلت أنباء انتفاضة اليونان ، تجمع في دمشق السواد المتعصب واستسلم لكل انفعالاته وأحقاده ضد السكان المسيحيين الخائفين ، لا بل أن القاضي والمفتي وغيرهم من أعضاء المجلس عرضوا على الباشا ، بهدف انتهاز الفرصة ، اتباع ما جرى في العاصمة حيث شتق البطريرك<sup>(٤)</sup> وأخذت الجزية من أتباعه . رفض درويش هذا العرض وكبح جماح العامة بحزم وذكاء رغم معارضة السواد والوجهاء ، على حد سواء لهذا التصرف . عبد الله باشا كان من ناحيته متعصباً حتى الحقد : طارد المسيحيين ، سجن المطارنة وكبار الأساقفة من كل مدن بشاليكه . فرض جزية كبيرة ، حتى أن المسيحيين اضطروا ، لإيفائها ، إلى تدوين فضة الكنائس وتحويلها ، إلى سبائك ، كذلك نهب عبد الله باشا الديرين القائمين في الكرمل قرب عكا ، أحدها يوناني والآخر لاتيني ، بحجة أن نية المسيحيين كانت تحويل الأديرة إلى قلاع<sup>(٥)</sup> .

يمثل هذه التدابير أغني عبد الله باشا خزيته ، وأذاع صيته فاجتذب حثالة العامة في دمشق . ثم أنه أشاع زوراً عن فرمان سلطاني بتقديم بشليك دمشق له ، وأمر بعدها الأمير اللبناني بالمسير نحو دمشق ومحاصرتها ، مؤملاً مع بدء الحصار بحدوث عصيان شعبي ضد درويش باشا . سار الأمير مع ١٠ آلاف من الميليشيا المسيحية والدرزية

---

(٤) عندما علمت السلطات التركية ، في ربيع ١٨٢١ ، بحملة الكسندر إيسلاني ، اتهمت السكان الأرثوذكس ورجال الدين في القسطنطينية بالتعاطف مع حركة التحرر اليونانية ، فشنت البطريرك في القسطنطينية وأثارت المذابح ضد المسيحيين . الناشر .

(٥) هذا الاتهام هو من الصحة بمكان . أثناء الانتفاضة اليونانية تعرض نجار دمشق المسيحيون إلى الاضطهاد لعلاقتهم بالتمرديين اليونانيين ، وفي سنة ١٨٢٦ وجه هذا الاتهام إلى مسيحيي بيروت ، عندما اقترنت ٣٠ سعية يونانية من شواطئ المدينة وأنزلت جيشاً بهدف إشعال التمرد بين السكان المسيحيين . يمكن الافتراض ، بأن التمرد الذي انفجر ضد الأتراك في Vifiema سنة ١٨٢٣ وانطلق من ثم إلى القدس . نشأ تحت تأثير الحرب التحريرية في اليونان . ملاحظة الباحث .

وهاجم مدينة المسلمين الشريفة ، متوقفاً نجاحاً سهلاً في مهمته<sup>(٦)</sup> . لم يكن في دمشق أية قوات عسكرية لأن درويش باشا كان قد أرسل كل قواته إلى الحدود مع بسلوك عكا ظناً منه بأن عبد الله باشا نفسه سيقوم بالهجوم . فاجأت قوات الأمير بشير سكان دمشق الذين تهيأوا لإعلان دمشق مفتوحة والولاء لعبد الله باشا ، لكن درويش باشا المتحصن مع حريمه داخل قلعة دمشق بين الأسواق والبستان<sup>(٧)</sup> هدد بقصف هذا الحي الغني إذا ما رفض السكان الدفاع عن مدينتهم . هذا التهديد أجبر السكان على الوقوف بوجه الجليلين ، وفي هذه الأثناء وصلت عساكر درويش باشا من الحدود مع عكا ، فهرب الأمير مخلفاً حتى أمتعته ودسوته المملوءة سلفاً بالأرز واللحمة المسمومة .

أخبار حترقات عبد الله باشا أثارت غضب السلطان ، رغم المحبة التي يكنها له ، فالسلطان محمود كان يقدر في عبد الله موهبته الشعرية وقدرته حتى على الارتجال ، وهي الموهبة التي أشبع منها هذا الوالي الشاب ولع أمير المؤمنين بالشعر . وكان السلطان يقدر فيه كذلك موهبته الأخرى ، المعبرة عالياً في الشرق : جمال الخط ، فعبد الله الخطاط الأفضل في الأمبراطورية . وقد أهدى السلطان مخطوطة قرآن بخط يده . بصعوبة صدق السلطان نبأ عصيان عبد الله باشا الشاعر الخطاط ، ومحبوب المحترم سليمان باشا وثمرة تربيته . ألقى مهمة تأديب هذا الفتي الوقح على كاهل والي دمشق درويش باشا مع باشاوات حلب وعدن ، لأن السلطان نفسه كان مشغولاً بتأديب علي باشا اليانيني ، وقلقاً لانقفاضة يونان الدوناني وجزر المورة . من ناحيته سخر عبد الله وراء جدران قلعة الممتنعة على ميليشيا الباشاوات ومدفعيتهم السيئة ، وصمد عدة أشهر لا يعاني نقصاً بأي من الإمدادات التي كانت تصله من البحر . إلا أن خوفه من احتمال ظهور الأسطول السلطاني على سواحل عكا دفعه لإجراء محادثات مع الباب العالي ، سأل فيها العفو ، واعدأ بدفع كل تكاليف ونفقات الحملة التي جندت ضده .

لم يكن الباب العالي متشدداً في قضية عادية كهذه ، فتراجعت الجيوش المحاصرة ، ورفعت اللعنة عن الباشا المذنب . لكن عبد الله باشا ، وبعد عام على هذه الحادثة ، وبعدما رأى أن الحرب مع اليونان تستنزف كل قوى الديوان ، عاد وشق عصا الطاعة من جديد . مبرر الصدام الذي افتعله باشا عكا هذه المرة ، كان أن أرسل إلى العاصمة الأتاوة السنوية من بسلوكه ، وأردف قطاع طرق ، كانوا سابقاً في خدمته ، فهاجموا

(٦) سنة ١٨٢١ . الناشر .

(٧) بدستان ، مائة حجرية في السوق توجد فيها دكاكين الحرفيين ، النقاشين ، المزخرفين وغيرهم . الناشر .

حامي الضريبة وقتلوهم وأعادوا إليه أكياس الذهب . ولكن عبد الله باشا ، وهنا بيت القصيد ، اشتكى والي دمشق إلى السلطان متهماً إياه ومؤكداً بأن قطاع الطريق الذين سرقوا الأموال يعملون لحساب الباشا الدمشقي ، إلا أن هذه الكذبة ما لبثت أن انكشفت فجهز الباب العالي حملة ثانية ضد عكا .

حاصر درويش باشا من جديد مع ستة من الباشاوات و٥٠ ألف جندي ، عش عبد الله المنيع ، ولكن هذا الأخير كان قد توصل إلى إقامة علاقة مع قراصنة اليونان ، وأرسل نصف مليون قرش لشراء أسلحة واقتناء جنود من هناك ، فلم يعد يخاف بعد هذا ظهور الأسطول السلطاني المرعوب من القراصنة اليونان . امتد الحصار دون نتيجة فترة طويلة ، كان الباب العالي أكثر ما يخاف خلالها أن يقدم عبد الله باشا على تسليم قلعته إلى اليونانيين .

الجديد في حصار هذه المرة كان عرض محمد علي المصري التوسط ، وقد أدت مساعيه التي باءت بداية بالفشل ، إلى أن يعفو الباب العالي عن عبد الله باشا في نهاية الأمر ، خاصة بعدما تراءى للقسطنطينية أن محمد علي يمد عبد الله ببعض المساعدة . وهكذا انتهت الحملة الثانية ضد عكا عبد الله باشا بالفشل .

من ناحيته كان محمد علي باشا قد وطد حكمه في مصر ، واستخرج من أعماق هذا البلد الغني عناصر الجيوش الكامنة حتى ذلك الحين . مقتفياً خطوات علي بك ، توجه حاكم مصر الجديد بأنظاره المتعطشة نحو سوريا ، وانتظر فرصة وضع اليد على هذه الغنيمة السهلة المثقلة بخلافات الباشاوات . سأل الباب العالي أن يعطيه بشليك دمشق ضامناً بالمقابل إخضاع باشا عكا وكل السارقين العصاة الذين كانوا يتعاقبون على سوريا ، إلا أن الباب العالي ، وهو المرغم على الاعتراف بمحمد علي والياً على مصر ، فضل حل أموره مع السارقين الصغار على أن يحلها مع وال يسطع نجمه فوق النيل .

من زاوية مخططاته القادمة ، لم يكن محمد علي يحلم بوال أفضل من عبد الله باشا ومزاجيته ، وفي هذا الوقت بالذات هرب إلى مصر الأمير اللبناني بشير<sup>(٨)</sup> خوفاً من نعمة عبد الله باشا ، فاستقبله محمد علي بحفاوة ، وقدر مواهبه وتأثيره في الجبال ، وتنبأ بأن ذكاه كجنون عبد الله ، سيساعده في تحقيق طموحاته في سوريا .

أخفى والي مصر طموحاته وتطلعاته ، بشرنقة إخلاصه للباب العالي ، وباهتمامه

---

(٨) في تموز ١٨٢٢ . المباشر .

بمصلحة جاره . حتى أنه عرض على عبد الله باشا أموالاً من خزينته ، لكي يدفع الأخير ما يترتب عليه من أموال للباب العالي . هذا العرض استهوى عبد الله باشا الدائم الشكوى ببرودة وطول بال ، مؤملاً عدم إرجاع القرض لصاحبه ، وهذا بالطبع ما كان يحلم به باشا مصر ، لكي تنهيا له الفرصة المناسبة للتدخل المشروع في شؤون سوريا . أما الأمير بشير فقد عاد من مصر مع انطباعات جيدة عن عبقرية محمد علي ، وتقدير لجبروته ، وشعور بواجب الإخلاص من أجله حتى التضحية . ومن المحتمل آنذاك أن يكون الأمير قد عقد حلفاً مع محمد علي باشا ، بقي مستوراً خلال سنوات عشر حتى مطلع الثلاثينات ، لمعاكسة الفرص لظهوره .

بعد عودته ، طبق الأمير بشير قاعدته الذهبية في التعامل السياسي داخل الجبل : توجيه ضربة اليمّة للخصوم بعد كل أزمة ، من أجل تركيز السلطة وحصرها في شخصه بشكل مطلق ، ولكن من هم خصوم الأمير أو بالأحرى أعداؤه ؟ برأي الأمير كل ما كان له سيطرة وتأثير في الجبل حتى ولو كان من محازبيه . رأينا كيف قتل بمساعدة الجنبلاطين جرجس باز الذي قدّم له خدمات جليّ ، أما الآن فقد جاء دور الشيخ بشير جنبلاط ، الذي كان يدين له الأمير بكل شيء تقريباً .

سبق ونجح أسلاف الأمير بشير بشق الدروز إلى حزبين ، اليزبكين والجنبلاطين ، لأن هذا الانقسام يسهل كبح جماح هؤلاء وأولئك . بالتحالف مع الشيخ بشير زعيم الجنبلاطين قضى الأمير على أبي نكد وعلى آل العماد من حزب اليزبكين ، ثم ما هو اليوم يمد يده لأعداء الأمس ليتقم بقسوة من الشيخ الجبار . مبرر الأمير للصدام مع الشيخ يتلخص في أن الشيخ بشير أثناء هرب الأمير إلى مصر ، وانطلاقاً من شعوره الوطني بضرورة حماية الجبال من تدخلات الباشاوات المباشرة ، وافتقاء للنزاعات الداخلية بين الطاعين للإمارة ، استعمل كل تأثيره لدعم أحد أقارب الأمير المدعو عباس واستصدر له من الباب العالي تكليفاً بالحكم ، مقدماً ابنه رهينة للأتراك . بعد عودة الأمير من مصر خضع له الجميع عن طيب خاطر . كان من المنتظر أن يعترف الأمير بجميل صنيع الشيخ بشير لحفظه السلام والأمن في الجبال . إلا أن تأثير الشيخ بشير الواسع ، وسهولة تعيين حاكم جديد في غيابه أثارا عميق استيائه ، ففرض على الشيخ جزية ضخمة ( ١٥٠٠ كيس ) ، ثم راح يهين كبريائه ، بتقريب اليزبكين وإحاطة نفسه بهم . ظن الشيخ بشير سوءاً بتصرفات الأمير الغاضب ، فابتعد إلى حلفائه المسلمين في عكار . حزب الشيخ ، سكان أملاكه الواسعة ، المسيحيون مرتبطين ببيته منذ فترات

بعيدة ، رفعوا علم العصيان في وجه الأمير وطالبوا الشيخ بشير بالعودة وتنحية الأمير الناصر الجميل .

الأمير بشير من ناحيته سلح اليزبكين ، واستدعى عساكر عبد الله باشا إلى الجبال اللبنانية ، فهزم الجنبلاطين وحول إلى خرائب قصرهم القديم الرائع في المختارة ، بعد أن هرب الشيخ بشير إلى أقربائه الدروز في حوران . وهناك لحقه رجال باشا دمشق واجتذبوه بالحيلة إلى مدينتهم ، حيث أرسل إلى عبد الله باشا في عكا ، الذي حاول ، إشفاقاً بالشيخ ، مصالحته مع الأمير ، إلا أن عمده علي أصرّ على شقته بناء على طلب الأمير . وهكذا كان فخر الشيخ في سجنه . ثم تابع الأمير انتقامه بنفي أولاد الشيخ بشير ومصادرة أملاكهم وإعطائها لأولاده . أمراء أرسلان أنصار الجنبلاطين اقتسموا معهم المصيبة ، أم الإرسلايين التي اشتهرت بحدّة ذكائها وعظم نفوذها في الجبال ، على غير حظوظ نساء آسيا ، قطعها جلاّدو الأمير بشير ، وشرّدوا أطفالها عشرين سنة .

كل هؤلاء المنفيين ، من آل جنبلاط ، أرسلان ، العماد ، أبونكد ، عادوا فوراً إلى لبنان بعد سقوط الأمير ، للانتقام من خلفه والثأر من الشهابيين ، وإثارة حرب ما لبثت أن غطت المنطقة ، وهي الحرب التي بدت لأوروبا أنها مؤامرة المسلمين والدروز ضد الدين المسيحي أو نزاعاً بين الدروز والمسيحيين على الثقل السياسي في لبنان .

إضافة إلى انتقامه من الجنبلاطين والإرسلايين ، نجح الأمير بسمّل عيون بعض أقربائه وقطع ألسنتهم حسب العادة العائلية في البيت الشهابي ، عندما يظهر فيه أقارب ذوو مواهب أو عزة نفس . بعد هذه الصراعات أصبح الأمير حاكماً بلا منازع ، ينكمش عند تخاصم الباشاوات فيما بينهما ، لكنه لم يعد يخشى أبداً المنافسة أو الانتفاضات الشعبية .

أما على صعيد ما يدور في المنطقة ، فقد نزع بشليك طرابلس من يد عبد الله باشا بعد اعتدائه الوقع على باشا دمشق . قلعة طرابلس كمثيلتها في عكا كانت تتقل من سارق إلى آخر ومعها كل المنطقة . بعد مصطفى بربر أخذها علي بك عكا ربيب عبد الله باشا . وبسعي من درويش باشا أغدق عليه الباب العالي التأهيل والعناية ، ومنح لقب باشا في إيمينا بصغرى . عندها فقط تنازل علي بك (باشا) عن أملاكه لأحد معتمدي الباب العالي .

منذ فترات بعيدة لم يدفع باشاوات دمشق وطرابلس الضرائب للسلطان ، كانوا محاطين بالدلال . المنن وحسب ، أولها مرافقة القافلة إلى مكة ، وثانيها تقديم «الجردة»



عند عودة الحجاج . أما عكا فكانت من بعد الجزار في حال عصيان دائم .

وهكذا فإن هذه المنطقة الرائعة الجمال ، التي وهبتها الطبيعة الكثير ، بشاطئها الشاسع وموقعها المهم وتجارتها الراححة ، وسكانها النشيطين ، وصناعتها العريقة ، لم تكن تقدم للسلطان ، منذ أن افتتحها سليم في عهد ازدهار الأمبراطورية وحتى يومنا هذا حيث تجدد الفتح في أيام انحلال تركيا خلال ظروف مصرية ، لم تقدم لا المداخل ولا العساكر ، بل كانت عبثاً دائماً بسبب اضطراباتها المستمرة وتركيباتها الإدارية السيئة .

كان عبد الله باشا بدون مشاكل يشعر بالوحدة والسأم ، ولخوفه من نزاعات جديدة مع الباشاوات ، استعمل الحق الذي منحه الباب العالي لكل باشا : محاربة السكان المحليين التابعين له . كان النابلسيون يملكون في جبالهم المنيعه برجاً حصيناً سائور ، صمد أمام الجزار ، وفشل أمامه سليمان باشا مراراً وتكراراً ، عبد الله باشا حاصره بـ ٣٠ ألفاً من عساكره وأجبر حاميته في نهاية الأمر على الموت جوعاً بعد أن عزله من كل الجهات<sup>(٩)</sup> . وقد تغنى عبد الله بانتصاره هذا شعراً ، ووضع نفسه في مصاف القواد العظام في العصور القديمة والحديثة .

في هذا الوقت كان محمد علي باشا يبني جيشه النظامي . عبد الله باشا لم يتوان عن التسج على منواله ، معتبراً نفسه ليس أقل شأناً من جاره . وفي هذه الفترة كانت موضحة المارش على أصوات قرع الطبول قد انتشرت في الشرق واجتذبت إلى البلاد الكلاسيكية للمغامرات قلوب الضباط المغامرين ، الذين تركوا الخدمة في الدول الغربية أو الهاريين لأسباب سياسية بعد الحمى التحررية التي غطت في العشرينات جزر البيرنيه والانين . أحد ضباط سردينيا من الذين شاركوا تحت علم نابوليون في الحملة على روسيا ، وهو المسيو بازيو ، رماه القدر في عكا ، حيث قبله الباشا في خدمته كطبيب (كانت القبة على الرأس في تلك الأيام تخدم كدبلوم في الشرق) ، ولكن بعدما علم الباشا عن الماضي العسكري لطيبه وحملاته وتنقلاته عرض عليه أن يؤلف فيلقاً نظامياً من مماليكه .

مصلحا مصر والقسطنطينية كانا منهمكين بتغيير الأنظمة الحربية ، وقد قدر لهما إعطاء شكل جديد للبناء السياسي للشرق . في عكا كان تغيير النظام الحربي تسلية من تسليات الباشا ، الذي كان يتابع ببسمة عريضة من ديوانه تطور الممالك تماماً مثلما كان يتابع رقص جواريه في الحريم . وهكذا فإن بازيو إضافة إلى مواهبه العسكرية كان طبيب

(٩) سنة ١٨٢٩ . الناشر .

الباشا ، وكان له شرف إشفائه بواسطة الشهبانيا من التزمت الإسلامي ومن نوبات التعصب الديني ، وهو الذي كان يرفض في أيام حكمه الأولى حتى الغليون ، ويقضي مع الدراويش معظم أيامه ولياليه .

في الوقت الذي كان فيه عبد الله باشا يكرع الشهبانيا ، كان أمير المؤمنين يستنزف قواه في الحرب مع الروسيا<sup>(١٠)</sup> ، حين كانت النور الشمالية في أوروبا وآسيا تنقض على العاصمة . لا مصر ولا سوريا استجابتا لنداء السلطان للدفاع عن الإسلام المهدد . باشا مصر من جهته وجد المبرر في عدم تحركه في الحملة التي جردها الباب العالي على بلاد المورة ، وفي فقدان أسطوله في نافارين بسبب عناد الأميرال التركي . باشاوات سوريا اعتذروا بضرورة المحافظة على خضوع القبائل الشرسة في هذه المنطقة ، وفي الأخير وجد الباب العالي نفسه مجبراً على الاكتفاء بتأكيدات الباشاوات الحجولة على الاخلاص والولاء .

بعد سلام أدريانو بول توجه السلطان محمود بكل قواه لإتمام إصلاحاته ، بإدخال السلطة تدريجياً إلى المقاطعات ، وبإخضاع الولاة واحداً بعد الآخر . بإمكاننا التنبؤ بأن السلطان لم يكن ليتأخر عن إبدال الباشاوات ، النهج القديم ، المطلق الصلاحية في بشاليكهم كما الحال في مصر وعكا ، بباشاوات ذوي سلطة محدودة ، وإنما فشل الجيوش التركية في حروبها الخارجية ، استدعى قبل كل شيء تغييرات في النظام العسكري المتآكل للأمبراطورية . وما إن نجح السلطان في تثبيت قوته في العاصمة ، حتى باشر بتأمين عناصر حكومية مطيعة قادرة على مساعدته ليس في فتح بلاد جديدة أو بلاد بعيدة ، بل أمباطوريته نفسها التي يتناهبها الباشاوات .

إن محمود الثاني يحمل عن جدارة لقباً مدوياً ، الغازي ، فانتصاراته على التعصب الديني ، وانتصاراته على عنف المستبدين الذين كانوا باسمه يعذبون سكان مقاطعاتهم ، محولين الأرض المباركة إلى صحراء ، مستنزفين بعصيانهم وحفلاتهم التهتكية وبذخهم القوى الحياتية المنتجة في الأمبراطورية ، إن انتصاراته هذه ، كانت أقوى وأوفر مردوداً من الفتوحات التي أحرزها أسلافه بسرعة ، والتي لم تكن معبرة عن القوة الحقيقية للدولة المنتشرة في أطراف الدنيا الثلاث . كان السلطان دائم البؤس في صراعه مع الأعداء الخارجيين ومع الشعوب المحكومة ، التي فتح تطورها الداخلي صفحة جديدة في طريقة العيش . وحده القدر دل السلطان إلى المضمار المباشر لعمله وسمو هدفه . بعد فشل

(١٠) المقصود الحرب الروسية التركية ١٨٢٨ - ١٨٢٩ والتي انتهت باتفاق أدريانو بول السلمي . للنشر

محاولاته ضد اليونانيين والصرب ، بعد سلام بوخارست المتعب ، عندما استطاعت  
الروسيا الخروج من الحرب مع كل أوروبا بقدرة على توقيع معاهدة السلام مع  
السلطان ، تحت دوي نافارين ، وتحت وطأة دخول الجيوش الروسية إلى قلب  
الامبراطورية ، تحت كل هذا ، لم يكف محمود عن الانتصار على الولاة وعلى الفوران  
الشعبي ، جاهدأ دائماً من أجل الماثرة العظيمة : وحدة السلطنة .

لم يدرك عبد الله باشا أهمية الإصلاحات الجذرية في النظام الحكومي ، بل تابع  
تقليد سلطانه بتشكيل العسكر النظامي ، دون أن يشعر بالمصير الذي ينتظره مع أقرانه .  
أما محمد علي باشا ، المنتصر على المماليك والانكليز والوهابيين ، وفاتح سنار وكاردافون  
والنوبة ودارفور ، فإنه لم يستطع أن يراقب بهدوء التطور الإيجابي المطرد الذي يحققه  
السلطان محمود شيئاً فشيئاً . وهل يمكن أن يقبل محمد علي وهو الآن فاتح مطلق أن  
يتحول من أمير (مالك) مطلق الصلاحية إلى ممثل بسيط للسلطان ، عندما يأتي دوره بعد  
تخية الولاة الجبابرة واحداً بعد الآخر ، إذا ما انتصر السلطان محمود بإصلاحاته ؟ .

متابعاً تحقيق غايته الأساسية ، لم يتعرض السلطان محمود حتى الآن لباشا مصر ،  
خاصة بعد فشل المحاولات السابقة التي جرت ضده منذ زمن بعيد ، إلا أن محمد علي  
كان في هذا الوقت محاطاً بالمنن ومدلاً على أساس القانون الرئيسي للسياسة الشرقية  
«عامل عدوك بالحسنى حتى يحين اليوم المناسب للقضاء عليه» . ومكافأة له على حملته  
قدمت لمحمد علي جزيرة كريت . منذ هزيمة الوهابيين ، وإبراهيم بن محمد علي ،  
على البحر الأحمر ، باشا في جده وحامي المدينتين المقدستين مكة والمدينة . إلا أن كريت  
والجزيرة العربية كانتا في الواقع هما مشرقاً أكثر منها ملكاً مربحاً . في هذه الفترة كان أمام  
محمد علي ، وقد أشرنا إلى نواياه تجاه سوريا ، أحد احتمالين ، إما تطبيق الخطط المعدة  
منذ مدة بعيدة ، والتي تتعلق بها عظمة ومستقبل الحاكم المصري ، وتدعيم امتيازاته التي  
أحرزها ، وإما الانتظار حتى يصل الخط الذي يرسمه السلطان في كل الامبراطورية ،  
إلى مصر عبر الحدود السورية .

الأوضاع بمجملها كانت مؤاتية . كانت الفوضى تسيطر في دمشق<sup>(١١)</sup> . الباشا  
الجديد سليم بدأ حكمه بالكشف على الخوانيت والفبارك لفرض ضريبة ولو بسيطة  
عليها ، فما كان من الطبقة العاملة إلا أن أعلنت عصيانها . وبدلاً من أن يتصدى الباشا

(١١) في شباط ١٨٣١ ، وبعد إبلاغ العرمان السلطاني عن مع الضريبة الاستثنائية . في دمشق انقهر غرود فقد رفض السكان  
دفع الضريبة . نواة الانتفاضة كانت في الميدان الضاحية التي يغطيها قراء دمشق . الباشر .

لحركة السواد هذه ، ويستدعي الجيش من السناجق ، تحصن في القلعة مع ألفين من جنوده ، غير معتبر عدم وجود احتياطات حياتية فيها . السواد الناصر أحرق قصر الباشا وحاصر القلعة . أشرف دمشق ، خشية عنف ثورة شاملة ، انضموا إلى حركة العامة تلك وتصعدوا المهمة قيادتها ، كتبوا لعبد الله يستشيرونه ، فأجابهم وهو المعتاد على إشعال نار العصيان من حوله ، بأنه كان عليهم قبل كل شيء التخلص من باشاهم ، الذي كان يستجدي من القلعة آنذاك الدخول في مفاوضات ، فلم يستجب معه أحد بعد نصيحة عبد الله باشا تلك ، وقد حاول سليم باشا ، متأخراً ، بعد ستة أسابيع من حصار القلعة ، الحرب إلا أن السواد الغاضب ضبطه وقطعه مع كل حاشيته ، وأفراد عائلته ، ونشرت أشلائه في الأحياء الدمشقية .

هذا ما كانت عليه حال بشليك دمشق ، جيليو نابلس كانت ما تزال ماثلة في أذهانهم أعمال عبد الله باشا وهدمه لقلعتهم سانور . الأمير اللبناني ، متعباً من أحابيل عبد الله باشا ، كان ينتظر الحماية من صوب مصر . مشايخ فلسطين ، حاضرون دائماً للانتفاضة بغض النظر عن الطرف الداعي إليها . في حلب كان حزب الانكشارية التي أخضعها جلال الدين باشا ، يتنفس ثأراً . أما المسيحيون في كل سوريا من القدس حتى حلب ، فقد كانوا متعبين من الملاحقات والجبايات والإهانات بسبب الحرب اليونانية ، فالتسامح الديني الذي أمر به السلطان محمود بعد اتفاق ادريانوبول ، لم يعرف طريقه بعد إلى هذه المنطقة الفوضوية البعيدة .

كان محمد علي يراقب باهتمام هذا الانحلال التدريجي للسلطة الشرعية في سوريا ، إلا أن مخططاته الأنانية كانت واسعة وأكثر جذرية من تصرفات الباشاوات الصبانية الوقحة ، الذين كانوا يرفعون راية العصيان بكثرة . محمد علي يعتبر أن صراعه ضرورة حتمية لوجوده السياسي ، وفي صراعه هذا لم يكن يعتمد على قواه المادية فقط بل كان يأخذ الموقف الشعبي بعين الاعتبار ، كان يجهد في تجنب اللوم والمواخذة الدينية التي ستنتج عن عصيانه الحاكم المدني والروحي ، لذا كان محتتماً عليه أن يجد مبرراً شرعياً للخلاف . مع جار كعبد الله باشا من البساطة بمكان إيجاد مبرر كهذا .

مع حلول تسلط محمد علي الإداري والعسكري محل تسلط المماليك ، وإجباره الفلاحين على العمل في الأرض وتأدية الخدمة العسكرية ، هاجرت عائلات فلاحية بكاملها إلى سوريا هرباً من العمل والسخرة التي افترضها سابقاً ، لشراء رضا السلطان وتبريد غضبه بعد عصيانه مرتين كما سبق ومر معنا . رفض عبد الله بصورة قاطعة ،

مطالب محمد علي المشروعة ، مستنداً فيما يتعلق باللاجئين المصريين إلى الحرية المعطاة للمسلمين بالانتقال من مقاطعة إلى أخرى ، عارضاً على محمد علي في نفس الوقت أن يتقدم باعتراضاته للاحتكام لدى سيدهما السلطان .

كان محمد علي يدرك تماماً أن عبد الله يعلن طاعته للسلطان ، فقط ، عندما تتماشى هذه الطاعة مع مآربه ووحامه ، ومع ذلك تقدم محمد علي بشكوى إلى القسطنطينية . جاءه الجواب «بأن الفلاحين العرب هم رعايا السلطان ، وليسوا عبيد الباشاوات ، ولهم ملء الحرية في الانتقال من مكان لآخر» هذه القاعدة غير قابلة للنقاش ، ولكن هل تنفق والقانون الذي تدفع بموجبه كل مقاطعة كمية ثابتة من الضرائب لا تتأثر بالتغير الذي يطرأ على نسبة القوى المنتجة في المقاطعة .

خلال هذه المحاولات كان محمد علي يحضر حملته البرية والبحرية إلى سوريا بنشاط حثيث . وينشر بين الناس إشاعة عن أن هذه الحملة المرتقبة تتم برضى الباب العالي . وفي نهاية تشرين الأول (أكتوبر) سنة ١٨٣١<sup>(١٢)</sup> تقدم جيش نظامي من ٩ آلاف جندي وبطاريتي مدفعية وألف من البدو ، وقطعوا صحراء السويس . هذه القوات كانت بقيادة إبراهيم كجك باشا ابن أخ محمد علي . وفي نفس الوقت أبحر باتجاه سوريا أسطول مؤلف من ٧ فرقاطات و٣٣ سفينة حربية وحاملة جنود مع ٧ آلاف جندي من جنود الانزال مع مدفعية حصار . إبراهيم كان القائد الأعلى للقوات المجتمعة . في غرفة القيادة العامة كان الضباط المجربون الذين حاربوا في الجزيرة العربية وبلاد المورة .

استقبلت فلسطين المصريين كمخلصين ، غزة ويافا فتحت أبوابها بسرور ، من لم يهرب من حاميات باشا عكا ، دخل في خدمة القوات المصرية . الجناح البري من الحملة ، قطع بدون مقاومة كل المسافة حتى حيفا الواقعة تحت سفوح الكرمل مقابل عكا التي يفصلها عنها خليج ضيق ، وهناك التقى بالقوات البحرية ، وأنزلت في هذه النقطة المواد الغذائية والأسلحة اللازمة للحصار ، إذ أن محمد علي كان يقدر بأن كل مقاومة سوف تتركز في عكا وإبراهيم باشا كان قد ترجل في يافا وحصل في طريقه إلى حيفا على تأكيد ولاء القبائل الجبلية وجبال اليهودية ونابلس وطاعتهم واستعدادهم للقتال تحت رايته . في أواسط تشرين الثاني (نوفمبر) تقدم الجيش المحاصر إلى عكا ، وبعد أيام وبمواتة الرياح فتح الأسطول ناره على المدينة .

(١٢) خرجت الجيوش من القاهرة في ١٤ تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣١ . ملاحظة الناشر .

قرر عبد الله باشا الاستماتة في الدفاع عن عكا . فشل الفرنسيين عند أبوابها زاده ثقة ونشاطاً ، هذا عدا ما يربو على ٣٠ سنة قضاها الجزائر وسليمان باشا في تدعيم عكا بأسوار جديدة ومدفعية جبارة (أكثر من ٤٠٠ قطعة) ، إضافة إلى ما استجد على يد عبد الله نفسه من تحصينات ومجار للمياه ومخازن وثكنات . في هذه القلعة التي كانت ضمانة لخضوع المناطق وملزمة للباب العالي على بناء علاقة حسنة مع العصاة من ولائها . كانت حاميتها تتألف من ٣٠٠٠ رجل من نخبة الألبان والداليين والمماليك والأكراد وحرس الباشا . أما فيما يخص الجيش النظامي لدى عبد الله ، فإن تشكيله كان تسليية عبد الله باشا ، الذي تخلى الآن وفي هذه الظروف عن أية تسليية .

أخطاء المصريين في بداية الحصار ، وانعدام تجارب الجيش في هذا المجال ، غزارة الشتاء ومناورات الألبان وحيلهم الناجحة ، عوامل أطالت مدة الحصار أكثر مما تصور محمد علي . كان إبراهيم باشا يريد أن يأخذ كل الاحتياطات الممكنة ، وكان يريد أن يستغل عواطف القبائل السورية حتى ينشر سلطانه بسرعة على المنطقة كلها ، قبل أن تصل المساعدة التركية إلى القلعة المحاصرة .

استدعى إبراهيم باشا إليه في المعسكر الأمير اللبناني بشير ، ولكن هذا الأخير أبطأ برد الجواب ، وظل يراقب مجريات الأمور من أعالي جباله ، بانتظار مؤشرات عن الموقف في العاصمة . موقف العاصمة أطلع عليه الأمير عن كثب ، بعد أن قطع رجاله قرب بيروت ، أمام رسول عبد الله باشا العائد من اسطمبول ، طريق الوصول إلى عكا . الرسالة التي كان ينقلها الرسول تفيد بأن الباب العالي لن يستجيب لطلبات عبد الله ، حتى أن صديقه وركيزته في العاصمة كتب له بأن لا ينتظر من الديوان مساعدة سريعة لعدم ثقة أهل الديوان به . هذه المعلومات دفعت بالأمير لأن يأخذ جانب المصريين . خاصة وأن إبراهيم باشا ، وفي كتاب تهديد أرسله إلى الأمير ، كان قد أقسم برأس والده بأنه سيخرب الإمارة إذا لم يظهر الأمير في المعسكر بدون أي تأخير . مقرناً تهديده بالفعل ، قام إبراهيم باشا بتجهيز حملة إلى المدن الساحلية ، صور ، صيدا ، بيروت وطرابلس ، التي خضع سكانها جميعاً عن طيب خاطر للقائد المصري الذي ملأت أخبار مجده كل سوريا : تصرفاته الحاسمة ، عسكره النشيط ، تنظيمه ، حركاته السريعة ، نداءاته اللطيفة العادلة . كانت الإمدادات من كل نوع تصل إلى المعسكر من مصر . وصل عباس باشا الحفيد الفتى لمحمد علي على رأس مفرزة من الخيالة النظامية والبدو - قوزاق الشرق - اخضاع القبائل الجبلية الفلسطينية أعطى إبراهيم باشا فرصة

مناسبة للاستيلاء على القدس ، التي كانت أديرتها معتادة على النهب السنوي من قبل باشاوات دمشق . جلّ ما كان يخافه رجال الدين وكل أفندية القدس أن يستيحي المصريون المدينة ويدنسوا مقدساتها ، لكن أي عجب غمرهم عندما دخلت الحامية المصرية المدينة مع الأمر التالي لإبراهيم باشا الموجه إلى سلطات : الملّا ، شيخ مسجد عمر ، المفتي ، النائب وغيرهم من السلطات<sup>(١٣)</sup> : «توجد في القدس معابد وأديرة وجوامع ، يأتي إليها المسيحيون واليهود والطوائف المختلفة من أقصى أماكن الدنيا . وهؤلاء المؤمنون كانوا مثقلين بأعباء الضرائب الباهظة ، يدفعونها لإتمام واجبات إيمانهم ومعتقداتهم . نحن رغبة منا في إزالة هذه التعسفات نأمر كل مسلمي إيالة صيدا وسنجقي القدس ونابلس إلغائها وإلغاء ما شابه من ضرائب على كل الطرقات بدون استثناء . إن العدل يفرض أن يكون الرهبان والمصلون الذين يأتون إلى أديرة وكنائس القدس لقراءة الانجيل وإتمام دينهم ، محررين من هذه الضرائب التي أثقلت كاهلهم تعسفاً من قبل السلطات المحلية . ونأمر في كل مكان ، بأن تلغى وإلى الأبد كل الضرائب المأخوذة من الأديرة والمعابد ومن الشعوب المسيحية<sup>(١٤)</sup> الوافدة إلى القدس : اليونان والفرنسيون والأرمن والأقباط ، كذلك الضرائب القديمة والمستحدثة المدفوعة من الشعب اليهودي ، ولا يمكن أن توجد هذه الضرائب تحت أية حجة أو اسم : هدية طوعية أو عادية ، أو في خزينة الباشا أو في مصلحة القضاة المسلمين أو الديوان ، كل هذا ممنوع . عندما يتلا عليكم هذا البيولوردي يجب أن تسرعوا إلى تنفيذه حرفياً وبدون تلكؤ ، بإيقاف كل ما نؤه عنه أعلاه أو غيره من المرتكز على العادة ، من طلبات من أديرة ومعابد القدس المنتمية إلى الشعوب المختلفة من مسيحية ويهودية ، كذلك يتوجب إلغاء الكفارة التي تؤخذ من المسيحيين عند دخولهم إلى كنيسة القيامة أو عند توجههم إلى الشريعة في الأردن لأن هذه الكفارة تخالف القانون . بعد إعلان هذا فإن الذي يطلب من المعابد المذكورة أعلاه ومن المؤمنين أقل فريضة سيعاقب بشدة» .

هذا البيولوردي الذي صدر عن ديوان المجلس الأعلى ومثل هذه الخطابات من فم الباشا المسلم ، الفاتح الشجاع ، الذي ما إن احتل سوريا حتى بدأ يفكر باستئصال الاستغلال التاريخي ، فتحت صفحة جديدة في تاريخ مسيحي الشرق . والواقع لقد آن

(١٣) يحمل بشليك عكا في التعبير الرسمي اسم عاصمته السابقة صيدا . بيروت الآن مركز إقامة الباشاوات . لكن كل المقاطعة تحمل كالتاريخ اسم إيالة صيدا . وهنا نشير إلى أن إبراهيم باشا ظل حتى فتح عكا يحضر أوامره الحكومية بمطعة عبد الله ، محاولاً أن يظهر للشعب بدقة ، بأن حربه مع عبد الله ليست انتفاضة ضد سلطة الباب العالي .

(١٤) التعبير التركي الرسمي يعني بتدمير الشعوب ، المذاهب الدينية .

الأوان لتخليص المسيحيين من الضرائب المخجلة وعمليات الإبادة ، التي وبدون علم الحكومة ، كان الباشاوات ومشايخ الجبال والحكام المسلحين وحتى عامة القدس المؤمنة على هواهم ، يظلمون كهنوت القدس استناداً إليها .

ذكرنا في سياق حديثنا أن الضريبة السنوية العادية التي يدفعها الدير اليوناني لباشا دمشق كانت تساوي ألف كيس<sup>(١٥)</sup> ، إنما يجب أن نضيف إلى هذا المبلغ ٥٠٠ كيس كان ينفعها الدير هدايا وحاجيات لحاشية وحرم الباشا عندما يحضر الجميع إلى القدس . أما حصّة ملّا القدس التي كان يأخذها من الدير غب زيارته المدينة فكانت حوالي ٢٠٠ كيس ، ونادرة هي المرات التي لم يجد فيها الملّا المناسبة لجمع هذه الكمية وأحياناً ضعفها . وما يعادل هذا المبلغ كان ينفق على كتبه (سكرتاريه) وأعضاء محكمته ، كذلك متسلم القدس مع حاشيته . إضافة إلى مبلغ يعادل إلى ٥٠٠ كيس يهدى سنوياً لعائلات مسلمة مختلفة لضمان عدم ملاحقة الدير الأرثوذكسي . إلى هذه الضرائب الدائمة وشبه القانونية ، إذ أن الاستغلال الطويل كان يأخذ قوة القانون ، يمكن زيادة أموال الكفارات التي كانت تزيد أو تنقص قليلاً عن ٥٠٠ قرش عن كل حاج . بقيت ضريبة الجرم Djerme ، وهي من أكثر الضرائب إقصاراً للرعايا ، كون الباشا أو الملّا أو المتسلم يفرضونها كيفياً وبدون مناسبة : إذا تخاصم حاجان أو حصلت فوضى بين طائفتين ، أو أزيحت قبة السماء السابعة داخل الكنيسة في مبنى الدير لترميم السقف ومنع الدلف ، أو أصلحت الشبايك المخجلة ، كانت تدفع في مثل هذه الحالة ١٠ ، ٥٠ ، أو ١٠٠ قرش على أساس أن ترميم الهياكل في الأمبراطورية العثمانية كان يخضع لمراقبة وموافقة المحاكم والسلطات المحلية .

أحياناً كان يشك الباشا ، وبدون مبرر ، بوجود علاقة بين الكهنوت اليوناني ويوناني المورة ، وهذا ليس بمستبعد في بعض الأحيان ، أو في حالة وجود خبر عن حرق الایدريوت(\*) للأسطول التركي ، أو خبر عن ملاحقة المسيحيين في العاصمة ، كان الباشا يطلب ١٥٠٠ أو ألف قرش ويعطي أساقفة كنيسة القيامة ، فرصة عدة أيام أو عدة ساعات لتقديم المبلغ أو ... فالشق . في مثل هذه الظروف ، ليس في الأمر غرابة ، أن يحول الدير اليوناني إلى سبائك ، حوالى ألفي بود (البود يساوي ١٦,٣٨

(١٥) من ١٨٢٠ وحتى ١٨٣٠ سقطت العملة التركية ، لأن المعدن أصبح رديئاً . وفي هذا الوقت أصبحت الـ ١٠٠٠ كيس أي ٥٠٠ ألف قرش تعادل ١٠٠ ألف روبل نضي .

(\*) سكان إحدى الجزر اليونانية .



كلغ) من الفضة وما يربو على أربعين بوداً من الذهب ، في عدادها الأواني والثريات التي أهدها في حينها أباطرة يونانيون . علاوة على ذلك وقع الدير تحت وطأة ديون تعادل ٣٠ ألف كيس . أيام الحملة المصرية كانت مآسي الدير قد وصلت مداها . عرض الدير أن يدفع ٢٥ - ٣٠ ٪ من ديونه كل عام إلا أن أحداً لم يقبل هذا العرض : طالب المدينون ، المرابون المسلمين والأرمن واليهود أن تباح الأديرة وحتى المحجات المقدسة لسداد الديون .

في تلك السنوات العجاف ، عندما كانت أبرشيات القدس وكل رجال كهنوتها ، يصبرون على الإهانات ، يلبسون رث الثياب ، ويأكلون الخبز والزيتون طوال العام ، فقط كي لا تحمد مصاييح المحجات المقدسة ، وكى لا تنتقل المقدسات الموكلة إليهم حراستها إلى أيدي الغرباء من القبائل الأخرى ، لا نستطيع إلا أن نشكر حتى التعظيم أمام القديسة التي ملأت نخبة مؤمنيتها بنبع الروحانيات الذي لا ينضب ، عند مهد إيماننا ، والتي يمكن مقارنتها فقط بمآثر وصبر مجاهدي القرون الأولى للمسيحية .

حقق إبراهيم باشا وعده ، ولم تكن أوامره أيام القبائل السورية حروفاً ميتة شأن أوامر الباب العالي ، كانت بالفعل تعهداً احتفالياً من التسامح الديني ، ظل إبراهيم باشا وفيأ له طيلة فترة الادارة المصرية في سوريا ، لم تخضع لادارته في القدس السلطات الشرعية والتنفيذية وحسب ، بل أن مشايخ جبال اليهودية أنفسهم ، والذين لم يعرفوا الخضوع لأية سلطة ، والذين كان الحجاج يمثلون بالنسبة إليهم مادة دسمة من مداخيلهم ، اضطروا أن يقدموا للحجاج الحماية المجانية ، وضمان السلامة وعدم المضايقة . ثم ان ابراهيم أعلن إعماًناً في تأديب العرب الشرسين ، بأن اليد التي تمتد لأخذ المال من الحجاج في الجبال اليهودية ستقطع . وقد نفذ العرب هذا الأمر بحرفيته ، فأخذوا يجيرون الحجاج على رمي النقود أرضاً ، وبعد ابتعاد هؤلاء كانوا يأخذون المال من على الأرض وليس من أيدي الحجاج . وعندما علم ابراهيم باشا بذلك لم يبطئ بتفسير إرادته بشكل مباشر ، فقطع أيدي ثلاثة من العرب ، وبعد ذلك لم يجرؤ أحد قط على مخالفة أوامره .

كانت عائلة أبو غوش بقيادة مشايخها تقطن منذ القديم في شق جبال اليهود على الطريق بين يافا والقدس ، وكان أفراد هذه العائلة تحت ستر حماية الحجاج من قطاع الطرق ، يعمدون ، إلى ابتزازهم وأخذ الكفارات والهدايا منهم . قدم إبراهيم باشا لشيخهم معاشاً بدل مدخول كهذا ، ومنذ ذلك الوقت لم يعد أبو غوش مهتداً للحجاج

بل حامياً . وهذا ما أدى إلى ازدياد عدد الحجاج اليونانيين والأرمن المتوجهين من كل مناطق الإمبراطورية العثمانية إلى القدس ، حتى بلغوا بعد عامين أو ثلاثة من الإدارة المصرية الـ ١٠ آلاف شخص . اغتنى سكان يافا ، وسكان الجبال الذين كانوا يعملون كأدلاء ، وسكان القدس حيث كان الحجاج يمضون فصل الشتاء ، إضافة إلى زيادة مدخول الأديرة بالطبع . ومع الوقت اقتنع سكان فلسطين بأن مصلحتهم تقضي باجتذاب عدد كبير من الضيوف عن طريق التسامح وحفظ الأمن ، بدلاً من نهب مائة ونصف المائة من التعمساء الذين كانوا يتجراؤون على المسير وتحمل أخطار الطريق .

في كل أوجهه ، كان التسامح الديني عند إبراهيم باشا ، مبنياً على حسابات سياسية صحيحة ، من ناحية ، كان الأمر الذي أطلقه من معسكره قرب عكا تلاطفاً مسبقاً وثمناً لجذب سكان الجبال اللبنانية المسيحيين ، والذين رأى فيهم سنداً وفيما يساعده في تحقيق طموحاته ، ومن ناحية ثانية ، إن أول شرط لخضوع المسلمين للسلطة الشرعية ولنجاح الإصلاحات في الأنظمة الحكومية والعسكرية - وهذا ما استنتجه إبراهيم باشا من تجربته في مصر وفي الجزيرة العربية - هو لجم التعصب الديني ، الذي استخدمه الباشاوات الأتراك ، أمثال عبد الله لتدعيم نفوذهم .

إن المقارنة المنصفة غير المتحيزة لفترة الحكم المصري ، مع غيرها من فترات الحكومات التي مرت على سوريا ، وحتى مع فترة إقرار السلطة العثمانية من جديد عام ١٨٤٠ . إن هذه المقارنة تخدم الحقيقة السابقة أعلاه عن التسامح الديني ، هذه الحقيقة التي لم يقتنع بها وكلاء الباب العالي حتى الآن . من هذه الزاوية كان تسامح إبراهيم باشا الديني أهم وأمتن تدبير في إصلاحاته ، وقاعدة نفوذه على القبائل السورية المسلمة .

كان الشعور الديني ، منذ القدم ، يخدم عاملاً خفياً من عوامل السلطة الحكومية في الشرق . في سوريا ، هذه التربة الكلاسيكية للإلهام ، للعقيدة الأساسية للردة والتعصب الديني ، المنطبعة فيها التقاليد والقيم ، كانت السلطة الحاكمة مجبرة على اتباع الفكر الديني والتقيده أكثر من أي مكان آخر . كانت الجماهير الإسلامية المتدينة تشكل الضمانة الأساسية لثقل الحكومة السياسي ، أما أحلام الغرب عن بعث المملكة اليهودية في فلسطين رغم التنبؤات الخطيرة ، أو إعادة السلطة المسيحية رغماً عن عناصر المنطقة ورغماً عن تجربة قرنين من الحملات الصليبية ، فلإنها تكشف عن جهل عميق بإحصائيات هذا الإقليم ، الذي كتب وقيل فيه الكثير في السنوات الـ ١٥ الأخيرة . إبراهيم باشا مع تفكيره السليم كإنسان شرقي توصل إلى أن يدرك ببساطة أن الحكومة

تستطيع أن تنتظر من المسيحيين السوريين فقط التعاطف والمساعدة لتأديب قبائل المسلمين الذين كانوا في أوج تعصبهم الديني يؤججون وقاحة عميقة للصراع مع السلطة القانونية الشرعية ، ملاحظة . التجربة تبرهن صحة حسابات إبراهيم كاملة .

عودة إلى عكا المحاصرة . ولنا العذر في ابتعاد حديثنا عنها لأن الحصار استمر دون نجاح طوال الشتاء . كان جواب عبد الله على مطالبته بالاستسلام ، بأنه قرر فيما لو ثقت جدران القلعة أن يلجأ إلى الحل الأخير ، نسف القلعة بمن فيها على أن يسلمها . أثناء الحصار حضر الأمير اللباني إلى المعسكر ، فأوقف رهينة مقابل وصول المساعدة الموعودة وبالفعل انضمت إلى الجيش المصري ، لاحقاً مفرزة من الجبلين بقيادة الأمير خليل ابن الأمير بشير . كان محمد علي باشا ملحاحاً في طلباته لابنه إبراهيم بفتح القلعة مهما كان الثمن ، ففي هذه الحالة فقط ، كان بإمكانه فرض الشروط على ديوان القسطنطينية . من ناحيته ، ظل الباب العالي وقيماً لقاعدة السياسة التركية القديمة : «القضاء على خصم بواسطة خصم آخر» ، من هنا كان يرنو بفرح إلى العراك الناشب بين باشا مصر وعبد الله ، إذ كان يحسب أن الاثنين معاً ، أو أحدهما في أسوأ الاحتمالات ، سيحني هامته المتعجرفة أمام أبواب اسطنبول .

حسابات الباب العالي هذه ، كانت خادعة ، وقد أعاد مراجعتها بعدما تواردت الأنباء عن قوة الحصار ، وعن تعاطف القبائل السورية مع إبراهيم ومع التدابير الحكومية التي اتخذها كفاتح واثق من مآثرته ، وليس كضيف مؤقت عابر . لكن مراجعة الباب العالي لحساباته لم تكن تغييراً في أساليب تعامله الفاترة مع الأزمة ، وإنما عنت تعبيراً عن تعجبه وعدم رضاه ليس غير ، وقد أرسل إلى محمد علي باشا قوميساراً اسمه ناصيف الدين مع تهديد مبطن ، بضرورة الكف عن هذه «التصرفات الشائنة» (هذه الكلمة جاءت على لسان موظف الديوان التركي) ، والتوجه بالشكوى ضد جواره إلى الباب العالي ، وهذا بدوره يكفل عدم تدخل عبد الله في شؤون مصر . المفتي بدوره ، وباسم الدين هذه المرة ، نصح محمد علي بأن يترك سوريا ، تأمناً لمسير قافلة الحجيج إلى مكة .

تهرباً من لقاء مبعوث الباب العالي ، قام محمد علي بحجزه شهراً كاملاً في المحجر الصحي «الكارانتينا» ، وكان طوال هذه الفترة يوالي إرسال كتائب عسكرية كاملة على ظهور الجمال ، لتعويض الخسائر التي أحدثتها الكوليرا في جيشه ، حتى وصل عدد قواته أخيراً إلى ٤٠ ألفاً . رسائل الباب العالي ، وطلبات المفتي المستمرة ، كانت تلقى من محمد علي باستمرار نفس الإجابة : يطلب وبخشوع أن يتنازل له عن بشاليك عكا

ودمشق اعتباراً لخدماته السابقة : تهدئة مصر وخضوعها ، القضاء على الوهابيين ، تسوية أمور المقدسات الإسلامية في الجزيرة العربية ، حملة المورة وتقديم الضرائب في وقتها إضافة إلى تضحياته الوطنية .

عند ذلك فقط قرر الباب العالي أن يتصرف ، بتباطؤه السابق هياً لابراهيم باشا ، وكأن بشكل مقصود ، الفرصة لاحتلال عكا ، فمنح والي حلب محمد باشا رتبة سرعسكر في الجزيرة العربية ، مع أمر له بتجيش الجيوش ، وأمر آخر لباشاوات ومتسلحي قيسارية وقونيا ومرعش وسيواس ، وغير هذه من مناطق آسيا الصغرى ، بالإسراع في التجنيد والانضواء تحت لواء سرعسكر الجزيرة العربية الجديد . في هذه الحملة لم يكن للجيش النظامي أي وجود ، فقد رأى الباب العالي بأن جموعاً عادية للمشردين ، بموجب النظام الحربي القديم ، كفيلة بتمزيق أفواج الألاي ابراهيم . في منتصف شهر رجب (بداية كانون الأول) <sup>(١٦)</sup> ، وعند خروج قافلة الحجاج التركي من القسطنطينية إلى مكة ، كان أفرادها متأكدين من أن الطريق إلى مكة قد مشطت بواسطة الجيوش السلطانية <sup>(١٧)</sup> ، وبأن كل التدابير اللازمة لسفر وعودة القافلة قد أنهى صياغتها باشاوات دمشق وطرابلس . إلا أنه لم يكتب لمؤمني ذلك العام تأدية فريضة الحج . كانت دمشق تلعب دور الملتقى ، حيث تجري كل التحضيرات لانتقال القافلة عبر الصحاري السورية والعربية . هذه المدينة استقبلت علي باشا الذي خلف سليماً ، ببرودة لا يحسد عليها لأنه دخلها بدون جند مع حاشيته الصغيرة . كان الباب العالي من جهته يؤجل انتقامه الذي كان سينزله بالسكان المدنيين ، أما السكان فقد رأوا في الباشا رهينة أثناء محاولة قمع العصيان . في ظل مثل هذه العلاقات بين وكيل الباب العالي ، والشعب المتعصب دينياً ، وفي ظل الاستعدادات الحربية ، عاد الحجاج أدراجهم من دمشق ، المدينة المسماة بوابة مكة ، بعد أن انتظروا سدى لعدة أسابيع .

هاجمت جيوش آسيا الصغرى حلب وعاثت فيها فساداً ، مما أدى إلى زيادة نفمة السكان الذين أخذوا يرون في ابراهيم باشا منقذاً . والحامية المصرية بقيادة مصطفى بربر احتلت مدينة طرابلس ، ومصطفى بربر هو نفسه الذي طرده عبد الله باشا قبل

(١٦) سنة ١٨٣١ . الناشر .

(١٧) بما إن السنة الهجرية تتألف من ١٢ شهراً قمرياً أي ٣٥٤ يوماً ، فإن الأشهر الإسلامية لا تتطابق مع تقويم شهرور ، كذلك السنوات المحمرة لا تتطابق مع تقويمنا السوري . فترة الحوادث التي تصفها سنة ١٨٣١ حصلت سنة ١٢٤٧ هـ ، وبالتالي فالعام الحالي ١٨٦١ ، يعتبره المحمديون سنة [ ٨ ] ١٢٧ هجرية .

ذلك بسنوات ، إلا أنه عاد إلى سوريا مع المصريين وخدم محمد علي بإخلاص . باشا طرابلس عاد لاسترجاع المدينة من أيدي المصريين وقد هزم حاميتها لكنه ، وبعد انقضاء ابراهيم باشا نحوه ، وخوفاً من اسمه فقط ، ولى بسرعة هارباً على رأس الكتية السلطانية ، تاركاً وراءه المدفعية والعربات متوجهاً نحو حماه ، إلى حيث وصلت قوات العثمانيين التي كانت تعسكر في حلب .

لم يفقد الباب العالي الأمل في إعادة الوالي المصري إلى دائرة الطاعة عن طريق المفاوضات التي طالت . ومع حلول الربيع كانت عكا ما تزال تدافع باستماتة ، وأمام عرض بالاستسلام جن جنون عبد الله باشا ، فنزل إلى ثغرة بنفسه وأعلن لهندوبي ابراهيم باشا بشكل ساخر ، بأنه والحمد لله سليم معافى كالقلعة تماماً مع أن ثوبها الخارجي يبدو عمزقاً ، وهو لا يرى الآن أي مبرر للحديث عن الاستسلام ولما تنقضي إلا خمسة أشهر على الحصار . وهو سيكون لمثل هذا الحديث عن السلام والاستسلام بعد انقضاء خمس سنوات على بدء الحصار لأن المياه والمواد الغذائية تكفي لمثل هذه المدة . ولو أخذنا في الحسبان بأنه من واجب عبد الله أن يحذر ليس فقط أخطار الحصار ، بل وخيانة حاميته اليائسة ، خاصة وأن ما حدث لعلي باشا اليائني ما يزال ماثلاً للعيان ، إذ باع حراسه رأسه بعد أن سرقوا الخزينة ، ولو أخذنا في الحسبان كذلك موقف سكان المدينة الموالي لابراهيم باشا ، فإن من واجبنا الاعتراف بأن الشجاعة هي إحدى طبائع هذا الشخص العجيب .

في ربيع سنة ١٨٣٢ أيقظ غضب السلطان محمود الباب العالي من سباته ، فدعا إلى العاصمة حسين ، كاسح الانكشارية الشهير والخدام المتعصب للسلطان ، والذي كان يعرف سابقاً بـ آغا باشا ، والذي كان ، ولسنوات عدة ، يكتب من عدم مكارم الباب العالي عليه بسبب دسائس منافسه خسرو ، الذي ترأس وزارة الحربية وحاز لقب سرعسكر لتقريبه من السلطان محمود . أعاد محمود الاعتبار للشيخ الوفي آغا باشا<sup>(١٨)</sup> وخلع عليه لقباً جديداً سردار أكرم أو فيلد مارشال آسيا الصغرى وخصه بسلطات واسعة ، معلناً في فرمان صريح ، واستناداً إلى قوانين الدين الإسلامي وسلطة الخليفة ، اللعنة على محمد علي وابراهيم لخياتهما السلطة الشرعية ، ومنح المقاطعات الموكولة إليهما ، مصر ، جدة وكريت للفيلد مارشال مع أمر باحتلال هذه المناطق وتنظيف سوريا قبل كل شيء .

(١٨) آغا باشا ، في التراثيب العسكرية التركية القديمة ، هو الذي يشغل منصب القائد الأعلى لفيلق الانكشارية عن القضاة عن الانكشارية من قبل حسين قائدهم الأهلي ، ذكرت تفصيلات في كتابي «بذات عن القسطنطينية» .

أثار نداء السلطان هذا ، الأماكن السورية التي دخلت دائرة السيطرة المصرية ، فقد بدأت بعض المؤامرات في طرابلس ولبنان ، إلا أن إبراهيم باشا أخذها بهجومه على دير القمر ، فثبت سلطة الأمير بنفي أخصامه . أما في دمشق وحلب فلم يكن لنداء السلطان أي صدى في نفوس الشعب . وهنا يزاح الستار عن ظاهرة غريبة ومغزنة في آن معاً ، تميز بها الحكم المصري في سوريا حتى سقوطه : كلما كان عمر سلطة السارق (يقصد إبراهيم باشا) يمتد فترة أطول كلما كان السكان يتحسرون بصدق وإخلاص على أيام سلطانهم الشرعي ، بينما كان الناس المحكومون من قبل وكلاء السلطان في مناطق آسيا الصغرى ، يتطلعون بلهفة لوصول المنقذ المصري . أنرجع ذلك إلى تقلب وعدم استقرار النفس البشرية غير الراضية أبداً بمصيرها أم إلى خلل النظام التركي في الأناضول ، أم لقساوة إبراهيم باشا في سوريا ، أم لصعوبات مرحلة الإصلاحات الحتمية - بعدما طفع الكيل من سوء استعمال النظام القديم - التي بالرغم من أخذها بعين الاعتبار العنصر المحلي ، وتكيفها مع الوضع الداخلي ، تبقى كأى إصلاح أو تغيير ، مكروهة أصلاً من قبل الإنسان الآسيوي .

اتجه بقيادة الفيلد مارشال من القسطنطينية نحو سوريا ، فبلغ مؤلف من ٥٠ ألف جندي ، في عدادهم ثلاثون ألفاً من الجند النظامي مع ١٦٠ مدفعاً . في شهر أيار كانوا في جبال طوروس وفي نفس الوقت أبحر الأسطول من الدردنيل بإمرة خليل باشا . ودعماً للعمليات البحرية تمركز في نيسان ١٠ آلاف من الجنود غير النظاميين ، بقيادة والي حلب عثمان باشا ، عند حمص ، على مسافة ٤ أيام من دمشق . إبراهيم باشا من جهته كان قد أخذ موقعاً حريباً مميزاً في بعلبك حيث تلتقي الطرق من طرابلس ودمشق مع طريق حمص ، وراح يراقب الجيش التركي ، وفي نفس الوقت كان يؤمن تغطية الجناح الأساسي لجيشه عند أسوار عكا . بعد هذه التدابير ، حاول إبراهيم في ١٦ أيار (١٩) القيام بمحاولة ثالثة لفتح عكا المحاصرة ، والتي كانت أبراجها ، تحت تأثير بطاريات المدفعية وأعمال النقب تحت الأرض ، قد تحولت إلى أنقاض ، اندفع إبراهيم باشا والسيوف في يده مجبراً مصريه على التقدم نحو الثغرة ، التي كانت تحميها نيران القناصة الالبان ، فراجع المصريون خوفاً من الرصاص ، إلا أن إبراهيم ألقى بنفسه من جديد في أتون المعركة بعد أن عاقب وقطع بدون شفقة جنوده المتراجعين ، وقد تمكن المهاجمون بعد جهد جهيد من الدخول إلى القلعة حيث خرج وجهاء المدينة لطلب الرحمة من

الفتاح . أما عبد الله باشا فقد حضر في منتصف الليل بعد أن تلقى منديلاً أبيض علامة الأمان من ابراهيم باشا الذي استقبله برقة . وعلى سؤال الفاتح لماذا يهدر الدماء المسلمة بعناد غير مجد ، أجاب عبد الله متنهداً « وهل كنت أعلم بأن والدي السلطان قد تركني ، بينما لم يكف سعادة والدك الطيب عن مدك بالجنود ؟ » حقاً اتهام عجيب للسلطان من شفاه باشا شق عصا الطاعة مرتين ! .

وعلى سؤال عن الخزينة التي أصبحت بحوزة الفاتح ، أجاب الباشا الأسير بأنه وزعها مع كنوزه على الحامية . خلاصة القول : يفترض أن يكون الجيش المصري قد حصل على غنائم كبيرة في تلك الليلة الوحيدة التي أبيحت فيها عكا (٢٠) . في حصار عكا سقط أربعة آلاف جندي ، وعند الاحتلال توفي أكثر من ألفين بالحمل .

كاد أن يغمى على محمد علي من شدة الفرح لدى سماعه عن سقوط عكا ، وقد استقبل عبد الله الذي وصل مصر بحراً بخفاوة كبيرة ، وقد بدا هذا الباشا الأسير مكسوفاً ذليلاً أثناء مأساته ، بنفس القدر الذي بدا فيه جسوراً مقداماً وراء أسوار قلعته . من مصر أرسل إلى القسطنطينية ، حيث يعيش الآن مغموراً ، يعتاش من راتب تقاعدي يمن به السلطان .

أسرع ابراهيم بعد سقوط عكا صوب دمشق ، قطع الأردن بين بحيرة الحولة وبحر الجليل (٢١) ، عن جسر يعقوب (٢٢) . (المقصود جسر بنات يعقوب . المترجم) . الأردن هو الحد الفاصل بين بشليق عكا الذي أخضع وبشليق دمشق الذي ينتظر الفاتح . علي باشا والي دمشق ، فقد كل أمل بإجبار السكان على الدفاع ضد العاصي الملعون من الخليفة ، وفشل في ما أمر به ، أن يجند باسم الدين ثلاثين ألفاً من سكان مدينة الاسلام ، الشام الشريف .

خلال قرنين من الزمن كانت الحكومة العثمانية تلجأ لمثل هذه النداءات الدينية بكثرة ، وكانت تغذي في الشعب التعصب الديني ، إلا أن هذا العامل الداخلي الخفي الذي كان يركز اليه النفوذ العثماني ، وبرغم جبروته وسلاسته حتى الآن ، لم يخضع

---

(٢٠) الليعتات عاتافكو Levantenets Katafago توصل في هذه الليلة وفي اليومين التاليين إلى جمع ثروات طائلة ، مشتبهاً بأحسن الأمان أن doubloon وغيره من العملات التي لم يكن يعرف الجندي المصري قيمتها إذ كان يعتبرها jetone أو لعب .

(٢١) يطلق هذا الاسم على جسر في الأردن بناء يعقوب العربي . يقول رجال آخرون مطلعون على حراعات التوراة بأن يعقوب بن اسحق عمر من هذا المكان نهر الأردن ، عندما هرب من غضب أخيه عيسو

(٢٢) المقصود بحيرة طبرية (المترجم) .

للاتجاه الذي حدده السلطان ، الرأس السياسي والروحي للإسلام . علي باشا والي دمشق ، وحفظاً لماء الوجه فقط أبرز في مواجهة المصريين عدداً من الفرق الخفيفة التي سرعان ما تراجعت تاركة إبراهيم باشا يدخل المدينة وسط استقبال شعبي حافل من سكانها الذين شملتهم في هذه الحالة غضبة السلطان ولعنته (٢٢) . بعدها تابع ابراهيم باشا تحضيراته للتوجه نحو حمص . لقد اقتتل مع الباشاوات ، فتح القلاع وعين سلطات جديدة في المدن ، إلا أنه لم يسمح لأحد ولو للحظة بالتشكيك بولائه المطلق للسلطان الشرعي . إن هذا النوع من العصيان وقف على الشرق ومعروف فيه منذ القدم . السلطان ، رأس السلطة الدينية والدنيوية وخليفة النبي صلعم ، ليس هدف الباشاوات في تمردهم . فالتمرد يتجه أساساً ضد الحكومة التي ينصبها هذا السلطان نفسه . وهكذا وبما أن المتناقضات تكون أحياناً متشابهة ومتماثلة فإن الاستبداد الشرقي يلتقي مع الراديكالية في الغرب . نهار الجمعة الذي تلا احتلال ابراهيم لدمشق ، وفي الصلاة الجامعة عند المسلمين التي تحتتم بدعاء الامام بصحة السلطان وطول عمره ، اقترب امام الصلاة من ابراهيم باشا يسأله باسم من يكون الدعاء . شعر ابراهيم بالإهانة للتشكيك بولائه للسلطان ، واعتباره منشقاً ، وعلى مرأى ومسمع من جموع المصلين أمر بتقطيعه إرباً إرباً . وبعد هذا الإعلان الاحتفالي بالولاء والطاعة للسلطان أسرع إبراهيم للقضاء على جيش سلطاني في حمص وبيلان .

---

(٢٢) احتلت الجيوش المصرية دمشق في ٢٣ حزيران ١٨٣٢ . الناشر





## الفصل السادس

الراخي المقصود وحسابات الباب العالي - أهم أسباب المخطاط الامبراطورية العثمانية - وصول سردار أكرم الى سوريا - المعركة قرب حصص في بيلان - عدم تحرك الاسطول العثماني - حملة المصريين الى آسيا الصغرى - شعور السكان - تدخل روسيا في شؤون الشرق - موقف الدول الاخرى - المعركة قرب قونية - وصول اسطول روسيا وجيشها الى البوسفور - المحادثات - إدعاءات وهفوات الحكومة الفرنسية - إتفاق كوتاهه - عواطف السلطان نحو المحمديين وفترة التسامح الديني - معاهدة خنكبار أسكله سي وفكرتها الاساسية .



أول خبر تلقاه سردار اكرم في طريقه من قمم جبال طوروس نحو الشواطئ السورية، كان سقوط عكا، حصن سوريا الذي فشلت أمامه حصارات ثلاث من قبل: حصار نابوليون وباشاوات أترك في عهدي الجزائر وعبدالله باشا، من السهل الاعتقاد بأن ما ألحقه من تراخ تركي تجاه حصار ابراهيم باشا، كان السبب في سقوط القلعة بيد المصريين، وهذا في الواقع صحيح، وهو لم يكن تراخ بقدر ما كان مخططاً، والباب العالي كان يتمنى سقوط عكا، لقد تعلم من تجارب القرون الماضية أن يقدم في الصراع مع الولاة الطرق الملتوية على التدابير الحازمة المستوية . وكان (اي الباب العالي) يدرك أن انتصار الجزائر على الفرنسيين عند اسوار عكا، أدى فقط الى اطاله عصيان باشاوات عكا اكثر من ثلاثين سنة . ولم يكن من شك بأن عبدالله باشا سيستقبل سردار اكرم حين كما استقبال سلفه الجزائر الصدر الاعظم يوسف باشا ضيا . لقد وجد الباب العالي في ابراهيم سلاحاً لتأديب عبدالله، ولكن خطأ الباب العالي هنا يكمن فقط في حساباته عن امكانات هذا السلاح، وتبعات احلاله لعكا وقلعتها الشهيرة، هذا الاحتلال الذي ادى بعد حصوله الى تثبيت سلطة ابراهيم على القبائل السورية من ناحية ومن ناحية ثانية بعث النشاط في صفوف المحدثين الذين كانوا يؤلفون القسم الاكبر من الجيش المصري .

سقوط عكا سنة ١٨٣٢ كان افتتاح دراما شرقية جديدة، حل عقدتها كان مثار

اوروبا سنة ١٨٤٠. هل يحق للدّول الاوروبية التي شاركت في صياغة الحل، أن تلوم الاتراك لتراخيهم المقصود، وساحهم بسقوط عكا؟ إن حسابات الباب العالي كانت خاطئة، فهي نتيجة منطقة وحتمية للمنطقات السياسية التي اعتمدتها الامبراطورية العثمانية منذ تأسيسها.

إن السلطة المطلقة التي يتمتع بها الولاة في مقاطعاتهم، وبدلاً من أن تكون لحمة حيوية تربط هذه الشظايا الرائعة التي صهرت منها سيوف محمود وسليم والعلاقات الجبار سليمان، فإنها، أي سلطة الولاة المطلقة، أدت عكس ذلك، الى ائتلاف فوضوي لحكام مسلحين مستبدين. بالطبع كان هؤلاء الولاة يعترفون بلا جدال بسيدهم راساً للسلطة السياسية والدينية في الامبراطورية، إلا أنهم كانوا يخضعون لحكومته، فقط عندما كانت تتوافق سياسة هذه الحكومة مع مصالحهم، أو عندما كانوا يفتقدون وسائل محاربتها. من هنا كانت صعوبة المرحلة الاصلاحية الثانية التي بدأها السلطان محمود الثاني بعد انتهائه من الاصلاحات في نظام السلطنة الحربي، إذ كان يجب عليه النضال ليس فقط ضد أباطيل وخرافات شعبه وضد عنف الانكشارية وحسب، ولكن ايضاً النضال ضد المبدأ السياسي الذي درجت عليه حكومات السلطنة ما يزيد على الاربعة قرون، ضد الحكم المطلق الذي تمتع به الولاة، وكلاء السلطان في المقاطعات.

إن ما يدهش فكر المراقب مصير عشيرة رعاة القزوين الرحل، الذين اثاروا الاضطراب بمحملتهم المؤلفة من ملايين المنغول، واعتبروا أنفسهم الشعب المختار لاله الحرب في الشرق. متأثرهم الحربية في ذلك الوقت، بعدما تمكنوا على قلة عددهم من تشكيل نفوذهم السياسي، تقارن بأفضل صفحات في تاريخ روما. الا ان هذه الاخيرة كانت تعرف كيف تسير الشعوب الخاضعة، باعطائها حقوقها المدنية او تنازلات بلدية. وفي نفس الوقت كانت روما تكتسب من هذه الشعوب الخاضعة، الدين والعلم، وهذا ما كان يشدد التقارب بين الطرفين.

كانت الشعوب المضطهدة، وقد فقدت كينونتها السياسية، تعتاد على اعتبار روما ليس سوطاً للبشر، بل مركزاً لوجودهم السياسي ومنبعاً لمدينتهم. فقد تبنت روما القبائل الخاضعة لها وربطتها بمصائرها بروابط المواطنة. وحتى في فترة تساقط امبراطوريتها بسبب الاستبداد الحربي، فإن المقاطعات لم تتساقط بنفسها، لا إساءات الحراس البريتوريين، ولا الصراعات الداخلية بين الأباطرة، شكلت ذات يوم شرارة عصيان. لقد انهارت الامبراطورية الرومانية ولكن ليس بسبب انتفاضة الولايات ولا تمرد الشعوب الخاضعة، وإنما بسبب هجوم ملايين من الاعداء الخارجيين.

الفاخون الأتراك من جهتهم وضعوا شرطاً أساسياً للحقوق المدنية، الإيمان بمحمد صلعم، وبذلك شكلوا حاجزاً منيعاً بينهم وبين الشعوب المغلوبة، إضافة إلى أنهم أصيبوا، باستيلائهم على القسطنطينية بعدوى الفساد السياسي.. غير أنهم وحفاظاً على كبرياتهم كمتنصرين، استبعدوا القانون المدني وعلم الإدارة الغرب عنهم بالوراثة في الفترة الأولى من حكمهم اتخذ السلاطين لقب قياصرة، لكن أين هم من النسق التي سار على أساسها القياصرة طيلة ١٤ قرناً، وأين هم من النظام الذي وجدت الأمبراطورية بفضلها في صراعها مع الأعداء الخارجيين كل مساندة وعطف الشعوب المغلوبة؟!

أما السلاطين وأفراد قبيلتهم الحاكمة، فقد ظلوا ضيوفاً غرباء عن القبائل الخاضعة لهم ووسطاً مسلطاً فوق أعناقها، ولقلة عدد قبيلتهم نفسها لجأوا إلى وسيلة مريحة، وإنما هي، وهي تبني النظام الإقطاعي لحكومتهم، بغض النظر عن افتقار تركية قبيلتهم السياسية إلى النبلاء، العنصر الأساسي في السلطة الإقطاعية. تحت بريق استبداد السلطة المطلقة للحكومة، كانت الفوضى الكاملة تسيطر على امتداد الأمبراطورية، أما الحقوق المدنية والحقوق الخاصة فلم تكن تملك في الأمبراطورية أية ضمان سوى ما تقدمه القوة المادية (المال، السلاح، الجيش). كان المنتشر المقدام يجعل من نفسه حاكماً مطلقاً لمقاطعته: يخنق الشعب لكي يستخرج منه عناصر جيروته للدفاع عن نفسه ضد السلاطين، الذين تستغل أساؤهم لاضفاء الشرعية على سلطة المنتشرين مع كل مساوئها. عندما كانت أوروبا الغربية تصدق خضوع الباشاوات الأعمى واستعدادهم لشق أنفسهم بالجليل الذي يرسله السلطان مع فرمان بذلك، كان السلاطين من جهتهم يرون أنفسهم محكومين، وحتى في عهد جيروتهم الذهبي، بتجديد فتح واحتلال إرثهم الذي تركه لهم الأجداد.

من السهل فهم مغزى الإصلاحات السياسية التي حاولها السلطان محمود، والتي تتمثل بتقوية نفوذ السلاطين، ولكن هل تستطيع هذه الإصلاحات انقاذ الدولة؟ انصار تركيا رأوا فيها الانعطاف المنقذ من المرض الداخلي، إلا أن هذه الازمات السياسية المتتابعة تأخذ الآن وبصورة أوضح شكل المرض المميت. لا محاولات سلطات الديوان، ولا الانتصارات ضد الانكشارية، وضد الباشاوات، ولا التنازلات المقدمة للقبائل المحكومة، ولا التعاطف مع العالم الخارجي، كل هذه لا تشكل مجد ذاتها عناصر الانقاذ من هذا المرض.

من الصعب الحكم على هذه التصورات بأنها في غير مكانها قبل الحديث عن العمليات الحربية: ليس بين والين كالسابق، بل بين والٍ منتصر وحاكمه الشرعي. جعل سردار أكرم غرفة عملياته على شاطئ خليج الاسكندرون، وجلس ينتظر

الاسطول والعربات المحملة بالمؤونة، دون أن يأخذ بعين الاعتبار، إصابة أكثر سكان منطقة الشاطئ، بالحمى، وقد أجبره الطقس الخبيث، على الانتقال الى انطاكية، بعد ستة اسابيع من الانتظار المضي . وهناك جهز الى مدينة حلب، الجزال محمد باشا، علامة التكتيك الاوروبي، مع ١٠ آلاف من الجيش النظامي و ١٠ مدافع، واعطاه أمرة القيادة على الباشاوات الموجودين في الصفوف الامامية في حصص، على أن يأخذ مكاناً في الصف الاول منها .

كان التنظيم التركي القديم، حيث يستطيع القائد العام، حتى تقطيع رؤوسه من الجزالات إربا إربا، قد انتهى في هذه الفترة دون أن يكون الديسبلين الجديد قد تملك من النفوس بعد . لم يصغ محمد باشا الشديد الثقة بنفسه، الى الاوامر الحذرة التي وجهها اليه سردار اكرم، اذ أنه نزل حصص مع فيلقه بدون أي استطلاع لحركات العدو، وبدون التأكد من خروج ابراهيم باشا من دمشق، وتنبأ بأخذ مواقعه، لينصب فخاً يطبق بعده على ابراهيم باشا بسرعة .

في هذه الأثناء كان ابراهيم باشا يتقدم شمالاً على نهر Oronte الذي يسميه العرب بالعاصي لجرمانه من الجنوب نحو الشمال على العكس من كل الانهار في آسيا الجنوبية، والتي تجري من الشمال نحو الجنوب . ابراهيم باشا نفسه كان يسير فاتحاً من الجنوب نحو الشمال، عكس اتجاه الفاتحين المعتاد من الشمال نحو الجنوب . على بعد مسيرة يومين من دمشق، في قيسارية انضمت اليه الفرقة التي كانت تلعب دور الخط المتقدم بين طرابلس وبعليك أثناء حصار عكا . وفي ٢٦ حزيران، وقبل ساعتين من غروب الشمس، تقدمت الجيوش المصرية المقاتلة، فجأة نحو حصص في الوقت الذي كان فيه الباشاوات يدخنون نراجيلهم على ضفاف النهر، وكان فيه الجنود يرتاحون في الضاحية الجنوبية من تعب الطريق، بدون خيام أو حاجات غذائية .

هذا هو اللقاء الاول بين الجيشين السلطاني والمصري، لدى الجانبين حوالي ١٠ آلاف من الجيوش النظامية وما يعادل هذا العدد من الجيوش غير النظامية . لم تصمد صفوف الاتراك طويلاً أمام هجوم المشاة المصريين، ولم يستطع محمد باشا بشجاعته البائسة التكفير عن هفوته المميتة . قضى أمر المعركة في الليل وفي الصباح كان ابراهيم باشا يحتل حصص . خسائر الاتراك كانت نصف مدفعيتهم، مع الفتي قتيلاً وثلاثة آلاف أسير . إن هذا النصر المصري أكد الانطباع الذي تركه احتلال عكا في نفوس القبائل السورية وأمن لابراهيم خضوع الاقليم بكامله .

لقد عانت الفرق النظامية في الجيش التركي، من زميلاتها الفرق غير النظامية، أكثر

مما عانته حتى من جيوش الاعداء، إذ أنها، وهي المسماة «بالمصورين»، وقعت أثناء هروها ضحية النهب والسخرية من قبل الخيالة باشي - بزق، فخلع عناصرها ثيابهم الرسمية وحققاتهم كي لا يتعرضوا للسباب والاهانات. هل كانت مثل هذه النتائج القاتلة متوقعة، ومن الدور الاول، لهذا العنصر المحبوب من السلطان محمود، والذي هو ثمرة عشر سنوات من العمل المجهد، وقد بنيت عليه كل آمال ومصائر الامبراطورية العظيمة؟ جوع الماربين أثارت عدوى الخوف لدى كل الفرق الموضوعة على الطريق لتأمين الاتصالات مع مقر القيادة الاساسي، وقد هدد هذا الطوفان المذعور مقر القيادة نفسها، تداركاً للأمر توجه الفيلد مارشال بنفسه على حصانه نحو جسر الحديد<sup>(١)</sup> على العاصي ليقطع الطريق على الماربين. وأسرع، قدر استطاعته باعادة تنظيم جيشه، وتوجه نحو حلب، لكي يقفل المدينة بوجه ابراهيم باشا، الا انه تأكد وبسرعة من النظرة العدائية لسكان حلب نحوه.

مدينة حلب مثل دمشق، تشتهر بشغبها بين المسلمين. سكانها المتعصبون ينقسمون حزبين: الينتشارية والاميرية<sup>(٢)</sup>، وهذا الانقسام هو السند الوحيد لتأثير السلطة. في خضم الفوضى الأبدية المنتشرة في كل مكان كانت مدينة حلب تأخذ شيئاً فشيئاً شكل الجمهورية الفوضوية. حزبا حلب، أحفاد محمد - الامراء، واحفاد انكشار الذين انتظموا أثناء الفتح والذين لم يخدموا الحكومة قط، كانا ضد إصلاحات اسطبول ويتهمون السلطان بالهرطقة.

بعدما استكشف الفيلد مارشال العثماني الوضع في المدينة، خاف عصيانها، ورفض اتخاذها مركزاً للدفاع، وأسرع للمركز في ممرات جبال طوروس، بوابات سوريا القديمة، لسد الطريق الى آسيا الصغرى في وجه أي هجوم مصري. دون أن ننسى الإشارة

---

(١) سمي بجسر الحديد، لبواباته الحديدية التي كانت تحيط بناحيته يوماً ما، حيث كانت تؤخذ الكفارات من عابريه.

(٢) كان هذا التقسيم ينسحب على اقطاعي حلب المسلمين. كانت الكتلتان تميزان ليس فقط من حيث المنشأ، وإنما أيضاً بمصادر الدخل. «الاميرية كانوا معادين دوماً للمسيحيين - كتب ق. م. بازيل سنة ١٨٥٠ في تقريره للسفير - الينتشارية على العكس منحوا المسيحيين الحماية، لأن مصالح تجارية وصناعية كانت تربطهم بهم. بينما كانت مصالح منافسهم تتركز في الاستغلال الزراعي، ملكية الأرض، الوقف الالتزامات، والسباهيات».

AVPR. F., «السفارة في القسطنطينية» L. 245, D 832.

ملاحظة الناشر.

هنا، الى ان الحمى التي كانت منتشرة في الاسكندرون والكوليرا التي تلتها انهكتنا الجند العثماني. ونستدرك هنا لنقول بأن امراض الاسهال لم تتعب الجندي التركي بقدر ما شلت من نشاطه الهزيمة قرب حصص، وهذا ما حكم عليه بالتالي مفعماً (جندي غير نظامي) كان أم حامل جعبة (نظامي) بالهزيمة المره.

بينما كان حسين باشا يحتل قمم بيلان بين بحيرة انطاكيا وخليج الاسكندرون، تأمينا لاتصال دائم بالبحر، كان ابراهيم باشا يسير نحو حلب، التي كانت قد ارسلت وفداً من سكانها يرجو ابراهيم باشا تحرير المدينة من سلطة الباشاوات الاتراك. استقبلت حلب ابراهيم بمظاهر الانتهاج، فراح يعين السلطات الجديدة، ويلم العربات التي خلفتها القوات التركية المنسحبة. وبعد ثلاثة أسابيع من أخذه حلب، هاجم ابراهيم بيلان، وقد قاتل جيشه هناك بشجاعة إيماناً بقائده وبالنصر، مدفوعاً بطاقة جديدة، إضافة الى تعاطف السكان المتعبين من إساءات الجيش التركي بعد تخليه عن حلب. كانت مناورات المصريين متكيفة مع الاوضاع الحملة، إذ كانوا يجيرون الاتراك، عن طريق مجموعات صغيرة على التراجع عن القمم التي استحكموا فيها، في الوقت الذي كانت مدفعيتهم تنظف الممرات أمام هذه المجموعات. هذه الخطط العسكرية التي خاض بها ابراهيم باشا معركة بيلان، تعتبر من أفضل مآثره الاستراتيجية<sup>(٣)</sup>.

من ممرات بيلان عاد الاتراك أدرجهم تاركين ذبول سلاسل جبال طوروس، حيث يستطيل على امتداد ١٠ فراسخ، واد يصعب اجتيازه لضيق طرقاته وشدة منحدراته وعمق وديانه، ويكفيه من الناحية العسكرية كتيبة واحدة ومدفعين لاقفال الطريق الى آسيا الصغرى. ما فعله سردار أكرم أنه وضع وبلا تنظيم عدة مغازز تحت أسرة أحدهم المسمى صادق باشا، أما هو فعاد على أعقابها الى اعماق آسيا الصغرى عن طريق قونيه (يقومون القديمة) على رأس فلول جيشه المهزوم. وهذا العمل طبعاً هو من الاخطاء المميتة لسردار باشا، الذي فقد رأسه والتفكير الصحيح بعد معركة عمر بيلان، إذ أن ترك المنطقة هكذا يعني تسليم ابراهيم باشا الممرات، البوابات السورية في بيلان وبالتالي مداخل كيليكيا في Colec - Bogadze كولك بوغاز.

الاكراد والتركمان، القبائل الرحل في كراماني، كانوا في الصراع الدائر، سياطاً تلهب ظهور المهزومين، وأذلاء خداماً لابراهيم باشا. إن الاشاعة التي انتشرت عن خروج الاتراك من أضنة، حيث كادت طلائع القوات المصرية أن تمسك بسردار اكرم نفسه، أدت الى تنظيف كولك بوغاز من القوات العثمانية حيث أصبح بإمكان الحملة المصرية

(٣) جرت معركة بيلان في ٢٧ تموز ١٨٣٢. الناشر.

الوصول الى قلب الأمبراطورية.

نشر أيضاً الى أن الجيش المصري استول على كميات غذائية كبيرة، كانت قد أرسلت بحراً من العاصمة مع بدء مسيرة الجيش التركي، والتي وصلت رغم بطء هذه المسيرة قبل هروب الجيش بقليل. وقد اقترح أحدهم حينذاك على الفيلد مارشال أن يرمي قبل هربه هذه الامدادات في البحر، كي لا يستفيد منها ابراهيم باشا الذي لم يكن يستطيع بدون تموين، اللحاق بالاتراك. الا أن حسين ببذله نصف الأوروبية بقي وقيماً للروح «البطيركية» جريمة «إن إتلاف الخيرات التي يسد بها الله جوع كائناته، جريمة لا تغتفر - أجاب حسين - بكفينا أننا نخوض حرباً ضد المؤمنين، يجب علينا الا نغيتهم جوعاً».

عاد مسبب المآسي السورية حسين ومحمد الى العاصمة، وقد استقبلهم السلطان هادئاً، في الوقت الذي كان فيه أجداده يشنقون قوادهم لبعض المفوات أو انتقاماً لمآسيهم، ولكن يظهر ان شجاعة الباشاوات واستبسالهم في الدفاع عن سيدهم، قد افادت اخطاءهم، في الوقت الذي كان فيه السكان ينضوون فرحين تحت لواء العاصي. خلاصة القول، لقد أدرك السلطان محمود أن عبقرية آغا باشا المشهورة قد استنزفت في جداول الدم الانكشاري المهدور، وفهم كذلك أن الاخلاص للسيد والكره للعصاة، لا تغني عن مواهب القائد العسكري. ومن ذلك التاريخ وحسين باشا يدير بشليك Viddine ويجمع الملايين من التجارة والاحتكارات.

الاسطول العثماني بقيادة خليل باشا لم يشترك بأية من العمليات العسكرية بالرغم من أنه التقى بالاسطول المصري في مياه قبرص، بعد معركة بيلان. وقد بقي الأميرالان المصري والتركي بطوفان البحر مقابل بعضهما، وكأنهما اتفقا على تفادي المعركة، وقد حاول الاسطول المصري محاصرة مثله التركي بعد أن نزل الأخير الى خليج مرمرة عند شواطئ كاري مقابل رودوس. الا أن العاصفة أبعدت المصريين الى كريت، فإلى خليج سويدية للاشتاء. عندها أبحر خليل باشا على رأس اسطوله عائداً الى اسطنبول<sup>(١)</sup>. نتيجة

---

(٤) كنت في هذه الفترة أخدم في أسطول الاميرال ريكورد في البحر الابيض المتوسط، وكانت الاحوال السورية مثار انتباه الحكومات. وجهة نظر الحكومة الروسية كانت ضرورة التدخل في أواخر أيلول زنا مع الاميرال سودا وكريت، حيث رأيت الجيوش النظامية المصرية للمرة الأولى. كانت كريت قاعدة لعمليات الباشا التخريبية في بلاد اليونان. وكان من المخيف النظر الى حالها في ذلك الوقت. أثناء تجوالي عبر القرى الجميلة في الجزيرة المشؤومة لم ألق روحاً حية. مؤتمر لندن أقرّ للسلطان حكم هذه الجزيرة التي ظل سكانها المسيحيون يقتلون الاثراك =



هذه المواقف المترددة خسر الاميرالان مقامهما ، ووقع ، كل من ناحيته تحت وطأة عدم

==

على امتداد الحرب اليونانية ، حيث أجبر الاتراك إما الى مغادرتها الى آسيا الصغرى وإما الى الاختباء داخل قلاع ثلاثة تمكنت حامياتها من الصمود في مواجهة غلبة السكان المسيحيين . عند انتهاء الحرب أجبرت اليونان على استدعاء جيشها من كريت وتسليمها الى الاتراك ، فلجأ سكانها المسيحيون الى اليونان في قرى الجزيرة التي لم تحرق ، بقيت في تلك الفترة ( بعد مرور عامين على هرب السكان ) بيوت غير مسروقة ، والسبب بسيط . فليس هناك من يسرق في هذه القرى المهجورة . من كريت أبحرنا للتفتيش عن الاسطول التركي ، عند رودوس التقينا الاسطول المصري وكان مؤلفاً من ١٣ سفينة ، منها ٣ سفن صف و ٥ فرقاطات . الفرقاطات كانت مطلية كما السفن ذات مريضى مدفعية . والى المراكب ذات الـ ٨٠ مدفعاً أنصيف زيج أبيض اللزينة . الاسطول التركي التقينا في خليج مرمره ، المكان ، الميناء الافضل على شواطئ البحر المتوسط ، لآمانه واتساعه وسهولة الدفاع عن مدخله كان الاسطول التركي يتألف من ٣٢ سفينة ، منها ٢٠ مركب صف . أعلام ورايات الاميرال الاعظم كانت ترفرف على المحمودية ذات الـ ١٤٢ مدفعاً . مداخل الخليج كانت مغلقة بالجنازير بأمر من خليل باشا خوفاً من هجوم مصري محتمل ، على الرغم من أن الاسطول التركي كان أقوى بأربع مرات عدداً وعدة من الاسطول المصري . استقبلنا الاميرال على شاطئه المضيق ببشاشته المهدودة . مؤكداً لامييرالنا ، بأنه ينتظر فقط فرمان السلطان بالمحجم للقضاء على الاسطول المصري . إلا أن الاميرال التركي كان يملك أسباباً كافية لتجنب المعركة : لم يكن طاقمه مؤلفاً من بحارة مدربين وإنما من عناصر جمعت بشكل كيفي ، ولم يكن ضباطه يمتلكون أية تجربة في الامور البحرية ( لن نطالب الاتراك بالنظريات ) . إن كل من السلطان لم تكن لتبعت المهوبة البحرية لدى قيودان باشا . خليل ، ابن القوقاس ، وقاهر الباشاوات . كان في طفولته رفاً عند موطنه خسرو ، الذي عينه ضابطاً في الجيش النظامي محتفظاً بحقوقه عليه . في حلة المرة أحبه ابراهيم باشا لبراعته وقوته البدنية في حملات ١٨٣٨ ، ١٨٣٩ ضد الروسيا ، أوصلته شجاعته ووصاية خسرو عليه الى مستوى باشا ، بعد إقرار السلام ، ورغبة من السلطان بإعطاء مثال للاتراك الجدد ، أصبح خليل باشا سفيراً في بطرسبورغ . والواقع أنه حاز إعجاب البلاط والمجتمع محاولاً اقتباس نبرة وسلوك الانسان الاوربي وعندما عاد الى اسطنبول بعد ٦ أشهر من وجوده في الروسيا ، أعجب به السلطان أيما إعجاب ، لانطلاقه وتصرفاته القروسية الرائعة وأحاديثه عن الجيش الروسي ، وفخامة البلاط الروسي . يد السلطانة ابنة محمود ولقب جنرال - اميرال ( قيودان باشا ) ، ارتقتا برقيق القفقاز الى درجة رفيعة من الابهة والفخامة في البلاط العثماني . بعد الإصلاحات ، كما كانت الحال قبلها ، ظل السلاطين يأمنون على أساطيلهم مقرباً وصاحب حظوة ، وإن لم يخدم أبداً في البحر . أما الاسطول المصري فكان يقوده عثمان نور الدين باشا ، الذي تلقى تربيته مقدماً في اوروبا وكان الى جانبه عدد من الضباط الفرنسيين الجيدين .

رضا السلطان ومحمد علي، في اسطنبول لاما خليل باشا لعلاقته الطيبة بالباشا المصري ولأنه أغنى الاسطول التركي عن مغامرة غير محمودة العواقب، وكذلك لأنه لم يحطم الاسطول التركي. والواقع أنه كان من حق الاميرالين، انتظار نتيجة المحادثات بين الباب العالي ومصر بعد معركة بلان، بدل متابعة إراقة الدماء رخصة.

كان رأس محمد علي في ذلك الوقت مثقلاً بالانتصارات التي فاقت كل تصوراته، لذلك لم يسع الى السلام، إضافة الى أن ابراهيم في تقاريره كان يفيد والده الشيخ بأنه، لن يردد بعد معارك حصص وبلان. في لقاء جيش تركي مؤلف من مئة الف مقاتل. أما السلطان محمود. السيد الشرعي، والدخول في محادثات سلام يعني بالنسبة له إهانة لا غير، فقد تحول وقد أدمنت طباعه الصراع مع الولاة، الى الحقد وليس الى الاكتئاب بعد المهزمتين الأنفتين اللتين نستنا وبحق الى أغلاط الجزالات.

من المعروف أن محمد علي كان تنفخ. منذ زمن نار العصيان في تركيا الأوروبية، لصرى انتباه الباب العالي عن سوريا. لقد بقت أفضل الافواج (الآي) النظامية مدة عامين كاملين تحت قيادة الصدر الاعظم محمد رشيد خيرة القواد الاتراك، مشغولة بالحرب ضد قبائل روميليا المشاغبه<sup>(5)</sup>. الآن وقد خدت تمرذات بوسنه والباينا، استدعى السلطان جيشه من هناك عدا ٢٠ كتيبة و ٢٠ سرية خيالة تخرجت من هذه المدرسة الصعبة، كل القبائل المخضعة حديثاً انضوت تحت علم الصدر الاعظم الذي تمكن بشجاعته أن يوحي بالنقمة. ثلاثون الفا من الالبان والباشناق تحت علم بكائهم الشجعان انتقلوا الى آسيا. على مثل هؤلاء من أبناء روميليا الذين رضعوا الحرب مع حليب الطفولة في وطنهم الفوضوي. بنى الصدر الاعظم طموحاته في تأديب فلاحي النيل، الذين رغم انتظامهم الآن في كتائب عسكرية، يظلون محتقرين من قبل الاتراك كما كانوا دائماً.

عادت فلول جيش حسين المهزوم الى قونيه للمرة الثانية، حيث كانت تسير جيوش روميليا للقائها، وقد ساهم السلطان محمود شخصياً وبشاطر في إعداد هذه الحملة، محاولاً بعث الحمية في قلوب ضباطه إن بالهدايا والمكافآت والخطابات، أم بالمراقبة الدورية، أم باعتنائهم شخصياً بعساكره. وبانتظار الصدر الاعظم، كان مسؤول غرفة العمليات أمين رؤوف باشا يجهز جيشاً آخر الى قونيه، دون أن تكون لديه أوامر بعمليات عسكرية، وإنما أوامر بالتراجع عند الضرورة.

في هذه الفترة كان محمد علي بالمقابل منهمكاً بجمع المجندين لجيشه المحارب في

---

(5) يدور الكلام هنا عن الانتفاضات التي اندلعت سنة ١٨٣١ في البانيا بقيادة مصطفى باشا وفي بلاد الباشناق بقيادة حسين. الناشر.

سوريا، ولو بأساليب الشدة، كذلك أمد ابنه ابراهيم من البحر بالمدفعية وبكل ما يلزمه لمتابعة مهمته خلال فصل الشتاء. من ناحيته نجح ابراهيم باشا، وقد قضى في بشليك أظنه حوالى الشهرين، في اجتذاب الخيالة غير النظاميين من السكان المحليين الى خدمته. كذلك أرسل عملاءه الى آسيا الصغرى لكي يثبتوا في القبائل الخشنة لهذه المنطقة روح العداء للسلطان ولإصلاحاته، وليصوروا في الوقت نفسه باشا مصر المنتصر على الوهابيين سلاحاً في يد الله لانتفاذ الاسلام.

كنا قد أشرنا الى أن الطريق الى قلب آسيا الصغرى، أصبح مهدداً أمام الفاتح المصري. وفي تشرين الاول (اكتوبر) عبر مع جيشه شعاب جبال طوروس متوجهاً نحو قونية. وفي طريقه كان الناس يخضعون له طواعية فرحين. إن انضباطية الجيش المصري. وعدالة ابراهيم باشا بالنسبة للسكان المتعبن من فوضى الجيش التركي، عاملان نشرا في آسيا الصغرى مجد نصره العظيم وأمناً له الانتفاخ الشعبي اللازم.

صحيح أن السلطان محمود استطاع ترويض الطباع المشاغبة والعتاد الاقطاعي عند ديربي آسيا الصغرى، الا ان حكم الديرلي الوراثي انتقل وبأمر من الحكومة الى أيدي الموظفين العديمي الاخلاق. لقد قويت بذلك السلطة الحكومية، اما الشعب فراح يتحسر على جلاديه السابقين، فهو يخطو بصعوبة خطوات الإصلاح الاولى، من هنا عدم الرضى بها، ولبت الناس في كل مكان ينتظرون ابراهيم باشا منقذاً في هذه الظروف الصعبة.

نراجع أمين رؤوف باشا مع القيادة العامة الى آك - تشير عشية وصول ابراهيم باشا الى قونية. لم يبطئ الوزير الاعلى باستلام إمرة الجيش الذي وصل تعداده الى ٥٥ ألف جندي مع تسعين مدفعاً، وهذا ما يجعله افضل من كل النواحي من الجيش التركي السابق الذي تبدد أمام ابراهيم باشا في سوريا، أما الاحتياط المؤلف من ٢٠ ألف جندي من نخبة العسكر، بما فهم حرس السلطان، فقد عسكروا على الشواطىء الآسيوية غير بعيدين عن العاصمة. أو كانوا يقفون كالحامية عن العاصمة نفسها.

كان مصرير الامبراطورية بأكملها أمانة لدى جيش الصدر الاعظم، ففي حال الهزيمة لم يكن بمقدور الاحتياط (٢٠ ألفاً) ان ينقذ القسطنطينية. كنا قد رأينا عن اتجاهات قبائل آسا الصغرى، كانت الروح الانكشارية لا تزال تخنئ في العاصمة، وكانت أحياناً تشتعل على عادنها كالخريق. كل قساوات خسرو باشا البوليسية، نجم هذه الحقبة التاريخية، لم تستطع القضاء على نعمة المقاهي. كان السلطان محمود يفهم جيداً بأنه كان باستطاعة ابراهيم باشا فيما لو حالفه الحظ للمرة الثالثة في معركته المقبلة، المسير بدون أية عقبات نحو القسطنطينية لا بل أن اقترابه منها كان سيثير الانتفاضة في داخلها.

وهكذا نرى أن صراع الوالي المحظوظ مع سيده الشرعي تحول الى مسألة سياسية غاية في الخطورة: وجود الامبراطورية نفسها تحت إمرة سلالتها الحاكمة. لم يكن محمد علي و ابراهيم من ذلك النوع من الباشاوات الذين يخلعون السلطان عن العرش ليسجدوا من جديد أمام أخيه أو سلفه، كما حدث سنة ١٨٠٨ عندما توج مصطفى بيراقدار محمود نفسه سلطانا. كان بإمكان الدول الأوروبية أن تنتظر بهدوء حل الازمة الداخلية في تركيا، الا أنه في الاوضاع الراهنة، أخذت الازمة الشرقية حجم المسألة السياسية الهامة لاوروبا نفسها، لأنه بات من الواضح أن السلالة الحاكمة في الامبراطورية تستقط، وأن أي تغيير كهذا مقرون بعواقب قد تؤدي الى انتاج حروب في أوروبا نفسها.

إن موقع روسيا الجغرافي ورغبة حكومتنا بتأمين السلام الداخلي والسلطة الشرعية في الدولة المجاورة لنا، من أجل التطور الصناعي لكل شاطئ البحر الأسود، الذي تمحور حول مصر مياحه، عمل أسيادنا اصحاب الجلالة أباطرتنا ولعدة قرون. واخيرا فإن علاقاتنا مع تركيا بعد سلام ادريانوبول والرغبة بتدعيم هذا السلام الذي اشتريناه بالانتصارات على قواعد صلبة من تعاطف الحكومة والشعب التركيين، وثقتهم بجارتهم الشمالية الجبارة، كل هذا أجبر روسيا على العمل لدفع الغيمة المتجمعة جنوباً في وسط آسيا الصغرى، والتي تهدد الشرق وأوروبا نفسها.

اعطت السياسة الروسية نماها في الشرق خلال السنوات الثلاث الاولى التي أعقبت صلح ادريانوبول، فقد تأكدت الحكومة العثمانية، وبعد تجربة الثقة مع السلاح الروسي، من صراحة صدق الكلمة الروسية من ناحية، ومن ناحية ثانية من الاتجاه الدفاعي للبلاد الروسي.

كانت اليونان المولودة لتوها غير راضية عن الحدود التي رسمت قسراً لها. والقبائل المسيحية الواقعة تحت سلطة تركيا كانت بدورها تنظر بعصب عميق الى روسيا لاتجاهها المدافع عن الامبراطورية العثمانية. لكن الانصاف يقتضينا التساؤل: هل كان بمقدور هذه القبائل انتظار سقوط السلالة الحاكمة لتحقيق فرصتها المناسبة؟ وحتى في حال سقطت الامبراطورية العثمانية، هل كانت القبائل المسيحية قادرة على ايجاد كينونتها السياسية بدون مساعدة اوروبا، والمساعدة العسكرية من قبل أوروبا، وفق الاسس التي أعلنتها بعض الدول العظمى، تعني في تلك الظروف شيئاً واحداً تعميق المآسي التي يعاني منها الشرق، الذي كان آنذاك بحاجة الى الاستقرار والسكون اكثر من أي وقت مضى؟ بعد أن وضع السلطان محمود مصيره، رهينة ما تقرره صدف المعركة الأخيرة، توجه، كرهان أخير نحو روسيا طالباً منها التعاون في حال الخسارة. الحكومة الروسية من جهتها

كانت قد أشارت عند سقوط عكا، أي عندما بلغ عصيان محمد علي انعطافاً خطيراً، على الدول الأوروبية الأخرى بضرورة كبح جماح الفاتح. يومها كان ظهور الاسطول البريطاني أو الفرنسي عند شواطئ سوريا يشكل تهديداً كافياً لتحجم خطط باشا مصر. الا ان الدول الغربية كانت تراقب بلا مبالاة حوادث الشرق، ولكنها سرعان ما تنبّهت، عندما دخلت فرقاطة البحر الاسود الروسية Chtandart مياه البوسفور وعلى متنها الجنرال مورافيوف<sup>(٦)</sup> الذي كان يحمل رداً ايجابياً من السيد الامبراطور على رجاء السلطان مع عرض روسي بالمساعدة المادية والمعنوية. عندها فقط تنبّهت الدول الأوروبية وبدأت تنظر بحسد الى المساعدة الروسية غير المفروضة، وخاصة فرنسا، التي كانت ولمدة قريبة تحاول برعونة ورغم الفشل، تسليح تركيا ضد روسيا اثناء الحرب البولونية. بينما نراها اليوم تطالب، ولا تقصر عن التهديد والوعيد لتزول تسوية الاوضاع اليها بمفردها. تسامحها (والحديث ما زال عن فرنسا) الواضح مع باشا مصر أوحى للسلطان بعدم الثقة بها دولة تنبجج في القسطنطينية وفي كل مناسبة، بتحالفها العريق مع الباب العالي العثماني. وقبل ذلك بقليل كان وزير خارجيتها في خطاب له في مجلس النواب، قد أطلق على تركيا لقب الجسد الميت لأنها لم تأخذ بنصائح السفير الفرنسي سنة ١٨٣١ وتعلن الحرب على روسيا.

في هذه الاثناء كان ابراهيم باشا في قونه ينتظر الصدر الاعظم، وكان يقوم مع جنوده يومياً بمناورات ميدانية في الاماكن التي انتقاهها ساحة للمعركة، الى الشمال من المدينة على الطريق الرئيسية المؤدية إلى القسطنطينية. في ٩ كانون الاول خسر رشيد محمد قرب قونه المعركة المصيرية القاتلة، بعدما كان النصر في متناول يده، اذ تمكن بمناورة ناجحة من الاحاطة بالجيش المصري قاطعاً ما بينه وبين المدينة، مما سبب حرجاً كبيراً لابراهيم باشا لأن جيوش الأخير كانت مهيأة، وخاصة الفرق غير النظامية، للانتقال في أية لحظة الى القتال بجانب الاتراك. التحول الحاسم في المعركة لصالح ابراهيم كان أسره الصدر الاعظم الذي ضل طريقه في ساحة المعركة المغطاة بالضباب الكثيف، فوجد نفسه فجأة بين جنود مفرزة مصرية. «من أنتم؟» سأله الجنرال المصري الذي قدّم إليه، «ضابط» أجاب رشيد محمد باشا «ألسم الصدر الاعظم؟» سأل الجنرال المصري. «قبل

---

(٦) مورافيوف نيقولا نيقولا يفيتش (١٧٩٤ - ١٨٦٦)، شخصية دبلوماسية وعسكرية اشترك في الحرب الروسية - الفارسية ١٨٢٦ - ١٨٢٨ وفي الحرب الروسية التركية ١٨٢٨ - ١٨٢٩. سنة ١٨٣٣ كان أمراً للمفرزة الروسية التي أرسلت لمساعدة السلطان ضد محمد علي. الناشر.

دقائق من الآن كنت الصدر الاعظم، أجاب الأسير باكتئاب. أسرع المصريون للترحيب به وقدموا التشريفات العظيمة سرى خبر الاسر بين المتقاتلين. في الجانب التركي لم يكن هناك غرفة قيادة عامة؛ كل الاوامر وخطة المعركة كانت في يد القائد الاعلى، وبفقدته أسيراً اهتز كل شيء، الميليشيا الروميلية التي كانت تؤلف القوة الأساسية في الجيش التركي، لم تكن تعترف بسلطة أي باشا آخر، عدا الصدر الاعظم، والذي كان وجودها في المعركة يرتبط اصلاً بشخصه، هذه الميليشيا عندما وصل اليها خبر وقوعه في الأسر أوقف باكاواتها اطلاق النار واخذوا يخرجون من الميدان، وهكذا نباعاً توجهت القوات التركية نحو الحرب بعد أن اسقطت من يديها فرصة نصر أكيدة.

تعودت الشعوب الشرقية أن تعبد في المنتصر، مختار القدر وغنار الله. إن النصر الذي احرزَه ابراهيم باشا في قلب الأمبراطورية، على الجيش الذي تشكلت قواته، بموجب أنظمتها العسكرية القديمة والحديثة، من أفضل القوات النظامية وغير النظامية، وعلى رأسها الصدر الاعظم نفسه والذي وقع في الأسر، هذا النصر هز بعمق وجدان قبائل آسيا الصغرى، وواحدة بعد الاخرى بدأت هذه القبائل بتقدم ولانها للفتاح. ذروة الازمة انعقدت عند أسوار قونية، المهد الاول المقدس لعظمة السلاطين، من حيث خرجت قبيلة عثمان الفتية، المليئة حياة وقوة يجذبها نجم الانتصارات البراق نحو مآثرها الجبارة.

عند معرفته بهزيمة جيشه، توجه السلطان الى سفيرنا أ. ب. بوتينيف<sup>(٧)</sup> يطلب الوفاء بوعدِه وارسال الجيش والاسطول الروسيين لحماية العاصمة المهددة. وفي نفس الوفد أوفد الأميرال خليل باشا المشهور بميله نحو محمد علي الى مصر لافتتاح المفاوضات. وتلبية لرغبة السلطان أسرع الجنرال موراقيوف الى مصر، لكي يبدد بالكلمة الروسية العنيدة والصداقة، العشاوة عن تفكير محمد علي بعد انتصار سلاحه، ولمساندة طروحات الباب العالي التي تتنازل للبasha المصري عن جنوب سوريا بأكمله. وكلف كذلك عقيد غرفة العمليات العامه ديوغاميل<sup>(٨)</sup> من قبلنا بالتوجه الى معسكر ابراهيم باشا ونصحه بالتوقف

(٧) بوتينيف أبولليناري بتروفيتش Boutenev Appollinari Petrovitch (١٧٨٧ - ١٨٦٦) ديبلوماسي بدأ خدمته في وزارة الشؤون الخارجية سنة ١٨٠٤ بين ١٨١٦ - ١٨٢١ عمل سكرتيراً في السفارة الروسية في القسطنطينية، اشترك في الحرب الروسية التركية ١٨٢٨ - ١٨٢٩، بعد اتفاق ادريانوبول السلمي اصبح أمين سر في السفارة، ١٨٣٠ أصبح سفيراً في القسطنطينية. بين ١٨٤٣ - ١٨٥٦ عين سفيراً في روما. سنة ١٨٥٦ عين عضواً لمجلس الدولة ثم سفيراً في القسطنطينية حيث بقي حتى ١٨٥٨. ملاحظة الناشر.

(٨) ديوغاميل الكسندر أوسيفيتش Diougamel Alexandre Oçipvitah (١٨٠١ - ١٨٨٠)

رجل دولة عسكري سنة ١٨٢٧ عين سكرتيراً ثابته للقسم الحربي في السفارة الروسية في =

وانتظار نتائج محادثات السلام بين والده وبين الباب العالي .

اما السفاره الفرنسية، فقد أصرت من ناحيتها على مطلبها بانهاء القضية فقط عن طريق وساطتها، وتكفلت كذلك امام الباب العالي بالا يتقدم ابراهيم بعد الى الامام، ودأبت على الطلب وأكدت على القسطنطينية الا تعترف بالقوى الروسية المساعدة. الباب العالي من ناحيته كان يعلم أن القنصل الفرنسي العام في الاسكندرية المسيو Mimo ميمو لم يكن يكف في نفس الوقت باسم حكومته عن إثارة همة محمد علي .

وسط هذا التحرك الدبلوماسي، خرج ابراهيم باشا من قونه باتجاه العاصمة رغم كل تعهدات القائم بالأعمال الفرنسي لدى الباب العالي بتجميد تحركات الجيش المصري . هل كان يأمل ابراهيم باشا باقترابه من العاصمة إثارة العصيان وبالتالي خلع السلطان؟ أم أن تحركه هذا مساندة ودعماً لمطالب والده بحيث يجبر الباب العالي على التسليم بما يفرضه الباشا؟ هذا ما لا نعلمه . حجة ابراهيم باشا في خروجه من قونه كانت عدم توفر المبيعات والحاجيات لجيشه . وكان ابراهيم باشا، مدعوماً من الحكومة الفرنسية، يجيب باختصار على نصائح المبعوث الروسي بعدم التقدم، بأن واجبه الخضوع لوالده الذي أمره بالتقدم من مصر الى الامام . اتجه ابراهيم نحو القسطنطينية دون أن يغير من ولائه الديني للسلطان . وقد ضحّم ابراهيم هذه الكوميديا الآسيوية الى حد أنه وضع نفسه تحت أسرة الصدر الاعظم، فباسم الاخبر كانت تكتب كل التقارير، ومنه كان يطلب السماح بالتوجه نحو بورسا، غير بعيد عن بحر مرمرة .

أما محمد علي فما إن تسلم نبأ الانتصار، حتى استعد للبحار مع اسطوله والظهور عند القسطنطينية من البحر لملاقاة ابنه الذي كان يتقدم في آسيا الصغرى ويلاقي ابنا حل استقبلاً حياً .

وصل الجيرال مورافيوف الى مصر قبل أيام وصول خليل باشا، وقد نجح في تهدئة العجز وتبئته لقبول المفاوضات، محذراً بأنه في حال متابعة ابراهيم لحملة فإنه سيجد في

---

القسطنطينية . اشترك في الحرب الروسية التركية ١٨٢٨ - ١٨٢٩ ، سنة ١٨٣٢ أرسل كمبعوث كامل الصلاحيات من قبل وزير الحربية الى الجيرال مورافيوف الى القسطنطينية حيث ارسل في ٥ ك' (يناير) ١٨٣٣ الى قونية بمهمة عرض اقتراح على ابراهيم باشا لايقاف تقدم الحيوش المصرية ١٨٣٣ عين قنصلاً عاماً في الاسكندرية فكان داعية نشيطاً للسياسة الروسية في بلاط محمد علي، حيث بقي حتى ١٨٣٧ . بين ١٨٣٧ - ١٨٤١ كان سفيراً في طهران - ١٨٤٣ أرسل بمهمة خاصة الى مولدافيا . بعد ذلك لم تعد مهمته مرتبطة بشؤون الشرق .

عن خدمة ديوغاميل في الامراطوية العثمانية راجع «سيرة أ. أو. ديوغاميل»، الارشيف الروسي، ١٨٨٥، الجزء II - IV ملاحظة الناشر .

القسطنطينية قوات روسيا البرية والبحرية في انتظاره، وبالفعل فإن قوة من اسطول البحر الاسود الروسي، مؤلفة من أربع سفن و ٤ فرقاطات وطرادين، تحت إمرة العميد البحري كوماني، كانت قد دخلت البوسفور في ٨ شباط ١٨٣٣، وهذا ما أوقف إبراهيم باشا في كوتاهية على مسافة ٢٥٠ فرسخاً من البوسفور.

السفير الفرنسي الجديد في القسطنطينية الاميرال روسان، أخذ يهدد بقطع العلاقة مع الباب العالي إذا لم يرفض المساعدة الخارجية، ضامناً باسم حكومته تراجع ابراهيم باشا حتى محرات طوروس، وكذلك قبول محمد علي للشروط التي يعرضها خليل باشا. وهذا مطلب غريب جداً، نزولاً عند رغبته، يوجب السفير ارجاع الاسطول الروسي على أعقابها، وهو الذي جاء بناء على طلب من السلطان نفسه، وأيضاً يغلب حضرته المسمى الديبتيوماسي على الدفاع العسكري في الوقت الذي يجري فيه الخديث عن انتقاذ الامبراطورية من الموت المحتم، وفي الوقت الذي كان فيه التمرد داخل العاصمة على حد الانفجار... فيما لو خطر لابراهيم باشا توجيه طلائعه صوب القسطنطينية. على كل حال واختصاراً للقول، لم يصنع لا الباشا الأب ولا الباشا الابن لطلبات السفير الوائق من نفسه. وخلال آذار ونيسان دخلت البوسفور أيضاً مفرزتان من اسطول البحر الاسود مع ١٢ الفاً من جنود الانزال الذين أقاموا معسكرهم على الشاطئ الاسيوي للبوسفور في وادي خنكيار اسكله سي، تماماً مقابل السفارة الفرنسية.

تسلم الجنرال مورافيوف، اثر عودته من مصر بعد افتتاح محادثات محمد علي و خليل باشا، الإمرة على جيش الانزال، اما قيادة الاسطول فكانت لثائب الاميرال لازاريوف. في أيار جاء الجنرال الياور كونت اورلوف قائداً أعلى للبحرية والمشاة مع صلاحيات سفير فوق العادة.

في تركيا، وفي كل مرة كان السكان المسلمون، محتكرو الحياة السياسية يدخلون في حالة اضطراب ما، كانت الصاعقة تنزل عادة على الصناعيين المسيحيين العزل من السلاح، وهكذا ففي روميليا وآسيا الصغرى كان السواد المؤمن في هذا الوقت مشحوناً بالتعصب الديني ضد المسيحيين بعد الحرب اليونانية. إضافة الى ذلك كان هذا السواد معبأً بكرهه للسلطان لاصلاحياته الحكومية ولمساعاه بتهدئة العواطف الفوضوية التي نشرتها الانكشارية كالعدي في الامبراطورية. باسم ابراهيم كانت تزجج نيران المشاعر الشعبية. وفي كثير من السناجق كانوا ينتظرون بين الساعة والساعة، الاشارة بالانقضاء على المسيحيين. السلطة الحكومية كانت تنهار وتناكل من داخلها. كان الوضع النفسي للاقليم كالتالي: في سمرنا مثلاً مدينة الامبراطورية الثانية، ظهر متشرد مجهول تماماً من العامة



والخاصة بكل ما تحمله كلمة مجهول من معنى، تسمى باسم محمد آغا واستلم سلطة المدينة حاكماً باسم ابراهيم باشا من غير أن يبرز تكليفاً بذلك وقد تمكن هذا المجهول مع بعض السكان المحليين، وبدون أي جندي من تنفيذ مؤامرة خلع المتسلم السابق وأخذ السلطة منه، بدون طلقة رصاص، وبدون أية مقاومة او اعتراض. اللهم سوى ما أرسله القناصل الموجودين في المدينة من احتجاجات، ثم ان هذا المجهول عاد واختفى كما جاء فجأة بعد أن سرق من سكان المدينة الـ ١٥٠ ألفاً من المال ما استطاع اليه سبيلاً.

من الواضح أن التدابير الروسية الحاسمة، أنقذت من اعتداءات الباشا المصري في مثل هذه الاوضاع، ليس السلطان وراثته وحسب، وإنما أنقذت كذلك كل السكان المسيحيين في العاصمة وفي آسيا الصغرى وفي روميليا، من جنون غضب السواد المؤمن. ومن ناحية ثانية، ولولا هذا الظهور السريع للقوى الروسية في القسطنطينية لاتبذخ خلاف المسلمين الداخلي حجماً كبيراً لا محالة، ولأصبحت الحرب الشاملة واجبة لأجل الحل.

طالت المحادثات بين الباب العالي وبين محمد علي، لأن الأخير رأى نفسه مجبراً على التخلي عن نيته فيما خص القسطنطينية نفسها، حيث كان يحلم برفع سلالته الى الكرسي العثماني، وإعطاء حياة جديدة للأمبراطورية المريضة. وقد توصل الباشا المصري عن طريق المفاوضات الى انتزاع اكثر ما أمكن من السناجق والمقاطعات وضمها الى ادارته. فقد تنازل الباب العالي عن كل سوريا وهذه تضحية كانت تتطلبها في الواقع مصالح السلطنة السياسية، لأن الأهم في ظروف تلك المرحلة كان تكملة وتدعيم الاصلاحات الحكومية المتخذة في مناطق آسيا الصغرى، أي في تلك المناطق التي كان السلاطين يستخرجون منها عنصري جيروهم: الجيش والمال. أما سوريا فكانت كما رأينا، هم الباب العالي الدائم، حتى في تلك الحقبة التي كان فيها السلاطين وحكوماتهم لا يكثرثون لأمر البشاليك الداخلية. وخلال الازمة الراهنة وبعد تعاطف القبائل السورية الصريح مع ابراهيم باشا، فإن سوريا ستشكل فيما لو وضعت من جديد تحت إدارة الباشاوات الاتراك سلاحاً في يد محمد علي لاثارة الأمبراطورية ساعة يريد.

علاوة على سوريا كان الباشا المصري يطالب بأورفة وغيرها من السناجق الواقعة على الفرات شمالي حلب، وكذلك طالب وباصرار ببشليك أضنه لأن غاباته كانت ضرورية لبناء الاسطول. والواقع أن احتلال هذا البشليك يشكل حماية أمنية لسوريا لأنه يلعب ببوابيته دور مفتاح سوريا من ناحية آسيا الصغرى. وفي النهاية، وقد رأى الباب العالي نفسه مجبراً على التنازل عن سوريا، أعطى للبشاش سوريا ومفاتيحها، رغم إدراكه بأن هذه المفاتيح كانت تفتح أيضاً الطريق من سوريا الى داخل آسيا الصغرى. بهذا وقعت الاتفاقية في

كوتاهية في غرفة القيادة المصرية يوم ١٣ ذي القعدة (٢٧ آذار)<sup>(٩)</sup>

في البيان السنوي الصادر في ١ نيسان ١٨٣٣ والذي يحمل التوجهات السلطانية بتثبيت أو تغيير وكلاء السلطان في المناطق، ظهرت من جديد اسماء محمد علي وابراهيم بعد أن اختفت العام الماضي من البيان السنوي السابق، وقد أضيفت الى ممتلكاتهم، مصر كريت، جدة بشليك صيدا (عكا)، بشليك دمشق، طرابلس، حلب، وسناجق، غزة ونابلس، أما بشليك أضنة فأعطي بحق المحصل، إي جمع الاتاوات لحساب الحكومة. بدأت قوات ابراهيم باشا بالانسحاب الى ما وراء جبال طوروس بعد توقيع الاتفاق، وقد وصل الى القسطنطينية في أواخر حزيران خبر إتمام سحب الجيش المصري الى حدوده المقررة. وفي أوائل تموز ترك اسطولنا وجيشنا العاصمة العثمانية، التي كان قد انقذها من السقوط.

كان السلطان محمود يقود بنفسه المناورات في معسكر خنكياراسكله سي، وكان مشدوهاً بالعرض اليومي لقواتنا: الهيئة النشيطة النظام، جمال صفوف الافواج، وهذا الانطباع الذي تركه جيشنا واسطولنا لدى السلطان والحكومة والشعب إن دل على شيء

(٩) تاريخ غير صحيح، وقعت اتفاقية كوتاهية في ٤ أيار ١٨٣٣. والغالب أن بازيلى هذا يزور الحقائق قصداً، نبيضاً لصفحة السياسة الروسية باعطائه صيغة شرعية للتدخل الروسي في الشؤون التركية. كان تسلسل الاحداث كالتالي:

توجه السلطان بعد هزيمته في صراعه مع محمد علي يستجدي المساعدة عتياً من انكلترا وفرنسا، وحدها روسيا، تدخلت في الصراع مباشرة وتلافياً لسقوط حكومة السلطان الضعيفة واستبدالها بحكومة محمد علي القوية. وقد ارسلت الجزائر موراثيوف ن. ن. الى القسطنطينية لاعلام الباب العالي باستعداد روسيا لتقديم المساعدة لتركيا لأجبار محمد علي على وقف عملياته العسكرية.

الحكومة التركية من ناحيتها رفضت هذا العرض، محتفظة بحقها في طلب المساعدة لاحقاً، وارسلت خليل باشا الى الاسكندرية لمفاوضة محمد علي في ٢٠ ك<sup>١</sup> (يناير) ١٨٣٣ دخل ابراهيم باشا قونيا باتجاهه نحو بورسوا في ٢ شباط وصل الى كوتاهية، وهناك أدرکه أمر محمد علي بالتوقف (كان هذا من نتائج رحلة موراثيوف). أمام تقدم ابراهيم باشا طلب الباب العالي مساعدة فرنسا لكنه لم يتلق ضماناً أكيدة.

في الثاني من شباط ١٨٣٣ توجه الباب العالي نحو السفير الروسي برجاء إرسال اسطول البحر الاسود وفيلقه مشاة من ٢٥ الى ٣٠ ألف جندي.

ظهور الاسطول الروسي في البوسفور أثار قلقاً واسعاً بين الدبلوماسيين الاوروبيين تحت ضغط ممثلي دولتي فرنسا وانكلترا قبلت الحكومة السلطانية الشروط التي أملاها محمد علي: إعطاؤه إدارة كل سوريا مع بشليك أضنة ملاحظات الناشر.

فإنه يؤكد نوايا البلاط الروسي الحسنة بعد سلام ادريانوبول تجاه الدولة المجاورة لقد افتتحت صفحة تاريخية جديدة أمام ملايين من المسيحيين الشرقيين، لشعور سيدهم (السلطان) بالعرفان تجاه دولة كبرى تدين بدينهم، والواقع ان فترة السنوات الست ابتداء من سنة ١٨٣٣، وحتى موت السلطان محمود، هي فترة التسامح الديني العملية للحكومة التركية.

لم تصدر في هذه الفترة أية قوانين عن التسامح الديني، وعن المساواة بين المواطنين من كل الاديان، ولم تعلن أية تعهدات احتفالية للقبائل المحكومة ولم تتفاوى الحكومة العثمانية بمنطلقاتها الخيرية، ولم تذر الرماد في عيون اوروبا الساذجة، عن طريق الاساليب التي اشتهر بها الحكم اللاحق والتي سيأتي الكلام عنها فيما بعد. الا ان إدارة محمود القوية والصادقة ادخلت الى الحكومة منطلقات جديدة للتسامح الديني وقمعت بقسوة التعصب عند الشعب المتدين. لقد توصل المصلح محمود الى فهم حقيقة مفادها أن القبيلة التركية الحاكمة انجزت مأثرة كتبها القدر، وأن القرآن الذي انبت عليه الامبراطورية العثمانية لا يستطيع إعطاء حياة جديدة للملك المنحل، ملاحظة. لم يكتب محمود من هذا الوضع وإنما استند بشكل أساسي إلى القبائل المسيحية المحكومة.

خلال التجارب المرة في هذه الحقبة التاريخية المثقلة بصراع السلطان ضد الانكشارية والديريبي، تولد لدى محمود كره فعلي لشعبه المؤمن الذي أظهر العقوق اكثر من مرة. فهذه قبائل آسيا الصغرى كانت تنفصل عن سيدها الشرعي واحدة بعد الأخرى عند اول نداء لأي عاص، وهي القبائل نفسها التي انتقذها محمود من ظلم الديريبي أسيادها الاقطاعيون. وكذلك كان سكان المدن المسلحون الذين انتقذوا بدورهم على يد محمود من اساءات الانكشارية الوقحة، حاضرين للخيانة في هذه الفترة اكثر من أي وقت مضى. ليس هناك من شك في ان السلطان فهم تأثير التنازلات التي قدمها للمسيحيين بلا أشكال قانونية أو جمل طنانة، انطلاقاً من إرادته الشخصية المطلقة ودون أية محادثات مع العلماء المكروهين من طرفه. وكان يدرك بدوره بأن المساواة التي يسعى إليها بين المسيحيين والمسلمين ستهدم حتى الأساس البناء السياسي والاجتماعي لوكلائه في المقاطعات، وبأن مسيحي تركيا الأوروبية الذين يفوقون المسلمين هناك عدداً ووعياً وحجاً للعمل سيأخذون من يد هؤلاء الزمام في كل درجات التراتبية الحكومية، من الادارات الريفية وحتى مجلس الدولة. وكان يدرك من ناحية ثانية بأن المسلمين لن يذعنوا لسياق الامور الجديد غير المتناسب مع التعصب الديني والكبرياء الوراثي للاحفاد الفاتحين، من هنا سيكون العصيان ضد الحكومة، التي ستدوسهم في تركيا الأوروبية بواسطة جيوشها المسيحية، اما في تركيا الآسيوية حيث يتفوق العنصر المحمدي فإن السلطة ستسقط في يد المسلمين وسيقف

السلطان أمام حتمية أحد اختياراتين: إما اعتناق المسيحية، أي إعادة اعتبار الكرسي البيزنطي على قاعدته المثينة القائمة على اتحاد مع المواطنين، واحتلال آسيا الصغرى بواسطة السلاح المسيحي، أو الانتقال الى آسيا وإنشاء المملكة الإسلامية على أساس التعصب الديني ومنطلقاتها الأساسية. لا شك أن السلطان محمود بتفكيره العملي كان يعي هذا كله، ولم يكن يخشى العواقب المتطرفة لهذا المخطط المرسوم. لم يكن يؤمن بالقرآن، أكثر من أي مسلم لا يؤمن بشؤون دينه، مع اطلاعه عليه. اما الاتراك فكان يحترقهم بعمق<sup>(١٠)</sup>.

(١٠) نسوق هنا حادثتين توضحان مشاعر السلطان محمود إزاء الاتراك في هذه الفترة: اراد السلطان ان يرسل خيرة جنيناتييه (بستانجييه) الى حيث يبني قصره الجديد في دولمار باخشني فأمرهم بالاصطفاف (عدهم ٣٠٠) وراح يستعرضهم، ويستسيهم فرداً فرداً حتى بلغ الرقم عشرين، حيث تبين له أنهم جميعاً من المسيحيين: «هذا ما تنبأت به» قال السلطان بصوت عال. ثم أضاف ملتفتاً إلى حاشيته «انظروا الى العمال الآخرين، فأننا أراهم وأقم، بأنه لا يوجد بينهم أي يوناني فجميعهم أتراك، فأسأؤهم أسماء تركية، ودمهم آسيوي صاف، غير مختلط بدم يوناني أو سلافي أو ألباني.

الحادثة الثانية: كان السلطان يجلس ذات مرة في جوسق شرفة «ألدیره». مر على مسافة قريبة منه سفيرنا أ. ب. بوتينييف مع زوجته بركبان الخيول برفقة خادم واحد. أمر السلطان ياوره عزت بك بمعرفة من هو هذا السيد. أعلمه عزت بك. «وهل تعلم أنت ماذا يعني السفير الروسي؟» سأل السلطان. «لا. سيدي السلطان». «أنا سأشرح لك: هذا رجل دولة عظيم، عاقبتني أنا وعاقبت أجدادي بسبب إساءات الانكشارية والباشاوات الذين كانوا يقتلون أهل الذمة العزل بقسوة، ولكنهم لم يستطيعوا الصمود أمام الكتيبة الروسية. انظروا إذن ممثل هذه الدولة الكبرى المتمتع بثقة عاهله، يتنزه مع قرينته مع خادم واحد (يالتيز، ماداماهي إيلي، وبيرا وشاغ إيلي). بيتنا آخر خدمي. أي شراب - أميني (الساقبي) يجير وراءه ذنباً من عشرة خدم. معكم دون جدوى والله مؤسف (تشاري يوك، والله يا زيك)».

قد يستبعد بعض القراء الفكرة القائلة بأن محمود كان سينتم تنظيماته بتحويل الحكومة والبلاط نحو المسيحية. لن أبدأ بالبرهنة على أن وجهة محمود الإصلاحية كانت ستؤدي الى ان يعتنق السلطان نفسه المسيحية. إن اقتناعي يستند الى بعض الوقائع. ١٨٤٥ أخبرني بعض المقربين جداً من السلطان محمود، بتفاصيل مثيرة للفضول، لا مجال للشك بصحتها عن إحساس السلطان حتى في سنة ١٨٣٠ بضرورة اعتناق اكثرية مواطنيه المسيحية ديناً كما نصح بعض اصدقائه في الخارج.

[يشير بازيل الى ما ورد على لسان نيقولا الاول أثناء الاحتفال الرسمي بتسليم خليل باشا لاوراق اعتماد سفيراً لبلاده في بطرسبورغ. طلب القيصر منه ان ينقل الى محمود الثاني نصيحة خلسة بترك المذهب الاسلامي واعتناق المذهب الارثوذكسي. والغالب أن الاشاعات عن نية محمود الثاني اعتناق المسيحية. والتي صدقها بازيل، كان يبشها الباب العالي في بداية الثلاثينات =

لنعد الى روايتنا، كان محمد علي يجد نفسه مجبراً على القبول بصفة الوالي، والاكتفاء بالتالي بتوسيع حدود المقاطعات الموكولة اليه، الا أنه احتفظ لنفسه ايضاً بسلسلة جبال طوروس ضامناً لسيطرته من ناحية، ومن ناحية ثانية تهديداً باعتداءات جديدة على الامبراطورية التي هز أركانها. بادر السلطان من ناحيته حفاظاً على أمنه، الى عقد معاهدة خنكيارأسكلسي مع الروسيا. ومنها تلتزم الروسيا بتقديم المعونة المادية والمعنوية للدفاع عن الامبراطورية العثمانية في حال حصول اعتداءات جديدة. إن الاتفاقات عادة تركز على مبدأ التكافؤ، وإلا فإن الدولة التي تأخذ على عاتقها بموجب معاهدة حق الدفاع عن الطرف الآخر، تكون مبدئياً دولة حامية. لم تكن الروسيا تنتظر من تركيا مساعدات مادية أو معنوية، ولهذا فإن بنداً سرياً في المعاهدة يمرر تركيا من هذا الواجب، ولكن عليها مقابل الحماية الموعودة أن تقفل مضيق الدردنيل في وجه السفن الحربية مهما كانت جنسياتها.

في المعاهدة الأنفة تكرست للمرة الاولى بالشكل الدبلوماسي، قاعدة لا تزال سارية المفعول، وحتى بعد انقضاء معاهدة خنكيارأسكلسي، واصبحت فيما بعد قاعدة دائمة في الحقوق الدولية الأوروبية بموافقة الدول الكبرى سنة ١٨٤١. الرأي العام في كل من فرنسا وانكلترا تابع زعيقه ضد المطالب الروسية باقفال الممر المائي في وجه الاساطيل الحربية، وهو الذي لم يكن في وقت ما مفتوحاً أمامها. وعلى الصعيد الرسمي احتجت كلتا الدولتين دون أن تجنبا أية نتائج عملية.

كان الرأي العام الاوروي يسقط من اعتباره بعض الوقائع التاريخية التي تفسر المنحى الذي اتبعته الحكومة الروسية في اتفاقها الجديد مع الباب العالي. في عهد الاباطرة اليونان كانت جمهوريات ايطاليا البحرية تقوم بتجارة ناشطة في البحر الأسود، الذي أقفله الاتراك في وجه التجارة الأوروبية، واعتبروه ملكاً خاصاً لثلاثة قرون ونيف خلت بدءاً من احتلالهم القسطنطينية. كانت التجارة في البحر الاسود تتم تحت العلم التركي وتقتصر على الحاجيات المصادرة بالقوة وبدون ثمن من إمارات الدوناي لاطعام العاصمة إضافة الى بعض حولات الرقيق وجواري القفقاس. لم يجرؤ أي علم أوروي على الظهور هناك،

## == لحسابات سياسية محددة.

أما فيما يتعلق بكفر محمود وكل المحمدين المتنورين، فهذا ليس بالجديد على من يعرف الشرق جيداً من القراء، ليس الجيل الحالي من الاتراك المتعلمين وحسب هو الذي لا يؤمن بأي شيء لانفاسه بمادية خشنه، وإنما قبل هذا الاختار بكثير، وهو الذي يسبق كل إصلاح، كان نذير المحمدين المتعلمين قد انحصر بالموقف من الاله فقط. الناشر.

حيث كانت سفن اليونان القديمة العريقة تمخره بحرية قبل ظهور المسيح بنيف والـ ألف سنة .  
عندما استولت روسيا على الشاطئ الشمالي للبحر الاسود أجبرت تركيا بموجب  
معاهدة كوتشوك قينارجو على التخلي عن احتكارها هذا الطريق البحري، وفتحت  
للتجارة العالمية ميداناً جديداً . وانطلاقاً من سهر روسيا على أمن الشواطئ العزلاء،  
وحماية أسطولها لتجارة كل الشعوب في هذا البحر الداخلي، من الطبيعي ألا تكتفي بحق  
السلطين القائم على العرف بإقفال البحر الاسود في وجه الاساطيل الحربية ، لذا حولت  
حق السلاطين ذاك الى واجب بعد المعاهدة السياسية السلمية . وإنما هل كان بإمكان  
روسيا وفي أمر يتعلق به أمنها الخاص، الاعتماد فعلياً على الاتفاق المعقود مع الحكومة  
التركية ؟ هل كان باستطاعها المراهنة على متانة هذا الاتفاق في الوقت الذي كانت فيه  
كل اوروبا الغربية تنظر بعين الحسد الى تأثيرها الراجح في الشرق، وهو تأثير دفاعي لا  
غير ؟ سيما وأن تداعي الامبراطورية العثمانية كان لا بدَّ وأن يؤدي وهذا طبيعي الى  
رحجان التأثير الدوري لهذه أو تلك من الدول الكبرى . بعد سلام أدريانوبول، وخاصة  
بعد الحقبة التي تطرقنا الى الحديث عنها كان لا بد من أن يعود ثقل التأثير إلى روسيا، وهو  
أمر لن يطول الى الابد، ولا حتى لفترة طويلة، مهما كان حجم المساعدات المقدمة، ومهما  
كانت عملياتها معتدلة . لذا تحددت مدة معاهدة خنكيارأسكله سي بثماني سنوات، وفي  
نفس الوقت بدأت روسيا بتقوية الوسائل المادية للدفاع عن البحر الاسود .



## الفصل السابع

استعراض عواقب اتفاقية كوثاهية - تأثير الاصلاحات في سوريا وآسيا الصغرى -  
حالة الاثراك على كردستان - العواطف الشعبية على جانبي جبال طوروس - خيبة أمل  
العرب - الرأي الخاطيء عن بعث الامة العربية - مخططات وآراء محمد علي - التركيبة  
الحكومية الجديدة في سوريا - اصلاح النظام المالي - ضريبة الرأس - ايرادات ونفقات  
الباشا المصري في سوريا - المحجر الصحي، الشرطة، البريد .



ان البحث في الاحداث العظيمة التي أدت الى ان يحكم الباشا المصري سوريا مدة ٧  
سنوات، حوّل حديثنا عن سوريا نفسها . خرج ابراهيم باشا من الاناضول في الوقت  
المناسب تاركاً وراءه أثراً طيباً، إذ رأى فيه سكان الاقليم متقدماً من مضايقات السلطات  
المحلية، وأخذوا بثارات الشعب المؤمن من بدع السلطان الكافرة، إلا أنهم لم يتوصلوا الى  
التعرف على أساليب الادارة المصرية، ولم يدركوا كذلك بأن قوة ابراهيم باشا كانت  
تقوم على أساس الاصلاحات الاكثر حدة وقهراً للشعب واكثر معاكسة للباطيل الدينية  
المنعصبة في الاسلام، مما كانت ترمي اليه اصلاحات السلطان محمود نفسها . كان هدف  
السلطان من إصلاحاته تخفيف آلام القبائل التي مزقتها حكم الولاة الاستبدادي المطلق .  
ووضع تركيبة منتظمة لحكم واحد يغطي كل الامبراطورية، بدلاً من الاقطاعيين الوارثين  
(البكاوات) أو الباشاوات بكل ما يمثل هؤلاء وأولئك من عيوب ومساوئ . بينما كان  
الباشا المصري يطمح الى ان يستخرج قدر استطاعته، من القبائل الخاضعة له الوسائل  
المؤدية لتحقيق كل مخططاته الطموحة، معتمداً في حسابات السياسة، ليس على محبة  
الشعب، بل على تطوير جبروته المادي .

إن سوريا التي انتقلت بكل رضى الى يد ابراهيم باشا، كانت محكومة بتجربة قاسية  
للتكفير عن ذنبها بفروجها على السيد الشرعي . في هذا الاقليم المختلف تماماً عن مصر  
بوضعه الجغرافي وتقاليده وروح سكانه، بدأ محمد علي تطبيق أنظمته الحكومية والمالية .  
فروض الميول الفوضوية عند القبائل السورية، وعدل الضرائب التي كانت خاضعة قبلاً



لرغبات الباشاوات والحكام المحليين . لكن محمد علي كان مضطراً ، حاية لسلطته ، لأن يستبدل بالعسكر النظامي العساكر المحلية التي كانت تشكل قوام القوة الحربية للأقليم ، وبالتالي كان عليه أن يجبر القبائل المعتادة على الخيالة الحرة منذ القدم ، على الخدمة النظامية والتجنيد الاجباري .

كلف محمد علي ابنه بتطبيق هذه الاصلاحات الهامة في سوريا ، لكن وبقدر ما كان الفتح سهلاً ، كان صعباً على الفاتح ومن ثم على البلاد إعادة البناء الداخلي ، إذ أن القبائل السورية ، مع محاولات الاصلاح الأولى التي قام بها ابراهيم ، راحت تنحسر على إدارة الباشاوات الاتراك السابقة ، ومقابل التجنيد الاجباري كانت تنحسر على الحياة العابثة اللامسؤولة قبل الباشا المصري . وهكذا انضحت على ناحيتي جبال طوروس تلك الآراء والمواقف الشعبية التي سبقت الاشارة إليها . قبائل آسيا الصغرى ، وقد حنت هاماتها أمام إصلاحات السلطان كانت تتوجه بانظارها إلى سوريا ابراهيم باشا ، معتبرة أن تقاليد الزمان الفوضوي القديمة كانت تتنفس في الجهة المقابلة من الجبال . بدورها ، كانت القبائل السورية المهياة للعصيان ، تلعن مصيرها وتذكر الحقوق المقدسة للسيد الشرعي صاحب الجلالة .

إن إعادة تركيب الامور كما كانت سنة ١٨٣٣ شأن مرفوض من الاعماق من جانب محمد علي كما من جانب السلطان محمود . فالاول لم يكسب قدر طموحه ، ولم يفقد الامل بانتهاز الفرصة عند أول حرب أوروبية لاستكمال مخططه . والثاني من ناحيته كان متشعباً بالفكرة التي تتملك كل سلطان : خلع كل ولاته الاقوياء ، وكان يراقب بألم وحسرة النتيجة المقلوبة لجهوده : بدل إخضاع مصر أجبر على التنازل عن سوريا ، ومحاولاته الحثيثة لاقرار سلطة واحدة في الامبراطورية انتهت بشقها إلى قسمين . في الحالة التي يتواجد فيها مثل هذا الترتيب للنوايا في القسطنطينية وفي الاسكندرية إضافة إلى ما ذكرناه عن اتجاه العواطف والرغبات عند جماهير السكان على جهتي جبال طوروس ، فمن الطبيعي أن تصبح سوريا الخاضعة لمحمد علي موقعاً متقدماً للسلطان ضد محمد علي نفسه ، وأن تتشكل بالمقابل عند شعوب آسيا الصغرى الخاضعة للسلطان ، قاعدة عطف قوية نحو محمد علي وبالتالي سلاحاً قوياً في يديه ضد خصمه وحاكمها الشرعي .

تولى مخضع روميليا ، رشيد محمد ، الذي خاناه الحظ عند قونه ، حكم الاناضول ، بهدف إدخال الترتيب المدني والنظام الحربي الجديدين إلى هذا الاقليم ، الذي يتميز سكانه بتعصبهم الديني وعاداتهم القديمة الحثيثة ، مما يشكل عقبة في وجه إنجاز تلك الاصلاحات . وهذا ما تعرض له السلطان محمود ووزيره الاعلى قبل سنوات . التعصب القومي ، حيوية

الطباع والروح المنطلقة لقبائل روميليا تعكس بصدق ازدواجية أصلها الملهيني والسلافي ، إن في طباعها أم في هيئتها الخارجية .

في ربيع سنة ١٨٣٤ أقام رشيد محمد قيادة أركانه في سيواس إلى الشمال من طوروس وأقر توزيعاً جديداً لمقاطعات آسيا الصغرى . الشرط الاول للنجاح فيما كان يذهب إليه ، هو تطبيق التجنيد الاجباري ، الخطوة التي تثير السكان ، وهذا ما استغله محمد علي ، ونتيجة لدسائسه ، وميل قبائل آسيا الصغرى نحوه ، أعلنت القبائل الكردية الرحل ، القاطنة سلاسل آسيا الصغرى الداخلية وعلى الحدود الفارسية ، عصيانها ، فجهز رشيد محمد إلى هذا البلد المتوحش حملة تابعها بعد موته حافظ باشا<sup>(١)</sup> . في الضفة المقابلة كانت الحكومة التركية ، وإن لم تشارك مباشرة في انتفاضات القبائل السورية ضد السلطة المصرية ، فمن المؤكد أن الشعب قد دعي باسم السلطان إلى حمل السلاح ضد الباشا المصري ، الذي كان في عيون الناس ، ابتداء من ١٨٣٣ وحتى ١٨٤٠ عدواً للباب العالي رغم تسره بالخضوع الشكلي . كل هذه العوارض تدفعنا إلى القول بأن ترتيب الاوضاع كما تحدد سنة ١٨٣٣ ، كان توازناً مؤقتاً ، محكوماً بظروف الامبراطورية ولم يكن باستطاعته أن يشكل تدبيراً سياسياً ثابتاً .

في هذه الأثناء كان يسيطر على أوروبا وخاصة فرنسا رأي قوي ، يبعد عن محمد علي صفة الباشا التركي ، ويمجد فيه ممثلاً لعالم عربي وباعثاً لوجود القبائل العربية السياسي . وانطلاقاً من هذه الفرضية قامت في أوروبا نظريات مثيرة للانتباه . ثلاث مقاطعات واسعة من الامبراطورية العثمانية ، مأهولة بالقبائل العربية وتتكلم اللسان العربي ، توحدت مجتمعة تحت قيادة شخص قادر ومباذر ، بعد كل ما عانته من الخلافات الدائمة بين الباشاوات والامراء في سوريا ، ومن النشوة الروحية لمنشقي شبه الجزيرة العربية ومن الحفلات التهنئية للماليك المصريين . استغل الحاكم الجديد حقوقه المطلقة وتعب القبائل وكرهها المحق للمضطهدين السابقين الواقعين تحت سوط عدله ، واستغل كذلك الثروات التي كانت كامنة حتى ذلك الوقت في أعماق الارض التي داسها الماليك بلا مبالاة . شكل جيشاً ، بنى أسطولاً ، استقدم إلى شواطئ النيل تكتيك الغرب وصناعته ، جمع الملايين وأقام السلطة الحكومية التي كانت حتى ذلك الوقت تسرق من قبل آلاف المستبدين الصغار .

(١) جرت الحملة التاديبية ضد المتمردين الاكراد سنة ١٨٣٣ وكانت بقيادة رشيد باشا(منذ ١٨٣٦ صارت بقيادة حافظ باشا . استعمل الاكراد اسلوب حرب العصابات فكبدوا الجيوش التركية خسائر فادحة . سنة ١٨٤٧ نجحت الحكومة التركية مؤقتاً بكسر حركة التمرد الكردي الناشئ .

إن الفصول الحكومية في نظام محمد علي، وكل اتجاه قدراته، بالإضافة إلى حربه ضد السلطان كانت تكشف فيه باشا تركيا لا نصيراً للقومية العربية، إذ ظل يعتبر نفسه غربياً عن العرب، يحتفظ بكرهه عنيد لهم كما احتقار أي تركي قديم للقبائل العربية، وبكل حذر الضيف المسلح عند أعدائه وبأساليب عنف لم يسمع بها أحد من قبل، جمع محمد علي فلاحه مصر وساقهم إلى الخدمة العسكرية، وبعد أن احتلب طاقة مصر، جهز حملة إلى سنار لسركلة المجندين المدينين. كذلك فعل ابنه الأكبر اسماعيل سنة ١٨٢١ حيث شكلت قساوته في تجنيد السود البائسين، دافعاً لياس مطلق، من نتائجه مقتل اسماعيل باشا نفسه. وقام محمد علي بغارات على النوبة والسودان، وجمع ما استطاع من الرقيق الاسود الذين يرقطون جبين الجيش المصري وكذلك ادخل سكان ضفاف النيل في الاسطول، وابتاع بدون شفقة أولاد العشر سنوات من عائلاتهم للعمل في الترسانات وفي المصانع: بهذه الاساليب تشكل عنده جيش واسطول عظيمان، لا يتناسبان أبداً مع الامكانيات المادية لهذا البلد.

نظر المتفائلون لخطوات محمد علي تلك، على أنها تلبية نداء لجد القبيلة العربية الحربي المبتعد عن إرث الانتصارات القديمة. إلا أن هؤلاء المادحين الغربيين سهوا عن نقطة هامة تشكل مؤشراً عن مدى مساهمة العرب في المجهود الحربي ومدى كسبهم لجد: في الخدمة العسكرية المصرية، كانت رتبة الملازم، هي الرتبة المفتوحة فقط أمام العربي، وهي رتبة محتقرة من الاتراك الزاحفين نحو المناصب والرتب العالية في الجيش وفي الاسطول. إن العرب حاربوا بشجاعة تحت راية ابراهيم باشا، اندفعوا في ثغرة قلعة عكا، اسقطوا بجرابهم قمم بيلان. إنما يتوجب في هذا المجال أن نشير إلى أنه وراء كل مفرزة عربية كانت المدافع المجهزة للاطلاق، وأكثر من مرة أعادت قذائفها العرب المهارين من نيران العدو إلى صفوف القتال، بالإضافة إلى أن الجيوش النظامية المصرية كانت قد تلقت تدريباتها الاولى، ميدانياً في الحملة على بلاد المورة التي كانت تدعمها الانتفاضة الشعبية وسعر الحرب الدينية، وضد عدو لم يكن ليرحم أي مسلم. وهكذا فإن غريزة البقاء علمت الجندي المصري كيف يقيم كل منافع خدمة الصف والنظام. كلمات محمد علي نفسه خير معبر عن ماهية علاقته مع القبيلة العربية، فقد توجه لابنه ابراهيم الذي سعى لترقية عدة ملازمين عرب تميزوا في الحملة على سوريا «تذكر يا بني بأن عددنا (أي الاتراك) لا يزيد عن ١٠ آلاف بين هؤلاء الملايين من العرب».

واقع السلطة لم يتغير بالنسبة للقبيلة العربية، فبدلاً من أن يكون الاستبداد الحربي لـ ١٠ آلاف من المالك، أصبح حالياً في يد عشرة آلاف عثماني اجتذبهم مصير محمد علي

من وطنهم. هناك ظاهرة بارزة بالنسبة لمصر: في نفس الوقت الذي نضب فيه منبع الدم القفقازي، بعد أن أنهى السلاح الروسي هذه التجارة المخجلة، والذي كون لمدة قرون القبيلة الحاكمة في مصر، في هذا الوقت قضى محمد علي على آخر الممالك وأبدل جماعاتهم الشجاعة بقواته الروميلية. وإذا كان الشعب المملوكي وفوضاء في ظل البكاوات الأربع وعشرين، قد استبدلوا بآدارة جيدة وسلطة واحدة متأسكة، فإن حسنات هذا الواقع الجديد قد اقتديت من القبيلة العربية بأنهار من الدم والعرق سالت في الخدمة العسكرية والاعمال الزراعية التي كانت القبيلة العربية مجبرة على القيام بها، في سبيل نفوذ حاكمها ونزولاً عند رغبته. بهذا السلاح الجبار المطواع في يده، حول محمد علي مصر إلى ينبوع ثروات ومجد له ولعائلته وأزلامه.

بالنسبة للشعب المصري، تحددت اصلاحات محمد علي بالمعادلة التالية: بدل سركات الممالك الفاجرة حلّ نهب منظم دوري صارم عن طريق الاحتكارات والضرائب، وبدل صراعات الممالك الداخلية الدامية، والتي كانت تطال الشعب رغم عدم مشاركته المباشرة بها، حلت الحملات والمعارك الخارجية البعيدة، التي سالت فيها الدماء العربية، وبدل الفنطزية الفطرية<sup>(٢)</sup> التي يتعشقها سكان ضفاف النيل، حلت مرحلة العمل الاجباري العبودي. إذا كان محمد علي طوال ٤٥ سنة، فترة حكمه للقبائل العربية، بقي وقياً لأصله التركي، لصيقاً به مبتعداً عن السكان الاصليين، طباعهم ولقنهم، غير سامح لهم بالتقرب منه. فإن القبائل العربية بدورها، لم تتبن بعواطفها ضيفها الحاكم وظلت ترى فيه، ما عني لها بداية. باشا تركيا، لا باعثاً أو عرباً للقومية العربية، كما كان يزعم الرأي العام في الغرب.

الرحالة والكتاب الذين يبشرون بهذا الرأي، يشيرون إلى الجيش والاسطول والترسانة والفبارك، وكأنه يمكن من خلال هذه المؤسسات أن يبعث من جديد قومية قبيلة مستعبدة. عندما كانت صدف الانقلابات العادية في الشرق تؤدي إلى وقوع سوريا والجزيرة العربية تحت سلطة الباشا المصري، كان الرحالة والكتاب الغربيون يرون في ذلك شرعية وراثية ويحسبون أن محمد علي قائداً مختاراً للأثرة العظيمة، ومؤسساً جباراً للمملكة العربية الجديدة، ولكنهم كانوا يسقطون من حساباتهم قومية محمد علي نفسها. كذلك رأى هؤلاء في كره العرب الوراثي للاتراك ضمانة انفصال هذه القبائل عن الامبراطورية التركية.

---

(٢) الفنطزية: بهذه الكلمة الاغريقية يسمي العرب اعيادهم، حفلاتهم، موسيقاهم، رقصهم وأفراسهم الشعبية التي يتعشقها على الاخص أهل القاهرة.

لم يتعاطف العرب في الواقع، مع هؤلاء الفاتحين الذين حولوا مهد عظمة الاسلام، الخلافة العريقة مع مقدساتها إلى أقاليم بعيدة في الامبراطورية. ولكي نقيم بشكل صحيح الالهية السياسية للقومية العربية، والتي قبل عنها الكثير في هذه السنوات، يجب أن نذكر ان القبيلة العربية، إحدى القبائل الاعرق والاكثر عدداً في العالم، لم تستطع يوماً، أن تشكل شعباً واحداً ودولة واحدة. فقط كلمة القرآن في عهدها الذهبي جمعت في لحمه واحدة القبائل المبعثرة منذ تكوين أرض شبه الجزيرة العربية نفسها، هذا الارخبيل من الواحات في بحر من الرمال، التي كانت قوافل الرعاة والفرسان تطوف فيها مثل الاساطيل. ومع برود الشعور الديني ضعفت عرى الرباط الروحي والمدني بين هذه القبائل، أما في وقتنا الحاضر، فإن كره هذه القبائل لبعضها البعض يتعدى كرهها المشترك للاتراك. إن المشاحنات الوراثية المحلية بين قبيلة واخرى، بين ساكن الحجاز وساكن اليمن، بين السوري والمصري، بين رحل ما وراء الاردن وساكني شواطئ سوريا، بين جبلي نابلس وجبلي لبنان، إن هذه المشاحنات التي أغتنتها إدارة الامراء الاقطاعية، واختلاف الملل، كانت تضمن من المؤكد سلطة الاتراك على هذه القبائل، وتضمن تأثير الباشاوات، بغض النظر عن كون هؤلاء ولاية خداماً للباب العالي، أم ولاية مسلحين عاصين مثل باشا مصر. إن المحاولات الوحيدة لبعث العنصر السياسي العربي خلال سبعة قرون منذ أيام السلاجقة حتى يومنا هذا كانت برأينا مآثر فخر الدين وظاهر العمر، كذلك الاضطراب الروحي السياسي للقبائل العربية تحت راية تعاليم محمد بن عبد الوهاب. إلا أن هذه المحاولات نفسها أدت كما رأينا إلى تقوية النفوذ التركي وحسب، ومن المحتمل جداً أن تبقى القبائل العربية محكومة ولمدة طويلة بالوصاية التركية.

فهم محمد علي جيداً وضعه في المنطقة، وأدرك عدم متانة اسس جبروته الغريب عن القومية هذا الشرط الاساسي لأي سلطة. وإدراكاً منه لنقطة الضعف هذه، ورغم البريق الخارجي للجيش والاسطول والفتوحات والتجارة والصناعة واشباعه لطموحاته وانطلاق مبادرته غير المحدودة، فإن محمد علي لم يعتد على دعائم الدولة العظمى غير المرتبطة بالقبائل العربية الواقعة تحت سلطته. كان يستطيع سنة ١٨٣٣ لو كتب ذلك المصير للدولة العثمانية أن يثير اضطراب كل تركيا أن يخلع السلطان ويرفع سلالة جديدة إلى العرش العثماني، ولكن ما دامت السلطة الشرعية في عاصمة الامبراطورية مركزاً للحياة الادارية والسياسية للقبيلة العثمانية، فإنه من غير المسموح به للوالي المنتصر، المتراجع إلى ما وراء جبال طوروس نحو الوطن العربي، أن يقطع روابط الولاء الضعيفة التي كان يتلاعب بها على هواه أمام العالم الخارجي، والتي كان يقوم عليها فقط، نفوذه السياسي على القبائل العربية.

إن المراقب المدقق في الاساليب السياسية لمحمد علي ، وفي كل معادياته مع الباب العالي والدول الأوروبية يقتنع بأن كل نداءات الباشا المصري عن الاستقلال، وكل ادعائه المغالي عن قوته العسكرية، وكل تهديداته بحرب جديدة مع السلطان، والتي كانت تبدو وكأنها تهديدات موجهة لأوروبا في آن معاً، إن المراقب يقتنع بأن كل هذا كان يفعله محمد علي ليكسب عائلته حقوق الحكم وراثياً .

أما فيما يخص اقتراحه الغريب سنة ١٨٣٤ على النمسا وفرنسا، تحت حجة تأمين استقلال ووحدة الامبراطورية العثمانية، والذي يدعو إلى سلخ المقاطعات العربية عن هذه الامبراطورية ثم اعلان الحرب على روسيا، فإن الباشا الخبيث، المخدوع بتعليقات الصحف الغربية، التي كان لا يزال يصدقها حتى ذلك الوقت، كان يظن بأن حكومات الدول العظمى تشاطر الصحفيين أهواءهم وتستعد للانقضاض جوقة واحدة على روسيا وتمزيق اتفاقية خنكيار اسكلة سي، وفي هذه الحالة كان الباشا يعني نفسه من خلال قرعة الحرب الأوروبية باتمام معركة قونية التي حد من خطرهما جيشنا واسطولنا، وإثارة الاضطراب في الامبراطورية العثمانية، وبالتالي سرقة العرش . باقتراحه هذا - والذي لم يهمس به ثانية - أثار محمد علي نحوه قسوة وسخرية الحكومات الأوروبية، وحتى تلك التي كانت تغض الطرف عن تصرفاته .

لنبحث الآن في التنظيمات الحكومية للباشا المصري في سوريا أثناء فترة سنوات حكمه السابع .

كانت الادارة المدنية لبشاليك سوريا الاربع: حلب، دمشق، طرابلس وصيدا، بالإضافة إلى بشليك أضنة مركزة في يد شريف باشا حاكماً مدنياً، صلاحياته محدودة ومقره دمشق، وتحت إدارته المباشرة في كل المدن والسناجق اعداد من المسلمين الخاضعين في التغيير والتبديل لمحمد علي أو ابنه ابراهيم . وكان ابراهيم طوال تواجده في سوريا، يتمتع وبتكليف من والده، بصلاحيات الحاكم المدني والعسكري العام، وفي بعض الحالات كان يأخذ قرارات هامة دون سؤال والده أو الرجوع إليه . ونظراً لأهمية مدن حلب وعكا كان متسلموها يحملون اسم مدير ويرأسون سناجق كثيرة متاخمة، كذلك ونظراً لأهمية بيروت التجارية وموقعها المركزي كان متسلمها هو نفسه كابتن الاسطول الذي يراقب كل المرافئ وكل أمور الانحمار على شواطئ سوريا . المشايخ أو العمداء في القرى كانوا على علاقة مباشرة مع المتسلم . هذا التنظيم يؤول كما نرى إلى توحيد ومركزة سلطة الحكومة . الجيش كان في حالة استنفاز دائم . علاقات السلطان العسكرية مع السلطة المدنية كانت قائمة على غرار قواعد النظام العسكري الاوروبي، الشرطة المدنية والريفية

كانت تطلب المساعدة العسكرية فقط في حالة الاخلال بالامن. في كل مدينة شكلت مجالس من الوجهاء - مسلمين ومسيحيين - تحت ادارة المتسلم الذي كان يضعهم في صورة الامور المهمة في الادارة، أما في الامور الاقتصادية فلم يكن باستطاعته القيام بأي خطوة دون استشارة ومؤازرة المجلس، وشيئاً فشيئاً، أوكلت إلى هذه المجالس مع الوقت سلطة الاشتراع في الامور المتعلقة وخاصة الامور التجارية. أما فيما يتعلق بالمحاكم الشرعية الاسلامية، فإنها كانت وستبقى في كل أنحاء الامبراطورية العثمانية منيعة أمام أي تغيير. تحت الادارة المصرية كان السلطان يعين لمدة سنة في كل من دمشق والقدرس مثلاً أي حاكماً أكبراً، وهذان يتوليان مهمة تزويد السناجق بنوابها وقضاها الشرعيين، الذين كان عليهم أن يؤمنوا للمثلاً معاشات معينة. كانت الامور القضائية بالاجمال، تحل عن طريق السلطة الحكومية المدنية بعد أن تم من حيث المبدأ محاكمة قضائية، في المحكمة الشرعية أو في مجلس المدينة حسب توجيه السلطة الحكومية. ثم ترفع الاحكام للتصديق عليها من الحاكم المدني أو من ابراهيم باشا أو من محمد علي نفسه، حسب أهمية الأمر المطروح. ولكن، عندما كان الامر يتعلق بمحاكمة أو معاقبة مجرمين سياسيين، فإن ابراهيم باشا يحتفظ لنفسه بسلطات غير محدودة كذلك التي كانت لدى سابقين من الباشاوات الاتراك. ومثلهم بدون محاكمة أو حتى تحقيق، كان يشق المجرمين أو المتهمين بإثارة الاضطراب، أو المعادين للحكم المصري.

الشق الاقتصادي، الذي لم يكن يمتلك في سوريا زمن الباشاوات أي هيكل تنظيمي، إذ أنه كان يخضع لأهواء هؤلاء وامزجتهم ودرجة تأثيرهم، حظي تحت الادارة المصرية باصلاح حديث ومتين. إلى جانب الحاكم المدني في دمشق عين ابراهيم باشا، حنا البحري بلقب بك مديراً خاصاً بالادارة المالية، وحنا هذا وأصله من حصص شخصية تعمل في خدمة محمد علي منذ زمن بعيد. أصطحب حنا البحري معه من مصر محاسبين أقباطاً، يتمتعون وراثياً بقدرة خاصة على العمليات الحسابية. في كل مجلس من مجالس المدينة عين ماسك دفتر لصاردات وواردات الادارة. وهكذا ادخلت تحت نظام عام كل الضرائب وكل البنود المالية لمداخليل الخزينة، والتي كانت سابقاً من مهام السلطات المحلية. لم تكن المناصب في فترة حكم الباشاوات السابقة غير مدفوعة الاجر وحسب، وإنما كانت تشتري بالمال، مع حق الشاري باستغلال المداخليل الخاصة بكل منصب، أو بطريقة أوضح، الحق بنهب الشعب بالقوة أو عن طريق البلف والرياء. مع ابراهيم باشا حددت الاجور ومنع البلص والرشوة، الضرائب حددت وتوضحت. كانت المداخليل خلال الادارة القديمة تأتي من:

- ١ - الميري أو ضريبة الارض .
  - ٢ - ضريبة الرأس من المسيحيين واليهود ( خراج ) .
  - ٣ - الالتزام ويدخل في عداذه : الحقوق الاميرية ، كذلك الجهارك على التجارة الداخلية والخارجية والتحصيل من الخرف .
  - ٤ - الاحتكارات المفروضة هنا كما في كل تركيا ، على بعض المواد أو بعض ميادين التجارة وفقاً لمصالح الباشاوات .
  - ٥ - والاهم ابتزاز الاموال الاستبدادي والغرامات ، التي كان يجمعها الباشا من الاشخاص أو من الفئات أو من المدن أو من السناجق ، حسبما تسمح به الاوضاع السياسية والاجتماعية .
- أقدم محمد علي باشا على إلغاء هذا البند الأخير ، الذي كان يشكل مصدر تدفق الثروات على الباشاوات ، وأبدله بأناوة على الرأس ، الفردة ، ويخضع لها على قدم المساواة كل المواطنين وكل الفئات عدا رجال الدين والموظفين . وقد استتبع هذا الاجراء الجديد إجراء إحصاء للرجال الذين تتراوح أعمارهم بين ١٦ و ٦٠ سنة ، حددت بنتيجته الضريبة بـ ٥ روبلات فضية على الشخص الواحد ، ثم أعطيت للمجالس المحلية في المدن والارياف الفرصة لتقدم كفالة مدورة الرقم حسب عدد السكان ، وتوزيع الحصص بشكل يتناسب وامكانيات الفرد ، وقد تراوحت حصة الفرد بين ٥٠٠ و ١٥٠ قرشاً حسب قدر الفرد على الدفع .
- لقد طالبت هذه الضريبة الكبرياء الدينية للمسلمين فقد حصلت منهم وللمرة الاولى ، ضريبة الرأس على قدم المساواة مع غير المسلمين من أهل الذمة ، والحقيقة ان المسلمين كانوا في منأى عن ابتزاز الاموال الاستبدادي . إن الذي كان مجبراً في لحظة غضب الباشا ، على افتداء رأسه بمئات الآلاف ، لم يكن بأي حال ، مجبراً تحت الادارة الجديدة على دفع أكثر من ٥٠٠ قرشاً ( حوالي ٣٠ روبلاً فضياً ) . إلا أن الآسيوي ، وقد اعتاد منذ القدم على الاوامر المبرمة الاستبدادية للسلطة الحاكمة ، كان انطلاقاً من قدرته ينسب سلوك ومزاجية الباشاوات السالفين التي تقود إلى الخراب ، إلى أمور القضاء والقدر ويخضع لها بدون تبرم . لقد اعتبر المسلم نفسه مهاناً وفق الترتيبات الجديدة . إن هذا التنظيم الجديد يشمل كل الطبقات ، لأنه يأخذ بعين الاعتبار مقياساً واحداً للجسبية ، مقدرة الفرد على الدفع ، والمركز على الحقيقة الابدية : المساواة أمام القانون في الحقوق بين المواطنين من مختلف المذاهب . لقد كانت الابتزازات المالية السابقة للباشاوات تطل عادة الاغنياء القادرين على الدفع ، ونادراً ما كانت تصيب الطبقات السفلى المستزفة بالطبيعة ، أما الضريبة الجديدة فتحتمل كل الطبقات ، وبذلك بدل الخوف الذي كان يلاحق الاغنياء في ظل النظام المالي



السابق، نُفِّذَ الاستياء إلى الجماهير في ظل الترتيبات الجديدة لمحمد علي .

ومهما يكن من أمر فإن وقف الغرامات والجبايات الكيفية غالباً، ما ترك انطباعاً طيباً، فقام الاغنياء الذين كانوا يخفون ثرواتهم بدقة، ويموهون غناهم بحياة وسلوك الفقراء حتى لا يثيروا شكوك الباشاوات، قاموا بادخال رؤوس أموالهم في التداول وخاضوا العمليات التجارية وأعطوا الصناعة حياة جديدة. إلى هذه الاسباب، طبعاً بالاضافة إلى استتباب الأمن في الطرق والمسالك، يجب أن ننسب النجاحات التجارية في سوريا تحت الحكم المصري .

صناعة سوريا التي كانت مزدهرة، وكانت لقرون خلت تمد أوروبا بالانسجة على أنواعها ابتداءً من الحرير الغالي حتى الخيش (الجنفاص) الرخيص<sup>(٣)</sup>، كانت عند دخول محمد علي مستنزفة متعبة. فبالاضافة إلى كونها كانت تنوء تحت وطأة الاحداث السياسية المتعاقبة، تلقت ضربة حادة، فالسلع الأوروبية الرخيصة التكاليف بعد ظهور الماكينات البخارية تمكنت وبشكل تدريجي من الدخول إلى بازارات الشرق. من جهة ثانية كانت الزراعة في نفس تلك الفترة، فترة دخول محمد علي، قد تخلت عن السهول الخصبة حيث يفتقد الأمن والحماية، والتجأت إلى الجبال حيث المناطق أكثر أمناً، وهذا يعني أن القوى المنتجة في الاقليم كانت في حالة ضعف وعدد السكان يتناقص بشكل ملفت، لهذا فإن محمد علي لم يدخل إلى سوريا، نظامه المصري الجديد لاحتكار كل السلع وحسب، لا بل قدم أيضاً امتيازاً كبيراً للتجارة واستبدل الاوامر المانعة للسلطة القديمة بضرائب معتدلة .

لقد اختفت تماماً بعض بنود الالتزام، أما الجمارك فكانت تحت المراقبة المباشرة للخزينة. أتاوة الأرض - الميري، وضريبة الرأس من المسيحيين الخراج، والمبنية على القوانين الاساسية للامبراطورية بقيت محافظة على شكلها القديم، مع فارق مستحدث كونها أصبحت لحساب الخزينة بدلاً من الحكام المحليين .

بالاضافة إلى مقدرته العسكرية كان ابراهيم باشا يمتلك مواهب كثيرة في النواحي الاقتصادية، وكان يجب أن يستثمر انجازاته في مجال من هذا النوع ويوظف رؤوس امواله في المضاربات التجارية والصناعية. لم يجمع ثروته العظيمة عن طريق النهب أو عن طريق ابتلاع ملكية الآخرين. منظر حقول انطاكية العذراء أوحى لإبراهيم باشا فكرة تأسيس مزرعة كبيرة هناك تكون مثلاً للزراعة وتربية القطعان أمام القبائل السورية وتجذب

---

(٣) كانت حولات الجنفاص البسيط تنقل من سوريا الى فرنسا وترسل من هناك الى المستعمرات ليخيط منها الزنوج قمصاناً .

لاعمال الحقول، التركمان نصف الرجل الذين كانوا يسوقون قطعانهم إلى هناك من قمم جبال طوروس. وبالفعل اجتذبت الاغراءات التي قدمها ابراهيم بعض القبائل البدوية التي اخذت تستقر في أراضي سوريا الزراعية على أطراف الصحراء، وقد أعفيت هذه القبائل من ضريبة الارض لمدة تسع سنوات في حال استصلاح أراض جديدة. جيليو لبنان بدأوا ينزلون من سناجق عكار والضنية الصخرية ويقطنون الأراضي الصالحة للزراعة والتي كانت ما تزال بوراً. حوالي ١٥ ألف فدان<sup>(٤)</sup> استصلحت على موازاة الصحراء بين دمشق وحلب. في حوران حيث تعطي حبة القمح الواحدة أربعين حبة وحبّة الذرة مائتي، لم يكن هناك أكثر من ألفي فدان من الأراضي الزراعية، وقد أضيف إلى هذه الاراضي زمن الادارة المصرية حوالي ٧ آلاف فدان مستصلحة<sup>(٥)</sup>. ومرة عندما غزا الجراد الحقول ما بين حلب وحماه دهش السكان المعتادون على نهب الباشاوات السابقين وإساءات عسكرهم، من منظر ابراهيم على رأس أفواج من مشاته يتعقبون الجراد، وقد قضى الفيلد مارشال كل الربيع في هذه الحملة، وأكثر من ذلك منح السكان والجنود مكافآت على كل مقدار معين من الجراد المقتول. وهكذا انقذ ابراهيم باشا مواسم السكان الزراعية وزاد تالياً مداخل الحكومة المصرية.

في سبيل تدعيم خيالاته (سلاح الفرسان) لجأ ابراهيم إلى طريقة اقتصادية تنطلق من طبائع وعادات القبائل العربية. إن الفرس الأصيلة عند العرب، لم تكن أبداً بأكملها ملك شخص واحد، كان يتقاسم ملكيتها اثنان، ثلاثة، عشرة وأحياناً العشرة مجتمعة، على هذا الاساس، وبموجب ما يسمى بحق اللجام، يمكن شراء حصة في تلك الشراكة مقابل كمية بسيطة من المال، وبالتالي اقتسام مداخيل الفرس، ونعني نسلها مع شركاء الملكية

---

(٤) لا يجب الخلط بين الفدان السوري والفدان المصري: الفدان في مصر وحده هو وحدة قياسية ثابتة للارض، توازي ثلث عشرين ونيف. في سوريا يتغير الفدان حسب نوعية التربة وكمية البذار. من أجل بذر فدان واحد يلزم من القمح حوالي ٨ أرباع (كل ربعه ١٠ بود) فلاح واحد مع زوج ثيران بفلح هذه الارض في مدة ٤٢ يوماً، بشليك دمشق ربع وحده من هذا الحساب كما هو واضح حوالي ٧٠٠ ألف يوم عمل.

(٥) كل هذه النجاحات في العمل الزراعي انهارت بانتيار الحكم المصري في سوريا. في حوران لا يستغل حالياً أكثر من ٢٠٠٠ فدان. في سهل انطاكية وحده كان لدى ابراهيم باشا ما يزيد عن ١٢ ألفاً من الاغنام والابقار والجمال، سرقت كلها سنة ١٨٤٠. بين حلب ودمشق لم يبق أثر للقرى التي تأسست تحت رعاية ابراهيم باشا. في بشليك دمشق وحده اقررت حوالي ٧٠ قرية. وحرمت الخزينة من حوالي نصف مليون من الميري.

بشكل يتناسب مع حساب حصص كل طرف .

هذا الشكل من الشراكة يبدو معقداً جداً للوهلة الاولى ، إلا أنه يحوي نظاماً متكاملأ من القواعد المفصلة الدقيقة القائمة على العرف، والتي تتمثل قوة القانون في العالم العربي . إنها تحمل محل الضمان المتبادل للملكية لدى القبائل المحرومة من ملكية الارض، وتحمي البدوي من الافلاس في حال نفقت الفرس التي تشكل الثروة الرئيسة عند البدو الرحل . ابراهيم باشا بدلاً من أن يحتفظ باسبطلات للاحصنة أو بدل أن ينشئها بتكاليف مرتفعة أخذ من السكان مناصفة، ضريبة متأخرة بضعة آلاف من الاحصنة، وأخذ مع بقاء الافراس في عهدة أصحابها، يتسلم سنوياً أعداداً كبيرة من المهر لخيلاته بضمن زهيد .

في ظل هذه الترتيبات الادارية والاقتصادية التي ادخلها ابراهيم باشا إلى سوريا، بلغت مداخيل الخزينة المالية ٧٠ مليون قرش ( ٤ ملايين روبل فضي) سنوياً، وبالرغم من أن ربع هذا المبلغ فقط يتفق على الادارة المدنية، إلا أن الاحتفاظ بجيش ضخم، والاضطراب السياسي، والخطر الدائم من ناحية السلطان، وبناء القلاع والكنسات (القشلات) كانت تبلغ فوق الثلاثة أرباع الباقية، مبلغ ٣٠ - ٤٠ مليون يسحبها ابراهيم باشا سنوياً من الخزينة المصرية لتغطية النفقات التي كان يستلزمها احتلال سوريا .

يبقى أن نتحدث عن أهم جانب من التنظيمات المدنية التي أدخلتها الإدارة المصرية إلى سوريا، ونعني مؤسسات الحجر الصحي والبريد .

تعتبر مصر منذ القدم موطن الطاعون وعشه الدائم، مع أن الأبحاث الحديثة في هذا الموضوع لا تستطيع أن تؤكد هذا الاعتبار . محمد علي، هو رائد الفكرة الأولى باتباع نظام الحجر الصحي في المنطقة . كان يواكب الإصلاحات في الشرق صراع حاد بين الحكم الاستبدادي، ملاحظة، وبين الأباطيل والخرافات الشعبية من سياسية أم دينية . محمد علي الذي قضى على المماليك، انكشافية مصر، كان يستطيع أن يمضي قدماً في مشاريعه الإصلاحية، أكثر من السلطان، الذي كان وضعه على رأس الهرم الديني في الامبراطورية بشكل عقبة فعلية في هذا المجال، فبينما كان محمد علي يدخل في بشاليكه أكثر التجديدات حداثة، كان السلطان، وفي دوامة الازمات السياسية، مجبراً على أن يبرر من ناحية دينية وبطرق دقيقة، ويلقي اللؤء على كل تصرف أو تدبير يتعلق به مستقبل الامبراطورية أو مستقبل الاسرة الحاكمة . وفي عهد السلطان محمود ومحاولاته الإصلاحية كانت محاولة ادخال الحجر الصحي كافية لاثارة العصيان في الامبراطورية، أو على الأقل سافت اليه كل الاتهامات التي تحكي عن ارتداده عن قواعد الاسلام الاساسية، وتلوينه ببقع الهرطقة كل مآثره المدنية . يجب على الحكومة أن تهتم أولاً بانطباعات شعبها قبل الاهتمام بأقوابل العالم

الخارجي. وباستطاعتهم في أوروبا ان يصموا السلطان وشعبه بالجهل المطبق الذي يحكم الشرق باستنزاف دائم من عدوى الطاعون، ولكن نسي أصحاب التهمة من العلماء الآراء اللاهوتية في التلقيح ضد الجدري لكليات باريس والسوربون، عندما نصحت الليدي Montequiey (مونتاكيو) العالم الغربي باستغلال هذا الاكتشاف العظيم، الذي كان معروفاً منذ القدم عند الشعوب الشرقية. لم يكن هنا أبعد من النصف الاول من القرن الثامن عشر المتمدن. ولنتذكر كذلك كم من الجهود بذلتها الحكومات لنشر التلقيح ضد جدري الماء، عندما تم اكتشاف هذه الطريقة الجديدة الاكثر وقاية للحماية من هذا المرض!!.

إن تطويق سوريا بالحجر الصحي، خدم كتدبير بوليسي لفصل هذه المقاطعة عن بقية تركيا، إذ كان المسافرون، وبمجة الكارانتين، لا يستطيعون دخول سوريا، إلا تحت رقابة السلطات المحلية، حتى في الفترات التي كانت فيها تركيا خالية من المرض المعدي، بينما العدوى مستشرية في سوريا نفسها والاطباء الاوروبيون كانوا في خدمة محمد علي في هذا المجال، إذ كانوا يقدمون التبريرات لهذا التدبير بغرضية اعتبارية تقول بأن المرض يقوى ويستشري باختلاطه مع جميع الامراض الخارجية، وكانوا يؤكدون أن خط سير المرض ليس من مصر وسوريا باتجاه الشمال، بل بالعكس كان الوباء، يكمن في القسطنطينية وفي منطقة ارضروم، ومن هنا يتجه جنوباً، في كل مرة كانت الاوضاع السياسية تتطلب اقفال الممرات والمسالك مع تركيا، من حيث كانت صاعقة غضب السلطان على محمد علي تثير الامل لدى القبائل السورية في انتفاضاتها المتتالية، كانت السلطات المحلية وبمجة خطر الطاعون تلجأ إلى مثل هذا التدبير.

أما إنشاء مؤسسة البريد في سوريا، فترتبط أيضاً بنظام الدفاع الحربي عن هذا الاقليم، وبمحاولة مركزة السلطة الحكومية في الداخل. لقد أمنت الادارة المصرية المواصلات أمام انتقال الاشخاص والبضائع. كان التجار والرحالة سابقاً مضطرين لانتظار قافلة مأمونة يواكبونها في المسير، أو استئجار خفر للتنقل بين مدن ومناطق الاقليم، أما في عهد ابراهيم باشا فأصبح بإمكان هؤلاء التنقل بحرية عبر كل سوريا. وقد احتذى التجار بالحكومة فأنشأوا بريدهم الخاص بين حلب والقدس، إذ أن بريد الحكومة كان يخدم فقط القيادات المدنية والعسكرية، ولم يستلم قط الرسائل الشخصية. إن البلد الذي كان الجيش فيه يعيش حالة استنفار دائم إما لاختضاع عصيان أو لجمع سلاح، أو من أجل سرركة المدنيين، في بلد مثل هذا كانت سرعة الاتصالات وصحتها شرطاً ضرورياً لبقظة الحكومة. على هذا كان البريد منتظماً إن داخلياً في سوريا، أم خارجياً في صحراء

السويس للاتصال بمصر. في سوريا كان الرسل يخبون من قرية إلى أخرى على المهر الاصائل، أما الصحراء فكانوا يطوونها على الجبال بسيورها السريع جداً والتي يسميها العرب بالهجن<sup>(٦)</sup>.

منذ سنوات عديدة سirt الحكومة التركية، في سوريا كما في كل الامبراطورية، يريدأ منتظماً لتأمين الاتصالات الحكومية والاتصالات الخاصة، وقد حل هذا محل التتار أو محل الرسل الذين كانوا يجهزون بأمر من الباب العالي أو من باشاواته.

---

(٦) لا تستطيع أي فرس أن تجاري مثل هذه الجبال في مسافات طويلة. تنجح الفرس وتجتاز الهجين في العشريين فرسخاً الاولى، ثم تنحب خاصة إذا انطلقت حثيثاً منذ البداية. بعد الـ ١٥ - ٢٠ فرسخاً الاولى، تنحب الهجين بكل قوتها وتستطيع البقاء كذلك مسافة ثمانين فرسخاً. الهجين الجيد يشتمن عالياً. وفي أوروبا يعتبرون خطأ الهجين فصيلة خاصة، أنها الجبال نفسها، ويتم اختيارها عادة فصيرة القامة سليمة الجسم نحيفة قدر الامكان.

## الفصل الثامن

التجنيد الاجباري (السركلة) في سوريا - عصيان اليهودية والسامرة - مصادر السلاح - عصيان الدروز والحرب في اللجا - بطولات شبلي العريان - اخضاع الدروز - تأثير التجنيد الاجباري - الامتيازات المقدمة للمسيحيين - حسنات وسيئات التسامح الديني - بدع ابراهيم المغرية - تدعيم الجيش المصري في سوريا - تدعيم عكا وكولك بوغاز - الخرافة التاريخية عن عكا .



إن الاصلاحات في الهيكلية الادارية لسوريا، والتي تفيد السكان وتستجيب لمصالح الحكومة في آن معا، لم تكن لتتم في هذا البلد الفوضوي بدون استعمال القوة . فمذد السنة الاولى للحكم المصري، ونتيجة لخطوات ابراهيم باشا تلك، ساد التذمر لدى الشعب، الذي طالما فضل سوء استعمال السلطة على أي تجديد، بحيث أصبح سوء الاستعمال هذا تقليداً . أول من شهر السلاح في وجه ابراهيم باشا كانت نفس القبائل التي هتفت كثيرا في البداية لاطلالة راياته من ناحية الجنوب . كانت الحكومة المصرية مجبرة على الاحتفاظ بجيش كبير في سوريا، وفرضت الخدمة العسكرية على كل السكان المسلمين . عند هذا الحد المكروه من الآسيويين، لجأت القبائل الى السلاح، وانتهت جبال اليهودية عسيانا، ورجعت بالحجارة كتبتين مصريتين في الوديان . ابراهيم باشا نفسه احتجز من قبل فلاحى القدس المتذمرين، فأسرع محمد علي باشا باسطلوه مع جيش الانزال الى يافا لانتقاذ ابنه .

أخذ العصيان في آخر الأمر بالقوة وبالحيلة، وحل بانتهائه زمن الشنق الذي لا يرحم، وتكرر بعد ذلك في السامرة وجبال نابلس<sup>(١)</sup>، فقد جردت قبائل هذه المناطق من السلاح

(١) التمرد الذي عمّ كل فلسطين تقريباً، انفجر في ربيع ١٨٣٤ بعد اعلان السلطات المصرية قرارها بجمع السلاح والمجندين المدنيين . ضرب المتمردون الحاميات المصرية في نابلس وحبرون . حاصروا الوحدات المصرية في القدس، ولم يرفعوا عنها الحصار الا بعد تعهد المصريين بإلغاء التجنيد . لكن الحكومة لم تنفذ وعدها . سنة ١٨٣٤ بدأ التمرد ضد الحكومة المصرية في المناطق الشالية الشرقية من لبنان بين المتاوله وفي جبال النصرية .

بعد دفاع مستميت، وقدمت، تبعاً لأرادة المنتصر عدة آلاف من المجندين الذين ارسلوا الى مصر بدل الجنود المصريين الذين يمضون خدمتهم في سوريا، فتم بهذه الطريقة تلافى مسألة هرب المجندين في جناحي باشوية محمد علي. أكثر القبائل كرها لهذا التدبير، كانت القبائل السورية المعروفة بمحبها لموطنها، وهذه ميزة كل القبائل الجبلية.

كذلك كانت القبائل السورية معروفة بإصرارها على اتباع نظامها العسكري الخاص الذي كان يقدم لها بالإضافة الى المجندين، فائدة في غاية الأهمية، فالقبائل السورية باتباعها أسلوبها العسكري، تحافظ على قوتها، بينما كانت تضعف وتصبح أكثر خضوعاً في حال جمع خيرة شبانها وسوقهم الى خدمة الصف. بعد أن فقد الحكم المصري كل أمل بتعاطف هذه القبائل قرر أخافتها والتأثير عليها بأساليب القوة، أمر بجمع السلاح في كل مكان إن في السهول أم في الجبال فتاديا لاضطرابات جديدة، ووضعت الحكومة بشكل كيفي كشفاً تقديرياً بكمية السلاح الموجودة لدى كل قبيلة، في كل مدينة أو سنح، وكانت هذه الكمية تطلب بدون أية شروط أو أي تنازل أمام رجاء أو كفالة. وكان على السكان تأمين السلاح المطلوب منهم جمعه شراءً أو الحصول عليه بأية طريقة، وفي حال عدم التنفيذ كان المذنب يتعرض لعقاب جسدي شديد القساوة ويساق للأعمال الشاقة في عكا.

مصادرة السلاح والتجنيد الاجباري، يعيا الحكم المصري في سوريا، حيث كانت القبائل المتباينة بتقاليدها، بصراعاتها المحلية الموروثة، بتكوين التربة نفسه، بتأثير سلوك السلطات الحاكمة، تعمى الواحدة تلو الاخرى، دون أن يشكل هذا الموقف المشترك صف مواجهة موحداً، نتيجة التصارع الشرس لهذه القبائل مع بعضها. بعد كل انتفاضة جديدة كانت الحكومة تعمق قسوتها، وتغرز في النفوس خوفاً جديداً. اكثر هذه الانتفاضات عناداً ودموية كانت انتفاضة الدروز نهاية العام ١٨٣٧، التي كتب فيها على دروز لبنان ووادي التيم أن يقتدوا بالخضوع للتجنيد الاجباري، شرف إيمانهم المشكوك فيه بالنبي محمد (صلعم).

سنة ١٨٣٣ وفي أول محاولة جرت لسوق مجندين، قبض بالقوة او بالتهادعة على الفين من الدروز وجمع الكثير من السلاح، مقدمة لتجميع المجندين. أما دروز حوران فقد أعفوا ولمدة خمس سنوات من هذه الخدمة لقلّة عددهم، ونضوب موارد موطنهم الجميل، الذي يشكل في حال استصلاحه أهراءات قمح لسوريا وللقبائل الرحل في الصحراء، كذلك لم يصادر السلاح من دروز حوران، اذ بدونه يقعون فريسة استبداد جيرانهم البدو المتوحشين.

كانت سنة ١٨٣٧ نهاية هذا الامتياز، إذ طلبت السلطة المصرية من دروز حوران تأمين ٧٢ مجنداً، واستدعت الى دمشق شبخهم حننش، الذي حاول، باسم مواطنيه، تجديد إعفاء الدرور في حوران من الجندية، ولكن حنا بحري بك، الذي تكلمنا سابقاً عن نفوذه، وبنية منفعة دينية، أقنع الباشا بعدم العطف على هذا الطلب، وأكثر من ذلك، أقدمت حاشية الباشا بوقاحة، على إهانة الشيخ الدرزي، الذي أضمر والحال هذه ثأراً غالباً من المصريين لاهانتهم لحيته، فأعلن مخادعة، استعداداً لقبول مساعدة الحكومة في جمع المجندين شرط ان يؤازر بقوة عسكرية كبيرة. جهزت القيادة في دمشق فرقة عسكرية من ٤٠٠ خيال غير نظامي ساروا مع الشيخ الى حوران حيث استقبلوا واستضيفوا بحراة، ولكنهم ذهبوا جميعاً في اول ليلة مبيت. وحده أمرهم نجح في الهرب من شبك غرقته بعد أن تنبه من نومه على حشجة من يحتضر من رفاقه، وأخبر دمشق بما حصل. أما الدرور فقصدوا بعد هذه الحادثة سنجق اللجا المنيع.

في مرج حوران في السهل المزرن بسلسلة وادي التيم، وبالذبول الشمالية لجبال عجلون وجبال حوران، يوجد مرتفع مسطح، يأخذ شكل مضلع سداسي غير منتظم بمحيط يمتد على ٥٠ فرسخاً. يبدو وكأنه معلق من كل نواحيه، ارتفاعه عشرة أمتار ينفرد في التربة بشكل عامودي وكأنه أسوار قلعة. في بعض الاماكن منه توجد ثغرات ضيقة يمكن الدخول عبرها الى داخل هذا السنجق المسكون بالجن. البازلت الذي يؤلف هذه الكتلة هو آثار طازجة لتكوينه البركاني، وهو يبدو وكأن النار التي أنضجته قد خمدت منذ مدة قريبة، وعند تجملها تصفحت الصخور شقوقاً وتواءات في كل الاتجاهات، متقاطعة ببعضها البعض مشكلة فيما بينها شوارعاً مدينة اغريقية قديمة بين المعينات وأشباه المنحرف والابنية الصخرية المعلقة ذات الاشكال العجيبة. هذه المتاهة من الصخور والشقوق والمرات الغائرة في الارض والمغارات المنيعه، هذا الخطام العظيم لبركان خالد، المغبر في بعض اماكنه بالارص المعشوشة على شكل مرعى، من المؤكد أنها خدمت في القديم وفي عصر سوريا الذهبي ملجأ مأموناً لقبيلة حرة هاربة من حكم السلاجقة او الرومان، أو من كوكبات قطاع الطرق، حيث تجدد القبيلة هنا عشاً ممتنعاً عن كل الملاحظات. إن هذه المتاهة تمتلك نظاماً عريقاً لدفاعها الداخلي. على قمم الصخور المسطحة المشرفة على كل الجهات، وعلى محاذاة الشوارات (الشقوق) أقيمت أعداد من الابراج بارتفاع خمسة أو ستة ساجينات (الساجين: متر و ١٣ سم) بشكل مخروطي مقطوع، ومن أروقتها تمكن مراقبة كل الممرات الداخلية والإعلام فوراً عن أي تحرك خارجي قريب بإشارات خاصة لكل السنجق. وقد حضرت كذلك حفر متقاربة وعلى



امتداد عدة فراسخ على طول الشوارات والشقوق. الماء مفقود في هذا السنجق، ما هذا نبع واحد تحت صخرة خزفية في الجهة الجنوبية منه، أما على امتداد الجهة الشرقية، وفي مكان غير بعيد عن السياج البازليتي، فتجري خلال شهور الشتاء سيول في وادي لوف حيث تمتلئ الآبار المنحوتة في الحجر نفسه والمستورة بالصخور.

لا يوجد في هذا السنجق سكان ولا حتى حيوانات في مغاوره، فهل تستطيع السلحفاة أن تزحف على البازلت الحامي؟ وهل يستطيع النسر أن يبني عشه على نتوء منيع ويحمل الطعام من بعيد لصغاره؟! إن اللجا البازلتية سنجق ميت كالبحر الميت مع سائله الاسفلتي الثقيل، كلاهما يرفضان أية حياة، ومولدان حتماً في زمن واحد، لهما نفس عمر التكوين ونفس الأيدي الخالقة. أحياناً يدخل اللجا بعض قبائل البدو الرحل يراعون مواشهم في هذا المرعى المقفر الذي تغطي الامطار فيه اقدام الصخور والوديان والشقوق الداخلية، وأحياناً كان دروز حوران المجاورين يختبئون من انتقام العدو أو من ملاحقة الحكومة بسبب العصيان أو الشغب أو عدم دفع الاتاوات. هؤلاء وحدهم وبعدد من علامات الصخور قادرون على سلوك طرقات هذه المتاهة.

الى هنا توافد الدروز بعد قتلهم خيالة المصريين في حوران، الشيخ حنتش أول من رفع لواء العصيان، انضم اليه بعد ذلك شيخان. آخران منزعجان من الادارة المصرية، بدو يحى حمدان والشيخ الفتى شبلي العريان من قبائل دروز وادي التيم. في البداية، أرسل شريف باشا حاكم دمشق المدني، فوجين من المشاة لاختاد العصيان، وعندما لم تلق قواته عدواً على مداخل اللجا توغلت في شعابه، ولم يكن ممكناً هنا اتخاذ أية تدابير احترازية في سير الصفوف، إذ كان الدروز يلاحقونهم على ارتفاع ثلاثين ساجناً وعلى امتداد عدة فراسخ، دون ان يخالج المصريين أي شك بوجود مثل هذه الملاحقة. وأحياناً كان يبرز درزي وحيد من على حافة شوار أو قمة مستطعلاً عمق الوادي ثم يختفي بسرعة. وبعد أن تمكن الدروز بهذه الطريقة من استدراج خصومهم الى داخل الشعاب الملتوية، بدأوا بدحرجة الصخور على زوارهم غير المحذرين، والبعض الآخر فتح النار من داخل حفرة.

من أصل أربعة آلاف جندي مصري، دخلوا اللجا لم ينج ما يزيد عن الـ ٤٠ شخصاً انبأوا دمشق بما حصل. فقاد ابراهيم باشا نفسه حلة من عشرين الف مقاتل، وتوجه الى الحرب الأكثر عناداً وقساوة والأكثر هدرأ للدماء من كل الحروب التي عرفتها المنطقة، بلغ عدد الدروز في اللجا ٢٥٠٠ رجل جاؤوا من حوران ووادي التيم. القبائل المجاورة في حالة تحفز، يوقف انتفاضتها، ويبقيها على خضوعها وإن شكلياً للمصريين، الـ ٣٥

ألف جندي مصري المتواجدين في سوريا . دخل ابراهيم باشا مرتين الى الوادي بشكل مفاجيء ، وباتجاهات مختلفة مع صفوف قوية من الجند ، قضى على أحد صفوفه تماماً ، حتى أن بعض الجنود المغمى عليهم بتأثير الجراح ، تركوا يموتون على الصخور ، ومن هذا المشهد علم ابراهيم باشا كيف عذب الدروز أسراهم وكيف مزقوا إرباً إرباً واحداً من جنرالات الجيش المصري ، إساعيل باشا ، الذي قبض عليه حياً أثناء دفاعه مع صفه عن انفسهم .

طالت الحرب ، وبأمر من محمد علي توجه مصطفى باشا حاكم كريت الى سوريا ، مع فوجين ، من المشاة وثلاثة آلاف الباني لنجدة ابراهيم . وحدهم الالبان المعتادون على تعقب الانصار في روميليا ، كانوا قادرين على التصارع مع الدروز ، دون أن يتمكنوا من هزيمتهم داخل لجاهم . قرر ابراهيم باشا محاصرة المنطقة من كل النواحي ، وإماتة الدروز عطشاً ، لكن هذه الخطة لم تنجح ، لأن صفوف الدروز الخفيفة ، المتخفية بثياب القتلى المصريين ، كانوا يمشون صفاً واحداً ويستولون على حاجيات الجيش المصري ، متجاوزين كل حذر حراسة ، لجأ ابراهيم باشا الى طريقة ثانية : في إحدى غاراته داخل المنطقة الخطرة أغرق ينبوع اللجا الوحيد بالحجارة وتفجيرات البارود ، ثم تقدم تحت غطاء مدفعي قوي نحو ضفاف المستنقعات ورمى فيها من جثث البشر والدواب . كان هذا في صيف ١٨٣٨ . تعفنت مياه المستنقعات المتجمعة أيام الشتاء ، إلا أن الدروز تابعوا اطلاق الرصاص من الضفة الاخرى راوين عطشهم من هذه المياه دون أن يلتفتوا لطعمها . ثم أن فرصة سنحت لابراهيم فألقى في المياه عدة جرار من السم القاتل .

ربيع الدروز لرؤيتهم موت عطاشاهم المفاجيء بعد أن شربوا من الآبار ، فأجبروا على الخروج من اللجا . شيلي العريان الشجاع مع ألف من الدروز انطلق الى موطنه في وادي التيم وتابع حرب العصابات عند سفوح جبل الشيخ ، فهزم وأجبر على العودة من جديد إلى اللجا . متأثر هذا الشيخ الفتى على امتداد الحرب ، فروسيته ، شجاعته وسرعة حركته جعلت منه بعباً للمصريين ، الذين راحوا ينسبون اليه ضروب قتال تفوق الوصف . ابراهيم باشا تولته الدهشة ، ولتبيد الاوهام والاشاعات التي كانت تسري في جيشه الخائف ، وليكسب ثقة الشيخ من جديد ، اعلن في بيان موجه الى الجيش ، منع أية محاولة للاعتداء على حياة العدو الشجاع وخصصت مكافأة عظيمة لمن يحضره حياً .

بهذه الطريقة وصل ابراهيم الى مبتغاه ، وقف تمرد الدروز ، فقد ظهر الشيخ الفتى المدلل ذات مرة فجأة في معسكر المصريين ، دون أن يعرفه أو يلاحظه أحد . وبدون مقدمات أو شروط تقدم من ابراهيم طالباً المكافأة الموعودة ، أكرمه ابراهيم وضمه الى

خدمته، بالطبع ليس الى خدمة الصف التي يخشاها الدروز، أمراً لخيانة الباشا غير النظامية.

انتهت بهذا إراقة الدماء، وخضع الدروز، إلا أن ابراهيم، وقد علمته هذه التجربة كم هي خطرة التدابير القاسية ضد الجبلين، رضي بعدد قليل من المجندين، كرمز لولاء هذه القبيلة مجدداً للادارة المصرية، التي دفعت باهظاً ثمناً لذلك: ثمانية أشهر من الحرب في حوران، مقتل ١٥ ألف جندي نظامي، باشا واحد وأربعة جنرالات<sup>(١)</sup>، ١٥ قائد صف وفوج.

على العكس من الجبلين، لم يكن باستطاعة سكان المدن الدفاع عن أنفسهم أو الاختباء من التجنيد الإجباري. لكن المعتقد الديني عن عدم جواز المساس بالحرم، شكل ملجأ أميناً بين الزوجات لمن كان مهدداً بسوقه مجنداً. وأحياناً أخرى كان يعيد للعائلات القيمة أحد الابناء اذا ما كان له من الاخوة المجندين اثنين أو ثلاثة. وعدا ذلك لم يكن يقبل أي رجاء أو أي فدية مالية.

إن هذه السياسة لم تولد لدى الشعب، سوى الخوف والكره لكل الاصلاحات المفيدة للمنطقة من نواح عدة، إلا أنها لم تكن فوائد مجانية، فهي مفتداة بالدم. سوريا ذلك الشريط من الارض الممتد بين الصحراء والبحر، الذي تتقاطع فيه السلاسل الجبلية من كل الاتجاهات، كانت تقدم امكانيات واسعة للهرب، خاصة لسكانها الاصليين الخبيرين بكل الممرات السرية والمسالك الضيقة. لم يهرب المجندون فقط، وإنما كان آلاف من السكان قد غادروا سلفاً باتجاه أراضي البدو وديار بكر والاناضول وجزيرة قبرص هرباً من الخدمة العسكرية. وقد ساعدت الحكومة في هذا الاتجاه، يوم أقدمت، في محاولة منها لتجبر السكان على مراقبة بعضهم البعض، على تطبيق نظام المسؤولية المشتركة التي تلقى على كاهل المجموع وخاصة من ناحية الضرائب عن أي تقصير يرتكبه الفرد. وعلى هذا جمعت السلطات المصرية الاتاوات والضرائب المتأخرة المتوجبة على الحارين من الرعايا التابعين لها، وكذلك قامت بتوزيع حصص القرى المقفرة التي هجرها سكانها، على بقية مناطق السنجق بأكمله. إن هرب الكثير من القبائل السورية يدل على كره الشعب للادارة المصرية، خاصة إذا ما عرفنا أن القبيلة العربية المستقرة هي أكثر ارتباطاً بأرض المولد من القبيلة التركية، ففي الوقت الذي ينزل فيه ساكن روميليا من جباله قلقاً يفتش عن

---

(٢) في الخدمة المصرية يمنح لقب باشا لكل جنرال - ليو تانت. في التركية يمنح لكل الجنرالات دون تمييز.

الثروة عن طريق السلاح أو الصناعة في كل أنحاء العالم المعروف لديه، فانه من النادر أن نجد سوريا خارج نطاق جباله. حتى في عاصمة الامبراطورية حيث تصب سنويا، وبالتقليد القديم. أعداد كبيرة من الناس، فإننا لا نجد سوريين، باستثناء بعض التجار الحلبيين.

لقد هرب من جور الادارة المصرية أكثر من ١٠٠ ألف سوري، وهذا النقص أثر بما لا يقاس على الزراعة والصناعة أكثر من تأثير التجنيد نفسه، خلال خمس سنوات (١٨٣٣ - ١٨٣٨) لم يستطع ابراهيم باشا بالرغم من قساوته أن يجمع من سوريا أكثر من ٣٥ ألف مجند مدني، وهذه الخدمة كانت تपाल فقط السكان المحمديين الذين يربو عددهم على ٩٠٠ الف من الجنسين، وهذا يعني أن نسبة المجندين كانت تبلغ ٩٠٠/٧. ومهما يكن من أمر هذه النسبة وأثرها في السكان، خاصة وأن أكثر الذين تطالم كانوا هاربين مقدماً، فإن المفجع في المسألة هو القلق الدائم الذي كان يقض مضاجع السكان لجهلهم اليوم الذي يساقون فيه الى الجندية، ولتكرر إساءات واعتداءات الجيش المصري، ولغياب أية قاعدة يتم التجنيد بموجبها. لقد كانت السلطات المحلية العسكرية أو المدنية تتلقى أوامر بارسال عدد محدد من المجندين، وتترك لها حرية اختيار المناسب والوسيلة لاصطياد العدد المحدد من الناس، في الأسواق أو أثناء العمل في الحقل، أو أيام الجمعة حيث كانت المغازر المصرية تحاصر المساجد، التي كان الشعب غالباً ما يجتمع فيها لتأدية الصلاة، وبعد أن تطلق العجزة والقاصرين كانت تأخذ الصالحين للخدمة. لقد سائر ابراهيم باشا مجتمع الحرم ولم يسائر المساجد.

كل تحرك من تحركات العسكر كان يعني للناس تهديداً جديداً بالتجنيد، فتغفر القرى وتقفل الاسواق، والكل يبيت في انتظار مقلق. كان المحمديون يحسدون المسيحيين واليهود، الذين أصبح استبعادهم عن الخدمة تحت رايات المؤمنين امتيازاً عالياً بعدما كان إهانة. وأكثر من دبت مشاعرهم الدينية كانوا مسلمي سكان المدن، لدرجة أن أفراداً من ذوي الشأن منهم اضطروا للعمل خدماً وسائسين لدى القناصل الأوروبيين، وحتى عند وكلاء مترجين من مواطني السلطان من اهل الذمة المحتقرين. كل ذلك اجتناباً للخدمة العسكرية، لأن قوانين التجنيد كانت تصون حرية العاملين في خدمة القنصليات وتعفيهم من الخدمة.

من هذه الزاوية كانت قسوة ابراهيم باشا التي لا تعرف الرحمة منقذة للمسيحيين، إضافة الى أنها ادت الى لجم التعصب الديني الموروث عند المسلمين، وهو الذي يتغذى بالفوضى القديمة المستمرة في سوريا، جيلاً بعد جيل منذ الخلافات الدامية مع صليبي الغرب على الارض المقدسة. فهم ابراهيم مسبقاً، بأن استبدال التعصب الديني عند القبائل

السورية بشعور الانتاء القومي يؤدي، كما لدى كل القبائل الآسيوية، الى تغذية الميول الفوضوية. كنا قد تحدثنا عن الخطاب الذي وجهه ابراهيم في عكا الى كل سلطات فلسطين لمصلحة الحجاج والمقدسات المسيحية. والذي يمثل برنامج ابراهيم باشا السياسي حيال القبائل المسيحية السورية. وهو لم يكن قائماً على العدل وحسب بل على حسابات المنفعة العامة والحسابات الاقتصادية ايضاً، فالامتيازات التي اعطيت للمسيحيين أيام السيطرة المصرية، أدت الى انتعاش الاقتصاد بمرافقه الثلاثة، الزراعة والتجارة والصناعة. كان المسيحيون قبل الوجود المصري في منطقة سوريا كاللعبه تحت رحمة التعصب الديني والمنفعة الخاصة للباشاوات الذين كانوا يصبون جام غضبهم عليهم عند بروز أي عمل لدى القبائل المحمدية، فعن طريق احتقار المسيحيين أو ملاحقتهم كان الباشاوات يحاولون إرضاء المسلمين والحصول على ثقتهم وحبهم، كذلك كان هؤلاء يعبرون عن حبيتهم وغيرتهم على الاسلام بكره المذاهب الأخرى، وهذا ما كان يتبدى دائماً بفرض الغرامات المالية التي تشكل حاجة ملحة لدى الباشاوات.

عرفت فترة الحكم المصري في سوريا أمراً لم يحصل سابقاً في الامبراطورية العثمانية، لقد أعطيت الفرصة للمسيحيين في أي مكان من سوريا لتجديد هياكلهم واديرتهم وحتى بناء الجديد منها، دون شراء شهادة الامام المسلم بضرورة مثل هذا العمل، ودون الحصول على سماح السلطات المحلية، ولا حتى على تعاطف الوجوه المتحكمة بعقول عامة الشعب المؤمن. في المقدسات المسيحية في فلسطين، التابعة بمجموعها لمذهبين أو ثلاثة كان حق البناء أو الترميم يخضع لتحديدات قانونية من قبل المحكمة الدينية الاسلامية لتأمين الحقوق التي يتمتع بها كل مذهب من المذاهب المسيحية. وفي حالة وجود دعاوى بين المسيحيين أنفسهم والناجمة عن تدخل دور العبادة أو عن تناقض الحقوق غير المحددة أساساً، كانت هذه الدعاوى والمخاصات تجر حلها القانوني في المحكمة. وكان كل مذهب من المذاهب يتابع بعد ذلك استعمال الحق الممنوح له دون أن يشتري السماح أو الاذن من الباشاوات لتنفيذ الحكم الديني للمحكمة الاسلامية كما كان يحصل في السابق.

كان هضم حقوق المسيحيين، المدعم بالقوانين الاساسية للامبراطورية العثمانية، يصل الى حد إسقاط شهادة المسيحي ضد المحمدي بأي حال من الاحوال حتى ولو كانت شهادة الاسقف أو الجاثليق ضد أسوأ متشرد مسلم<sup>(٣)</sup>. لقد وضع القضاة المستشارون

---

(٣) كان هذا أمر الخليفة عمر الثاني. مثل هذا القانون العجيب يستمر حتى الآن بكل قوته، رغم كل تنظيمات محمود وتأكيدات الحكومة التركية الحالية بأن كل المواطنين من كل الاديان يتمتعون حسب زعمها بحقوق متساوية.

المتمتعون بسلطة كبيرة في الشرع المحمدي واستناداً الى تبريرات مأخوذة من القرآن، عدداً من الشتائم والاهانات التي تطلال المسيحي في حياته الشخصية، كأن يمنع من ركوب الخيل ومن لبس الثياب الفاخرة اللون وغير ذلك من المضايقات، ملاحظة . إضافة إلى ما كان يبتكره مزاج الرعاع المؤمن من إهانات . تتحول مع الوقت الى عرف يحمل قوة القانون . في طرابلس مثلاً لم يكن يسمح للمسيحيين بحمل موتاهم على الأكف، بل كان يفرض عليهم نقل الميت على حمار، وأن يتحملوا بصبر طوال الطريق، إلى المقبرة كل شتاء الرعاع المسلم .

لم يكن من حق ابراهيم باشا أو بمقدوره، النيل من القانون الروحي للامبراطورية، لكنه خفف على الأقل من الاهانات الكيفية التي كانت تلحق بالمسيحيين . أمر السلطات المحلية بأن تتفادى في المحاكم قدر المستطاع، مناقشة أمور النزاعات بين المحمديين والمسيحيين، وأمرت بتطبيق العدل بين المتخاصمين بغض النظر عن اختلاف المذاهب . وبالطبع أزيلت موانع المسيحي من ركوب الخيل أو لبس الثياب الفاخرة الالوان، غير المكربة للشعب مثل قانون الشهادة . إن واقع المسيحيين السابق يشهد على حيف دائم ورفض لشعب بكامله، وتغذية لغطرة معتادة لدى المسلمين . أمر ابراهيم باشا المسيحيين باعتار العمامة البيضاء والثوب الذي يريدون وركوب الخيل والتجول في دمشق نفسها، وهي المدينة الاسلامية المقدسة، حيث تلتقي سنوياً جموع المسلمين الذاهبين الى مكة، وهذا ما أثار التعصب الديني عند الرعاع المؤمن، وجموع الدراويش العراة والاشراف أحفاد النبي صلعم المزمقي الثياب . لقد رأى خليط تلك الجموع العجيبة العديدة في أسواق دمشق، في خطوات ابراهيم باشا وأوامره، متاً بحقوق الشام الشريف، باب الكعبة وبستان الجنة<sup>(٤)</sup> الا ان جموع الرعاع هذه ما لبثت ان هدأت بعد أن أمر ابراهيم باشا بمائة جلدة فلجاً لأحد الدراويش الذي رمى في ثورة غضبه، الاوساخ واللعنات على رأس مسيحي يعتمر عمامة بيضاء . علماء دمشق ورجال الشرع فيها والذين استأثروا من عمامة المسيحي أكثر من العمامة أنفسهم، تجمروا على التقدم من ابراهيم باشا وسؤاله عن كيفية التمييز بين المؤمن وبين الكافر الغيور من أهل الذمة، وهذا ضروري كي لا يرتكب إنسان مسلم ذنب القاء التحية المقدسة « السلام عليكم » على واحد من اولئك الكفار . الباشا

---

( ٤ ) الشام الشريف، باب الكعبة، بستان الجنة، كلها أسماء ملازمة لهذه المدينة التي تحمل في التاريخ وفي الادب الشرقيين الاسم العريق دمشق المحفوظ في الكتابة المقدسة . في اللغة المحكية، يسمى العرب والأتراك دمشق بالشام او الشام الشريفة، بينما تحمل بقية سوريا اسم بر الشام .

المصري الذي لم يكن يهتم بهذه المسائل الفقهية الدقيقة، كان أكثر جذرية في فهمه لتاريخ الاسلام من العلماء أنفسهم، فقد أجابهم بحزم بأن الخلفاء حماة الدين ودعائه، كانوا يعتمرون عمامة سوداء بسيطة، لا عمامة عجيبة مزركشة كتلك التي يتزين بها مناقشو الشريعة الآن. وبأن المسلم يجب أن يميز فقط من دخوله المسجد والمسيحي من دخوله الكنيسة، أما خارج هذين المكانين فليس هناك برأيه أي فرق بينهما.

بعد هذا الموقف كانت كل الفئات من علماء وعامة مجبرة على الاستجابة لارادة الباشا الفولاذية. وقد أدى عطفه على المسيحيين الى استياء المسلمين عامة من خطواته الاخرى كالتجنيد الاجباري والضرائب. ومن ناحية اخرى، رأى المسلمون بعين النقمة، كيف أن وظائف السلطة المصرية وتشريفاتها كانت حكرأ على المسيحيين. والحقيقة أن عهود الجزار وعبدالله باشا وغيرهما من الباشاوات السابقين عرفت صرافين مسيحيين تمتعوا بصلاحيات واسعة لادارة اعمال الباشاوات، الا ان نفوذ هؤلاء لم يتعد نفوذ العبد المتعفر بالغبار أمام سيده، والمحكوم عليه لتحمل أقسى الاهدانات من أقل خدمة رتبة، وبالعمل فقط من وراء الستار.

أما في ظل شريف باشا، حاكم دمشق المدني باسم ابراهيم باشا، فإن الشخص الاول الذي يليه رتبة، كان مسيحياً بلقب بك، وكان يدير باستقلال كلي عن الباشا الجانب الاقتصادي في كل بشليك سوريا، وهذا ما أدى بالتالي لأن تصبح كل الترتيبات الاقتصادية الجديدة، تغيير نظام الضرائب والوضوح الحازم فيها وجباة مداخيل الخزينة، ممقوتة لأن الادارة التي رسمتها كانت مسيحية محتقرة من أصل سوري.

أثار التسامح الديني، الميزة الفضلى غير المغرضة للادارة المصرية في سوريا، حساسية الجاهل المسلم. لكن ما يجب الاشارة اليه هنا، أن هذا الاتجاه الديني الامثل عند ابراهيم باشا كان مجروحاً من قبله بكفر علني ماجن، فابراهيم نفسه، وقد سار على خطاه من بعده شريف باشا وكل الوجهاء المصريين، كانوا يضمرون احتقاراً شديداً لكل القبيلة العربية. صحيح أنهم داسوا بعض اباطيلها الدينية التي تحدثنها عنها، إلا أنهم وفي نفس الوقت، داسوا مبادئ القرآن الاساسية، فهذا هو ابراهيم باشا يكرع الشمبانيا علناً في دمشق وفي غيرها من المدن السورية. هنا كما في القسطنطينية كان محكوماً كما يبدو، أن تغسل كل هذه البدايات السياسية المصرية الجديدة برغوة الشمبانيا المنعشة. جمع ابراهيم باشا في شخصه، حتى الشغف، عيوباً اخرى للباشاوات الاتراك، لم يكن يخفي حفلاته التهتكية عن عيون الشعب، ونادراً ما كان يؤم المسجد في أوقات الصلاة، ولم يكن يتظاهر أو يتوضأ، ولم يصم شهر رمضان، وكان المحيطون به يفتخرون، بصبيانية، مجرثتهم

الفكرية. في جيشه لم يكن هناك، أئمة دين، وبدون أن يحسب أية عاقبة أدخل التنظيم العسكري الفرنسي، مسقطاً من اعتباره اختلاف العناصر والعواطف القومية بين القبائل الفرنسية والقبائل العربية. وبدلاً من أن يكتفي بترويض حكام للتعصب الديني راح الباشا المصري وبدون أيما سبب، يطعن الشعور الديني لدى العامة انفسهم، فقد سمح لكثير من الرحالة الاوروبيين في القدس بزيارة مسجد عمر الذي يعتبر في الاسلام، الحرم الثاني الشريف بعد الكعبة، ولا يوجد في الاسلام ما يثير هوس التعصب الديني لدى الجماهير المؤمنة أكثر من هذا التصرف. خدم المسجد الطاعنون في السن كانوا يجشون بالبكاء لهذا التدنيس الذي لم يسمع بسابقة مثله في العالم الاسلامي. وقد أجبرت السلطات المحلية في القدس، في كل مرة كان يزور الاجانب فيها المسجد، على إحاطة موظفيها وزوارها بالعسكر، اتقاء لغضب مشاهدي هذا الفعل من المسلمين.

إذا كان محمد علي وابنه ابراهيم يقصدون بهذه التدابير تحجيم التعصب الديني لدى مسلمي سوريا، وإذا كانوا يأملون تقوية سيطرتهم عن طريق اضعاف الشعور الديني لدى الشعب المؤمن، لأن هذا الشعور هو القاعدة السياسية الاساسية لنفوذ السلطان، فإنها أخطأ كثيراً في حساباتها تلك، وحصدت نتيجة معاكسة تماماً لما أراداه، فقد جلبا عليها لعنة الشعب الدينية وأججا نار تيار الرد على إهانات الشعور الديني، وزادا من شعور الولاء للسلطان. كانت عواطف الشعب تظهر في البداية على شكل كآبة وتذمر، ومع الوقت تزايدت العواطف الدينية وانتقد كره الشعب، وراح ينتظر لحظة الانفجار العام، فمن الصعب حصول مثل هذا الانفجار بسرعة في ظل الجيش المصري الكبير الذي كان يحتل سوريا دائماً، وفي ظل حالات التأديب المخيفة التي تعرضت لها نابلس واليهودية وجبال حوران، وفي ظل النشاط الساهر للسلطات العسكرية والمدنية. وهكذا فإن ابراهيم باشا الذي كان مسبقاً محملاً الى سوريا، بمجده المنتصر على الوهابيين الخارجين عن الدين، وحام للمقدسات الاسلامية من حيفهم كائفصاليين، والذي كان اسمه يغمر بدعاء الاتقياء المؤمنين على الطريق التي جعلها مأمونة من دمشق الى مكة، ان ابراهيم هذا توصل خلال اعوام قليلة من وجوده في سوريا أن يشتهر لدى الشعب، غيوراً مهزطقاً عاصراً لرأس الاسلام الروحي، السلطان السيد الشرعي. لقد خدم الشعور الديني المجروح المهان كترجيع للشهوات السياسية المنشأة على الفوضى القديمة، وتحت وطأة شعورها بالاهانة التي تستطع القبائل السورية أن تسلي نفسها بالطوباويات المتحدثة عن الكينونة العربية، التي كان يندعش أمامها حالمو الغرب. وبناء على كل ما سبق لم تشهد المنطقة صراعاً بمثل حدة الصراع بين قبائلها وباشاواتها المصريين. أما قبائل سوريا وبعد أن استنزفت في



صراعها الآنف توجهت بانظارها نحو سيدها الشرعي، السلطان. فقد اقتنعت في آخر الأمر بأنها محكومة بالوصاية التركية بدون قيد أو شرط، فلم يعد أمامها والخال هذه الا أن تكتفي بالتسني في أن تكون تلك الوصاية أكثر تواضعاً ورقة.

بهذا فقط نفسر الظاهرة المثيرة للفضول والتي أشرنا اليها سابقاً، الا وهي ظاهرة التناقض في الآراء الشعبية شمال وجنوب سلسلة جبال طوروس، والتي تبدى في تعاطف قبائل أسبا الصغرى تجاه محمد علي، يقابله تعاطف قبائل سوريا خلال الحكم المصري تجاه السلطان. وهذا ايضاً يساعد في فهم ظاهرة أخرى أكثر اثارة للدهشة، وهي التداخي السريع للسلطة المصرية في سوريا سنة ١٨٤٠، رغم وجود جيش ابراهيم المؤلف من ٧٠ ألف رجل، بعد الانتصار عند نزيب وخلال الازمة الداخلية في الامبراطورية العثمانية والتي أعطت الأمل للبasha المصري بانتصارات جديدة.

في الفترة الاولى من سنوات حكمه في سوريا كان باستطاعة محمد علي أن يتأكد من أن القوة وحدها تستطيع تثبيت سلطته وتدعيمها، ولكنه بدلاً من كسب التعاطف الشعبي، الضمانة الاساسية لقوة أي فاتح، أثار في وجهه كره القبائل الخاضعة له، وفي هذه الحال أصبحت كل محاولة لتطوير نظامه الحربي مرادفاً لمضايقات جديدة، فلم يبق أمامه الا ممارسة التخويف الوسيلة المعتادة عند حكام الشرق، وأن يهر الخيال الشعبي لأن القلوب كانت ممتعة على الدلال. أخضعت سوريا من قبل ابراهيم باشا بواسطة ٢٠ ألف جندي، وبدون أدنى شك كان بإمكانه مع ١٠ آلاف من الجند، الانطلاق مباشرة من مصر حتى شعاب طوروس، قبل ان يستطيع الباب العالي التدخل، ولكن مقاومة عبدالله باشا عند اسوار عكا، وأخطاء المحاصرين، وضرورة تدمير الاساطير الفاتنة التي نسجها حاكم عكا حوله وبها سيطر على العقول في سوريا، كلها عوامل جعلت الاستيلاء على اقليم سوريا يطول ويتطلب مثل تلك القوة العظيمة. بعد الانتصارات المصرية السهلة فقد الباب العالي أية امكانية للدفاع، فتنازل بموجب فرمان سلطاني عن المنطقة التي اعتبرها الشعب محصلة بحق السيف، ولكن محمد علي بدلاً من أن يدعو جيوشه من سوريا، وبدلاً من أن يعطي ابنه الفرصة للراحة تحت اكاليل الغار رأى نفسه مضطراً لتدعيم قواته وإبقائه في سوريا حارساً ساهراً على الاقليم الخاضع. ظل ابراهيم طوال ثماني سنوات يدفع ثمن الانتصارات السهلة لحملته الاولى، عملاً دموياً ونشاطاً محمواً. أما محمد علي، فبدل الارباح التي كان يطمح بها بتوسيعه لاملاكه فإنه فقد سنوياً قسماً كبيراً من مداخله.

عند انشغال الجيش المصري باخاد الاضطرابات وجمع المجندين، كان محمد علي مجبراً على تحصين وادي طوروس تحسباً لهجوم من قبل الاتراك، وقد اخفيت خلف اسوار في

الوديان ٢٥٠ مدفعاً من العيار الثقيل، وبذلك اكملت هذه المنشآت الاعمال الرائعة التي بدأتها الطبيعة نفسها بتحسين أودية كولك يوغاز وكيماور داغا. كل هذه الاعمال انجزت بمتانة وسرعة تحت إدارة مهندسين أوروبيين، بدون رحمة بالنفقات التي بلغت الملايين من القروش. من ناحية ثانية، كانت عكا لموقعها وأوهام الشعب عنها، قد لعبت دور الكفيل بخضوع القبائل السورية، أوروبا نفسها كانت تعتبر هذه القلعة مفتاحاً لسوريا من ناحية البحر، وهذا الرأي يعتمد كما يبدو على اباطيل تاريخية ووهم جماعي اكثر من اعتياده على دراسة طبوغرافية للمنطقة.

كانت عكا بلا شك مؤاتية للتحصين لاسباب عديدة، تقع المدينة على مرتفع عند الشاطئ، ويحيط بها سهل منبسطة، بينما مدن الشاطئ السوري الأخرى كانت محشورة بالمرتفعات القريبة وهذا ما كان يشكل عائقاً أمام عمليات التحصين. إنما مقابل هذه المميزات نرى أن عكا، ولموقعها بين البحر والخليج على حافة الرأس، كانت قابلة لأي هجوم من جهتي البحر. وعمق البحر عند اسوارها يسمح لسفن المئة مدفع أن تقترب منها بحرية وعلى مسافة طلقة رصاصية. إن هذه القضية، هي وحدها التي تحكم بالقلعة، فالاسطول الذي يحمل عددا لا يحصى من بطاريات المدفعية، قادر بلا شك على الحاق الهزيمة بنقطة محددة، عدد بطاريات مدفعتها يبقى محدوداً مهما بلغت من القوة. إضافة الى ذلك، وعلى افتراض صمود عكا، فإن الشاطئ السوري وعلى طول امتداده سهل المثال من البحر، ففي سوريا، كثيرة هي النقاط الملائمة لعمليات الانزال العسكرية والاتصال بالسناجق الداخلية: صور وصيدا تفتحان الطريق الى قلب سوريا، الى دمشق نفسها، مدينة بيروت وخليج جونية وجبيل القلعة البحرية الرومانية البناء ومدينة طرابلس كلها تعطي منافذ الى لبنان، أما شمالاً فاللاذقية، الاسكندرونة والسويدية فإنها تفتح المنفذ الى حلب، بعد كل هذه المواصفات يحق لنا، كما يبدو، أن نسمي أهمية عكا خرافة. والملاحظة هنا ضرورية، لأن خرافة عكا تسود من القرون الوسطى حتى أيامنا هذه، فقد أهدر الصليبيون أنبل دماهم عند أسوارها، وبعد سقوط القدس لبثوا في عكا قرناً كاملاً، شهوداً على تساقط ممالكهم الاساسية واحدة بعد الأخرى. وفي وقتنا اشتهرت عكا بمنجزات ظاهر العمر، وفشل الفرنسيون عند أسوارها، ثم راحت تنتقل من يد باشا الى يد آخر وكان حيازتها ضمان خضوع القبائل السورية.

إن ابراهيم باشا، الذي كان يقدر جيداً ماذا يعني حصار السبعة أشهر، حول الخرافة الشعبية الى واقع ملموس، بعد أن جعل من هذه القلعة أهم موقع من مواقع الحكم المصري في سوريا. لم تعرف أعمال تحصينها زمن المصريين أي توقف أو استراحة. انفق

حوالي ٥٠ مليون قرش (ما يقارب ٣ ملايين روبل فضي) على تجهيز الاسوار والحصون وبناء الشكنات الداخلية ومخازن البارود وغير ذلك... بالإضافة الى تسليحها بـ ٢٣٠ مدفعاً. خلاصة القول، إن أعمال ابراهيم باشا هذه كانت تعافي عيباً أساسياً يتمثل بكونها جاءت تكملة مباشرة لأعمال ظاهر والجزار وعبدالله باشا السابق، ولم تكن ضمن برنامج أو مخطط عسكري عام. كان يوجد في القلعة مخزن احتياطي كبير للمدفعية الميدانية ولكل متطلبات الجيش المصري من مؤونة وذخيرة، ولكن حوادث ١٨٤٠ جاءت لتبرهن كم هي خاطئة مراهنات ابراهيم باشا ووالده على أهمية هذه المدينة، ولترينا كذلك كيف ذهبت هباءً كل تكاليف تدعيم عكا ووادي طوروس.

## الفصل التاسع

تجميع الحقوق الاقطاعية في سوريا - ملاحقة الاقطاعيين - قوة العناصر المحلية  
نفوذ الامير بشير ونظامه الاداري - بداية الامتيازات اللبنانية - العلاقات المتبادلة بين  
الامير والباشاوات.



إذا كانت التجديدات (البدع) المصرية قد أثارت غضب العامة من السكان، فإن  
الموضوع الذي أثار شديد الكره لدى الاقطاعيين، كان اتجاه السلطات المصرية نحو تجميع  
امتيازاتهم وقمع مساوئهم. هذه الخطوة تشكل في سوريا أهم وأعظم إصلاح للتركيبة  
الداخلية التي تجذرت تحت حكم الباشاوات السابقين، والتي بانفلاتها من القيود بالأصل، لم  
تعد تتأشى الآن مع التركيبة الحكومية الجديدة للاقليم، ومع وحدته الادارية. إن خطوات  
ابراهيم باشا المتمثلة بتحديد الأتاوة، والجباية لمصلحة الخزينة، ووجود الجيش المستعد  
دائماً لمساندة السلطة المدنية وتأمين ولاء الشعب، هذه الخطوات أعفت الحكومة من التعامل  
المبيت مع الاقطاعيين، هذه الطبقة من الناس التي كان نفوذها الموروث سلاحاً في يد  
السالفين من الباشاوات الاتراك. كان المشايخ والامراء، وهم يرثون إدارة السناجق،  
يحفظون بمجموعات في خيالة في خدمتهم، يوظفونها في إخضاع الشعب نزولاً عند إرادة  
الباشاوات، أو يوظفونها في مقاومة الباشاوات في حالة التمرد وإعلان العصيان. وهنا  
شعر الباشاوات أنفسهم بحتمية تطوير علاقاتهم مع الباب العالي، وقد انعكس الخطر  
الاساسي لذلك على الطوائف السياسية للاقليم.

كانت سياسة الباشا التركي في باشويته، صورة عن سياسة الباب العالي في  
امبراطوريته، إذ كان الباشا يسقط على وكرائه في السناجق مطالب الباب العالي منه:  
المواضبة على دفع الأتاوة، وتأمين ولاء الاقليم دون الدخول في مناقشة الاساليب التي تجمع  
بواسطة هذه الأتاوة أو يتأمن من خلالها خضوع الاقليم وولاءه. كذلك كان الباب العالي  
يقتص من الباشا الحروب بواسطة باشا مجاور آخر، أو بتعيين خلف له وتكليفه بالهجوم  
عليه واحتلال البشليك. بدوره، كان الباشا يؤدب متسلميه المتمردين أحدهم بواسطة

الأخر، والاعلم كما رأينا في مثال الامور في لبنان ووادي التيم، كان الباشا يختار من نفس العائلة طامعاً آخر، ويسانده بنفوذه وجيشه حتى ينجح بازاحة الأمير الحاكم وقتله، ما هم أكان أخاً أو ابن عم. طرق تعامل الباب العالي مع رجالاته، القتل غيلة، الخنجر، السم، الملاطفة والحيانة... نفسها كانت قواعد تعامل الباشاوات ووكلائهم.

كان النظام الاساسي لادارة المقاطعات، يظهر اكثر لا أخلاقية وغربة كلما تبعنا خط سيرورته: خلق العداوات العائلية، قتال الاخوة، المؤامرات، تشكيل طبقة وصولية من الناس المستعدين والقادرين على اكثر الاعتداءات وقاحة، ومنها تولدت فته الباشاوات الذين قدر لهم أن يحكموا الامبراطورية المرامية. هذه الامور السالفة أصبحت اكثر حدة ووضوحاً مع ازدياد سلطة الحكام المحليين، باعطاء عزيمة سلاطين اسطمبول المحاطين دوماً بالدسائس.

نظرة ثانية على الوضع في سوريا عشية دخول المصريين: كانت فلسطين الساحلية محيرة لتوها من محمد بك ابي نبوت، الذي كان يطمح بعد أن جعل يافا عسناً له أن يلعب نفس دور الجزار السابق في الساحل الفلسطيني. عائلة مشايخ ابو غوش كانت تحتل اودية اليهودية. مشايخ عمرو تحتل الوديان الجنوبية للجبال الفلسطينية وقلعة خليل الرحمن (حيروت القديم). مشايخ سمحان، على رأس ائتلاف عدد من القبائل الصغيرة، يحتلون الذبول الشمالية لجبال اليهودية. نابلس والسامرة كانت في عصيان مفتوح في حال تناسي مشايخ العائلات جرار وطوقان وعبد الهادي خلافاتهم الداخلية، أو وضعهم جانباً حسابات التأثير العائلية. في منخفض الخليل كان يسرح بدو ما وراء الاردن طاردين أمامهم الزراعة من الاراضي السهلية الصالحة الى الجبال. عبدالله باشا نفسه أعلن العصيان من وراء أسوار عكا، كما فتح بدسائسه حرباً مع جبلي نابلس او بدسائسه ايضاً دفع سكان دمشق نفسها الى العصيان وقتل باشاهم. لبنان كان لا يزال في حاة صراع الأمير بشير مع الجنبلاطين. بشليك طرابلس يتقلب في ولائه بين خلفاء مصطفى بربر وعلي بك. من دمشق حتى حلب كانت تتلاطم أمواج اضطرابات البدو اللجوجين. اسكندرون وبانياس اعترفتا بالاستبداد الموروث لعائلة كجك علي، انطاكيا كان يحتلها آغا مجهول. قبائل الانصارين لم تكن تدفع الأتاوة في جسر الشغور وأماكن اخرى من بشليك حلب، في بيلان وفي أودية طوروس، في كل مكان كان يثور المشردون الذين توصلوا الى الحكم مرة بقلته شوط وراحوا يساومون الباشاوات او يحاربونهم.

لقد تمكنت الادارة المصرية أن تخضع للنظام. الحكومي العام، هؤلاء الحكام المحليين

مع أملاكهم واحداً بعد الآخر، ومن المؤكد أن ابراهيم باشا كان يرمي في سوريا الى القضاء على ممثلي الأرستقراطية الفلاحية من أمراء ومشايخ كما سبق لوالده وقضى على الطغنة المملوكية في مصر. الا أن الباشا الابن وجد نفسه مجبراً، ولأكثر من مرة، على أن يفسح في المجال امام بعض القبائل لتطبيق أعرفها، وأن يساند ضمن الحدود المشروعة الحقوق الاقطاعية لقبائل اخرى، داعماً السلطات بأشخاص منتخبين من النبلاء المحليين. وهكذا ففي الوقت الذي كانت فيه عشائر نابلس الجبارة، جرار وطوقان وبرقاوي معرضة، على يد ابراهيم باشا، للشنق والنفي بعد إخضاع عصيانها، كان مشايخ عبد الهادي، المنافسون الدائمون للمشايخ المذكورين، يختارون من قبل الباشا نفسه لادارة جبال نابلس ضمانة لولاء المنطقة واخلاصها.

من هنا كان نشوء عدة قبائل ارستقراطية جديدة في ظل الادارة المصرية، ومع أن هذه القبائل لم تكن تتمتع بحقوق وامتيازات الارستقراطية السابقة، الا أن نفوذها كان اكثر حدة لاعتمادها على السلطة المركزية، في الوقت الذي كانت القبائل السالفة دائمة الصراع مع هذه السلطة، وبالتالي كانت دائمة الحذر من ملاحقات وخيانة الباشاوات. وهذا الواقع يؤكد ملاحظتنا عن أن التشكيل الاقطاعي للقبائل السورية لم يكن صدفة بسبب الفتح الخارجي او الفوضى الداخلية، وإنما نتيجة القانون الاساسي للتكوين الفيزيائي للمنطقة ولروحية سكانها. سقوط الممالك في مصر، كان سقوطاً تاماً لكل نظامهم الاداري العجيب القائم على حق السيف وضعف السلاطين، بينما كانت جذور النظام الاقطاعي في سوريا أقوى من أن تحتث، مع أن هذا النظام كان مجبراً في ظل حكومة قوية على أن يتخلى عن عيوبه، وأن يشكل سنداً وسلاحاً شرعياً في يد السلطة.

في ظل هذا التركيب الحكومي الجديد في سوريا، كانت تحدث في لبنان ظواهر مثيرة للفضول. لقد تعرضنا في حديثنا عن فترات تاريخية سابقة لهذا الاضطراب الداخلي الدائم في الحياة السياسية اللبنانية، والذي تحول منذ فخر الدين وضعاً طبيعياً لدى القبائل اللبنانية، وتنبعا كذلك الخلافات الداخلية بين الشهابيين أنفسهم، والتي نتحدث عنها أسفارهم، في فترات التشويش الفوضوي الذي أنهك سوريا تحت حكم الباشاوات الاتراك. زمن الادارة المصرية، حث هدم الصرح القوطي للزمن السالف، وتحلى النبلاء الاقطاعيون عن نفوذهم للسلطة المركزية كان يقود لبنان أمير موهوب طموح، وفي نفس الوقت محب وموال للباشا المصري منذ فترة بعيدة. تأثيره على الجماهير الشعبية تدعم بأربعين سنة من الحكم أخضع خلالها مرات ثلاث عصياناً شعبياً. نفوذه لدى النبلاء ناتج عن الخوف العام بعد التأديب القاسي الذي لحق بمثيري الفتن، وبعد الانتقام الذي لا يرحم

من الامل والمنافسين . ثرواته العائلية جمعها من مصادرة ممتلكات المشايخ المنقوم عليهم . كثير من الاقطاعات التي صادرها اثناء نقمته اصبحت بتصرفه وتصرف حاشيته ، يستعملها مكافآت لابناء عائلته لقاء ولائهم وخضوعهم ، أو لمن أرتفع شأنه من المشايخ بدل الذين شقوا أو هربوا .

في ظل هذه الاوضاع الداخلية والخارجية ، أخذت أمور لبنان زمن الادارة المصرية انعطافاً حسناً . النظام المالي الجديد وإعلان كل الضرائب والمداخيل ، القضاء على الابتزاز المالي المستبد الذي كان يتقل به الباشاوات كاهل الحكام المحليين . الاتاوة من القبائل اللبنانية مع ضريبة الرأس الجديدة الفردة ، والتي اتينا على ذكرها سابقاً حددت بـ ٦٥٠٠ كيس ( حوالي ١٩٠ ألف روبل فضي ) . اما الضرائب غير المباشرة وبنود المداخيل التي كانت موجودة في الاماكن الاخرى من سوريا تحت رقابة مباشرة من الخزينة أو بشكل التزام مباشر ، فقد وضعت في لبنان تحت سلطة الامير بشير مباشرة ، من هنا كان الامير يجمع الضرائب حسب ما يراه مناسباً دون أي تدخل أو رقابة من ناحية الحكومة ، وكان باستطاعته بعد تقديم الأتاوة اللبنانية الى الخزينة أن يعود ويحصل من الشعب اكثر بكثير مما سبق ودفعه .

لقد بلغت مداخيل الامير من الضرائب المباشرة وغير المباشرة مع مردود الاملاك التي حصل عليها عن طريق الشراء او المصادرة ٢٥ ألف كيس ، وهذا ما كان يوفر له بعد دفع الأتاوة ، أموالاً طائلة كانت كافية للاحتفاظ بقصر وحرس في بيت الدين . هذا عدا ما كان يدخره الامير سنوياً على عادة الملوك الآسيويين .

كان وادي التيم الغني من نصيب سباهي دمشق ، الذين كانوا مجبرين أن يجهزوا غب طلب الحكومة حملات على حسابهم الخاص ، لكن الاضطرابات المستمرة التي عرفتھا المنطقة قضت بطبيعة الحال على الخدمة العسكرية للسباهي ، أمّا المداخيل فتنعم بها أفنديو دمشق الكسالى الذين لم يشتركوا أبداً في حملات عسكرية لانشغالهم المستمر بالدسائس والمؤامرات ضد الباشاوات . أمراء لبنان بدورهم تنعموا اكثر من مرة بمخضب وادي التيم ومداخيل قراه السبعين . الادارة المصرية سمحت للأمير اللبناني بشير بالحاق وادي التيم بامارة لبنان امتيازاً اقطاعياً قديماً له ، فالسباهي وبسبب تخليهم عن الخدمة العسكرية ، فقدوا برأي السلطة المصرية الحق باستعمال مداخيل هذه المنطقة ، وقد استطاع الأمير أن يجعل من هذا الوادي المجاور اهراء حبوب لبنان ، وكذلك أخذ بتوزيع عقاراته على أقربائه ومقربيه . في الطرف الآخر من لبنان كان سنجق جبيل الذي يتبع عادة بشليك طرابلس ، قد دخل نهائياً في عداد الاملاك اللبنانية .

متخذاً محمد علي باشا مثلاً له، قام الأمير بشير، وفي ظروف مؤاتية، باخضاع الزعامات المحلية ومركزة السلطة في يديه. وبتأثير نفس العوامل والظروف التي مزقت النظام الاقطاعي في كل سوريا، واخضعته لتحجيمات قانونية، راحت الاملاك اللبنانية في عهد الأمير تأخذ شيئاً فشيئاً شكل الامارة الاقطاعية القائمة على الحقوق الخاصة. محمد علي انطلقاً من اعتباره الأمير سنداً قوياً لسلطته في سوريا، ساندته في خطواته تلك، بدلاً من أن يثير المنافسين عليه، ويقوي نفوذه الخاص في الجبال، حسب ما تمليه القواعد السياسية للسياسة الشرقية. لا نستطيع بالطبع أن ننسب قوة الأمير والتحولات التي حصلت في لبنان الى رضى محمد علي الشخصي ومحبه للأمير وإنما هناك دخل أكيد للاوضاع السياسية الخارجية ولعلاقات محمد علي مع الباب العالي منذ سنة ١٨٣٢ حتى سنة ١٨٤٠، ولاتفاقية كوتاهبه الهشة، وللاضطرابات المتتالية للقبائل السورية، ولطموح السلطان الاكيد الى استغلال أول فرصة لطرد المصريين من سوريا.

هذه العوامل كانت في أساس الامتيازات التي تأمنت للقبائل اللبنانية فيما بعد، بمساعدة خمس من الدول العظمى. ولا بد من الملاحظة هنا بأنه لو كان محمد علي يحكم سوريا على قاعدة اكثر قوة ومتانة، لكانت حقوق الأمير اللبناني قد تحددت وتقلصت أكثر، ولخضعت القبائل اللبنانية بالتالي للترتيب المدني العام لسوريا. كل أسلاف الأمير منذ خلع الأمير فخر الدين وحتى احتلال الاقليم من قبل المصريين حكموا لبنان بصفة وكلاء للباشاوات الاتراك، الذين كانت إرادتهم نافذة في خلع الأمراء وحتى شتقهم، وفي المساومة على الأتاوة عند تسلم الامراء الجدد فرمانات تعيينهم. كان لبنان محكوماً بموجب نفس المبادئ المطبقة في كل السناجق الجبلية في الامبراطورية العثمانية حيث كانت التقاليد الاقطاعية لقبائلها وعدم ضمان أمن مواصلاتها، تجبر الباشاوات على تكليف النبلاء المحليين أمور الادارة المحلية بدل تعيين حكام غرباء من قبلهم، وبذلك كان يتم تأمين ولاء القبائل من ناحية، ومن ناحية ثانية تأمين انتظام وصول المداخيل الى الخزينة، وطوال فترة الوجود العثماني لم يحصل الجبليون اللبنانيون على أية امتيازات خاصة إن بالحق الاساسي مثل إمارة الدوناي، أو بالبركات السلطانية شأن جزر الارخبيل.

استخدم الأمير بشير بدقة وذكاء الظروف المؤاتية له مع الوجود المصري، لجم الامراء المشايخ، والمستبدن الصغار « الفراطة »، وشد الجماهير الشعبية الى فرديته الاستبدادية، ناشراً في الاقاليم اللبنانية سلطته المباشرة، جامعاً المجد والثروة، وفي عهد خيم الأمان التام على الجبال، مع اليسر والهناء والبجوحة نتيجة تطور التجارة والصناعة، سيما وأن الادارة المصرية في سوريا أعطت حياة جديدة للمدن الساحلية بازالتها الموانع والاحتكاكات



الاستبدادية للباشاوات السابقين. مدن صيدا وبيروت وطرابلس أصبحت أسواقاً حرة للجليلين حيث كانوا يبدلون حريرهم وزيت الخشب بالمنتجات الأوروبية. وقد زاد الانتاج اللبناني في هذه الفترة بنسبة الثلث، كذلك زاد استهلاك السلع الأجنبية بنسبة الضعف. من ناحية ثانية ونتيجة لتسامح السلطات المصرية الديني ارتفع شأن المسيحيين أمام أنفسهم وفي عيون القبائل المجاورة، بحيث ان عائلات الامير شهاب وابي اللمع، والذين تحدثنا عن تنصرهم، جاهرُوا بتبنيهم دينهم الجديد.

كانت سياسة الأمير بشير الخيصة، إن في إدارته لحكمه أم في تصرفاته الخاصة، ترمي الى تدعيم سلطته على لبنان عن طريق الاخضاع المستمر لاقربائه وأنصاره، وتخويف الشعب دائماً بمشاهدات دورية لعمليات الاعدام شتقاً. والأهم من كل هذا كان دأب الأمير على إخراج اعماله الادارية بشكل يظهر شخصه، الوحيد القادر على ضبط القبائل اللبنانية، والوحيد الحامي لشعبه من مضايقات السلطات المصرية. كل التدابير القاسية، وكل الضرائب المباشرة وغير المباشرة، المتزايدة باستمرار نسبها الامير للادارة المصرية، ولم يترك فرصة في محيطه وعلى مسمع من جليليه لم يتذمر فيها من تصرفات الباشا المصري.

إذا كان ميل محمد علي باشا نحو الامير مبنياً فقط على حسابات سياسية فإن ميل الامير نحو الباشا كان أيضاً استجابة لمآرب شخصية. وكان الأمير يدرك أن أي تغيير في أوضاع المنطقة ومعادلاتها، سيقود الباشا الشغوف للسلطة، الى هدم ذلك البناء في الجبال اللبنانية، المخالف للبنية السياسية العامة في كل سوريا، والذي ارتفع أصلاً بمباركة من الباشا المصري نفسه. طوال ثماني سنوات متواصلة، ظل هذان العجوزان، الباشا والأمير يتخابثان أحدهما على الآخر: كان الاول ينتظر فقط بت المسائل المهمة عن حقوقه في سوريا، لكي يخلع محبوبه، والثاني اكتفى بالايحاء الى شعبه بالخطر وعدم الثقة بالباشا حليفه وحاميه في نفس الوقت، عاملاً على تعقيد الامور الداخلية ليرز شخصه عنصراً ضرورياً، وليؤكد على قاعدة أكثر صلابة حقوقه وحقوق نسله في لبنان.

نضجت برامج العجوزين في آن معاً، والرسائل اللطيفة المتبادلة بينهما والتي تؤكد دائماً على الاخلاص والثقة، لم تكن لتعني ابداً تعامي أحدهما عن خطط الآخر وعدم فهمه لها، الا أن ابراهيم باشا، مع خضوعه بشكل اعمى لسياسة والده لم يستطع السير في اللعبة بين العجوزين الى نهايتها. فهو، والمزاجية في طباعه، لم يصبر على احابيل الامير، الذي كان، وعن سابق تصور وتصميم، يطبق على الشعب سياسة مالية جائرة لكي يوجه كل نقمة العامة الى الباشا، مبرراً نفسه حام للمضطهدين وساع لاجلهم. مع العلم ان سياسة الأمير في الجباية كانت تتعدى بكثير مطالب الباشا المصري، حتى أن ابراهيم باشا نفسه اتهم

الامير بـ «مهوروس الفضة» في معرض انتقاده سياسة الجباية لديه وعدم تمثيه مع رغبة الباشا العجوز بعدم فرض ضرائب على القبائل اللبنانية، كان الرد الحرفي للأمير بشير على هذا الاتهام «سعادة الباشا، انا مضطر للتصرف هكذا من أجل مصلحتنا المشتركة. سكان جبالنا يحملون العادات التي تحملها البغال اللبنانية، ويجب التصرف معهم كما مع البغال»، كيف ذلك؟ سأل ابراهيم باشا «لم تلاحظوا سعادة افندينا، أثناء حملاتكم بأن البغال اللبنانية تسير هادئة من مبيت الى مبيت عندما تكون محملة بـ ٨٠ بائمان (البائمان يساوي ١٣ بوداً، والبود يساوي ١٦,٣٨ كلف أو ٣٦ رطل مصري) حسب العادة المحلية؟ انقصوا الحمل فإنها تَعَبُ طول الطريق وترمي حولتها، وترفس وتتعب نفسها بنفسها اضعافاً، جواب مناسب للأمير، صفق له الباشا طرباً من الاعماق. نظرية الامير للأسف وجدت ما يدل على صحتها إن بالبحبوحة القسرية للجبلين تحت إدارته أم بالأزمة التي حَلَّت من ثم .

والآن لنعرض للأوضاع السياسية التي ولدت هذا الانقلاب .



## الفصل العاشر

الأوضاع في بداية ١٨٣٩ - مواقع محمود - عودة إلى محادثات السلطان مع الباشا - فشل السعي الفرنسي - كنة محمد علي في العاصمة - تغيير الوزارات - صارم أفندي في مصر - الاستعدادات الحربية للسلطان - نداءات محمد علي الجديدة عن الاستقلال والرد الأوروبي - سفر الباشا إلى أعالي النيل - مذكرته للقناصل العامين - تقدم الجيش العثماني نحو الحدود السورية - صراع محمود مع الوزارة - نصائح المقرين - تحفظ السلطان - الخطة الموسعة لدخول سوريا - غطسة سرعسكر حافظ باشا .



قبل سنة ١٨٣٩ ، التي حملت نذير الخطر ، بالنسبة للحكم المصري في سوريا ، كانت أمور المنطقة قد سَوَّتْ بدقة . قمعت الاضطرابات الداخلية ، واكتمل البناء المدني للأقليم ، وازدهرت التجارة وأصبحت طرقها آمنة تماماً بحيث أن المسافر كان يجتاز الطريق بين حلب وغزة وصيدا بدون حراسة ومعه الفواتير وكميات أموال وافرة للتجارة . أوامر محمد علي ، بل وحتى أوامر معتمدة في دمشق ، كانت تثير الخوف أكثر مما كانت تثيره فرامانات السلطان قبيل الحكم المصري . القبائل الجبلية حنت هاماتها أمام قانون التجنيد الاجباري الكريه ، كل الفشات جردت من سلاحها ، وإذا كان أحدهم قد قام بتخبة بارودة أو يطلقان [ سيف محدب ذو حدين ] ، فإنها لا بد قد صدأت ، لأن المخبأ الاحترازي لهذه الأدوات كان مكاناً ما تحت صخرة أو في شعب مجهول أو في باطن الأرض . التذمر الشعبي كان يعبر عنه فقط بأبنين ، من أقصى سوريا إلى أقصاها . أما المتذمرون الوقحون ، وكل من كانت تسول له نفسه ، ولو في الظلام أن يجرّض على المقاومة أو ينشر إشاعات مغرضة ، فسيكون تحت رحمة انتقام لا يرحم أصلاً . ففي دمشق وطرابلس ، حيث تشابه الطبيعة ووفرة المياه تعطي للسكان تماثلاً نفسياً وجسدياً ، أثار ابراهيم الخوف بمشهد الاعدام الدامي لكبار المسلمين وشرفائهم لمجرد إبدائهم التذمر . كان الباشا بقفازات من حديد متمسكاً بغنيمة تلك رغم تبعثها

المتعبة ، فقد بلغ جيشه النظامي في سوريا أربعين ألفاً ، وأتم تحصينات كولك بوغاز وعكا لدرء الأخطار الداخلية والخارجية التي لا تهدد سوريا وحدها وحسب ، بل وحكومته في آن معاً ، كذلك كانت المراقبة دقيقة ودائمة لكل خلجان سوريا .

بينما كانت الصاعقة تتجمع وتهدر شمالي جبال طوروس ، كان السوريون يعبرون أذنأ صاغية لاصداثها البعيدة ، ومع بعض الجراءة يخالجهم شعور بالأمل والتحرر من النير المصري ، الذي كان رغم إيجابياته الكثيرة ، ثقيلاً على بلادهم المعتادة على الحياة المشاغبة غير المسؤولة .

كنا قد تحدثنا عن العلاقة بين السلطان محمود وباشا مصر . الحيف الذي لحق بالسلطان سنة ١٨٣٣ أمام الشعب المؤمن ودول أوروبا ، كان أكثر إيلاًماً في نفس السلطان الطامح نحو الرفعة ، لكن القدر ، الذي كان يخونه غالباً في صراعه مع أعدائه ، كان بدوره دافعاً لتأكيد الفكرة العظيمة التي صبغت حكم محمود ، إعادة وحدة السلطة ووحدة السلطة المجروحة بالتركية الاقطاعية ، بغض النظر عن بيع الاستبداد الشرقي الذي كان يخيم على هذه الأمبراطورية ، التي كانت تحذو في التجزئة حذو جارتها الغربية الأمبراطورية الألمانية .

كل الولاة المتمردين ، واحداً بعد الآخر ، حملوا طاعتهم أو حملت رؤوسهم حتى أعتاب السراي . السكان بدأوا يستسيغون الثمار الأولى للإصلاحات وصاروا شيئاً فشيئاً يرتاحون تحت صولجان السيد الشرعي من عناء الاستبداد العسكري للولاة العصاة . السلطان بدوره ، المتحرر حديثاً وبجهد جهيد من وصاية الانكشارية ومن تصرفات ولاته الوقحة ، شعر أن باستطاعته أن يحكم ويأمر في أمبراطوريته . من حق السلطان محمود على خلفائه أن يذكروه كمرمم للجبروت العثماني ، لا من زاوية الفاتح الجديد ، بل بمعنى أكثر تشريعاً : المصلح .

حتى الآن ، وإنجاز محمود غير مكتمل ، ليس لأن محمد علي يتابع بنجاح عصيانه ، في مقاطعاته الثلاث الواسعة ، ولا لأن مهد الإسلام موجود تحت سيطرة الباشا المصري ، وإنما ، وهذا هو الأهم ، لأن محمد علي انطلق انطلاقاً نجم فوق كل الأمبراطورية ، وقد شكل نجاحه ومثاله امتداداً لتلك الجهود الغابرة المقيّنة ، التي كان السلطان قد وقف لهدمها كل نشاطه .

بعد توقيع اتفاقية كوتاهية تابع محمود بنجاح ، تكوين جيشه ، ودأب على ترتيب مجالات كثيرة لبناء الدولة الداخلي . نفس الارادة الصلبة التي صبغت بدايات إنجازه

الدموية ، ظهرت في كل اتجاه من عبقرية . لقد حكم على محمود أن يهدم كل ما يحيط به ، أن يناضل ضد خرافات شعبه ، وضد الحقد الذي تجمع خلال قرنين . كل ذلك قبل أن يقوم بتحويل الخطام صراحاً طالما حلم به . أنجزت الاصلاحات الحكومية بنجاح في العاصمة ، وأحرز سلاحه أيضاً نجاحات في روميليا وفي الأناضول حيث فتحت بعد ذلك طريق المقاطعات . حافظ باشا فيلد مارشال الشرق ، أتم إخضاع الأكراد ، وأجبر القبائل الجبلية على الخضوع للتجنيد الاجباري ، وهذا إنجاز بحد ذاته ، لأن هذه القبائل لم تكن حتى تاريخه تعترف بأية سلطة ، ثم أنه بقي في الأناضول عاكفاً على بناء جيشه بمساعدة ضباط من القيادة البروسية العامة ، كان الباب العالي قد دعاهم ليس لتدريب أفواج خدمة الصف وحسب ، بل والجنرالات أيضاً الذين لم يطلعوا بعد على علم الاستراتيجية الأوروبية .

في خريف سنة ١٨٣٨ كانت غرفة قيادة حافظ باشا ما تزال في ملاطية (ميليتيان القديمة) ، فقد أجبرته قسوة الشتاء على تأجيل انتقاله حتى فصل الربيع إلى سمسات (ساموسات القديمة) الواقعة جنوباً على الفرات قرب الحدود السورية . ديار بكر ، أورفة ، مريوط في مرعش . وكل البلاد الواقعة إلى الشمال من بشليك حلب حيث كانت تغلي بالتحضير للحرب . وكان ظاهراً بأن جيش السلطان المفصول إلى حدود سوريا الشمالية الشرقية والمحامي بفرانيت جبال طوروس ووديانها الحصينة ؛ يحضر نفسه للنفاذ إلى سوريا من الناحية الشمالية الشرقية على محاذة نهر الفرات . الأسطول اللازم جرى بناؤه حيثاً في القسطنطينية طوال الشتاء ، وقد تولى الكابتن الانكليزي ووكر<sup>(١)</sup> مستشار قبودان باشا تأمين تطوير هذا السلاح .

لنراجع الآن العلاقات بين مصر والقسطنطينية بعد اتفاق كوتاهية ، كنا قد عرضنا للعرض الغريب الذي تجاسر الباشا المصري على تقديمه للنمسا ، انكلترا وفرنسا سنة ١٨٣٤ والقاضي بالاعتراف باستقلال مصر والاتحاد معها ، وقد فهم محمد علي بعد الاجابات الأوروبية السلبية والواعظة والتي أصابت غروره في الصميم ، وعلى الرغم من خداع وتملق مستشاريه الأتراك والأوروبيين ، فهم بأن خطته تلك غير قابلة للتحقيق ، لكنه لم يفقد الأمل باعتراف السلطنة الرسمي ، بالحقوق الوراثية لعائلته في حكم المناطق التي كانت تحت إدارته .

(١) ووكر بودين (١٨١٢ - ١٨٧٦) أميرال انكليزي . خدم في الأسطول التركي عام ١٨٣٨ بصلاح من قيادته . سنة ١٨٤٥ عاد إلى انكلترا . الناشر .

مجبوراً على النضال ضد العقبات المتتالية التي تعترض أي حكم يفرض بقوة السلاح ومردكا تطلعات محمود الدائمة نحو سوريا ، حاول محمد علي أن ينتهز أية فرصة لمحادثات جديدة ، مع أمل بتحقيق حلمه : الحصول على حقوق الحكم وراثياً لنسله من بعده ، فيكتمل بذلك انتصار كوتاهية ، ويدعم سلطته أمام شعبه الذي لم ينس سلطانه حتى الآن . كل سنة كان محمد علي يتكرر مبررات جديدة ، كي لا يدفع الاتاة المشتركة التي كانت مفروضة على بشاليكه ، وبدلاً منها كان يرسل الهدايا النفيسة لسيدته في المناسبات كعقد قران ابنته مثلاً ، وكأنه يسخر من عجزه ، ويشعره بالحرج الناجم عن تردده وعدم صحة علاقاتهم المتبادلة . السلطان من ناحيته أجاب على التملق الوقح لواليه بخطاب صارم طالباً فيه الاتاة بدل الهدايا . السفارة الفرنسية ، من جهة ثانية ، لم توقف مساعيها لدى الباب العالي ، وقد نجحت فعلاً بأخذ موافقة السلطان على إعطاء محمد علي ونسله من بعده حقاً بحكم مصر ، وكلاء مطلقتي الصلاحية من قبل السلطان ، يدفعون أتاوات معلومة ، ويخضعون للقوانين الداخلية للأمبراطورية عامة ، ولكل معاهداتها مع الدول الأخرى ، إلا أن السلطان طلب إعادة سوريا والجزيرة العربية وكريت . طبعاً كانت فرنسا تسعى إلى ما يتعدى ذلك ، أي إلى إبقاء سوريا في يد محمد علي زاعمة أن هذا أكثر ربحاً للباب العالي من الحكم المباشر ، وقد اعتبر السلطان أن هذه التبريرات ادعاءات مهينة عنيدة تصدر عن دولة يركز إليها محمد علي في سياسته .

إضافة إلى عامل الضغط الخارجي هذا ، لم يسقط محمد علي من اعتباره العوامل الخفية الداخلية في السياسة التركية القديمة ، ولكي يجذب صوبه الوجوه المحيطة بالسلطان ويؤثر بالتالي بواسطتهم على تفكيره ، أرسل إلى القسطنطينية سنة ١٨٣٦ كتنه زهرة خانم أرملة ابنه اسماعيل باشا المقتول في سنار ، في زيارة لوالدها عارف بك أحد كبار العلماء المشهورين ، وتحت مبرر زيارة والدها كلفت الكنة بالتغلغل في حريم اسطنبول ، حيث للنساء هناك ، رغم ما يبدو لهنّ من دونية ، وكما في العواصم الأخرى ، القدرة على التأثير في العقول والديوان والسراي ، وتوظيف ذلك لمصلحة الحم العجوز .

لاقت زهرة خانم استقبالاً رفيعاً ولطيفاً في القسطنطينية وأطالت هناك إقامتها ، وفي هذه الأثناء ، وعند مرور الملاً المعين في مكة عبر القاهرة . أحاطه محمد علي بالتشريفات والملاطفات ، وحدثه بعين دامعة عن الخلاف مع السلطان ، وهو خلاف ميم لشعبه المؤمن . ونظراً لمعرفته بعلاقة الملا مع الوجهاء النافذين في اسطنبول أقنعه محمد علي بضرورة دعوة أحمد فوزي باشا القائد الأعلى للحرس ونجسم تلك الفترة ، إلى القاهرة ،

لمباحثته بشأن الأموال وإطلاعه على أمر هام . رسالة محمد علي تلك قدمت للسلطان ولاقت قبولاً منه ، وسماحاً بالسفر لنجمه أحمد فوزي باشا الذي ذاع صيته نصيراً لمحمد علي وساعياً لانفصاله عن الأمبراطورية .

اتخذت الأحداث آنذاك مجرى مغايراً ، لأن تغييراً وزارياً مفاجئاً حصل في القسطنطينية ، وهذه الظاهرة من الأمور العادية في الأمبراطورية . فقد أقدم بيرتيف باشا باتفاق مع خليل باشا وأحمد فوزي على خلع السرعسكر القديم خسرو باشا الذي كان لسنوات طويلة يتمتع بثقة السلطان . بموجب التغيير الجديد ، منح خليل منصب سرعسكر ، أحمد فوزي منصب قيودان وأصبح بيرتيف نفسه روح الوزارة الجديدة ، وهو إلى جانب موهبته ، متملىء بالتعصب الديني كمسلم عجوز ، ومخلص غيور على العرش ، وهو الأقدر على تقدير المواهب ووزن الأمور أفضل من السلطان محمود نفسه . رأى بيرتيف أن المحادثات مع شخص خبيث مثل محمد علي باشا لا تستلزم شخصية نافذة مقربة من السلطان ، قد تسمح لها صلاحياتها الواسعة بالخروج على حدود التعليمات الحكومية ، بل شخصية إدارية تنفيذية . اقتنع الباشا وأرسل إلى مصر بدلاً من قيودان باشا ، بيلكشي صارم أفندي مساعد وزير العلاقات الخارجية ، مع هدايا للباشا المصري من ضمنها صورة للسلطان نفسه .

افتتحت اللقاءات في القاهرة أول العام ١٨٣٧ ، وبعدها اشتم محمد علي رغبة السلطان الفعلية بإجراء مفاوضات ، لم يتقدم بأي اقتراح مبدئياً قناعته بمضيره ، مع استعداده في كل الحالات لسماع أي اقتراح من قبل الباب العالي . أسقط من يد صارم أفندي بعد ادعاء محمد علي هذا ، ووجد نفسه مجبراً على بسط اقتراحاته بدل أن يدخل في مناقشة ادعاءات الباشا ، وأول ما تقدم به كان نصيحة إلى محمد علي بالتوجه بنفسه إلى القسطنطينية والدخول مباشرة بالمحادثات مع الباب العالي والسلطان أو كخذ أدنى ارسال ممثل شخصي موضع ثقة منه . رفض محمد علي الاقتراحين بلباقة وحجته في ذلك أن وجوده ضروري في مصر ، وهو لا يستطيع الاتكال على أي شخص في إيجاد حل نهائي لأمر يتعلق به مصيره ومصير ذريته .

كان محمد علي ، وقد أغنته التجارب ، يعلم موقعه من السلطان وحاشيته ، فمن أين له الثقة بكلمة السلطان ، وتقاليده الانتقام الاسطembولية السرية كانت لا تزال طازجة ماثلة ، هذا من ناحية ، ومن ناحية ثانية كان من الأرجح للباشا أن يتحدث في مصر مع مبعوث السلطان بدل أن يكتب القسطنطينية ويراقبها من بعيد . صارم أفندي وبعد عدة جلسات من المفاوضات مع الباشا الداهية ، أجبر على الإفصاح عن تنازل جديد



لمحمد علي ويتمثل بالحكم الوراثي لمصر والجزيرة العربية . رد محمد علي كان جردة بمداخليل شبه الجزيرة العربية ومصاريف إدارتها، لكي يبين الخسارة الكبيرة التي تتأق من حكم هذه المنطقة، بحيث أن إدارتها لا تعتبر امتيازاً بل همّاً ثقيلاً يتحملة بطيب خاطر تضحية منه في سبيل العرش والدين .

حجة محمد علي هذه أفحمت صارم أفندي الذي تأثر بما امتصته الجزيرة من الأموال والجنود المصريين دون أن يلتفت أبدأ إلى المنافع التجارية والسياسية الهائلة التي كان يستخرجها الباشا فيما بعد . وفي نهاية المباحثات اضطر صارم أفندي لأن يفرغ ما في جعبته من تنازلات ويتقدم باقتراحه الأخير الذي يتلخص بأن يضم محمد علي كل سوريا الجنوبية : اقليم عكا الواسع (إيالة صيدا) وبشليك طرابلس ، دون أن يطبق على هذا الجزء مبدأ الوراثة شأن مصر والجزيرة العربية . وهنا بدأ الباشا الحبيث بالحديث عن أن كل سوريا ضرورية له ، وأعلن بأنه لن يتنازل قطعياً عن أي شيء ، وإذا كانت رغبة الباب العالي تكمن في زيادة الآتاوة ، فإنه مستعد للافساح في المجال أمامه لزيادتها .

بهذا اختتمت المحادثات أبحر بعدها صارم أفندي إلى القسطنطينية ، أما الباشا ورغبة منه بالتأثير على الرأي العام في مصر وسوريا والرأي العام الأوروبي ، فقد قلب كل شيء ، وأعلن في احتفال لسفراء الدول العظمى ، بأن السلطان عرض عليه سوريا كملك وراثي .

بعد عودة صارم أفندي إلى القسطنطينية كتب الصدر الأعظم إلى محمد علي وثيقة رسمية مملوءة بالعبارات المعسولة ، فيها ملخص العرض الأخير لمبعوثه : التنازل عن بشاليك عكا وطرابلس كملك له مدى الحياة ، وحق ذريته بالحكم الوراثي على مصر وكل الجزيرة العربية ، مشيراً في نفس الوقت بأن السلطان لا يمانع بتأكيد هذا العرض بفرمان . رد محمد علي على ذلك ، كان تأكيد موقفه السابق المطالب بحق ذريته في حكم البشاليك الموكولة إليه رافضاً بذلك عروض الباب العالي تاركاً مصيره للقدر .

خابت آمال السلطان محمود واقنع بعدم إمكانية الافتراق السلمي عن الوالي الطموح ، وبدأ بالتحضير لتأديبه مضاعفاً جهوده في تقوية جيش حافظ باشا . من ناحية توقف محمد علي عن دفع الآتاوة . وقد أجاب ببرودة أعصاب على تساؤلات الدول الكبرى بشأن هذه المسألة ، بأنه نظراً لاستعدادات الباب العالي العسكرية فإنه يعتبر إرسال الأموال إلى القسطنطينية بمثابة تقديم سلاح للعدو . ولكنه ورغم ذلك بقي أميناً خاضعاً لسيده ، أما موقفه الصدامي منه فعائد لكونه لا يستطيع أن يصارع غريزته في البقاء .

في هذه الفترة كانت جرب الدروز وكل اضطرابات سوريا في طريقها إلى الهدوء ،  
كما أشعر محمد علي بقوة لم يعد بعدها بحاجة إلى تنازل سلمي من السلطان ، فتوجه من  
جديد نحو الدول الأوروبية ، بأمله القديم وحلمه بالاستقلال ، لكن هذه المرة بقناع  
مختلف يتماشى مع توازن القوى السياسية في أوروبا سنة ١٨٣٤ . إذ أقدم ، مخدوعاً  
بتعليقات المجلات الأوروبية ، على رمي فتيل الحرب بين الدول العظمى ، تسليح  
النمسا وانكلترا وفرنسا ضد روسيا ، علّه يستطيع في حماة الحرب هذه ، تحقيق مخططاته  
الخاصة . ولكنه وبعدهما تأكد من جنون افتراضاته تلك راح يغري سيده بمفاوضات  
خبيثة . ولكنه عاد وأدرك أن إرادة الدول العظمى في هذه الفترة كانت تنصب على حفظ  
السلام وتجنب أي انفجار في الشرق . من هنا فقد تخيل بأنه يصل إلى مبتغاه ويجبر الدول  
الأوروبية على ترتيب الأمور كما يشتهي ، فيما لو تعرض هذا السلام للتهديد  
والاختلال . فأعلن أمام سفراء النمسا وانكلترا وفرنسا وروسيا تصميمه الذي لا  
يتزعزع على نيل استقلاله وحمايته هذا الاستقلال بالسلح . كان هذا في ربيع ١٨٣٨  
ولنلاحظ هنا الفترات التي يطرح فيها محمد علي مشاريعه السياسية ، كل فترة توازي  
نصراً تحرزه قوى الباشا في سوريا . سنة ١٨٣٤ تكلم الباشا الطموح عن الاستقلال بعد  
اخضاعه لعصيان نابلس ، واليوم وفور انتهائه من حرب حوران الدامية نراه يعاود هذا  
المطلب من جديد .

جواب الدول الأوروبية كان هذه المرة أكثر وضوحاً وحزماً من موقفها سنة ١٨٣٤ .  
فقد هددت النمسا وفرنسا بشر الغضب في حال التناول على السلام في الشرق ، أما  
الروسيا وانكلترا ، فأعلنتا وبحزم أشد ، عن نيتها بمساعدة السلطان في حال رغبته  
تأديب الباشا . رغم كل هذا لم يفقد الباشا العجز أمله بالوصول ، على الأقل ، إلى  
هدفه الرئيسي ، حق الحكم الوراثي المعترف به والمضمون من قبل الدول الأوروبية  
النافذة وذلك عن طريق طرحه مطلباً رئيسياً : الاستقلال المطلب الصعب المنال . في  
إجابته على بيان الدول الأوروبية الصارم عرض محمد علي مطالبه بكل هدوء وبأس  
مذكراً بخدماته التي قدمها للباب العالي ، للبلاد التي يديرها ، للتجارة الأوروبية  
وللإنسانية . أما فيما يخص حدود الحصة التي يريد إدارتها ورأياً فقد تهرّب بحذافة من  
أي تحديد واضح وصريح ، أكتفى بمصر ، أم كان يريد بالإضافة سوريا والجزيرة  
العربية وكريت ؟

في خريف ١٨٣٨ أعلن محمد علي عن نيته زيارة أعالي مصر ، وأن ينفذ من هناك  
إلى سنار وإلى أعالي النيل البعيد إلى سنجق الفازوغلي عند خط العرض ١٠° ، للبحث

عن مناجم الذهب . قبل رحيله ، وَكَلَّفَتِه اعتدال وولاء أرسل إلى القسطنطينية جزءاً من الأتاوة غير المدفوعة ، وتقدم من سفراء الدول الكبرى الروسية والنمسا وفرنسا وانكلترا ، بهذه المذكرة المعبرة عن قراره الأخير :

«أضع أمام الدول الأربع العظمى كل الحجج المعبرة عن واقعي ورغباتي . اسمح لنفسي أن أمل بأن يأخذ جلالة السلطان فكرة جيدة عني ، ولا يجرمني من وضعي الجديد ، ولا يقف ضد تنفيذ رغباتي ، فرغباتي متفتحة من السياسة الأوروبية ومن الأمن الذي يستتبع في الشرق . عمري سبعون سنة ، فليسمح لي أن أنظم مصير عائلتي قبل موتي ، أرجو إهدائي حق التوريث وأكون بذلك في تمام الرضى . أنا لا أنوي فتح حرب ، أتمنى أن أصل إلى أهدافي بمحادثاتي ورجائي وبرهاني على ذلك ذهابي إلى سنار . ولكن لن أكبل يدي فأصبح ضحية ، أموت قبل أن أضع عائلتي وشعبي في مصير مجهول . إذا لم أستطع الوصول إلى هذه الأهداف برجائي ، وإذا لم تؤخذ حججي هذه بالاهتمام من قبل الدول العظمى ، وإذا لم يؤمن مصير ومستقبل مصر ، وأخيراً إذا كتب عليّ مواجهة مصري ، عندها سأنتقي بنفسني وحسب مفهومي وسائل تنظيم أعمالي ، وإذا ما فُرض عليّ سألجأ إلى السلاح ، وعدا عن المطالبة بحقوق الوراثة ، سوف أعلن استقلالتي .

أقر بأنني لا أستطيع الوقوف أمام أربع دول عظمى متحدة ، يمكن أن أهزم وأموت ، ولكن هل سيزيد موتي الدول العظمى عظمة؟ . . أما إذا كانت ريح الحرب مؤاتية لي ، فعليكم أن تحكموا على النتائج .

الاسكندرية ٥ أيلول ١٨٣٨

لم تعد فكرة مفاوضات جديدة مع السلطان تراود محمد علي ، وعلى الرغم من الأنباء الواردة عن الاستعدادات الناشطة لجيش آسيا الصغرى ، وعن تسليح الأسطول ، فقد أبحر العجوز النشط نحو أعالي النيل بدون اكتراث بتلك الأنباء ، في رحلة يقطع خلالها أكثر من ٤ آلاف فرسخ ذهاباً وإياباً ، وفي طريق وحشية من أصعب الطرق تمتد عبر الشلالات والصحاري ، طوراً يتم اجتيازها بالزورق وتارة على ظهر جمل ، تحت الشمس الحارقة حيناً ، والأمطار الاستوائية حيناً آخر . كل ذلك من أجل الحصول على منابع الذهب . في الوقت الذي بلغت فيه مداخيل مصر ٢٥ ألف روبل فضي . وادي النيل تحول إلى اهراء ، الباشا العجوز الطامع بالجزيرة العربية الحارقة ، وبسوريا

المضطربة ، أهرق عنوة وبدون ترو دم وعرق ٣ أو ٤ ملايين من سكانه في تحصين صرحه بشكل لا يتناسب مع قواه المادية والمعنوية . هذا الصرح ، البعيع المتأرجح ، الذي كانت أوروبا ، تحكم عليه من خلال أشكاله الخارجية الخفيفة والمستوية ، وتعطيه من بعيد اسماً طناناً ، المملكة العربية . إن رحلة محمد علي للتفتيش عن الذهب في جوف جبال القمر ، ترجع من ناحية لاقتناعه بعدم كفاية مداخيل مصر في تغطية المصاريف الطائلة لشبه الجزيرة العربية وسوريا ، حيث كان جيشه ينتظر المعاش منذ ٨ أو ٩ أشهر متتالية دون أمل بالحصول عليه ، ومن ناحية ثانية لشعوره بوقوع أزمة سياسية مع الدولة العثمانية لا محالة ، وعليه بالتالي مضاعفة قواته العسكرية .

بينما كان العجوز يقضي كل فصل الشتاء في إنجاز رحلته العجيبة إلى كولخيدا ، أسطورة العصر الحديث الأفريقية<sup>(\*)</sup> ، كان إبراهيم باشا يتابع استعداداته الحربية في سوريا ، مدركاً أن عوامل العصيان في هذه المنطقة ناضجة في كل النواحي ، كأخطبوط ذي مئة رأس ، لكنه كان هذه المرة ، وقد تعلم من تجربته السابقة ، أكثر لطفاً ونعومة ، فاكفى بدل التجنيد الإجباري ، بمفرزة من الدروز تحت إمرة المقدم شلي العريان ، كما أنه سامح مدناً كثيرة لعدم سداد كامل الأعداد المطلوبة منها للتجنيد . في آذار ١٨٣٩ عاد محمد علي صفر اليدين من رحلته إلى الفازوغلي ، لينشغل بأمور أكثر جدية وإيجابية ، فبدأ بتسليح أسطوله وتنظيم المجندين داخل الجيش المصري .

في القسطنطينية كانت الاستعدادات الحربية أكثر نشاطاً مع بداية الربيع ، وقد تابعت السفارات الأوروبية باهتمام بالغ الميول الحربية للسلطان ومقربيه ، خاصة وأن تلك الاستعدادات العسكرية كانت تقلق الدول الأوروبية الكبرى التي استنزفت كل قواها للدفاع عن السلام في الشرق المضطرب منذ ١٨٣٣ . حتى ذلك الوقت كان الباب العالي ملتزماً جانب السلام ، وأكثر من مرة أخذ كره السلطان الأسود للوالي المصري ، وهو كره امتص كل تفكيره وكل طاقات نفسه المتقدمة . ومن مؤشرات عديدة يمكن الشك ، وعلى الرغم من تأكيدات الوزارات عن موقف السلطنة المسالم ، بأن السلطان الذي كل يجول بنفسه على فيلد مارشالاته ، كان يحور مخططاته دون الرجوع الى الوزارات ودون علمها .

---

(\*) كولخيدا : منطقة في آسيا الصغرى على الضفة الشرقية لحس «أوكان» ، كان يدفع منها المغامرون اليونان ، اتباعاً لتقليد قديم ، تفتيشاً عن «أغماره الذهب» (المترجم) .

حافظ باشا ابن القفقاز الشجاع الموالي لسلطانه بإخلاص ، والغارق بالمتن والملاحظات ، كان يتحرق شوقاً لانجاز المأثرة التي تصبوا إليها باستمرار أحلام السلطان محمود تأديب الوالي الحرون ، وغسل العار الذي غطى البندقية التركية سنة ١٨٣٢ . كان حافظ باشا موقناً بالنصر : أكمل جيشه الاستعداد العسكري في حملات صعبة ضد الأكراد ، الانتصارات المتتالية بعثت النشاط في نفوس الجند ، حتى يمكننا القول بأن تركيا لم تقدم في وقت من الأوقات ، وفي أي من المجالات مثل هذا الجيش المنضبط ، وتأكيذاً لثقتة بجيشه أرسل حافظ باشا للسلطان تقريراً سرياً يطمئن بالنصر الأكيد ، ويسعى فيه لدى السلطان بالحصول على أمر بالتحرك متكفلاً طرد المصريين من سوريا خلال صيف واحد . هكذا كانت عواطف وآمال القائد العام للجيش التركي ، كذلك كانت توجهات أحمد فوزي باشا الجنرال - الأميرال مقرب السلطان ، والذي كان لفترة وجيزة نصيراً لمحمد علي في انفصاله السلمي ، بينما نراه اليوم داعية حرب غيوراً ، ممالئاً في ذلك رغبة سلطانه الجائعة بالقتال . كان هذا الوجيه الجبان الذي اتقن كل دروس سياسة السراي ، يضرع عن طريق تأجيح رغبة سلطانه تقوية نفوذه في سبيل القضاء على منافسيه واحداً بعد الآخر . أما بيرتيف الشهر الذي استعمل أحمد فوزي باشا سنة ١٨٣٦ سلاحاً لتنحية خسرو باشا ، فهو لم يفقد في تبديلات السراي دوره في الوزارة وحسب ، بل فقد رأسه ويأمر من محمود نفسه خلال حفلات التهنيت في السراي . وبما أن مقربي السلطان محمود بحاجة دائمة لشخص مدبر ومجرب لقيادة مجلسهم ووزاراتهم ، فقد وقع اختيارهم على خسرو الشيط الأكثر قدرة من كل رجال الدولة النافذين ، فعاد إلى السلطة وأعاد نفوذه ، إن لم يكن على تفكير السلطان ، فأقله على الباب العالي . وبغض النظر عن عدائه المزمع مع محمد علي ، والذي يرجع إلى ثلاثين سنة خلت ، فإن روح السلام عنده ، كانت تدفعه ولأكثر من مرة ، وبجراة الخادم القديم ، لأن يرجو سيده ، بالا يضع مصير الأمبراطورية في يد الحرب العمياء ، وأن لا يقطع الإصلاحات المدنية المنقذة للدولة ، في نفس الوقت الذي كان يدفعه فيه لتطوير البناء العسكري بشكل تدريجي . بهذا ، برأي خسرو ، وبدون مغامرة تعرض الجيش لصدمة مميتة تذهب فيها هباء كل الجهود المبذولة ، يمكن الوصول إلى الهدف المرجو ، تأديب محمد علي وإعادة سوريا ومصر إلى أحضان الأمبراطورية .

كان خسرو باشا يرفض الحرب في الفترة الحالية ، مهما كانت مسوغاتها ونتائجها ، لأنها غير مجنّدة من طرف أي شعب من شعوب الأمبراطورية من أقصاها إلى أقصاها . هذا إذا استبعدنا مواقف الدول الأوروبية التي كانت تنظر بعين الاستياء إلى كل

اضطرابات الشرق . كان السلطان محمود يقدر خدمات باشا القديم العجوز وتفكيره الصائب ، إلا أن تردده بين نصائح خسرو وبين رغبته الجارحة بالانتقام ، أفسح في المجال أمام المقربين منه ، لأن يسخروا من أفكار العجوز المنحوس . وبالرغم من إعلان السلطان أمام الحكومة بأن يصون السلام بصلاية ، فإن كان يرأس من خلال المايين (ديوانه الخاص) ، القائد العام للجيش ويسمح له بالنزول من ملاطيه باتجاه الجنوب إلى سمسات ، كذلك وضع خطط الحرب في اجتماع سري عقده مع قيودان باشا الحاسد الأساسي لنفوذ خسرو باشا ، الذي كان في تلك الفترة يتابع اجتماعاته في المجلس حيث تتم معالجة مختلف ميادين الإصلاحات المدنية في الأبراطورية . أعضاء المجلس بدورهم كانوا يشاركون رئيسهم رأيه ، وكان أكثرهم يتمتع بحفظ السلام ، وبالرغم من كل ميول السلطان محمود الاستبدادية ، فإنه لم يكن يريد التصرف جهاراً عكس ما يراه مجلس وزرائه .

أخذت وزارة الحربية تتلقى التقارير من القائد العام عن تقدمه نحو الحدود السورية بمحاذاة نهر الفرات وعلى ضفتيه . كان السلطان من الناحية الفعلية ، المسؤول الأساسي عن تحركات الجيش آنذاك ، إلا أن حافظ باشا كان يتحمل وزرها شخصياً ، متذرعاً نارة بضرورة التفتيش عن هواء نقي لجيشه الذي عانى الكثير من قسوة الشتاء ومن أمراض الإسهال ، وطوراً متذرعاً بعدم كفاية الاعلاف لحيوله . خسرو باشا ، من جهته ، لم يفقد الأمل ببدء الانفجار ، ويطلب منه قرر الباب العالي إرسال مبعوث خاص إلى المعسكر في جولة تفتيشية . إن أي تقرير صادق في تلك الفترة يرسله المبعوث المفتش كان يؤدي بالطبع إلى كبح اندفاعه السلطان محمود باتجاه الحرب .

من حسن حظ السلطان أن الاختيار وقع على طيار باشا الذي كان قد اطلع سلفاً في ديوان السلطان الخاص على التقرير المرفوع من حافظ باشا عن وضع القوات العسكرية ، وفي نفس الوقت كلف السلطان العقيد المرتد عمر بك النمساوي<sup>(٢)</sup> تفتيش الفرق الاحتياطية في انقرة وقونيا . في هذه الأثناء كانت طليعة جيش حافظ باشا قد وصلت إلى بيرجيك (أو بيريدجيك) على ضفة الفرات اليسرى ، على بعد ٣٠ فرسخاً من الحدود السورية ، أي على مسيرة ثلاثة أيام من حلب . في نيسان عبرت طليعة الجيش نهر الفرات إلى الضفة اليمنى وأخذت في إقامة الاستحكامات العسكرية ، بينما

(٢) حالياً عمر باشا ، اشتهر في أوروبا بأنه بعد سقوط الشهابيين وحتى إدخال النظام الإداري المالي إلى لبنان ، كان هو الحاكم المباشر وهو الذي أخضع سنة ١٨٤٢ تمرد الدروز . بعد ذلك برز في حملة روميليا ١٨٤٤ . سنة ١٨٤٧ أخضع تمرد الدروز مع بدر خان بك .

كانت قوات الفيلق الأساسي ما تزال في سمسات . في بداية أيار حضر القائد العائد بنفسه إلى ضفاف الفرات وقام بتحريك كامل الجيش إلى هذه النقطة . حتى الآن لا تزال القوات داخل الحدود التركية ، إلا أن عبور النهر اتخذ أهمية خطيرة ، إذ تحطمت آخر آمال أنصار السلام . مبعوث الباب العالي ، والذي يتوقف على تقريره عن الوضع العسكري قرار بالحرب أو بالسلم ، استعجل ، ويتوجه من السلطان ، نتائج التكليف الموكل إليه .

الجيش المصرية بدورها تركزت في حلب ، ابراهيم باشا ، قائد العمليات سليمان باشا ، وزير الحربية محمود علي أحمد منقلي باشا . وصلوا إلى حلب واحداً بعد الآخر للتحضير لحملة الرد .

أنباء تحرك جيش السلطان أثارت قلق سوريا بأجمعها . الكره للإدارة المصرية بدأ يظهر على العامة المؤمنين والمخلصين بشكل أعمى للسلطان ، في دمشق ، طرابلس ، حلب ونابلس وفي كل فلسطين كان السكان ينتظرون إعلان دخول جيش السلطان لكي يباشروا العمل في الجبهة الداخلية ضد جيش ابراهيم باشا . وفي نفس الوقت كانت التهديدات تلاحق السكان المسيحيين حيث كان العامة المسلمون يستعدون لتسديد الضربة الأولى إليهم . في دمشق ، أتون النفاق الإسلامي ، كانت نهباً الشرارة الأولى ، حيث كان السكان المسيحيون مهددين بتقديم دمائهم فدية التسامح الديني لمدة ثماني سنوات تحت الإدارة المصرية . ابراهيم باشا كان يفهم جيداً موقع القبائل السورية هذا ، فطلب من الأمير اللبناني أن يعسكر مع جبليين في جوار دمشق لكي يلجم رعاها المضطرب .

في العاشر من أيار تقدم الجيش العثماني نحو نزيب<sup>(٣)</sup> على بعد ٢٠ فرسخاً من الحدود السورية ، وبدأ بتحسين مواقعه بعد أن تحتمت المواجهة . إلا أن الجيش التركي شأن الجيش المصري كان يتجنب العمليات الهجومية ، إذ أن الطرفين تلقيا إرادة الدول الأوروبية الكبرى بضرورة حفظ السلام : محمد علي تلقى تهديدات حازمة ، والسلطان تلقى مثل ذلك مع احترام مناسب لمقامه .

الآن بدأت تتضح خطط محمود المشبعة بالتفكير الجذري الناضج . كان يعلم حالة

---

(٣) Nicrvia القديمة يتردد ذكرها في حروب الأباطرة الإغريق مع الخلفاء . هنا انتصر يوحنا ابن الشمشيق Tzimisks على الفرس . ومن هنا حمل المساعدة للقديس يعقوب .

لنذكر هنا أن ابن الشمشيق احتل سوريا في هذه الحملة في ٨ أشهر ، سرعة الفاعين العادية لهذا الاقليم ، إلا أنه كثيره ، لم يمتص بسوريا طويلاً .

سوريا النفسية ، وكان يرى أن ظهور الاعلام السلطانية عند الحدود السورية هو بمثابة نداء بالثورة للسكان المتعيين من الحكم المصري . لدى أول انتفاضة كان باستطاعة الجيش السلطاني أن يتدخل بحجة إعادة السلام ، ومع الوقت لن يبقى أمام الجيش المصري المحشور من كل الجهات بالعصيان الشعبي ، وجيش السلطان ، أي منفذ إلا أن يفضل عائداً أدرجه هارباً باتجاه مصر ، هذا إذا لم يقطع العصيان عليه الطريق ، هذا من ناحية ، ومن ناحية ثانية ، إن اقتراب الاعلام السلطانية لا بد وأن يؤثر على معنويات الجيش المصري نفسه ، والذي يرتبط بنير الانضباط بعري الخوف فقط ، بعد أن افتقد أي تعاطف مع محمد علي وابنه ابراهيم ، الذي أصبح يعتبرهما مارقين سارقين حالفهما الحظ . كذلك كان هذا الجيش يعتقد بأن السلاسل التي تكبله ستترسخ ويزداد ثقلها في حال انتصار مصري محمداً في المعركة المقبلة مع السلطنة .

هذا الوضع النفسي للجيش المصري كان معلوماً من قبل السلطان ، مثل معرفته لوضع القبائل السورية . ونؤكد هنا بلا أدنى شك ، بأنه لو وقف حافظ باشا ولمدة أسابيع مقابل الجيش المصري مراقباً وحسب ، لاستطاع جذب نصف الجيش المصري إلى جانبه . وفي هذه الحالة لن يظهر السلطان وكأنه داعية حرب ولكان تجنب أخيراً مفاجآت المعركة . إن وقوف حافظ باشا مراقباً كان كافياً لتحقيق أفكار السلطان ، ولكن هل كان بإمكان ذينك الجيشين في مثل تلك الظروف أن يكتفيا بالمراقبة طويلاً ؟ حافظ باشا عمل على تحصين مواقعه من الناحية السورية بشكل جعلها غير قابلة للاختراق ، وبقي ينتظر التأثير المعنوي لوضعيته تلك . وبما أن ابراهيم باشا اضطر إلى التمرکز في حلب فإن اشتعال شرارة الحرب الشعبية في أية منطقة ، في نابلس أم حوران أم ذبول لبنان الشمالية كان يعني أن العصيان سيحتضن كل سوريا ويقدمها هدية سهلة للسلطان .

بعد نظر السلطان محمود أمن له النجاح الحاسم في اللحظة المناسبة : باشا بغداد علي ، الذي كان لتوه قد أخضع عصيان سلفه داوود ، كان مستعداً لغزو سوريا مع بدويه عبر صحراء الفرات ؛ أنجي محمد ، باشا الموصل ، خرج من بلاد ما بين النهرين مع ميليشياه لمساندة عمليات الجيش الأساسي ، كرد سليمان ، باشا مرعش ، أدخل زمر الأكراد الحربية ، وقد انضم إليهم أبناء عشيرتهم الأكراد البدو داخل سوريا . وأخيراً حاج علي باشا وعزت محمد باشا كانا في قيادة الفرق الاحتياطية في قونيا وأنقرة ، الأول مهدداً وادي كولك بوغاز والثاني لمساندة الجيش المحارب . ولو أضفنا إلى هذا المخطط الواسع الذي حضره محمود بدقة ، إمكانية ظهور الأسطول التركي عند الشواطئ السورية والقيام بإنزال في طرابلس قرب عكاو العاصية ، فإن الجيش المصري



سيختنق من هذه السيول العسكرية المتقدمة من كل الجهات .

بدأ حافظ باشا ، وقد نفذ صبره ، وبعد أن أنهى تحصيناته في نزيب ، يحرض على العصيان القبائل السورية المجاورة المقيمة في السناجق المحصورة بين الجيشين ، ولدى أول فرصة قفز واحتل سنجق أورول (Orol) ومدينة عين طاب الواقعة داخل الحدود السورية ، وبهذا افتتحت العمليات العسكرية قبل أوانها . عندها انتفضت القبائل الجبلية في الذبول الجنوبية لجبال طوروس الواقعة تحت الحكم المصري وأخذت تنزل جماعات من كرد - داتما وغبور - داتما نحو السناجق القريبة الواقعة تحت سيطرة القوات السلطانية . في سناجق عكار والضنية هاج الشعب وقتل ، ليس جباة الأتوة المصريين وحسب بل والمسلمين أيضاً .

كانت سوريا مستعدة للانتفاضة والتمرد ، إلا أن أخطاء القائد العثماني وضعت الأمبراطورية مرة أخرى على شفير الموت ، باستباقه الأمور وتعجيله العمليات العسكرية . حصلت صدامات صغيرة بين بدو قبائل هنادي الذين كانوا في خدمة ابراهيم وبين خيالة حافظ باشا غير النظامية . طلب ابراهيم باشا من القائد العثماني شرحاً خطياً لما حدث محملاً إياه مسؤولية العواقب التي قد تنجم عنها ، متهماً إياه بتهديد حالة السلم القائمة . في خطابه الجوابي المزين بزهور الخطابة الشرقية ، تذرع حافظ باشا بصدف التحركات العسكرية ، واتهم بدوره صفوف الجيش المصري بسرقة السكان ، وانطلاقاً مما ورد في رسالة ابراهيم باشا من تأكيدات عن ولائه للسلطان ورغبته في الحفاظ على السلام ، فقد طلب منه مطابقة أفعاله بأقواله والانسجام مع واجبه كمواطن مسلم مؤمن .

إن هذه المواقف كانت صدى للعلاقات الدبلوماسية في هذه الفترة . فالسلطان ومحمد علي كانا يجنبان بكل دقة نواياهما ، التي لم تكن الاتهامات المتبادلة عن تهديد السلام لتفصح عنها . من كان يهدد السلام رغم سعي الدول الأوروبية العظمى وبياناتها الحازمة بهذا الشأن ؟ كانت هذه الدول تعمل بكل الوسائل للحفاظ على السلام في الشرق تجنباً لأي اضطرابات جديدة ستهدد عاجلاً أم آجلاً السلام في أوروبا نفسها ، من هنا كان تشدها ضد داعية الحرب المحرض عليها . لكن من هو هذا الداعية والمحرض ؟ أمن المعقول اعتبار من يطلق الرصاصة الأولى داعية حرب ؟ هل كان بوسع محمد علي أن يحتمل دون اكتراث إهانات اتفاق كوتاهية الإجباري ؟ وهل ما يزال هو نفسه أميناً لهذا الاتفاق ؟ ألم يطلب الباشا المصري نفسه مساعدة الدول الأجنبية لتنفيذ مخططاته الاستقلالية ؟ هذا وحده كافٍ لتبرير رغبة السلطان الكامنة بالتأثر . كل هذا

عدا الامتناع عن دفع الأتاوة المشروطة ، وعدا التغير الكيفي لرجالات الدين المسؤولين في مكة والمدينة ، والذين يعتبر تعيينهم حقاً من حقوق السلطان رأس الإسلام . كل سلوك محمد علي تجاه السلطان وتجاه الدولة ، كان تعبيراً عن تطاوله على الحقوق المدنية والدينية للبيت العثماني .

السلطان ووزراؤه اهتموا بالرياء واللعب على الحبال أمام الدول الأوروبية . وإنما هل كان باستطاعة محمود الاعتماد على النية الحسنة لهذه الدول ، أو على الأقل الاعتماد على موقفها الموحد ، وهذه فرنسا التي تعتبر نفسها حليفة مخلصه للسلطان ، لم تكف منه سنة ١٨٣٣ عن مساندة ادعاءات محمد علي بحقوق له ، وتحت هذا الوالي الخائن على وقاحة جديدة .

هل كان باستطاعة محمد علي أن يركن لنصائح الدول الأوروبية ، والتي كان لكل منها نظرتها الخاصة لأحوال الشرق ، وكانت دائمة السعي إما لكسب منافع جديدة ، وإما لتأمين ثقل جديد في التوازن السياسي القائم يمكنها من تحقيق أطماعها ؟ وحدها الروسية أسرع للمساعدة في الأوقات الحرجة ، ودون مقابل ؛ لكن أية مشاعر أظهرتها المنافسات الغربية تجاه الأمبراطورية العثمانية ؟ كان من حق محمود أن يتعنى ويعمل لحل المسألة التي يتعلق بها مصير الأمبراطورية والعرش ، كمسألة شرقية بحتة ، تحمل عائلتيًا بمحكمة بين السلطان والوالي ، دون أي تدخل من قبل الدول الأوروبية ولكن وبعدما رفضت كل تنازلاته من قبل الباشا الجشع ، وبعدما أصبح هذا الوالي عاماً بعد عام أكثر وقاحة وخطورة ، كان من الأفضل له أن يلجأ إلى السلاح للدفاع عن حقوقه الشرعية ، ولكي يستعيد في عيون شعبه مواقعه الهجومية ، بدل أن ينتظر حملة الجيش المصري الجديدة في ضواحي العاصمة نفسها .

مع كل هذا ، فإن التجربة السابقة مع محمد علي فرضت حذراً جدياً أثناء تنفيذ الخطة المرسومة . قبل ذلك بعام ونصف ، وعندما اهتزت دعائم الحكم المصري في سوريا إثر حرب حوران ، كان ظهور جيش السلطان عند الحدود السورية كافياً لايصال الأزمة الخطورة إلى ذروتها . نفس عناصر الاستياء الشعبي لم تكف عن الاعتماد داخل الاقليم ، كان من الضروري إعطاؤها فرصة التضوج ، وعندها يمكن تحطيم الحكم المصري في سوريا ، بدل أن تدعى قبائل صغيرة لاعلان العصيان وهي قبائل يعسكر الجيش المصري وراءها بالأصل . كان على حافظ باشا أن ينتظر انتفاضة القبائل الداخلية ، وأن يقدم الباشاوات الشاردين إلى المحكمة في الوقت المحدد ، تحت اعلام السلطان الشرعي منقذ الشعب المظلوم .



## الفصل الحادي عشر

مرسوم المجلس عن الحرب - إبحار الاسطول - تنقلات السلطان الاخيرة - مرضه - شبح الأخ - موت محمود - تنويع عبد المجيد - توزيع القوى السياسية في العاصمة - خسرو وخليل - بدء العمليات الحربية - أوامر محمد علي التحضيرية (التمهيدية) - أوامر ابراهيم وسليمان - الضباط البروسيون في المعسكر العثماني والأئمة في المجلس الحربي - الحركة الالتفافية والمهجوم الليلي - معركة نزيب - أسباب اعتدال ابراهيم باشا بعد النصر - خيانة قبودان باشا .



لنترك الجيش قليلاً عند حدود سوريا الشمالية ولنلقي نظرة على ما يحدث في القسطنطينية والاسكندرية .

عودة طبار باشا وعمر بك إلى العاصمة وضعت النهاية لتردد الباب العالي بين رغبة السلطان السرية في الحرب وبين تحذيرات أنصار السلام حسب تقرير المبعوث، كان بناء الجيش الممتاز والتجربة المكتسبة في مملكة كردستان وحماية وحيوية الرأي العام وراء السلطان، عوامل تتكفل بالنصر المين . في آخر أيار<sup>(١)</sup>، وعندما كان حافظ باشا يحتل نزيب، وفي الاجتماع العام للوزراء وكبار الموظفين في الهيئتين المدنية والدينية للدولة، وبحضور السلطان نفسه، تقرر سحب سيف التأديب من غمد الصبر السلطاني . وانطلاقاً من القوانين الاساسية في الامبراطورية العثمانية أصدر شيخ الاسلام فتوى في شرعة هذه الحرب، ولتجنب شرح الموقف أمام السفارات الاوروبية قرر المجلس إبقاء هذه الوثيقة طي الكتمان، باعتبار أن هذا الأمر تدبير عائلي داخلي وليس إعلان حرب، فهو تأديب وكيل مذهب من وكلاء الباب العالي . وفي اليومين التاليين قام الاسطول من مرساه في خليج أمام قصر بشيك طاش، بنزول استعراضي إلى بحر مرمرة حاملاً ستة آلاف جندي من وحدات الانزال، ولم تصدر الحكومة إلى السفارات الاوروبية، أي إعلان عن هذا

---

(١) ٧ حزيران ١٨٣٩ . الناصر .

التحرك البحري . إلا أن هذه التحركات والممس بها فضحت القرار التركي ، وبقيت العاصمة في حالة انتظار مقلقة . ثم ما لبث الاسطول أن أمر بالبقاء في الدردنيل ، يكمل هناك بعض التصليحات الداخلية ، بانتظار أوامر لاحقة .

استعرض السلطان اسطوله بنفسه ، وهو الذي جهد في تطويره حسب النظام الاوروبي لسنوات متواصلة ثم سلم قيادته لمحبوب قلبه المقرب أحمد فوزي . قبل إبحار الفرقة الثانية بقيادة قبودان باشا نفسه ، زار السلطان يرافقه كبار رجالات الدولة سفينة الادميرالية « محمودية » ذات الـ ١٤٠ مدفعاً والمبنية حديثاً في فترة وجيزة بروعة وأناقة نادرتين . وفي هذه الزيارة قضى السلطان قرابة الساعة في حديث سري مع الاميرال قبل إعطائه أوامره الاخيرة .

منذ بعض الوقت كانت قد ظهرت لدى السلطان بعض الاعراض المرضية . وفي هذا اليوم وأثناء الزيارة بالضبط دهش الجميع لرزاه وشحوب وجهه ونظراته الباهتة . صعد الدرجات إلى ظهر السفينة بصعوبة بالغة ، مما استوجب مساعدته في خطوة المترنح بشكل جدي ، وليس وفق ما يتطلبه دلج الاتيكيت الشرقي . وإنما أثناء محادثاته على ظهر السفينة مع المقرب اليه أحمد فوزي الذي رقع أمام سيده وودعه باكياً ، وأثناء تهليل طواقم السفينة المصطفين بانتظام ، وأثناء رعد المدافع من كل سطح الاسطول ، أثناء كل ذلك شعت عيون محمود وكأن أمل الانتقام القريب قد أعاد اليه شعلة الحياة ، التي حكم عليه بفقدائها وإلى الأبد .

في تلك الفترة التاريخية الحرجة كنت متوجهاً إلى سوريا عن طريق القسطنطينية ، فقضيت هناك عدة أسابيع تمكنت خلالها من مشاهدة السلطان محمود ولأكثر من مرة . منها واحدة في أول أيار . كان يوم أحد ، وكنت في منتزه « المياه العذبة » حيث ظهر السلطان في قاطرة سوداء غير رسمية بمرافقة ولديه وخسرو العجوز . كان وجهه يخبثني تحت ماكياج واضح ، ليستر عن الناس هيأته المرضية . في ذلك اليوم وللمرة الأخيرة ، تنعم مصلح الشرق في جوسق مرمرى مفتوح وبحضور أوروبيين عديدين بمشهد تركي قديم ، رقص الفتيان .

أثناء زيارته للاسطول كانت عوارض المرض قد أصبحت أشد حدة ووضوحاً ، أهدته الطبيعة جسماً متبنياً ، إرث القبيلة العثمانية ، لم يمرض في حياته تقريباً ، وقد تحمل في ديوانه ، مشقات عمله الذي كان يستهلك ٨ ساعات من وقته يومياً . وبسعادة أيضاً تحمل نعب الاستعراضات والمناورات والحفلات التهتكية الليلية ، التي كان يفظ بعدها في نوم سباتي عميق .

في السنوات الأولى من محاولاته الإصلاحية كان محمود يحب الشمبانيا التي ما لبثت أن أصبحت بالنسبة إليه مثل الشرابات عادية مستهلكة دنقة لافراطها في الخلاوة، فراح يكرع الرووم على امتداد سنوات، وأخيراً لم يبق أمامه إلا الكحول المقطرة. التستر المعهود في الحياة الشرقية أخفى عن الشعب حفلات السلطان الخلاعية وعواقبها، أما الاوساط العليا فكانت تدور في أحاديثها على أن السكر الدوري كان يبعث نشاطاً جديداً في فكر السلطان المتعب. والواقع أن السلطان لم يكف عن التدخل حتى في التفاصيل الدقيقة للإدارة، فكان يسير باستبداد كلي الامور السياسية وكل تركيب الامبراطورية العام: علاقات الباشاوات مع الباب العالي، البناء الداخلي للوزارات، كل جوانب الادارة العسكرية. بكلمة واحدة كل الصروح الجديدة التي تميز بها عهده. إلى كل هذا كان يشرف على تربية أولاده ويشبع رغبته الداخلية في البناء وإعادة البناء مانحاً الكثير من وقته وماله لتهيؤات خياله الهندسي الخصب.

في السنوات الاخيرة من عمره كانت سوريا شغل محمود المفضل، وقد أشرف بنفسه، دون مشاركة من وزرائه وحتى من وراء ظهورهم أحياناً على مجريات الامور فيها، وكانت كل مخططاته تتحدد في كيفية إخضاع محمد علي السارق المتغطرس وتنفيذ حكم السلطة الواحدة الصارم في مجمل الامبراطورية. لكن برنامجه الواسع الذي وقف عليه بمجهود عبقريته توقف عن التنفيذ حين خائته قواه الجسدية الخائرة قبل أن يخونه القدر.

في الربيع، مع بداية ظهور أعراض المرض، امتنع عن المشروبات الروحية، إلا أنه تردد في اللجوء إلى العقاقير. كان يعذبه الأرق وفقدان الشهية والسعال العنيد والبواسير، وتبيح عام في الجسد. وقد أمضى شهري نيسان وأيار في حالة كثيبة كهذه، وبارادة فولاذية ضاعف نشاطه مع بضع التمارين لجسمه المتعب، وأخفى عن المقربين إليه وحتى عن نفسه بالذات تدهور صحته. وبالرغم من الاهتزاز العام في أعصابه، احتفظ محمود بكامل قواه العقلية، تحت تأثير هاجسه الاساسي: الاستعداد لحملة سوريا.

ما إن وصلت الاستعدادات العسكرية إلى نهايتها، وأعطى الأمر للجيش بالتحرك وللاسطول بالانحمار من القسطنطينية، حتى انفجر الضابط الذي كان يبعث تماسكاً في قدراته الفكرية والجسدية. الثاني من حزيران وقع السلطان طريح الفراش في حالة ميؤوس منها، كما أفاد مجمع الاطباء الذي انعقد مباشرة في البلاط وفي عداده الدكتور Neier المستدعى من فيينا قبل ذلك بقليل.

قبل السلطان بناءً على اقتراح الاطباء أن ينتقل إلى منزله الريفي في تشامليدجا على

جبل بولغورلو الشهير بجوائه النقي<sup>(٢)</sup>. لكن المرض كان يستفحل يوماً بعد يوم، والمجمع الطبي المعقد باستمرار تحت إشراف وزير الصحة حكيم باشا عبد الله أفندي الذي كان ولدة طويلة مقرباً من محمود، كل نفوذ عبد الله الذكي وتأثيره على فكر السلطان لم يستطع إقناعه بضرورة الالتزام بأوامر المجمع الطبي. البلاط والوزراء حاولوا من جهتهم إخفاء مرض السلطان عن الشعب، إلا أن الإشاعة ما لبثت أن انتشرت في الخارج وأحدثت حزناً عميقاً في العاصمة المهدة دائماً بتجدد اضطرابات الانكشارية. وقد لوحظ القلق على كل الوجوه، ففي هذه الدقيقة الحرجة قدر المسلمون والمسيحيون خدمات هذا المصلح الذي قدم لشعبه أخيراً الأمن والادارة الانسانية، وإن كانت هذه التقديرات مفتداة بمجهود وطني كبير. وانتقامات دامية أصابت اليونانيين سنة ١٨٢١ والاتراك سنة ١٨٢٦<sup>(٣)</sup>.

السامانة أمها، أخت محمود المحبوبة، أرسلت طبيبها الانكليزي ميلينجين، وقد أدهش هـ<sup>١</sup> الطبيب الحاشية بثاقب بصره وتشخيصه الدقيق لمرض السلطان، وإدراكه كل عوارضه الخفية، وقد أرجع مرضه، الذي يسميه Delirium Termens، إلى الإفراط في المشروبات. أحياناً كانت تغلخ على المرض حالات السكر، وأحياناً كان ينقشع تفكيره ويطلب بعناد أن ترفع إليه كل تقارير الباب العالي، ويتولى تصريف الامور مع معاونيه. نهار جمعة شعر بتحسن حالته، ورغبة منه بتبديد كآبة الشعب عليه ورغم الحاح مقربه بالا

(٢) كان سفيرا أ. ب بوتنيف يعيش آنذاك مع عائلته في كاديكي على الساحل الاسبري للبيوسفور على مقربة من بولغورلو. أثناء تنزهنا على الخيل سوية بمرافقة السيدات، مرنا على مقربة من الجوسق السلطاني ورأيت، للمرة الاخيرة، وجه محمود الشاحب بوجنتيه البارزتين. كان يجلس أمام شباك حزيناً، يسرى عن نفسه بالمناظر الخلابة من حول الجبل، عندما عرف السلطان السفير، وكان يكن له مودة خاصة، أرسل له من يطمن بلطف الاتيكت الشرقي، عن صحته وصحة عائلته. الكثير من التفاصيل المثيرة والنكات اللاذعة والمخلوطة بالقبل والقال عن هذه المرحلة مسطرة في كتاب: *Deux années de l'histoire d'Orient par Cadavène et*

*Barrault.*

هذه الحكاية التي رويتها عن الايام الاخيرة في حياة السلطان محمود، تعتبر إضافة الى التفاصيل المذكورة في نذات عن القسطنطينية، عن جلوس محمود على العرش ومحاولاته الاولى في ميدان الاصلاح.

(٣) المقصود هنا قضاء محمود الثاني سنة ١٨٢٦ على الفيلق الانكشاري في اسطنبول والاقالية، بعد المباشرة بتشكيل الجيش النظامي وفق النمط الاوروي. هذا العمل في أساس السياسة الاصلاحية التي أقامها محمود الثاني. الناشر.

يفعل خوفاً من تأثير شمس الظهيرة الحارقة عليه، خرج السلطان على نقالة دراجة إلى المسجد في سكوتاري، وهناك وبعد أن أدى فريضة الصلاة وقع مغمياً عليه. استدعي الدكتور ميلينجين من جديد، الذي لم يتردد بإعلام صهري السلطان خليل باشا وسعيد باشا والرجالات الكبار المحيطين به، بأن أيام مريضه باتت معدودة، وإن كل امكانيات الطب تنحصر في تأخير الدقيقة المكتوبة وتخفيف الآلام ليس غير. لذا اقترح الأفيون يعطى بجرعات كبيرة. هنا يلجأ العلم الاوروي إلى إكسر الشرق لكي يحارب العواقب المميتة للمشروبات التي لعنها النبي صلعم. والواقع أن الجرعات الأولى من الأفيون أعطت مفعولاً عجيباً، إذ استفاق السلطان محمود من غيبوبته وكأنه بعث من جديد وشعر بنفسه تمام الصحة. طار الخمر المفرح في المدينة التي لم تهدأ فيها الزينة والالاعاب النارية طوال ثلاثة أيام بلياليها.

بهذا كان البلاط يأمل ربح الوقت لاتخاذ التدابير الامنية اللازمة في حال تنويع السلطان الجديد. في مثل هذه اللحظات الحرجة كانت أبصار البلاط والحكومة والشعب تشخص إلى خسرو المعجوز الذي كان بتفكيره وتجربته ونشاطه وتأثيره على عقول الناس وحيازته ثقتهم، قادراً على حماية العرش من الاخطار المحدقة به. دُعي خسرو إلى تشامليدجا من قبل أم ولي العهد<sup>(١)</sup> (زوجة السلطان)، وبقي هناك مع أصهرة السلطان دون أن يفارقه دقيقة واحدة. جرعات الافيون بعد أن زيدت أطالت حياة محمود الذابلة عدة أيام أيضاً، إلا أن صراعه مع العلة ضعف شيئاً فشيئاً. الكوابيس المرضية أفلقت في السلطان فكره المشوش أصلاً. أثناء الهذيان، وفي نزاعه مع الموت رأى شبح أخيه مصطفى الذي قضى خنقاً بأمر منه قبل ٣١ سنة.

وأخيراً صباح ١٩ حزيران، انطفأت الحياة في جسد السلطان بعد نزاع طويل. تدابير تنصيب الخلف كانت قد اخذت مقدماً بترتيب من خسرو باشا، ومن خلال الدموع التي ذرفها فوق والده المسجي الذي أحبه بركة، أعلن الخليفة الجديد عبد المجيد ذي الـ ١٧ ربيعاً خسرو باشا صديراً أعظماً و خليل باشا وزيراً للحربية موكلأً اليهما مصيره ومصير الامبراطورية. وتوجه معها إلى قصر السلاطين القديم في توب - كايي لكي يأخذ مبايعة كبار الوجهاء. وفي مساء نفس اليوم ووري جسد السلطان محمود الثرى وسط غيب صادق من كل سكان العاصمة.

(٤) لقب السلطنة. محملة فقط أم السلطان، أخواته وبناته قبل جلوس الابن على العرش لا تحمل أم الخليفة أية ألقاب مميزة. المعروف ان السلطان لا يستطيع امتلاك زوجة شرعية.



فتوة عبد المجيد بعثت الحذر عند الحاشية والشعب، وقد وجد الجميع في خسرو الذي غاب طويلاً في عهد محمود، وعاد مع السلطان الجديد غير المدرب على علم الحكم والقيادة، صدرأ أعظماً متمتعاً بصلاحيات نائب السلطان، وجدوا فيه السند القوي للتاج الجديد الذي لم يكن ليختار قائداً أفضل .

أعقبت وفاة محمود إشاعات حازمة عن توصيات ونصائح أعطاهها لابنه قبيل موته، بتعيين خسرو في منصب الصدر الأعظم وإيكال الجيش والحربية لأمر خليل المجرب المخلص . وقد دعي شبح المتوفى ليبارك الوثيقة التي تنصب ابنه سلطاناً . وبعد عدة أسابيع وخلال تقليد التمنطق بالسيف الذي يحل مكان تقليد التتويج، نشرت بين الناس إشاعة عن حضور باشا منطقة قيدين حسين الرهيب، والذي يذكر اسمه دائماً ملطخاً دائماً بدم الانكشارية، وهذه الاشاعة خدمت في تخويف رعايا العاصمة، حيث بدأ المتذمرون يخفون واحداً بعد الآخر . البوليس السري من ناحية ثانية كان يختار ضحاياه بصمت ويرميهم ليلاً في البحر بعد خنقهم، وكان الهمس الشعبي يضاعف عدد هؤلاء الضحايا فيخاف المتآمرون . وهنا نقول أن ذكاء خسرو، المعجوز الاعرج، المثقل وجنتيه بالمساحيق، والذي كان يزداد نشاطاً مع ازدياد سنه، هو الذي أنقذ العاصمة والسلطنة اجمالاً من مأس جديدة .

قبل وفاة السلطان بثلاثة أيام وفي ١٦ حزيران بالضبط، أرسلت باسم الباب العالي، وبايعاز من خسرو باشا، أوامر إلى السرعسكر حافظ باشا بالكف عن العمليات الحربية، كذلك أرسلت للاميرال قائد الاسطول الراسي عند الدردنيل، أوامر تطلب اليه الرجوع فوراً إلى العاصمة مع أسطوله . إلا أن السيف كان قد سبق العذل، فالامور كانت تأخذ مسارها المغاير تماماً .

عندما احتل الجيش التركي عين طاب، كما مر معنا، طلب ابراهيم باشا من والده أوامر وتوجيهات جديدة، فالعمليات العدائية قد بدأت بالفعل، لم يعد باستطاعة ابراهيم، وأمور الشرق تأخذ انعطافاً جديداً بعد البيانات الحازمة الموجهة باسم الدول الأوروبية إلى ابيه، أن يتصرف سنة ١٨٣٩ مثلما تصرف سنة ١٨٣٢ . هذا من ناحية، ومن ناحية ثانية لم يكن أمامه خيار آخر يقنيه عن الحمى العسكري . إضافة إلى أن وضعه كان يزداد خطورة كل يوم، فالتراب السوري وراه وحوله يمد ويضطرم عصياناً، حتى أن جيشه بالذات كان معرضاً للعدوى بروح العصيان وبترك راياته المصرية .

فرح محمد علي، تقديراً منه لظروف ابنه وجيشه، لتحمل حافظ باشا مسؤولية البدء بالعمليات المعادية . وفي يوم ٢٦ أيار، أي في اليوم الذي ترك فيه قبدوان باشا العاصمة

مع اسطوله، وبدون أن يطلع أياً من الدول الأوروبية على قراره، تماماً مثلما كان يتصرف السلطان محمود قبلاً، في ذلك اليوم أمر محمد علي ابنه بمهاجمة الجيش التركي، وفي حال انتصاره احتلال ملاطية وأورفا وديار بكر وأن يقف هناك دون أن يعبر وادي كولك بوغاز. وإذا كان الباشا قد أجبر على التصرف واللجوء إلى السلاح لكي يتجنب الانتفاضة العامة في سوريا، وموت ابنه وفناء جيشه، فإن تهديد اتفاقية خنكيارا سكله سي والخوف من ظهور الأسطول الروسي للمرة الثانية في القسطنطينية، عوامل لجمت تفكير الباشا ورغبته القيام بمحملة أخرى في آسيا الصغرى باتجاه العاصمة، فاكتمت بخطة احتلال السناجق المتاخمة لحدود سوريا الشمالية الشرقية والتي لا يستتبع احتلالها عواقب سياسية ذات أهمية.

كانت الاتصالات بين الجيش المصري العامل في سوريا وبين مصر تجري في هذه الفترة بسرعة هائلة. خلال خمسة أيام وصل أمر محمد علي من الاسكندرية إلى ابراهيم المتمركز في نحماته في العراق عند الحدود المسماة بنهر الساجور أحد روافد نهر الفرات. وبناء على هذه الاوامر توجه ابراهيم فوراً إلى الامام مع مفارز خفيفة إلى ما وراء خط الحدود مع تركيا، وتبعه الجيش كله بإمرة سليمان باشا. في المزار وعلى بعد ١٠ فراسخ من التزيب كانت مواقع الاتراك المتقدمة، وقد اجبروا بعد معارك خفيفة على التراجع والالتحاق بمعسكر حافظ باشا الحصين. وفي اليوم التالي وتحت حماية البدو وتغطية مدفعية الخيالة تقدم ابراهيم مع سليمان والقيادة العامة إلى تزيب لاستكشاف مواقع العدو، فتواجهوا مع مفارز الخيالة غير النظامية باشي بوزوك والمدفعية والتي كان السرعسكر قد أرسلها إلى هناك، حصلت بين الطرفين رمايات قصيرة بالرصاص، تبخر أثناءها الخيالة الاتراك مزهوين زاعقين في الميدان، دون أن يمنعوا المصريين فعلياً، من استطلاع تحصينات المعسكر: سبع طوابي قوية كانت تحمي الجبهة.

في تلك الفترة كان ابراهيم مستعداً لأن يقود صفوفه إلى الهجوم، إلا أنه تراجع بناء على نصيحة سليمان باشا الذي يدين له محمد علي ببناء قوته العسكرية النظامية، والذي كان قد درس على الطبيعة، الاستراتيجية العسكرية للمنطقة في حملاته السابقة في بلاد المورة وسوريا. وسليمان هذا ضابط فرنسي اسمه Sèves<sup>(٥)</sup> خدم برتبة كابتن في جيش نابوليون ولكنه تخلف في مصر بعد رحيل الفرنسيين. في اليوم التالي من حركة المصريين تلك، نسب الاتراك تراجع العدو عن إنعام هجومهم إلى عامل الخوف، إلا أن الضباط

---

(٥) Octav Joseph de Séves (١٧٨٨ - ١٨٦٠) ضابط فرنسي خدم في مشاة البحرية، في الخيالة، سنة ١٨١٦، دخل الخدمة في مصر كمدرّب في جيش محمد علي الناصر.

النساويين العاملين في خدمة حافظ باشا فطنوا بسهولة لخطة ابراهيم باشا: القيام بحركة الالتفافية والهجوم من الخلف (من العمق). وبهذه الطريقة يفقد المعسكر التركي كل منافع الموقع الذي اختاره وحصنه بعناية. وقد حاول هؤلاء الصباط تنبيه حافظ باشا واقتروا عليه العودة السريعة إلى المعسكر الحصين في بيرجيك، على ضفاف الفرات والاعتداد على النهر في حاية المؤخرة. إلا أن حافظ باشا خاف من اتهامه بالحرب أمام العدو، واستدعى إلى الاجتماع رجال الدين الذين كانوا بهديانهم وهرائهم يبعثون النشاط في الجيش، فأعلنوا للمعسكر أثناء اجتماعهم أن جيوش السلاطين المنصوره (اسود الاسلام حسب التعبير الحرفي للمقطع التاريخي التركي) بشهادة الاسفار العثمانية، كانت تتقدم إلى الامام ولم تحرف عن المعركة، وبأن قضيتها عادلة، وبأن الله سيصرع العاصي المرتد إلخ...

في هذه الأثناء كان مصر الجيش العثماني قد حسم: كانت قوة هذا الجيش تكمن في عدم تحركه، وهذا خطر جداً بالنسبة لابراهيم في ظل غمامة العصيان التي كانت تتجمع في أفق سوريا. من الخطأ الكلي تجربة القوى المادية، في حال تكون فيها القوى المعنوية وحدها قادرة على تأمين نجاح لاعم.

إذا كان حافظ باشا، مخطئاً بعدم عبوره إلى معسكر بيرجيك ساعة شعوره بحركة الجيش المصري الالتفافية، فإن هذا التصرف يبرر على الأقل بحشيتة انتشار الخوف لدى جنوده، وخشيتة من فقدان الجزء الأكبر من عرباته. أما الأمر الذي لا يسامح عليه فهو تلكؤه، خلال مناورات جيش العدو التي استمرت مدة يومين حول معسكره الحصين، في احتلال الشعب والجسر الذي كان ينتظر أن يمر عليه المصريون، وهذا ما كان يلح الضباط البروسيون على حافظ باشا أن يفعله. إن تحديد ساعة الهجوم ومكان المعركة في يد حافظ باشا وحده، وبدل أن يتصرف بسرعة أعطى العدو فرصة إتمام أكثر المناورات وقاحة بصغوف طويلة بشكل جيش عظيم وفي أماكن متقاطعة بشقوق عميقة وانهار وعقبات، حيث كان من الممكن طحن الجيش المصري المتعب من هذا العبور الصعب، فيما لو سارت الامور عكس ما ارتأى حافظ باشا وتصرف.

في اليوم الاول لكي يشغل الاتراك ويحتل الجسر والشعاب، قام الجيش المصري بعملية عبور على مرأى من العدو وعلى مسافة ٥٥ فرسخاً منه، وقبل غروب الشمس لساعتين احتلت المدفعية التركية الخفيفة مرتفعاً وراحت تقصف المصريين دون أن تلحق بهم أي أذى. وبعد أن عبر المصريون شعب الوادي ونصبوا خيامهم في مكان مكشوف في الوادي قرب مجرى النهر على بعد سبعة فراسخ من المعسكر التركي، فقط عند ذلك تسللت في عتمة الليل إلى المرتفع القريب، أربع بطاريات مدفعية تركية وراحت ترمي

التجمع المصري بنار مدافعها ذات الرماية المنحنية فأحدثت في المعسكر فوضى وارتباكاً كبيرين. كنا قد لفتنا النظر إلى أن ابراهيم باشا، وتبعاً لنظامه الإستراتيجي في المعارك، كان يحتفظ وراء صفوف المشاة بوحدة مدفعية تميد برماياتها الهاربين إلى الصفوف. وفي هذه الليلة، وما إن فتح الاتراك نيران بطارياتهم حتى أسرع المدفعيون المصريون، وهم بالعادة من أوفى العناصر وأكثرها اخلاصاً، وبحركة عفوية وبدون انتظار الاوامر، بدأوا فوراً بالرد على النار بالمثل. وبهذا انتقدوا الجيش المصري الذي كان نصفه ينتظر الفرصة للانضمام إلى العدو. وبالفعل كانت هناك كتبتان، جنوداً وضباطاً يفتشون عن طريق تقود نحو المعسكر التركي، وقد قطع البدو عليهم الطريق وأعادوهم إلى ابراهيم الذي صدق ادعاءهم ضلال الطريق في العتمة أثناء الغرضى التي أحدثها القصف التركي. باختصار، بضعة مئات فقط من جنود ابراهيم نجحوا في الهرب والانضمام إلى معسكر الاتراك. المعلومات تؤكد أن فكرة القيام بهجوم مضمونة النتائج راودت فكر السرعسكر تلك الليلة، إلا أن موقف الأتمة ونصحهم بأن معارك حروب المؤمنين يجب أن تجري في وضوح النهار، وليس في ظلام الليل وكأنهم خفافيش، جعلت حافظ باشا يتراجع ويلبث منتظراً الهجوم المصري، متناً لعدوه عن كل منافع وامتيازات موقعه، وأكثر من ذلك فقد اضطر هو نفسه أن يقلب على البطانة (القلب) كل خطته الحربية وأن يترك في المؤخرة تلك الطوايي التي كانت تحمي الجبهة (المقدمة).

في اليوم التالي تابع المصريون تنظيف بنادقهم واسترخائهم تحت الشمس فالجزرالات وحدهم كانوا يملكون خيماً في هذه المحطة الحارقة، حيث كانت تصل درجة الحرارة في الظل إلى ٣٠ درجة (ريومور). الطعام كان وجبة واحدة في اليوم حصّة الجندي فيها نصف رغيف محمص لا أكثر. نصف الرغيف الأخير أعطي للجندي المصري في اليوم الثالث من تواجده هناك في ١٢ حزيران، حيث أعلن ابراهيم باشا لجنوده بعد ذلك بأنهم سيجدون كل المبيعات وبكثره في معسكرات الجيش التركي. ثم تابع حركته الالتفافية ونزل إلى الميدان الذي اختاره موقعاً لمهاجمة العدو من الخلف.

نجح الاتراك بوضع بعض طوابيعهم أمام جبهتهم الجديدة. وفي البداية قاد ابراهيم باشا صفوفه عامودياً على أمل أن يخرج الاتراك إلى الميدان المنبسط، وعندما رأى أن هؤلاء يعملون على أن تكون المعركة في خطوطهم بدأ بالناورة الموازية وأمر فجأة باحتلال المرتفع الواقع عند الجناح الايسر لجيش العدو، حيث كان بإمكان المدفعية من هناك أن تصيب بنارها كل الميدان. عندها فقط أدرك حافظ باشا أهمية هذا الموقع وحاول إلقاء المصريين. وهكذا بدأت المعركة.

لم تعرف الصدامات العسكرية في الشرق، منذ ادخال النظام العسكري الاوروبي جيوشاً، أكثر من هذين الجيشين، حيث كانت قوى الطرفين متساوية تقريباً. في جيش السلطان كان هناك ٥٧ كتيبة (١١ حراسة، ١٧ كتيبة صف، و٢٩ كتيبة ميليشيا نظامية - رديف) ٥٠ سرير خيالة (١٨ حراسة، ١٢ صف، و٢٠ سرية خيالة غير نظامية من السباهي وباشي بوزوك). المجموع ٣٣ ألف جندي مشاة و٥ آلاف خيال و١٤٠٠ مدفعاً و٣ آلاف طلقة. أما الجيش المصري فكان يتألف من ١٤ فوج (آلي) مشاة و٣ كتائب و٣٢ سرية خيالة نظامية وحوالي ٣ آلاف بدوي وباشي بوزوك و٤ أفواج مدفعية و١٣٠ مدفعاً. المجموع حوالي ٤٠ ألف جندي.

كان هناك بالطبع امتيازات مادية ومعنوية كثيرة في الجانب التركي، إذ كان الجندي أسلم صحة وأفضل كساءً وغذاءً، وبطبيعة الحال كان أكثر حباً للقتال بما لا يقاس من المجندين السوريين والمصريين، وبالتالي كان أكثر نشاطاً وشجاعة، إضافة إلى أنه كان أكثر إخلاصاً لراياته، فبقتاله كان يقترب أكثر من شعوره وواجهه الديني. الجيش التركي نسي تعب الطريق بعد استراحة عدة أسابيع في المعسكر، وتحلص من الامراض التي اتعبته طوال فصلي الشتاء والربيع. الحملات الناجحة ضد الاكراد، أكدت له أخيراً امتيازات التكتيك الجديد ورفعت ثقته بنفسه، فللمرة الاولى يستمد الجيش التركي روحاً من التفاؤل الشجاع، الذي كان في القديم، يخلق العجائب في العساكر الانكشارية.

في الجيش المصري كانت انضباطية الجندي والمزايا الشخصية لقائديه الكبارين. هي كل ما يقابل تلك الامتيازات المهمة التي عرضنا لها في الجيش العثماني. نصف النظاميين المصريين وكل المجندين السوريين دون استثناء كانوا مرتبطين براياتهم خوفاً لا أكثر. كان بإمكانهم تذكر انتصارات سنة ١٨٣٢، ولكن ما هي الامتيازات التي خلفتها تلك الانتصارات، جنوداً مع إبراهيم باشا؟ سبع سنوات كان محكوماً عليهم باستمرار القتال ضد أبناء قبيلتهم في سوريا والجزيرة العربية. وكذلك سماع لعنات مواطنيهم. لا الشعور الديني، ولا شرارة الحماس الحربي، استطاعتا أن تبعثا النشاط في الجماهير المستعبدة، المكبلة بسلاسل التنظيم والانضباط إلى مصر الطامع محمد علي باشا المحاط بالخوف والمجد. من الناحية الجسدية كان المصري أضعف بنية من نظيره الجندي التركي، ولكنه كان في نفس الوقت أكثر إدراكاً للمتاعب وأكثر تصبراً على الحرمان، هذا بالإضافة إلى تلوحه وتشبعه بالشمس الاستوائية، ولهذا منتهى الأهمية، ففي يوم المعركة قرب نزيب كانت درجة الحرارة في الظل تصل إلى ٣٠ درجة كما سبق وأشرنا.

إن الامتيازات التي كان يحق للجيش التركي أن يفاخر بها أصبحت قاتلة: فقد

أعبرت راحة الجندي اهتماماً عظيماً، ومع تطور نظامه الحربي لم يبخل محمود بأية تضحيات في سبيل أن يجمع شعبه حول خدمة الصف<sup>(٦)</sup>. وقد درج البذخ خاصة في الأكل وفي إقامة العسكريين وسكنهم بشكل لا عجده على الاغلب، في أي بلد اوروبي آخر. بدأوا بحماية الجنود من الشمس والبرد والرطوبة وكأنهم أطفال. طعمهم كان اللحم والخضار والارز، وكانوا يخافون عليهم من تعب المناورات الصيفية. كل هذه الامور انعكست في التربية النفسية للجندي. كذلك أقدمت القيادة، في محاولة لتحسين سمعة خدمة السلاح ودرء سوء استعمال السلطة، على تخفيف العقوبات بشكل لا يتناسب مع درجة الوعي الشعبي، ومع مفاهيم الشعوب الشرقية عن حقوق الرؤساء. بعيداً عن الجبهة كان كل الضباط حتى رتبة رائد يرون جانب جنودهم العاديين وكأنهم متساوون في الرتبة، أما أمام العقداء والجنرالات فكانوا يتزلفون بكل إذلال التقاليد القديمة للاتيكتيكي التركي. كل هذا لأن المراسم والعادات الجديدة ادخلت من قبل الرؤساء الكبار الذين كانوا يوافقون بسرور على تقريب الضباط من جنود الصف العاديين، لكنهم في نفس الوقت احتفظوا لأنفسهم بإرث المراءة في التقاليد القديمة<sup>(٧)</sup>.

في الجانب المصري كان الانضباط العسكري خلال المرحلة القلقة من حكم محمد علي باشا في سوريا، قد رفع إلى الدرجة القصوى. وقد تعود الجندي المصري على تحمل كل المصاعب، كان يقطاً باستمرار ولا يشكو الحرمان، يطيع رؤساءه بشكل أعمى. كان ابراهيم القائد الحاكم بأمره في الجيش، به يتعلق مصر كل الضباط، الذين كان اخلاصهم الدائم يتعمق بأمل الترقى، خاصة وأن معاشات ذوي الرتب العالية من مقدم فما فوق كانت مرتفعة. أخيراً كان ابراهيم يعرف كيف يقدر التفوق العسكري الاستراتيجي لأمر غرفة عملياته (أمر القيادة العامة) سليمان باشا، وكان يثق بكل خططه، وكان ينفذ بدقة كل تغير أو تطوير فيها، وحتى المعركة نفسها، لدرجة أن ابراهيم وغم كبريائه الآسيوي كان يتحمل بصبر طباع قائده الحادة.

في المعسكر المقابل، كان في الجيش التركي عدداً من ضباط الاركان البروسيين، إلا

---

(٦) كان الجندي اثناء تشكيل الجيش النظامي عام ١٨٢٦، يكلف سنوياً ٥٠٠ قرش، أي ما يعادل في تلك الايام، ٤٠ روبلاً فضياً، بعد مضي ١٣ سنة اصبحت كلفة الجندي السنوية ثمانين روبلاً فضياً.

(٧) سنة ١٨٤٢ واثناء وجودي عند سرعسكر مصطفى باشا، رجع المارق النمساوي عمر باشا أمام مصطفى باشا وقبل رجله، بعد أن رقاها الى رتبة جنرال ماجور. قبل ذلك بقليل كان مقبل الارجل هذا يتفدى مع الكثير من الضباط الانكليزي، وكان أرفع الحاضرين رتبة.

أن حافظ باشا لم يكن يعبرهم أذنًا صاغية، أما الباشاوات الذين كانوا تحت امرته، وبعضهم يتمتع بترية أوروبية، فكان يرى فيهم، وليس بدون سبب بالطبع، الحساد الراغبين بالقضاء عليه ليس غير .

يمثل تشكيل الجيشين الآنف، وبعد الاخطاء المبكرة للجنرال التركي، بات من غير المعقول الشك بنجاح ابراهيم . بعد احتلال مدفعيته المرتفع المشرف على الجناح الايمن للجيش التركي، وجه ابراهيم كل قوة جناحه الايمن صوب الجناح التركي الأيسر، مؤجلاً اشراك قلب جيشه وجناحه الايسر في المعركة . وقرر أن يقود بنفسه هجوم خيالة سريع إلى مؤخرة الجناح الايسر المعادي ومحاصرته داخل الطوابي وبذلك يفصله عن المعسكر ويسحقه تالياً بالضربة القاضية . وافق معه سليمان باشا على هذه الخطة، شرط أن يجري الهجوم بواسطة سرايا خيالة بين الواحدة والأخرى مسافات كبيرة كي لا يقع جمهور خيالاته الكبير الذي يحوي كل صف من صفوفه على ١٥ حصاناً، تحت رحمة المدافع التركية . لم يعر ابراهيم أذنًا صاغية لهذه النصائح أو أنه لم يستوعبها، وبدأ هجومه بكل خيالاته، ولكن مناورته تلك لم تنجح وفشلت بعدة زخات من الرصاص، وفي الوقت نفسه نفذت ذخيرة جناحه الايمن، فبدأت كتائب هذا الجناح الـ ١٦ بالتراجع المشتت، ولم تنفع في ردهم كل محاولات ابراهيم باشا ولا بسالة ضباطه الاوائل الذين كانوا واحداً بعد الآخر يسقطون بالنار العدو . في هذا الوقت كان سليمان باشا وبأعلى صوته، يشتم ويلعن ابراهيم ويلجأ إلى وسيلته المعتادة لمنع الحرب وارجاع الجند، فوجه نحوهم من الخلف نيران مدفعيته وأجبرهم على مواجهة النار العدو، حتى تمكن في النهاية من اىصال الذخيرة اليهم<sup>(٨)</sup> . لقد تباطأ حافظ باشا كثيراً في هذه المرحلة من المعركة، إذ لو قام بهجوم سريع للخيالة أو دفع المشاة بالسلاح الابيض لتمكن من القضاء على كل الجناح

---

(٨) هذه النقطة تبقى غامضة في كل الروايات عن معركة النزيب . كل ما نعرفه عن حيثيات المعركة وتكتيكاتها مأخوذة عن رسالة لسليمان باشا منشورة في المجلات الفرنسية، والذي لم يكن نظراً لعلاقته بالباشا المصري، لينشر على الملأ غلطة هذا الباشا الفادحة ومناورته الفجة، والتي كادت أن تنقده المعركة . أما تفاصيل الفوضى العامة التي سببها تراجع الخيالة فإنها لا تشرف الجزالات المصريين، وتفضح في نفس الوقت موقف الجندي المصري الذي طالما جهد محمد علي في إخفاء خلفيته عن أنظار أوروبا . على سبيل المثال، بماذا نسر عدم هجوم المشاة بالحراوب عندما نفذت الذخيرة لديهم بعد ساعة من بدء المعركة، وهذا مستغرب أصلاً، سوى بخوف الجزالات من انتقال جنودهم إلى جند العدو، يمكن القول وبكل تأكيد بأن المدفعية هي وحدها المنتصرة في معركة النزيب .

الايمن للمصريين . وقد حاول متأخراً استغلال حالة الفوضى لدى الجيش المصري ، ولكن هذه المحاولة انقلبت عليه وبالأحرى ، إذ أن خيالاته التي خرجت للمواجهة مع الجناح المصري للايمن المضطرب ، وجدت نفسها أمام صفوف قد تماسكت من جديد وأمام هجوم مدفعي مصري جديد على مسافة ١٠٠ ساجين (الساجين متر ١٣ سم) ، فتراجعت الخيالة التركية هاربة إلى الوراء وأثارت الاضطراب في صفوف الجيش التركي بكامله . وفي هذه المرحلة تقدم إلى الامام القلب والجناح الايمن المصريين اللذين لم يشتركا حتى الآن في المعركة . وبعد نصف ساعة كان الجيش التركي قد احبط تماماً ولم تنفع عجائب الشجاعة التي أبدتها حافظ باشا في اصلاح غلطته ، وتعديل مسار المعركة ، فقد اندفع بنفسه إلى حماة المعركة أكثر من مرة ، لكي يجذب وراءه صفوفه المضطربة ، إلا أن المعركة كانت قد حسمت .

كل المعسكر وكل العربات ، ١٠ آلاف أسير ، ١٢ ألف بندقية ، جزء من خزانة الجيش وحتى شعارات المعسكر المصنوعة من الالماس ، وكل الأوامر العسكرية والوثائق السلطانية التي تتعلق بتلك الورشة الحربية ، كل هذه كانت من نصيب المنتصرين . أما القتلى والجرحى فكانوا حوالى سبعة آلاف اقتسمهم الطرفان بالتساوي . .

حط ابراهيم باشا رحاله في المعسكر التركي ، وارتاح في خيمة حافظ باشا الرائعة ، وفي اليوم التالي احتل المعسكر الحصين في بيرجيك ، وقد وجد فيه ٤٠ مدفعاً ثقيلاً . البقايا الناجية من الجيش التركي . فرّت إلى الجبال القريبة . المجندون الاتراك تسلقوا جبالهم . نظاميو روميليا وآسيا الصغرى نجوا بأنفسهم مع جبرالاتهم والتحقوا بالفرق الاحتياطية في مالاطية وأنقرة . كان هذا هو مصر الجيش الذي كان حسب تأكيدات حافظ باشا المتغطرس سينفذ إلى مصر بعد معركتين . هل نستطيع أن ننسب خسارة معركة النزيب إلى الاخطاء الاستراتيجية للقائد التركي أم ننسبها لصدف الحرب ؟ الشعوب تصف المعارك بأنها حكم الله ، وهذه صفة ليست بدون أساس ونحن أمام هزيمة الجيش التركي في نزيب نرى ، وبدون كبير عناء ، تدخل الرب الذي أنقذ بانتصار ابراهيم باشا السكان المسيحيين في سوريا وفلسطين من مأس عظيمة ، نظراً لنوايا القبائل المحمدية في هذه البلاد ، وهذا ما تحدثنا عنه في الفصل السابق ، إذ ان انتصار الاتراك ، وهذا ما لم يحدث ، كان سيشكل بلا شك إشارة لانطلاق عامة الشعب الفقيرة المغلقة ، وقبل وصول حافظ باشا إلى داخل سوريا في شهوات فوضوية مجنونة ، للقضاء على المسيحيين في حلب ودمشق وفي مدن أخرى ، ولنهب كل مقدسات القدس . (ملاحظة) .

فرض ابراهيم باشا بعد انتصاره جزية ضخمة على سكان عين طاب وغيرها من المناطق



العائدة للاتراك، واستقر في مرعش على الرغم من أن الطريق إلى اسطمبول كانت مفتوحة أمامه. لم يجدد محاولة ١٨٣٢، وحتى أنه، وخوفاً من اتفاقية خنكيار اسكله سي، لم يدع قبائل آسيا الصغرى إلى التمرد. ولكنه ما لبث بعد فترة أن انشغل باخضاع الاضطرابات المشتعلة وراءه في سناجق سوريا الشمالية، وهذا برهان أكيد، على ما سبق وأشرنا إليه من أن قوة الجيش السلطاني كانت تكمن في عدم تحركه واكتفائه فقط بالمراقبة. ولو عمل حافظ على تجنب المعركة لمدة أسبوعين أو ثلاثة لاستطاع الحصول على سوريا بدون معركة.

وبالمناسبة هنا، يجب التذكير بأمر أثار من جانب فرنسا ادعاءات وتفسيرات لا مبرر لها، ومفاده أن فرنسا حذرت مرة أخرى ابراهيم باشا من حلته إلى آسيا الصغرى، حتى أن وزير العلاقات الخارجية المارشال سولت ارسل في أيار، اي عندما كانت الدول الأوروبية مضطربة للالزمة التي تعتمل في الشرق، اثنين من مساعدي المسو كاييه والمسبو فولتز، إلى الاسكندرية والقسطنطينية. مع نصيحة لمحمد علي وللباب العالي بتحاشي العمليات العسكرية أو الحد منها قدر الامكان، وأن يثق الطرفان في كل الحالات بالوساطة الأوروبية. حضر الكابتن كاييه إلى الاسكندرية بعدما كان محمد علي قد أرسل أمره إلى ابراهيم بمهاجمة الجيش السلطاني، وقد ذكرنا أن هذا الأمر كان ينهى ابراهيم عن اجتياز طوروس. إلا أن الباشا الخبيث، المعتاد على ذر الغبار في عيون الدبلوماسيين، وتضخم قوته ووسائله ونفوذه ومخططاته بشكل خيالي، أخفى هذه المرة عن المبعوث الفرنسي فكرة الامر الذي أعطاه بنفسه لابنه ابراهيم وبدأ يتبجح بأن جيوشه ستحتل آسيا الصغرى إلى حيث دعاه حب الشعب وسيذهب دون توقف إلى القسطنطينية مهما كلفه الأمر. الفرنسيون من جهتهم سعوا بالحاح للاعتدال في النصر. كان لكل ذلك تأثيره الاستعراضي. أخيراً قبلَ الباشا الممثل العجوز، واحتراماً للحكومة الفرنسية كما ادعى، أن يكتب لابنه ابراهيم، بأن لا يفتتح عمليات عسكرية، وأن لا يعبر جبال طوروس بأي حال من الاحوال والتوقف في حال الانتصار في المكان الذي يستلم فيه الرسالة من الياور الفرنسي (كان أمر محمد علي بالهجوم الفوري قد أرسل إلى معسكر ابراهيم قبل ذلك بـ ١٨ يوماً، وكان الباشا العجوز متأكداً من أن أمر الصدام قد قضي) ثم أنه بحجة عدم وجود سفينة متجهة إلى سوريا، أسك بالمبعوث الفرنسي أربعة أيام في الاسكندرية، لكي يفسح في المجال أمام ابراهيم بالتقدم ما فيه الكفاية، بما يتناسب وروحية الامر الاول، دون أن يتوقف في أية حال، وعلى مرأى ومسمع المبعوث الفرنسي عن متابعة استعداداته الحربية. وأخيراً في ١٧ حزيران أدرك الكابتن كاييه، ابراهيم باشا في الطريق

بين عين طاب ومرعش، على مسافة ثلاثة أيام من المدينة الأخيرة. وهنا في المعسكر، أعاد ابراهيم نفس الكوميديا التي لعبها أبوه في الاسكندرية، فقد أعلن، وهو الذي يخضع لارادة والده بشكل أعمى، أنه رغم أوامر والده سيتجه مباشرة إلى قونه، ومن هناك إلى حيث الله أعلم... وأخيراً، واحتراماً لكلمة الحكومة الفرنسية وحسب، رضي بالاذعان لطلب والده ومع تعهده ذاك، فإنه لم يتوقف حيث أدركه المبعوث الفرنسي بل تقدم حتى مرعش تمشياً مع الخطة الاساسية لحملته. الحكومة الفرنسية من ناحيتها لم تتردد في إعلان رضاها عن مثل هذه الوعود الهشة، ضماناً للاعتدال وتوقف الحرب. أكثر من ذلك فقد نسبت لتوسطها توقف ابراهيم في مرعش، وأبرزت نفسها كحامية للسلام في الشرق ومنقذة للامبراطورية العشائية من العواقب اللاحقة لمعركة النزيب<sup>(٩)</sup>.

في هذه الفترة من العمل الدبلوماسي يجدر أن نذكر أمراً آخر: كانت فرنسا وبمبادرة منها، قد تقدمت بنصيحة لمحمد علي باشا تحته على الثقة بالوساطة الأوروبية، ثم أنها رددت مع الدول الأوروبية هذه النصيحة إلى القسطنطينية والاسكندرية، ولكن فرنسا، وعندما حانت ساعة حفظ الوعد المقطوع، عادت بكل ثقلها ونصحت الباب العالي ومحمد علي بتسوية أمورهما دون وساطة الدول الأوروبية. هذا التناقض والتأرجح في السياسة الفرنسية، الخاضعة لنفوذ الاحزاب الداخلة في الحكومة، والمحكومة بتحامل

---

(٩) يسرد الكتاب الفرنسيون بدقة كل تفاصيل هذه المفاوضات ويذكرون بأمر محمد علي الاول الى ابنه ابراهيم بعدم تحطّي جبال طوروس. ومما يثير العجب بأنهم رغم كل ذلك ينسبون اعتدال المصريين بعد النصر الى وساطة حكومتهم. إن كتاب *Deux années de l'histoire d'orient* (1839 - 1840), par Cadalvène et Barrault

يتفرد عن غيره بطموحه للاختلاق السياسي، لذا نراه طافحاً بالنائم الكاذبة المكتوبة بأسلوب الواثق من نفسه.

قارنوا الفصل الرابع، الذي أدخلت في نهايته رسالة محمد علي لابنه ابراهيم كاملة والمؤرخة بـ ٢٨ أيار، مع الفصلين الخامس والسادس.

كاتب فرنسي آخر Louis Blanc صاحب كتاب «*Histoire de Dix ans*» الذي أثار ظهوره ضجة كبيرة في اوربوا، والذي يتهم دائماً وبكل شيء كل الحكومات الفرنسية المتعاقبة من سنة ١٨٣٠ حتى ١٨٤٠، الا أنه عند تناول النقطة التي نحن بصدد الحديث عنها فإنه يعتمد على كتاب Cadalvène et Barrault ويزعم بأن الذي أوقف ابراهيم في طريقه الى القسطنطينية كان ظهور الضابط الفرنسي في معسكر المصريين وبهذا وحده تم تفادي الحرب الأوروبية. بهذا الشكل الطغولي المتعجرف يكتب التاريخ الحديث في قرننا، أناس يطلقون على أنفسهم اساءة شهود عيان، ثم يتبين أنهم متحيزون وحيدو الجانب في حكمهم على ما يجري أمام عيوننا.

الشعب على السياسة الحكومية أصلاً، أوجد في فرنسا أزمة ١٨٤٠، وهياً المواد المتفجرة التي كانت توشك أن تحاصر أوروبا بنار عامة، بمناسبة الصراع بين السلطان التركي ومحمد علي باشا.

لننشل قليلاً بمغامرات الاسطول العثماني. كنا قد ذكرنا بأنه أعطي قبيل موت محمود أمراً بالعودة إلى العاصمة. وهذا التدبير يعود إلى رغبة خسرو بتجنب حرب جديدة مع مصر، وهو تدبير له أهمية قصوى في تلك الظروف: لم يكن في العاصمة عند تنويع خليفة السلطان المتوفي، قوات كافية لقمع أي اضطراب لحظة حدوثه. ومباشرة مع تولي عبد المجيد صدرت إرادة سلطانية بترقية قائد الاسطول أحمد فوزي إلى رتبة قبودان باشا، مع تأكيد الامر السابق بضرورة عودته فوراً إلى العاصمة.

توالت الأيام ولم يعد الاسطول، ووسط مظاهر الزينة والاعلام والرايات ودوي المدافع التي أقامها بمناسبة تنويع السلطان الجديد، وصدور الفرمان بتعيينه قائداً للاسطول، أخفى أحد فوزي باشا بعناية الاوامر المتكررة بالعودة إلى العاصمة. في ٢٢ حزيران خرج الاسطول من الدردنيل إلى عرض البحر، وهناك عند تينيفوس كان الاسطول الفرنسي بقيادة الاميرال «لالاند» يجوب البحر مع أوامر بضرورة منع العمليات العدائية بين الاسطولين الفرنسي والمصري. وكانت الوسيلة الفضلى للوصول إلى هذا الهدف هي التأثير النفسي على الاسطول العثماني لمنعه من الخروج إلى البحر الابيض المتوسط. وبعد أن أضمر في قلبه الخيانة، دخل قبودان باشا في محادثات سرية مطولة مع الاميرال الفرنسي، أبحر بعدها بجمرية إلى الاسكندرية ليلس الاسطول إلى الباشا العاصي. لتتذكر أن قبودان فوزي باشا كان في حياة السلطان محمود، لاهياً بأقدار المملكة، من دهشة الحرب المحرضين عليها لأجل منافع الخاصة

## الفصل الثاني عشر

الحذر في العاصمة وانتصار محمد علي - الاقتراحات السلمية المقدمة من الصدر الاعظم - ادعاءات الباشا - طموحه للحصول على حق السلطة العليا - المراسلة الجارحة - وثيقة ١٥ (٢٧) تموز - كتابة محمد علي - المفاوضات بين الدول الكبرى - اختلاف آرائها - الاساطيل في الدردنيل - سفر كتّة محمد علي للمرة الثانية - محراف فرنسا عن وثيقة تموز - نوايا نير - الاصطلاحات الجديدة للامبراطورية العثمانية وأهميتها - الاعتراف السياسي بخط كلخانة - وعود التسامح الديني - الخدمة التي قدمتها النمسا رغماً عنها للروسيا - محاولة القيام بمحادثات جديدة - التحضيرات العسكرية في مصر والشكاوي إلى القسطنطينية .



في اليوم الاول من تولي السلطان عبد المجيد مقاليد العرش، برزت طباعه الهادئة وميوله السلمية إذ أعلن رغبته بالكف عن الحرب مع الباشا المصري، ولم يبطئ الباب العالي بإعلام السفارات التابعة للدول الكبرى بالأوامر الموجهة بهذا المعنى إلى الفيلد مارشال وقبودان باشا، وعن قراره بإرسال عاكف افندي إلى مصر لمفاوضة محمد علي . في اليوم الخامس من العهد الجديد، وعندما كانت العاصمة والحكومة تحت وطأة الخوف الذي يلزم عادة تنويع أي سلطان جديد، تسلم الباب العالي نبأ انكسار الجيش التركي في نزيب . ومن ناحية ثانية كان تأخر قبودان باشا في المثول بأسطوله إلى العاصمة يشير الشكوك والمخاوف ساعة بعد ساعة . في مثل هذه الاوضاع أسرع المدير خسرو باشا بإرسال عاكف افندي على ظهر سفينة مراسلة إلى مصر حيث أعلم محمد علي بترقيته إلى وزير أعلى، وإعطائه حكم مصر ورثاً، مستحلفاً إياه باسم صداقتها القديمة وحبها المشترك للإسلام، نسيان الماضي والبقاء على أمانته للسلطان والدولة .

من جهة ثانية، إذا كان الاميرال الفرنسي لم يمنع الاسطول التركي من ترك الدردنيل واللجوء إلى مصر، فإنه لم يتأخر عن إبلاغ هذا النبأ إلى القسطنطينية حيث كانت ضربات السوء المتتالية تنهي بانهايار حتمي للعرش المتآكل . حكومة الباب العالي المغلولة اليد نسبت خيانة قبودان باشا لتخوفه وتعموره بأنه كان مسبباً لهذه الحرب المميتة مع مصر .

والتي أضمرت بالرغم من نصائح خسرو باشا وتحذيراته . لذلك قررت الحكومة أن تهديء من روع قبودان باشا باللين والملاطفة . فأرسلت على ظهر سفينة مراسلة سريعة ، في نفس اليوم الذي وصل فيه خبر خيانتة ، مستشار الأُميرية موشين أفندي مع خطي شريف رحيم ، يدعو قبودان باشا بالعودة فوراً إلى العاصمة . أدرك موشين أفندي الأسطول عند رودوس ، حيث كان الخائن ينتظر جواب محمد علي على عرض بالاستسلام وتسليم الأسطول . استقبل قبودان باشا الفرمان السلطاني من المبعوث براسم عادية ثم أوقف المبعوث ليخفي عن الأسطول مضمون الأوامر السلطانية ، وإمعاناً في التضليل ابتهج ببيان السلطان الكريم بدوي مدافعه ، معلناً إبرام معاهدة السلام مع مصر ، متابعاً في نفس الوقت إيجاره نحو الشاطئ الأفريقي ، وقد انصاع الأسطول لأوامره ، لأن زمرة قليلة جداً من أفراد الأسطول وهم مقربيه الخالص ، كانت تعلم بمخططة الاجرامي .

في كائ الأجزاء التي كانت خاضعة لمحمد علي احتفل بالنصر في معركة التزيب ثلاثة أيام متتالية . في سوريا كان دوي مدافع الابتهاج ، كرنين أجراس الحزن ، يدفن تلك الآمال التي أنعشها اقتراب الجيش السلطاني من الحدود . محمد علي تظاهر بالحزن أثناء هذه الاحتفالات ، كان يؤكد أن ضرورة تبديد الإشاعات السيئة التي سرت بين القبائل الخاضعة له ، عن مصير جيشه ، هي التي أجبرته على إقامة مثل هذه الاحتفالات بالنصر . هذا النصر الذي كان ثمنه هدر دماء متبادل بين المؤمنين .

ما إن أسلم السلطان محمود الروح ، حتى أرسل أحد عملاء محمد علي السريين في العاصمة ، النبأ إلى مصر بواسطة زورق يوناني خفيف كان قد حجزه مسبقاً لهذه الغاية . وصل النبأ بعد أربعة أيام من حصول الوفاة ، ويبدو أن رياح البحر المتوسط بالذات قد تأمرت مع القدر لخدمة محمد علي في تلك الفترة ، فقد بلغ المركب الشراعي الاسكندرية بعد ثمانية أيام ولم يستح الباشا العجوز من أن يعطي للربان أربعة آلاف تعريفة مجيدة (مكافأة) لبيهارته الحسنة ، حسب التقليد الشرقي . وأخذ يقيم من جديد الاحتفالات وتزيين البلاد وإطلاق العيارات النارية ، مدعياً أن ذلك احتفاءً بجلوس عبد المجيد على العرش .

في اليوم الخامس نبأ جديد كاد يودي بالبasha إلى الجنون ، فقد وصلت عروض الخائن قبودان باشا بالاستسلام وتسليم الأسطول . قبلها محمد علي على الرحب والسعة . لم يعد البasha المصري يرى حدوداً لطموحاته ، وبالفعل خشي المقربون منه أن تؤدي ثورة فرحه وجوح خياله الى علة حقيقية لديه . من جهة ثانية كانت الامبراطورية بلا جيش ولا أسطول قد أصبحت تحت قيادة سلطان يافع ذي ١٧ عاماً ، وفي هذه الحالة كان باستطاعة

الباشا العجوز المنتصر أن يفرض بسهولة بواسطة قواه العظيمة البرية والبحرية كل شروطه . كان يحلم أن يبحر على ظهر الاسطول الموحد من سفن الاسكندرية واسطنبول إلى العاصمة بحجة حماية العرش والسلطنة من الاخطار المحدقة . وهنا لا بد من ملاحظة : لو تركت الامبراطورية العثمانية في يد القدر، ولو لم يخف محمد علي من روسيا التي كانت تمتلك لموقعها المميز أسباباً خاصة لحماية الشرق من هزات جديدة، وتمتلك في نفس الوقت الوسائل السريعة والمضمونة لتذليل طموحات الباشا العجوز، لولا هذا العامل، لم يكن محمد علي، وبدون أدنى شك ليطيء بالظهور في عاصمة السلطنة السائبة ويخلع الحكومة المطووشة بالمصابب المتكررة . إن البيانات المتتالية التي أصدرتها الدول الكبرى وتحذيرات روسيا الصارمة لمحمد علي بمناسبة استعداداته لمنازلة السلطان، أجبرته، وهو الذي كان يأمل، من خلال أوضاع السلطنة الحرجة آنذاك أن يحقق على الأقل الملك الوراثي للبلاد التي احتلها بسلاحه، على البقاء ضمن حدود الطاعة للسلطة الدينية والدنيوية الواحدة في الامبراطورية العثمانية .

في هذا الجو وصلت إلى محمد علي رسالة الصدر الاعظم، التي تحمل المنة السلطانية التي سبق وأشرنا إليها . وللمرة الثالثة أمر محمد علي باطلاق النار تعبيراً عن فرحه، وليعلن بصوت عال أمام قبائله تشييته وابنه ابراهيم في البشاليك الموكولة إليه . الباب العالي مخفياً تخوفه بقناع الهدوء وافق مع محمد علي على الشروط التي كان قد رفضها سنة ١٨٣٧ . وهنا نتساءل هل يكتفي الباشا بالحكم الوراثي لمصر ؟

ما إن ظهر الاسطول العثماني بقيادة قبودان باشا في أفق مصر حتى طلب سفراء الدول الكبرى من محمد علي إعادته فوراً إلى سيده الشرعي خوفاً من أن يدنس مجده باظهار نفسه شريكاً لقبودان باشا في خيانتة المخجلة . أجاب محمد علي على ذلك بأنه لم يفكر قط بالاحتفاظ بالاسطول لنفسه، لكنه سيبقيه في حوزته ضماناً لتنفيذ الشروط التي سبق وتقدم بها إلى الباب العالي .

ما هي هذه الشروط ؟ عدا الحكم الوراثي لسوريا وسناجق طوروس والجزيرة العربية وكريت ومصر، كان محمد علي يطالب بتغيير الصدر الاعظم . كان يملك بالطبع أسبابه القديمة لكره خسرو باشا، مع أنه على معرفة تامة بأن خسرو كان داعية السلام في عهد محمود، وحتى في عهد السلطان الجديد فإن كلمة السلام، أول وثيقة قدمت لمصر، كانت بمبادرة من خسرو . كان محمد علي يعرف كل هذا إلا أن ذنب الصدر الاعظم كان، في عرف الباشا المصري، يتلخص بقدرته ونفوذه وإخلاصه للعرش . بكلمة واحدة، بالخدمة التي قدمها للحكومة الواقفة على هاوية الدمار بعد موت محمود، وبعد فقدان الاسطول

وانهيار الجيش .

خسارة الحكومة العثمانية في معركتها هذه . كانت ستؤدي إلى مصائر براقة لابن روميليا الذي بنى جبروته على ضفاف النيل . صحيح أن التحذير الاوروبي لم يسمح له بقلب السلطة المفتتة في اسطنبول ، ولكن هل كانت اوربا قادرة في حال سقوط الحكومة السلطانية تحت رحمة مصر مجهول من منع الوالي الموهوب ، المجهز بـ ٢٠٠ ألف جندي واسطول ضخمة ، وتعاطف شعبي في روميليا والاناضول من تشكيل سلطنة جديدة على حطام المارد العثماني ؟ .

كان مسمى الدول الاوروبية يهدف إلى حاية الشرق من الهزات ، وتجنب أوروبا الحرب ، فمن هو الطرف أو الاطراف التي تستطيع تقديم الضمانات الاكيدة للوصول إلى هذا اهدف ؟ ومن هو الذي يملك الوسائل الجاهزة لتكوين البناء الداخلي للمقاتل الشرقية بشكل يخالف النمط الفوضوي الذين تدن له سوريا ومصر باحلال السلام فيها ؟ إن المصير البراق الذي كان يداعب مخيلة الباشا المعجوز ، تبدد كالخلم على يد عجوز ثمانيني آخر ، كان يفتح بخته على ضفاف البوسفور ، ويصب اللعنة على طيور النحس التي زارت السلطنة بموت السلطان .

إذا كان محمد علي لا يجرؤ أن يظهر بنفسه في البوسفور كضيف مدجج ، فإنه على الأقل لم يفقد الأمل بفرض شروطه على الحكومة والسلطان . ألبس مطالبه ثوباً من الوطنية والولاء للعرش . ووعد ، في حال تنحية خسرو وتثبيت حقوق وراثية لعائلته ، بالمشول إلى العاصمة كإل خاضع ، وأن يرمي عند أقدام السلطان جيشه وتجربته القديمة في إدارة الدولة . وفي جوابه الرسمي على كتاب خسرو ، تجنب الإشارة إلى اقتراح حكم مصر وراثياً ، مكتفياً بالتأكيد على أنه أمر ابراهيم بعدم التقدم إلى الامام . لكنه وفي رسائله الخاصة إلى خسرو نفسه ، وإلى أم وخالة السلطان وشيخ الاسلام وغير هؤلاء من الوجهاء ، راح يطالب بتنحية الصدر الاعظم ، وفي نفس الوقت أرسل مبعوثيه إلى روميليا والاناضول مع منشور عمومي إلى الباشاوات يصب فيه سموم نغمته على خسرو متهاً إياه بالخيانة العظمى . ناسباً إليه كل تعاسات الامبراطورية ، وبدرجة أولى الخلاف بين مصر وبين السلطان السابق محمود ، وهو الخلاف الذي أدى إلى المآسي المعيشة ، مع أنه (أي محمد علي) أكبر خدام الامبراطورية خصوصاً . مع إشارته في نفس الوقت إلى تسرع السلطان المتوفى ، وهذه الصفة كانت تلوث الخصائص العظمى التي تحلى بها ذلك السلطان ، زاعماً أن خسرو من زاوية رغبته بقتل الاسلام . كان يحث السلطان على كل اخطائه المتسرعة تلك . ثم راح يقدم كل التبريرات لخيانة قبودان باشا ، زاعماً أن الاسطول أعلن

بصوت واحد الرغبة بأن ينضوي تحت أسرة خدام الامبراطورية الأمين محمد علي، حراً من أن يقدم الصدر الاعظم هذا الاسطول إلى الكفار. وأخيراً باسم الوطنية والدين دعا كل الباشاوات إلى التكاتف لخلع خسرو من منصبه ذاك.

وهكذا نجد أن محمد علي، الذي اتخذ بعد ثلاثين سنة من الجد صفة البادية، بأكثر الاصلاحات جدرية في الشرق. يتهج في سياسته اسلوباً فوضوياً قديماً كأساليب الانكشارية الذين كانوا يطلبون تنحية وزير أو وزراء، وهو هنا لم يكتف بالوصول إلى مأربه وتحقيق مصالح بيته، وإنما كان يطمح إلى منصب السلطة العليا، مطالبا بتنحية رأس الحكومة دانه، في نفس الوقت الذي كان يخل فيه هو بوقاحة بحقوق السلطان الدينية. وعلى سبيل المثال، إذا كان تعيين رئيس مركز الشرطة في الكعبة وقبر النبي صلعم حسب الحقوق الشرعية للمسلمين هو حق محصور بالخليفة وحده. لم تتجرأ السلطات الدنيوية، حتى في أكثر الأوقات حرجاً في شبه الجزيرة العربية. على التناول في أمور هذه المراكز. فإن محمد علي، وبمحجة أن عثمان باشا شيخ الحرم في مكة، وشريف بك حارس قبر النبي صلعم في المدينة، كان على علاقات مشبوهة مع بدو الجديذة ويتصرفان بإيعاز من باشا بغداد. فرر تجريدتهما من مناصهما ووضعها تحت الحراسة مطالباً بأز يعين السلطان مكانها غلماناً كما كانت العادة في الزمن القديم. كانت هذه الامور تحدث في الوقت الذي كانت فيه إحدى الكتائب المصرية المتواجدة في شبه الجزيرة العربية تتقدم نحو الخليج الفارسي وتهدد البصرة. وفي سباق التصرفات. نسوق وقوف ابراهيم باشا مع جيشه في مرعش خارج حدود سوريا. وهو إن لم يتقدم إلى الامام بتماء عاصمة السلطنة خوفاً من الروس. فإنه بوجوده هناك بشكل تهديد مباشر للعاصمة العزلاء. ويهدد بإثارة الاضطراب في آسيا الصغرى.

كان الباب العالي مجبراً على تحمل كل هذه الاهانت. وأن يكتفي بتأكيداته المستعجلة لحمد علي بضرورة الاعتدال. الفكرة الوحيدة التي يعمل لتحقيقها كانت تحرير الاسطول، وقد طلب خسرو باشا. برسائل سرية إلى أربعة من الباشاوات الذين كانوا في الاسطول تحت إمرة قيودان باشا، القيص على الخائن وقيادة الاسطول إلى العاصمة. ولاء طاقم الاسطول وأمانه، وقد ظهر هذا بالاستياء الذي عبروا عنه عند اقتضاح أمر قيودان باشا في الاسكندرية، كانت تتكفل بنجاح الخطة، إلا أن رسائل خسرو تلك. والمرسلة عبر سفينة بريد فرنسية، وعبر التنصل الفرنسي العام، وقعت في يد الباشا العجوز، فزادت من نقسته وتصلبه، وراح يطلب بالملاح شديد، ومن خسرو نفسه، بضرورة تركه منصبه. خسرو. من ناحيته اعتذر عن عدم تنحيه، بكون بقاءه في الحكم أو عدمه لا يتعلق به



وحده، وبأنه شخصياً في سنوات شيخوخته يفكر بالراحة، إلا أن إرادة الله كانت تقضي منه. وفي هذا السن، أن يخدم السلطان والوطن ويرفع شأن الاسلام من خلال منصب الصدر الاعظم، وبالطبع إن عدم الخضوع لإرادة الله إثم لا يغتفر... إلخ.

إن هذه المراسلة الجارحة بين رجلين عتيقين من رجالات الامبراطورية العثمانية، وهذه الشتام والاستهزاءات التي كان يمرغ بها هذان الشيخان لهما البضاء على مسمع من أوروبا والمسلمين، كانت تشكل الجانب الكوميدي والحدث المبكي والمضحك في آن معاً، للمسألة الشرقية، هذه الدراما التي كانت تؤدي بلبكة ونشاط على الشواطئ الشرقية للبحر الابيض المتوسط<sup>(١)</sup>.

(١) في هذه المرحلة التاريخية، الحافلة بالاضطرابات التي كانت تعم الشرق، توجهت الى مصر، ولأول مرة رأيت محمد علي، عندما تركت القسطنطينية كان السلطان المعذب معلقاً بالحياة بجرجعات الأفيون وحسب. وكان اسطوله يرسو في الدردنيل، وقريباً منه كان الاسطول الفرنسي بقيادة العميد البحري لالاند (وقد تلقته وتحادثت معه) يطوف هناك لمنع المراكب التركية من النزول الى البحر. تابعت إبحاري باتجاه مصر على متن مراكب بحارية فرنسية للبريد. وأجبرت على تحمل ١٥ يوماً من الحجر الصحي في صور. وهناك تلقيت نبأ عن وفاة محمود وآخر عن معركة نزيب، عندما وصلت الى مصر، أول ما صقع بصري في الكلا كان منظر المحمودية، السفينة التركية ذات الـ ١٤٠ مدفعاً، والتي كانت تبدو وكأنها تحدت في حجمها على الشواطئ المصرية المنخفضة، وعلى سواها كانت ترفرف أعلام ورايات قبودان باشا. لبنت طويلاً مأخوذاً لا أصدق ما أرى، ولم أعرف تفسيراً لظهور الاسطول السلطاني في الاسكندرية، بعد موت السلطان وموت جيشه. هل كان هناك انتصار أخير لمحمود قبل موته؟ هل الحق، هزيمة بالاسطول المصري؟ اذا صح هذا، فبين ساعة واخرى توقعت أن يفتح الاسطول ناره على المدينة. لكن هذه التساؤلات كانت تترد لأن القاطرة كانت تسبح بسلام. بعد ذلك استطلعت تمييز المراكب المصرية وسط المراكب العثمانية. لم تحطلي ولا لأي من مرافقي فكرة خيانة الاميرال التركي. أخيراً حلّ هذا اللغز بعد وصول مرشد الشواطئ الذي جاء يقود باخرتنا الى خليج الاسكندرية. في هذه الفترة كان نجم محمد علي في عز تألقه. الا أن مدلل القدر العجوز، أرقق قواه الفكرية، بفترة تصوراته وخيالاته، التي انفجرت دون حدود مخطلطات طموحه كانت قد اخفتها روح ابن روميليا.

من الاهمية بمكان أن نصف سيرة محمد علي الشخصية، لتكون نبذة فعلية عن تركيا الحالية. تبدو سيرة هذا الانسان المشهور في كل الرحلات وفي جوانب الانجازات السياسية الحديثة، وكأنها ضريبة مفروض دفعها من قبل أي مؤرخ لتلك الحقبة، لذلك اعطي لنفسه الحق بأن أرفض هذه الضريبة العادية التي يدفعها عادة، كل الكتاب من مختلف الشعوب، الذين زاروا أو كتبوا عن مصر من بعيد في العشرين سنة الاخيرة. اكتفي فقط بمخاضة من خصائص محمد علي

كانت الدول الأوروبية، ومن خلال الشعور الذي خلفته المآسي المتتالية في الامبراطورية العثمانية، تتبادل التأكيدات عن نواياها الجديدة من خلال جهود مشتركة في الحفاظ على استقلال الامبراطورية تحت إمرة سلالتها الحاكمة وعدم المساس بها وعلى

استقيمتها من حديثي معه، وهي تعبر بما فيه الكفاية عن واقعه ونزواته التي كانت تقلقه في تلك الفترة. عندما علم الباشا بقדومي عن طريق قنصلنا العام الكونت أ. ميدين، حدد لي موعداً في إحدى حدائق الاسكندرية حيث اعتاد الاجتماع والاستقبال، أدركناه محاطاً بعدد من المقربين اليه: غوشينسي (القنصل اليوناني العام) الصرافون زيزينيا وبريتسا والكثير من رجال البلاد. كان الباشا يجلس على الصوفا أمام نبع ماء تحت أوراق الموز الظليلة. اميراله مونوش باشا العجوز، أحد زملاء فتوته المغامرة، كان يقف أمامه باحترام، وبمروحة من ريش النعام كان يتعش الهواء ويطرد البعوض والذباب عن سعاده. أرتين بك، من ثم وزير الشؤون الخارجية، قام بدور المترجم. في هذا الوقت كان محمد علي قد تخطى عن عمامته إلا أنه لم يرتد بعد البذلة التركية. يغطي رأسه طربوش صغير مع شراية زرقاء تتدل الى الخلف، الرقبة مكشوفة على الطريقة القديمة، سترة صوف زرقاء تركية القصة عرواتها مطرزة بالحريز، وسروال واسع من نفس اللون مع شرايب تظهر من تحتها قدماء في نعال حراء في جنبه سيف مع ربطات حراء، سبعة من الكورباء تكمل البذلة التي فرضها على الجيش والاسطول وخدم القصر وموظفي الادارة المدنية، مع تمييز في الرتب والخياطة والالوان، وفي الشعار الذهبي أو الالاماسي على الصدر. كان وجهه يعبر عن الرزانة والهدوء أكثر من تعبيره عن تلك النفس المغامرة التي اشتهر بها. لو كانت عليه عمامة بيضاء وعلى جنبه غليوناً بدل السيف، لتخيلتموه أحد أولئك المساومين من الجيل القديم، الذين لا يزالون يزينون أسواق اسطنبول، كأنهم آخر ممثلي القومية العثمانية في عهدنا، عهد الاصلاحات المقلقة. ولاكمال المقارنة أضيف أن محمد علي لم ينهض للقاء أصحابه من أهل الذمة، وأنا لا أرجع هذا الى التعصب الديني التركي القديم ولا الى الشعور اللفظ بالكرياء القومية، التي كانت تعتبر احترام الاوروبي، مهما كان مقامه، ذنباً لا يفتخر عند الشعب المؤمن، وإنما يرجع ذلك الى أن محمد علي في تلك الفترة كان يحاول جاهداً لعب الدور الملكي، وكان يحاكي في تصرفاته اساليب البلاط القسطنطيني.

بعد السلام، عرض علي الباشا أن اتفرج قبل كل شيء على ترسانة، صرحه المحبوب، وحوله فبارك، قصور وحدائق. وأما فيما يخص الحضارات الكلاسيكية، اعمدة بومي، المدافن وغيرها - أضاف محمد علي - فإنه لم يكن هناك مثل وصولي، اي قبل ثلاثين سنة ونيف، أي شيء يمكن مشاهدته في الاسكندرية سوى هذه الآثار. وراح يتابع حديثه عن حال الاسكندرية حين أذكرها عام ١٨٠٧ في فترة الانزال الانكليزي. وذكر الحضور المسنين عن أنه لم يكن في المدينة كلها آنذاك غير بيت واحد لم يصبه الدمار، وكان فيه مسكنان: العلوي حيث حل فيه بعد طرد الانكليز، والفلي حيث أحل حصانه. تغنى الباشا بما فعل للمدينة طويلاً، ولم يكن في الأمر مبالغة، لأن محمد علي والحق يقال مؤسس الاسكندرية

سعيها في إيجاد حل عادل للمسألة الشرقية تمثياً مع الرغبة العامة في قارة أوروبا .  
هدوء العاصمة عند تنويع خلف السلطان محمود وغياب الاضطرابات وازدحام الدماء التي  
ترافق عادة نصيب السلاطين الجدد . إشارات تبث الأمل - كان بإمكان الدول الكبرى ،  
مع مثل وضع كهذا في العاصمة ، أن تتقي المآسي التي كانت الازمة العظيمة تهدد  
باندلاعها . وبإيجاء من الدولة النمساوية قدمت خمس دول كبرى في القسطنطينية ١٥  
( ٢٧ ) تموز . مذكرة إلى الباب العالي عن اتفاق هذه الدول فيما يتعلق بالمسألة الشرقية ،

= الحديدة ولمعرفتي عن محبة محمد علي تذكره بأصله ومدينة طفولته كافاللا ، مدينة الاسكندر  
المقدوني . أشرت للباشا بأنه من كل ما أخضعه عبقرية الاسكندر في العالم القديم ، وحدها  
الاسكندرية بقيت حية أثر له . ووصلت كأن بحق الورثة الى واحد من ابناء مدينة هذا البطل  
المقدوني ، الذي ينحصر جهده الآن في تجديد هذا الأثر الرائع . ملاحظتي هذه دغدغت كبرياء  
الباشا الى حد بعيد ، فراح يحكي لنا بسرور عن مدينته كافاللا ، وينابيعها المنعشة ، وهوائها  
الذي يمنح سكانها حيوية وشجاعة ، وعن رغبته في زيادة هذه الزاوية الحبيبة يوماً ما . من هذه  
الرغبة المعبرة عن شعور حقيقي غير متوقع من صاحب الكبرياء ، مالك مصر ، كانت تطل  
قومية القبائل الروميلية التي لا تقاومها عند هؤلاء المبادرين من البابا ومقدونيا لا معاناة المآسي  
ولا حتى انتجحات في بلاد الغربة . ثم أن الباشا اسرسل في التفكير العميق ، وتسائل فجأة  
« هل توصل حكمااء الغرب الى تحديد ماهية السعادة الحقيقية بالنسبة للانسان ؟ يكتفون الكثير  
يتكلمون اكثر عن كيفية إدارة الجماهير الشعبية وعن الشكل الامثل لهذه الادارة ، لكنهم  
يتناسون الجانب الشخصي في سعادة الانسان بعيداً عن كل الظروف السياسية ، التي تلعب كما  
يظهر الدور الاساسي في التمتع الاجتماعي » . لم أكن أبداً مستعداً للدخول في مثل هذه  
التفاصيل مع سعادة لباشا المثقل بعبورته ، والذي قضى نصف قرن من الزمن منفصلاً في بناء  
مجده . ولم أدخل معه على ما أظن في أي نقاش عن يؤس عيش الملايين من الفلاحين المصريين  
الذين امتنع ، بعيداً عن المبادئ الفلسفية ، عرقهم ودمهم لتنفيذ مآربه الانانية . الآخرون من  
الحضور راحوا يبدجون نظرياتهم الافلاطونية عن السعادة الارضية الكاملة . كان الباشا يستمع  
مبتسماً ، وقد أجاب على الرأي القائل بأن سعادة الانسان تكمن في تحقيق كل آمانيه ولنفترض  
أنك غفوت البارحة بهناء تام لأنك أنجمت تحقيق كل ما تصبو اليه ، وفي صباح اليوم التالي لم  
يبق ما تمناه ، وتطمح اليه . لماذا هذه الحياة ؟ ما قيمتها ؟ لا ، لا تكمن السعادة في ذلك ، هذا  
على الاقل بالنسبة لي ! » .

هذه الملاحظة لم يغترفها محمد علي من الكتب ، فقد لبث أمياً حتى الاربعين من عمره ، ولم  
يسمح له الوقت بعد ذلك بقراءات فلسفية . وإنما اكتسبها من تجارب روحه العطشى ، وبعد أن  
كان يظن أنه قد توصل فعلاً إلى تحقيق طموحاته الجسورة عندما فاقت نجاحاته كل آماله هذه  
الملاحظة تعبر بما فيه الكفاية عن طبائع هذا الرجل الشهير .

راجين الامبراطورية العثمانية ألا تأخذ أية تدابير حاسمة دون إشراك هذه الدول في صياغتها<sup>(٢)</sup>.

تقبل الباب العالي هذه الوساطة بسرور. ولأد الحق إلى جانبه جلس باطمئنان ينتظر وقت المحاكمة الصعبة. وهي محاكمة لا تتخذ من القوة ميزاناً، وإنما ستم في ظل نفوذ وعدالة الدول الكبرى

من ناحية ثانية، أوضحت مذكرة الدول الكبرى ١٥ (٢٧) تموز بكل آمال محمد علي بمستقبل نير، وساعة استلامها تبدلت لهجته وكل ادعاءاته. وكتب بنفسه إلى خسرو باشا يستحلفه باسم الصداقة القديمة. الدخول في تسوية سلمية وتجنب أي تدخل خارجي.

سنة ١٨٣٩ أعلنت أوروبا وبصوت واحد تبريرها ماثرة روسيا الانسانية وغير المفرضة التي أمنت وحدها السلم للشرق المضطرب سنة ١٨٣٣، إلا أنه من المشكوك أن يكون موقعو المذكرة الشهيرة وحتى الباب العالي الذي فرح بالمذكرة حتى الجنون، وتمسك بها تمسك الغريق بلوح خشبي، أن يكونوا قد فهموا كل أهمية هذه الوثيقة والمهات الصعبة التي القيت على عاتقهم دولاً كبرى. سنة ١٨٣٣ كان التدبير الروسي الخامس وظهور اسطولنا وجيشنا سرباً في القسطنطينية، هو الذي أعاد السلام إلى الشرق وجنب أوروبا المخاطر التي تهددها. لكن الوصول إلى نفس الهدف سنة ١٨٣٩ من قبل أية دول أوروبية، كان محكوماً بموافقة جماعية من بقية الاطراف الاوروبية. أن بوادر الاختلاف في المواقف بدأت سرز بين فرنسا وبريطانيا، إذ كان لكل منهما وجهة نظر خاصة في المسألة الشرقية.

كانت انكلترا، ومذ فترة طوبنة، تنظر بقلق إلى قوة محمد علي المتعاظمة في سوريا ومصر، وهي مناطق تحاذي طريق الهند، وكانت ترتاب بمخططاته في البحر الأحمر والخليج الفارسي، من هنا سمعها إلى خلعه وطرده من سوريا. في الجهة المقابلة راحت فرنسا، تقدم لمحمد علي تسهيلات كبيرة لا توازي بأي شكل مساعداتها للسultan. كل ذلك انطلاقاً من منافستها الدائمة لجاراتها الخبيثة المدبرة، ومن تعاطف الرأي العام الفرنسي مع حاكم مصر، الذي كان يداهن الغرور الفرنسي باتخاذ مستشارين فرنسيين.

عندما اقترحت انكلترا على فرنسا أن يقوم اسطولها مشتركين باجبار محمد علي على تسليم الاسطول السلطاني، لم تكن فرنسا ترغب حتى بسماع أمور استعمال القوة. والواقع

(٢) اشترك في صياغة هذه الخطوة كل من انكلترا. وفرنسا. روسيا. النمسا وبروسيا. وقد اتخذت هذه الخطوة بمبادرة من مترنيخ. الذي كان يهدف الى منع حصول تدخل أحادي من قبيل روسيا، وإلى إجبار فرنسا على التنسيق مع باقي الدول الكبرى. الناشر.

أن الرأي العام الفرنسي كان مضطرباً تحت تأثير الدعايات الصحافية عن الباشا المصري، وكانت الحكومة الفرنسية من ناحيتها، وخوفاً من إثارة الشعور الشعبي، لا تستطيع اتخاذ أية تدابير عسكرية ضد مصر. فاقترحت على انكلترا بالمقابل أن يقوم الاسطول المشترك، قرب ساحل الاسكندرية، بالاعلان عن رغبة الدول الكبرى بتسليم الاسطول. لم توافق انكلترا على هذا باعتبار أن الاعلان وحده سيحث الباشا على القيام بوقاحة جديدة، وبأن التهديد الكلامي لا يناسب كبرياء الدول العظمى. وفي هذه الأثناء كانت أساطيل الدولتين تقف مقابل الدردنيل، وتلح على ضرورة الدخول إلى العاصمة لحمايتها، مثلما فعل اسطولنا، اسطول البحر الاسود سنة ١٨٣٣. إلا أن الأوضاع آنذاك كانت مختلفة تماماً عما هو قائم الآن. لم يكن ابراهيم باشا على مسافة ٣ أيام من البوسفور، فقد أبقاه ميثاق خنكيارا سكره سي على مسافة لا يستهان بها من العاصمة التي لم يكن يهددها أي خطر. إن أول ثمرة لتعهد الدول الكبرى الاحتفالي بالدفاع عن استقلال الامبراطورية العثمانية وعدم المساس به، كون هذا التعهد يشكل خرقاً للقاعدة القديمة عن تسكير الممرات المؤدية إلى العاصمة العزلاء وخرقاً للتعهدات الدبلوماسية التي كان الباب العالي قد قدمها للبلاط الروسي.

كان باستطاعة الحكومات الغربية أن تتفق فيما بينها على هذا المسمى الذي لا يجد تبريره إلا في إرضاء الرأي العام الاوروبي وتقديره. وقد رفضت روسيا هذه الادعاءات بحزم، في الوقت الذي كان فيه الباب العالي يطالب بإبعاد الاسطولين الفرنسي والانكليزي عن الدردنيل، بعدما أدرك في الوقت المناسب، أن السفن المتحالفة لن تستطيع أن تقدم أكثر من إجبار محمد علي على إطلاق الاسطول من الاسكندرية.

وجد محمد علي، الغارق في كآبته بعد بيان الوساطة الاوروبي، في خلاف الوساطة وعدم اتفاقهم، بعض قوته، فلم يقدم على أية تنازلات وراح يهدد بالهجوم مجدداً في الحريف، على آسيا الصغرى، موجهاً الاهانات إلى المسؤولين الاتراك في بلاد ما بين النهرين وديار بكر، الذين أمروا فوراً من قبل الباب العالي بتجنب أي خلاف مع الجيوش المصرية، وحتى بالتراجع في حال ظهورها. وفي كل تصرفاته تلك كان الباشا المصري يحاول بالطبع استغلال خلافات الدول الكبرى لتمرير شروطه التي لم يستطع فرضها على السلطان الاعزل المهزوم.

بعد النقاشات العقيمة عن الوسائل التي يجب اتباعها لاحتلال السلام في الشرق، بدأت الدول الكبرى تبحث في وضع مسودة لشروط مصالحة السلطان مع واليه. فرنسا التي كانت تسند ادعاءات الباشا، سعت لمصلحته من أجل الحكم الوراثي في مصر وسوريا،

وحكم أئنة وكريت وشبه الجزيرة العربية مدى الحياة . ولانها الخلافات سريعاً أعلن الباب العالي استعداده لاعطاء الباشا الحق في حكم قسم من سوريا مدى الحياة بالإضافة إلى الاقتراح السابق الذي كان قد قدمه عن حق محمد علي بحكم مصر وراثياً .

من المتعارف أن العرض الذي تقدمت به الدول الكبرى إلى الباب العالي لانها النزاع . يوجب من الناحية الادبية على الأقل تأمين شروط أكثر منفعة للسلطان من تلك التي كان يود الباشا المنتصر فرضها . على كل حال كان يتحتم حصول قرارات الدول الكبرى على موافقة حرة من الباب العالي لأنه يلزم أولاً ، على من يتخذ منطلقاً لتحركه السياسي ، استقلال وشرعية السلطان ، أن لا يفرض تنازلات لا تتوافق مع هذا الاستقلال وتلك الشرعية ، وثانياً ، كان هناك ، في حال عدم موافقة الطرفين المتنازعين على قرارات الوساطة ، تخوف من اللجوء إلى استعمال القوة وتجديد مشكلة المسألة البلجيكية<sup>(٣)</sup> .

كان محمد علي يدرك كل هذا جيداً ، ولذا شرع في تحريك كل العوامل الخفية والظاهرة ، للفهم مع الباب العالي . في رسائله إلى خسرو ، كان يستصرخ وطنيته لرد اعتداء الكفار على استقلال الاسلام . وكان يقنعه بضرورة تناسي كل القضايا التي جعلت منها «أضحوة لكل الجرائد» ، لدرجة أنه دعاه إلى اختيار مجموعة من بين علماء الشرع للحكم في النزاع بينها ، وأرسل تكراراً مبعوثه إلى اسطنبول ، كتنه زهرة خانم لكي تستميل الوزارة إلى جانبه ولتستنهض النساء لنصرته ، وأكثر من ذلك وعد بزيادة الأتاوة ودفعها كائناً ما بلغت ... إلخ . كل ذلك تحجباً لتدخل الدول الاوروبية في شؤون المسلمين البيئية .

إلا أن الباب العالي لم يتخل عن مواقفه المناسبة ، فقد بقي على اتفاقه مع الدول الكبرى ، مع أنه كان يشعر بالحنج من الوساطة الاوروبية ، ويتذكر بالطبع ، أن ثلاثاً من الدول الخمس الوسيطة كانت قد وقعت منذ زمن غير بعيد بروتوكولاً يعترف باستقلال اليونان . لكنه كان في نفس الوقت يتذكر الاقوال المتفطرة لمحمد علي عشية صدور مذكرة تموز ، وكذلك كان يخشى ، إن دخل في مفاوضات مباشرة مع محمد علي ، أن يهين كرامة حلفائه وأن يزيد في تعقيد وضعه . من جهتها كانت عروض محمد علي تتقلب بين الجسارة والاعتدال ، حسب مؤشرات الاتفاق والاختلاف داخل مجموعة الدول الكبرى . إذ أن الغرضية التي كانت تنبني عليها حساباته تلخص كالآتي : كلما أظهر ميلاً لاستعمال القوة كلما صعب على الدول الكبرى الاتفاق فيما بينها على التحرك المشترك . كانت فرنسا

(٣) المقصود هنا المفاوضات الدبلوماسية التي شغلت أوروبا في بداية ثلاثينات القرن التاسع عشر بعد الثورة البلجيكية ، التي أدت إلى انفصال بلجيكا عن هولندا . الناشر .

تنتقد مخططات الدول الأخرى وترفض رفضاً باتاً استعمال القوة ضد الباشا العتيد . مع وزارة تيير Thiers التي خلفت وزارة الكونت موليه Molé دار الحديث حتى عن احتلال نقاط أخرى على شواطئ سوريا وأسبا الصغرى مثلما احتلت انقونا Ankona قبل ذلك بشافي سوت . لم تستطع فرنسا بهذا التناول على دولة مستقلة ولا بخرقها تعهداتها الرزمة أمام الدول الأخرى ، أن تتقدم خطوة بسيطة في اجترأح حلّ للمسألة الشرقية . كانت وزارة تيير تأخذ بعين الاعتبار الناحية الأوروبية لهذه المسألة ، أو لنقل ببساطة خوفها من إثارة المشاعر في فرنسا . فكانت تفتش عن طريق اشباع رغباتها الذاتية دون أن تحدث بالعواقب الوخيمة لتصرفاتها .

شكل ندخل الدول الكبرى ، بكل ما يحمله من مخاطر ، سنداً قوياً لتركيا . ولم يعد فقدان الاسطول وانهيار الجيش مأسياها العظيمة ، فالمأساة الفعلية كانت تكمن آنذاك في فقدان ذلك السلطان الذي كان عقله الراجح وإرادته القوية ، سندي الدولة المنهوكة ، وإذا كان لم يسمع تأديب الوالي العاصي فلعدم كفاية الوسائل المادية ليس غير . إلا أنه على الأقل ذلّل الطغمة التي كان السلاطين يجبرون على إيكال السلطة الحكومية إليها . منذ الأيام الأولى للعهد الجديد امتصت غمام الحاشية ودسائس السرايا وخلاقات الوزراء كل الميول الحسنة الموروثة لدى السلطان عبد المجيد .

هذا الواقع السياسي الداخلي الجديد . أعطى مركز الثقل لرشيد باشا ، وزير الخارجية العائد لتوّه من لندن . وبايعاء منه وبمحجة تطوير نظام محمود بشكل جديد ومهيّب ، نجح الوزراء بتحجيم حقوق السلطة العليا عن طريق إصدار النسخة الدستورية الضعيفة ، المعروفة باسم خط شريف كلخانة .

كانت لنا فرصة الحديث عن معنى وفي اتجاه الإصلاحات التي قررها محمود<sup>(١)</sup> ، والتي كانت تتوق إلى تغيير جذري في دستور الدولة التركية وقوانينها . سار محمود عن طيب خاطر في الطريق المرسوم ، مع يقينه بأن العناصر المسيحية ستأخذ ثقلها الشرعي . حافظ على الاشكال الاستبدادية ، وسيلة أمينة للتحكم بوجهة الازمة الآتية . لقد استطاع هذا العامل الموهوب بإرادته الصلبة ، وبواسطة الحكم الواحد المركز ، ضبط الادارة الحكومية بنفس المقدار الذي ذلّل فيه التعصب الديني . أخضع حركات الانفصال الفردية ، عن طريق أوامره الزاجرة ، وفي أغلب الاحيان عن طريق جعله سلوكه الخاص وتصرفاته مثلاً ينسج عليه . وهكذا هيا عناصر الادارة المدنية المبنية على المساواة أمام القانون ، وعلى مسؤولية رجال السلطة . لم يعلن محمود أية نظريات ، لم يقطع نذراً ، ولم

(٤) راجع نهاية الفصل السادس .

يرتبط بأية وعود، ولم يصدر القوانين، وهي غير ممكنة التحقيق في تركبها آنذاك، وإنما اكتفى بالإصلاح العملي مبتعداً عن هراء الخيال الفارغ.

حالياً حلت مع عهد المجيد عهد أخرى، فمع تغير الرموز الإدارية تغير الاتجاه الجوهري للإصلاح الحكومي الذي كان محمود قد بدأه. لقد أسند السلطان الفتى مصر الدولة والسلالة الحاكمة إلى وزراء عابرين وصوليين غير موهوبين. وهكذا بدلاً من أن يحدد في الامبراطورية على نسق والده، أسرع بالقضاء عليها.

في ٢٢ تشرين الاول ١٨٣٩، دعي إلى أحد بلاطات السراي القديم في كلخانة (تعريشة الورود) كل رجالات الدولة وذوي المقامات الرفيعة من مدنيين وعسكريين وعلماء ورؤساء روحيين لكل الشعوب المحكومة، وكذلك دُعي الجسم الدبلوماسي في العاصمة التركية شهوداً على العهد التي سيقطعها السلطان على نفسه في احتفال فريد. جلس السلطان في الجوسق المفتوح على الجمع الخليط، وأخذ منه رضا باشا وزير البلاط خطي شريف، ونقله إلى رشيد باشا المكلف بقراءته على مسمع الجميع.

وعد السلطان شعبه بإصلاح جذري للدستور، وباستئصال المظالم التي استمدت من قدمها ومن قوتها قوة القانون. منع بيع المناصب والامتيازات وكذلك الرياء، الذي كان، تحت اسم رشوة، يشكل في السلطة امتيازاً رفيعاً يتسلسل حتى العرش. تنازل عن حقوق الانتقام التعسفية، كذلك عن حق مصادرة الاملاك، وعن كل الابتزازات والضرائب الكيفية. وبدون مقابل، أعطى لكل المواطنين أمان الحياة، وأمان الاعراض والاملاك. منع التعذيب واستعمال السم والخنجر. أمر بمحاكمة المذنبين أمام الملاء وبألا يشق أحد من دون محاكمة قضى على احتكار السلع وتلزم الرسم الاميري وموارد الدخل. أمر بتوزيع عادل للاناوات والواجبات بحيث تتناسب مع إمكانيات الافراد، مشيراً إلى القرحات المزمنة في جسم الامبراطورية ناسباً إياها إلى ضعف التجارة والصناعة وفقر الشعب وضعف الدولة، مبرراً في الوقت نفسه مميزات الوضع الجغرافي للامبراطورية، وغنى أرضها وقدرات سكانها، واعدأ برفع مستوى المعيشة خلال بضع سنوات. ولتحقيق هذا الهدف أمر الحكومة بوضع قوانين جديدة واستصدار مراسيم تنظيمية مبنية على المنطلقات الجديدة التي نعددت في خطي شريف، وفي القانون الروحي الذي استندت إليه الامتيازات الممنوحة للسلطان. هذه الامتيازات والحقوق قدمتها إرادة المصطفى لكل المواطنين بدون تمييز بين الاديان، أي أن هذه التنظيمات لم تكرر التسامح الديني وحسب، بل أعلنتها مساواة حاسمة بين المسيحيين والمسلمين. كضمان لمعهدنا هذه - أضاف السلطان في بيانه - نقسم بالله أمام السنجق المقدس، علم النبي



الشريف، على تنفيذها بدقة، وتأخذ على هذا عهد علمائنا وكل وجهائنا .  
ثم تليت صلاة عامة، تلفظ بعدها كل الحاضرين بكلمة آمين ونحوت ذبائح كثيرة،  
ودخل السلطان نفسه وخطي شريف في يده، إلى المخدع حيث يحفظ السنجق المقدس،  
وأقسم واضعاً يديه على قدس الاقداس، وأقسم من بعده كل الوجهاء والوزراء وكل ممثلي  
السلطة الروحية العليا للإسلام .

من الصعوبة ابتكار أشكال أكثر احتفالية وأكثر قسرية لالقاء الضوء على النهج  
الجديد . ولو كان مصير الشعوب والممالك يتعلق بالتشدد الكلامي وبالمراسم الاحتفالية،  
لافتحت وثيقة كلخانة صفحة جديدة مزدهرة في تركيا كما وعد السلطان . لقد شكلت  
هذه الوثيقة بداية نمط التعهد الاحتفالي الغالب الآن في تصرفات الحكومة التركية، فمن  
يومها والمسؤولون عن المآسي الشعبية يلقون غطاء النظريات الانسانية والليبرالية وأزهار  
الخطابة على الوقائع الملموسة المعجبة .

إن السنوات الطويلة التي قضاها رشيد باشا مديح بيان خطي شريف، في لندن  
وباريس مطلعاً على دساتيرها لم تذهب هباءً . إذ كان يعرف تماماً، أي ملحق يجب أن  
نضيفه في تركيا . الأثر المباشر لهذا المسح الدستوري تبدى في تقوية السلطة الوزارية على  
حساب سلطة الملك التي تحولت إلى أداة في يد الوزير القوي رشيد باشا الذي تمكن  
لقدرته وحنكته من السيطرة على مفاصل الادارة، وبالتالي بناء نفوذ له يتخطى نفوذ  
السلطان نفسه وتحلى السلطان بقسمه الآنف عن المذابح والانتقامات الاستبدادية، وعن  
مصادرة الممتلكات، ولكن السؤال الذي يطرح نفسه: من هو الطرف الذي كان أكثر  
تعرضاً من الوزراء والوجهاء لانتقام السلطان؟ . كان حق المصادرة يشكل في تركيا وسيلة  
لتأديب الباشاوات والوجهاء المنتفعين، وبعد قضاء السلطان محمود على الاقطاعيين، لم يبق  
في تركيا ارستقراطية أخرى غير الارستقراطية الطفيلية خادمة السلطة، ولم يبق بين  
الأتراك ثروات غير تلك التي كان يجمعها أصحابها أثناء الخدمة، كل حسب وسائله  
الخاصة<sup>(٥)</sup> .

وفقاً لدستور الدولة القديم، كان بإمكان السلطان أن يجبر لحساب الخزينة، الاملاك

---

(٥) يسقط بازيل من اعتباره التجار والاقطاعيين الاتراك، الذين كانت أحوالهم غير مرتبطة باداء  
الخدمة العسكرية، أو بجهاز الدولة (رفع النظام الحربي في عهد محمود الثاني) . رفع المصادرة  
(بكلمات أخرى، تأمين حقوق الملكية) خطوة تستجيب لمصالح التجار والاقطاعيين بالدرجة  
الاولى، وهم المرتبطون بالتجارة ولذا فإن هذا البند في خطي شريف يعتبر تقدماً في تلك  
الابام . الناشر .

الخاصة التي جمعها أي مسؤول في فترة خدمته، حتى أنه - أي السلطان - كان يعتبر الوريث الشرعي لكل الموظفين. وهكذا كان الموظفون في ظل هذا الدستور يجهدون لعدم إثارة الشبهات حول غناهم المفرط. عهد السلطان في كلخانة حرر عابري السلطة من هذا التهديد الدائم المسلط فوق رؤوسهم، وأصبح بإمكانهم الآن وبهدوء، التمتع بالخبرات المحببة بطرق غير مشروعة. لقد خضعت سلطة الوزراء في الواقع، لتجديدات قانونية، ولكن بالمقابل، كان الوزراء أنفسهم هم المكلفون بوضع القوانين الجديدة التي كان يفترض أن يتم بموجبها تنفيذ النظريات الجميلة الواردة في بيان السلطان. وعدا ما أشرنا إليه من تضييق صلاحيات السلطان، فإن كل التشريعات والقوانين التي استحدثت ستبقى نظرية، لقد تغيرت الاشكال فقط. صحيح ان السلطة البوليسية مثلاً، فقدت الحق بالقتل شتقاً، ومنعت من ممارسة التعذيب، إلا أن العدالة في جوهرها لم تعرف التطور أبداً، لأنها فقدت سرعة التصرف، هذه السرعة التي كانت تشكل سابقاً في تركيا ميزتها العملية الوحيدة. بقي تعسف السلطة، ليس في شكله الخشن كالسابق مع خنجر ومشنقة، لكن علاقات دموية هذه المرة، حلت محل التعذيب أثناء المحاكمات.

إذا كانت الثقة بالقوة الذاتية ترفع بشكل ما، شأن إنسان، فإن عجز السلطة المتحول إلى تعسف، ينحرف بالمجتمع الذي لا يفهم قدسية القانون. وعندما تطرح مسألة انقاذ الدولة، يصبح الانعطاف الجذري في الافكار والمشاعر والطبائع والقوانين ضرورة حتمية، وتبقى السلطة الاستبدادية مهما كان أمر إدارتها ملكية كانت أم جمهورية، الوسيلة الوحيدة لتحقيق هذا الهدف. وزراء السلطان عبد المجيد من ناحيتهم اهتموا فقط بمصالحهم الخاصة ببدء الخطر عن أنفسهم وعن ثرواتهم. استغلوا ضعف سلطانهم ليحدوا من صلاحياته، وهو السلطة الوحيدة التي كان بإمكانها أن تسعى إلى الخير. بيان كلخانة يشبه الغطاء المخاط من الرقع البالية، التي يخال من خلالها الاضعاف المقصود للسلطة باضعاف ممثلها الاعلى (السلطان). وفي نفس الوقت حذت اتجاهات المركزية في البيان من دائرة عمل الادارات الاقليمية لصالح الوزارات، المرتنة من ناحيتها لصراع النفوذ السري الداخلي والخارجي وللانقلابات العادية.

المحاولات الاولى لتحقيق الاصلاحات الايجابية المقررة فضحت عجز الحكومة الكلي، نظام الالتزامات العجيب، أو نظام افتداء الجباية والاتاوة الذي تحدثنا عنه قضي عليه تماماً بموجب خطي شريف. صحيح أن ملتزمي الجبارك وضريبة الاعشار في الحقول وغير ذلك من الجبايات المالية، كانوا ينيهون الشعب، إلا أنهم في الوقت نفسه كانوا يقدمون إلى الخزينة وفي الوقت المحدد الاموال المطلوبة. الموظفون الذين خلفوهم،

تابعوا مثل سابقهم عملية النهب، بالإضافة إلى سطوهم زيادة على خزينة الدولة، غير آبهين من الانتقام والمصادرة شأن المتزمنين السابقين، لعلهم بأن الاقتصاص منهم يفترض قرائن وأدلة ثابتة. وهكذا حرمت الخزينة من مداخيلها الاكيدة في وقت كانت فيه النفقات الحكومية ترتفع باطراد، لادخالها في الموازنة معاشات عالية جداً. مخصصة بموجب خطي شريف للوزراء والحكام وكل الاداريين. وبعد هذه المحاولة العاشلة لإصلاح نظام الجباية وفق قواعد جديدة، كان على الحكومة أن تعود إلى نظام الالتزام السابق الذي أصبح أكثر قوة مما مضى.

لقد استبدلت بالرواتب من الخزينة، بموجب خطي شريف، المداخيل العائدة للمناصب المختلفة. وكانت هذه الرواتب وخاصة لدى ذوي المراتب الرفيعة، تفوق بدرجات ما تدفعه أية دولة أوروبية. فمثلاً كان الوزراء أو باشاوات الدرجة الاولى، الذين يديرون مقاطعات من ٣٠٠ إلى ٤٠٠ ألف من السكان يتلقون رواتب تعادل ١٢٠ ألف روبل قضي في السنة بدلاً من المداخيل التي كانوا يستحصلونها سابقاً، والتي كانت تمثل بيع المناصب، والرشوة والجزية، التي كانت تحددها السلطات المحلية كيفياً في المدن والسناجق. خطي شريف قضى في الواقع على الجزية فقط، أما بيع المناصب والرشوات فقد ظل قائماً وبشكل جديد أكثر وضوحاً، على امتداد الامبراطورية الشاسعة وعلى الاخص في العاصمة. الرشوة والبخشيش. امتيازات السلطة دائماً، كانت قد انغرس في الصلب من إدارة أي إقليم ابتداءً من المسؤول القروي حتى الوزير الاعلى، وكذلك انغرس في صلب مفهوم الشعب للسلطة، أي سلطة. فقط بواسطة القسوة التي لا تعرف الرحمة، يمكن القضاء على هذه الآفات، لكن بيان كلخانة حرم القسوة والشدة طرائق في الحكم.

لا بد وأنكم لاحظتم، ومنذ فترة بعيدة، أنكم تلتفون أساساً شرفاء من كل فئات الشعب التركي، عدا تلك الفئة التي تعمل في الخدمة الحكومية. هذه المسلمة البديهة ترهن على الشكل التالي: ما إن يتسلم مواطن، تاجر أو حرفي مثلاً، شريف معروف بامانته واستقامته ورفعة اخلاقه، منصب حاكم سنجق أو على الاقل عضواً في مجلس المدينة، فإن نفسه، مع محافظته على اخلاقه واستقامته في أعماله الخاصة، ينهب الشعب من خلال منصب الموكل إليه دون أي تأنيب ضمير. وهكذا كان توجه المجتمع بكامله. فهل كان بعد باستطاعة الوزراء، حتى ولو قرروا القضاء على عادة جمع الثروات لدى الموظفين، أن يفتاروا وسائل لتحقيق النظريات المطروحة في خطي شريف؟ ولا ننسى هنا أن المناصب الحكومية بقيت كالسابق، من نصيب الاتراك.

أما فيما يخص منح المسيحيين المساواة مع المسلمين أمام القانون، فإن هذا الحق لا يتعايش ووجود حكومة إسلامية ضمن أغلبية مسيحية. بل يشكل برنامجاً جديداً من الملاحظات والمطاردات، يثير نقمة حكومية وقضائية على امتداد الامبراطورية. لقد أمر خطي شريف بأن تستقي القوانين الجديدة من القوانين الروحية التي يقوم عليها المجتمع المدني المحمدي، وهذا القانون يحكم على المسيحيين بالعبودية، ملاحظة. من خلال تناقض كهذا كانت الترجمة العملية لنظريات السلطان المجردة عن المساواة غير قابلة للتحقيق، وكيف يمكن التوفيق بين فكرة المساواة وبين رفض شهادة المسيحي أمام المحكمة؟ وهل الرفض سار بكل قوته في تركيا. في الحقيقة لا يتحدث القرآن أبداً عن مثل هذا، ولا الخلفاء الأربعة الأوائل الذين كانت قوانينهم تمتلك قوة الرجز، على قدم المساواة مع القرآن، ملاحظة. إن قانون منع شهادة المسيحيين صدر بعد الخلفاء الأربعة بكثير، في عهد الخليفة الدمشقي عمر الثاني، وبالتالي فباستطاعة عبد المجيد وهو خليفة إسلامي كما يزعم، ان يرفع مثل هذا القانون العجيب دون الوقوع في المرطقة. وإذا كان يخشى إثارة حكام الشرع الذين حفظوا قانون عمر الثاني، فيمكنه أن يأمر. مثلاً فعل محمد علي وابراهيم، ببقاء الامور المدنية والجنائية بين المسيحيين والمسلمين تحت اشراف المجالس المدنية، دون أي تدخل في أمور هذه المجالس من جانب المفتي والقضاة، المزمين بالاعتقاد على الشرع في آرائهم القضائية. هذه الوسيلة استعملها ابراهيم بنجاح في سوريا حيث يغلب العنصر المحمدي، وفي تركيا الاوروبية، فإن هذا الترتيب في حال إقراره، لم يكن ليتعرض لأية مقاومة.

وزراء عبد المجيد اكتفوا من إصلاحاتهم بالجمل البلاغية والتجريد اللفظي، وهل كان باستطاعة الحكومة المؤلفة أصلاً من العنصر التركي صاحب الامتياز أن تفكر بالتخفيف عن الاغلبية الساحقة من مواطني السلطنة في الوقت الذي كان يبدو فيه واضحاً أن المساواة المفترضة ستؤدي إلى تفوق العنصر المسيحي على الطغمة الحكومية التي صيغ البيان أصلاً من أجل تقويتها؟ كان بإمكان سلطان يمتلك عقل محمود النير وإرادته القوية، السعي والاقدام على تأسيس نفوذ امبراطورية المستقبل ومجد سلالته على قوة العنصر المسيحي. عبد المجيد أتى على ذكر المسيحيين بايعاز من وزرائه، لكي يكمل أمام الدول الكبرى والرأي الاوربي تجميل النسخة الدستورية المسخ. لقد أصاب رشيد باشا كاتب خطي شريف، كل ما توخاه من بيان السلطان. إذ أمن لنفسه منذ ذلك الحين تعاطفاً نشيطاً من الحكومة الانكليزية.

أرسل رشيد باشا مبعوثيه إلى كل أنحاء الامبراطورية لاعلان المبادئ الجديدة، المعروفة حالياً في تركيا باسم تنظيمات خيرية. بدأ الباب العالي بتنفيذ هذا التدبير المدني أو

بالأحرى هذا الطقس المبتكر، في أنهاء امبراطوريته، إلى جانب اهتمامه الاساسي بعلاقاته العدائية مع باشا مصر، التي أرسل إليها كامل باشا مبعوثاً من قبله. كانت الحكومة التركية تتعامل مع محمد علي كما لو كان والياً خاضعاً، فلم يجر أي كلام عن معركة نزيب ولا عن الاسطول، ومن ناحيته أخذ باشا مصر هيئة الخادم المطيع الأمين، وفي جوابه على رسالة الوزير إليه توسل إلى الله أن يطيل عمر السلطان مؤكداً أن كل المبادئ التي أمر بها بيان خطي شريف، طبقت في المناطق التي يديرها ومنذ وقت بعيد.

كلما كان الباب العالي يتجنب خوض محادثات مباشرة معه، كان محمد علي يصيخ بسمعه للخلافات السياسية بين الدول الأوروبية الكبرى، التي كتب ممثلوها بايعاز من الامير مترنيخ المذكرة الشهيرة ذات الخمسة سطور ١٥ (٢٧) تموز، عن اتفاق آرائهم حول المسألة الشرقية، مع إلحاح بأن لا يقدم الباب العالي على أية خطوة دون استشارتهم. لكن اختلاف آراء هذه الدول بدأ يتضح يوماً بعد يوم وعلى هذا راح محمد علي يبني آماله.

تعددت الامور بعد مذكرة ١٥ (٢٧) تموز سعى الدبلوماسيون الاوروبيون إلى إزاحة وساطة روسيا المرتكزة على مبادئ خنكيارا سلكه سي، وإلى اجبار فرنسا في نفس الوقت، بالرغم من تعاطفها مع محمد علي على العمل يبدأ واحدة مع الدول الأخرى، ولم يدر أنه قدم بذلك خدمة جوهرية للروسيا. كانت لنا فرصة الحديث عن أهمية خنكيارا سلكه سي فيما يخص مصلحة روسيا كدولة<sup>(١)</sup>، فهل كان بإمكان روسيا ومن مصلحتها، في ظل الاتجاه الذي أخذته قضية تركيا بعد موت محمود والخطر الاكيد من حرب أوروبية، أن تمنى التدخل المنفرد وحل المسألة الشرقية لمصلحة تركيا حسبما ورد في المعاهدة السابقة، والتي كانت سنواتها الثمانية، توشك على الانتهاء؟ ومن ناحية أخرى كان موقف فرنسا يزداد حرجاً، بعدما ابرزت المذكرة القرار الاوروبي الجماعي، بوجوب التنسيق مع الدول الأوروبية الاخرى، في الوقت الذي كان فيه الرأي العام الفرنسي يقف ضد التوجه الوقائي لهذه الدول.

بقي هناك وسيلة واحدة: حل تمهيدي للمسألة بين الباب العالي وباشا مصر دون وساطة الدول الكبرى، التي احتفظت لنفسها بحق الاعتراف بشروط السلم وتشبثتها. وصولاً إلى هذا الهدف، نصحت الدول الأوروبية الكبرى الباب العالي بالدخول في محادثات مع الباشا. فعرض على محمد علي أما الحكم الوراثي لمصر وفلسطين حتى عكا

---

(٦) راجع الفصل السادس.

شرط عدم ضم القلعة إلى حدوده، وإما حكم مصر وراثياً وحكم كل جنوب سوريا بالاضافة إلى عكا مدى الحياة. على هذه العروض أجاب محمد علي بإصرار بأنه يطلب كل سوريا حتى حلب ملكاً وراثياً، مع تنازله للبواب العالي عن الجزيرة العربية التي أفرغت خزينته وقتلت من جنوده طوال سنين.

دعماً لادعاءاته تلك بدأ محمد علي بالتحضير للحرب، مؤكداً أنه يستطيع الدفاع عن مناطق حكمه ضد كل الاطراف والقوى الاخرى. واستدعى جيوشه من شبه الجزيرة العربية، قوى الجيش في سوريا، سلاح عمال الترسانات والفبارك، استقدم من انكلترا مدفعية ضخمة لعكا، سلاح في نفس مناطق السلطان عدة آلاف من الالبان، شكل داخل مصر عسكرياً شعبياً من المدنيين المصريين لحماية المرافق الداخلية، كذلك أعاد للقبودان الخائن المخلوع بفرمان سلطاني إمرة الاسطول وألبس طاقمه التركي بزة البحرية المصرية. في كل تصرفاته تلك كان محمد علي يحاول أن يظهر أمام جيشه وأمام الشعوب الاخرى الواقعة تحت سيطرته، حامياً مدافعاً عن الاسلام ضد خيانة وزراء الدولة وضد مؤامرات الدول الاوروبية اللثيمة، ومحاولاتها النيل من استقلال السلطنة العثمانية، ورغم كل ما أقدم عليه من عدائية تجاه القسطنطينية، فإنه ظل يبرز نفسه الخادم المطيع الأمين للسلطان، وحتى أوامره العسكرية للجيش والاسطول لا تحكي غير ذلك.

الوقت يمر والمفاوضات تأخذ لهجة حادة. الباب العالي يتمسك بمذكرة تموز ويشتكى بمرارة من بقاء المساعدة الاوروبية الموعودة.



## الفصل الثالث عشر

افتتاح المؤتمر في لندن - سوء نية الأمير اللبناني ومشاعر القبائل السورية - عصيان الجبلين - حفيد غوتفريد النابليوني ومهزلة التقليد السيء للحملات الصليبية - مبعوث محمد علي الى العاصمة والخدمة اللبنانية - ظهور الاسطول الانكليزي في بيروت - النصر الاخير لمحمد علي والأمير اللبناني - ميثاق ٣ (١٥) تموز - ظهور الاسطول الانكليزي للمرة الثانية - فشل الكومودور نيبير - خطة الدفاع عن الشاطئ السوري - وصول الاميرال سنوبفور والحملة الخلفية .



افتتحت في لندن، ربيع سنة ١٨٤٠ المحادثات بين مبعوثي الروسيا، النمسا، انكلترا، فرنسا وبروسيا، ودعي ممثلو الباب العالي الذين جددوا شكوى حكومتهم من نباطز الدول الاوروبية في حل المسألة، وأسهبوا في شرح وطأة مثل هذا الوضع على الحكومة وعلى السكان المتعبين من غموض مصيرهم ومن هموم الاستعداد الدائم للحرب . لم يكن ثمة شك، بأن فرض إرادة الدول الكبرى على الشرق لم يكن من الصعوبة بمكان . وإنما كانت الصعوبة تكمن . وفرنسا متمسكة بمحابتها للباشا المصري، في التوصل الى الحكم بالاجماع في أمر دولي مهم، لا يتقرر مصيره عادة باصوات الاغلبية . إن الذي عجل بحل تلك العقدة المستعصية كان عصيان الجبلين في أيار عام ١٨٤٠ . كنا قد تحدثنا عن العلاقات المحيرة والمبهمة بين الأمير بشير ومحمد علي، وعن تخوف الأمير على حقوقه الاقطاعية وحقوق بيته من حال حصول سيطرة مصرية نهائية على سوريا . وعن سعيه الدائم لابراز نفسه أمام الجبلين مدافعاً عنهم أمام جور الباشا، موحياً بعدم ثقته بالسلطة المصرية في الاساس .

محمد علي، وقد فهم جيداً موقف الأمير بشير، تابع كالسابق إظهار النية الحسنة تجاهه، الا أنه في نفس الوقت كان يلاطف الشيخ الفتي نعمان جنبلاط، الذي توصل بفرمان سلطاني الى أن يستعيد أملاك والده الشيخ بشير جنبلاط التي كان الأمير بشير قد صادرها



بعد قتله الشيخ الدرزي الشهير<sup>(١)</sup>.

عرض الشيخ نعمان جنبلاط على الباشا زيادة أتاوة الجبال اللبنانية، فيها لو سمح له، أن يقوم، كما سبق وفعل والده، بدعوة المشايخ واختيار أمير آخر من داخل العائلة الشهابية كما درجت العادة في لبنان.

علم الأمير المعجوز بذلك، فاسترسل في تفكيره وقعد ملوماً محسوراً، يتمنى اضطرابات جديدة في سوريا، يفشل أثرها المصريون في تدبير أمورهم دون مساعدته، فيحافظ بالتالي من خلال ذلك على حقوقه القديمة. في الجهة المقابلة كان الأمير قد قطع في معارضته للباب العالي شوطاً كبيراً، حارقاً وراءه سفن العودة، ولكنه كان دائم الشعور بالذنب من جراء تلك العلاقة الصدامية منذ عبد الله باشا المجنون وحتى تحالفه المستمر مع الباشا المصري، وكان شعوره هذا من القوة بشكل جعله لا يتمنى معه عودة السيادة السلطانية الى سوريا. هذا من ناحية ومن ناحية أخرى كانت القواعد التي تتبعها الإدارة المصرية في هذا الاقليم، وهدفها القضاء على كل السلطات الاقطاعية، تهدد الأمير البعيد النظر، الذي كان يرى - وليس هذا بدون مبرر - أن التسليم بحكم المصريين يعني سقوطه في نهاية الأمر. موت محمود، معركة نزيب، خيانة قبودان باشا، هذا الانتصار المثلث لباشا مصر وجد فيه الأمير نهاية ذلك النزاع الخفي الطويل الذي نمت خلاله سلطته في لبنان وامتلات خزائنه فضة.

يبدو أن الظروف واثت الأمير في هذه اللعبة المثيرة. في كانون الثاني اقلقت سوريا الانباء الواردة من مصر عن الاستعدادات العسكرية لمحمد علي، الذي كان يلعب أمام أوروبا في هذه الدراما الشرقية دور دون كيشوت، وعندما علم سكان بيروت عن تشكيل العسكر المدني في مصر عم الخوف المدينة وكأن العدو أصبح على الأبواب، الكل اختبأ من خوف التجنيد الجديد (سفر برلك)، وللمرة الاولى تهامس الناس عن خطة الباشا لجمع المجندين من المسيحيين. وبالطبع أقلققت هذه الاشاعات الجبيليين، «ولأنهم» ملأوا السلام والعيش الطيب الذي اجبروا على التمتع به طيلة ثماني سنوات. راحوا يزعقون ضد المصريين، بدون أي سبب وجيه.<sup>(٢)</sup>

---

(١) سردنا في الفصل الخامس الوقائع الكاملة لموت الشيخ بشير جنبلاط.

(٢) يدخل بازيلي هنا في تناقض مع الوقائع التي سبق وأوردها بنفسه، والتي جهدت ان ترسم

بوضوح الاضطهاد في سوريا من قبل المصريين، والذي تسبب في تلك الانتفاضات في ١١

حزيران ١٨٤٠، كتب أ. ب، بوتيتيف في تقرير سري: «أقول بكل ثقة ان مبرر الانتفاضة

هو الضرائب الثقيلة، والسخرة من كل الانواع، واكثر من ذلك هو تخوف الجبيليين من

على مسافة ٦ ساعات من بيروت، كانت الحكومة قد حفرت على حسابها منجم فحم حجري، وبالرغم من أن فحمه كان أقل جودة وأكثر كلفة من الفحم المستورد من انكلترا، فإن محمد علي تحمل الخسارة، محافظة منه على أموال الاقليم وليطور هذا المرفق الصناعي. أعمال استخراج الفحم، وقعت سخرة على أكتاف سكان السناجق القريبة، أما السناجق البعيدة فقد طلبت الحكومة الحجارين من سكانها لحاجتها اليهم في أعمال تحصين عكا، وبالرغم من أن أعمال هؤلاء لم تكن سخرة بالكامل، إلا أنهم راحوا يرمون بفاهم من علو في المنجم والهاويات ليتخلصوا من نقل الفحم. كان الأمير بشير يراقب من قصره في بيت الدين بوادر الخطر القادم، مغذياً النقمة الشعبية بخطاباته العنيفة.

طوال الشتاء كان العصيان يبرز طوراً بين الانصارين قرب أنطاكية، وتارة في سنجق عكاك عند منحدرات لبنان الشمالية، أو عند قبائل المتأولة في بعلبك وأغالي القاسمية بين صيدا وصور. أو في حوران بين بقايا الدروز المهزومين في اللجاء، أو في حبرون في جبال اليهودية. إبراهيم ما زال في قيادته العامة في مرعش، يهدد بالحملة على آسيا الصغرى تدعياً لادعاءات والده، وكان من وقت لآخر يجهز حملات لمساعدة السلطات المدنية في جمع الأتاوات، وكانت الأفواج الجديدة تحضر اليه من مصر لتقوية جيشه، أما المؤن والذخائر العسكرية فكانت تنقل اليه بحراً وبكميات كبيرة، الى عكا واللاذقية.

في هذا الواقع الذي كان يؤثر بشدة على مواقف القبائل السورية، كان الباشا ينجح بصعوبة في المحافظة على ولائها، ويومها لورفع الأمير بشير والقبائل اللبنانية علم العصيان منفردين، لتبعتهم كل سوريا، ولتحطم الحكم المصري بسرعة تفوق سرعة إقامته في هذا الاقليم. إلا أنه وبسبب ما أشرنا اليه من عدم ثقة الأمير بالأتراك، فإنه لم يكن راغباً بمثل هذا الانقلاب في المواقف. كان يعمل فقط لأن يطيل ما أمكن، ودون أن يحسم، تلك العلاقة المترددة مع محمد علي. وكان الأمير كعادة محمد علي في مثل هذه الظروف، يدغدغ آماله بانقلابات أخرى آتية، يتمكن من خلالها، وبقدرة العنصر المسيحي الغالب في الإمارة اللبنانية، من التوصل الى الاستقلال السياسي لهذه الإمارة.

في نيسان ١٨٤٠، أي في فصل الربيع، حيث تثير حرارة الطقس القلق والاضطراب في دم الانسان الجنوبي، كانت علامات الاستياء أكثر بروزاً في الجبال اللبنانية<sup>(٣)</sup>. قبل

---

= التعرض للتجنيد الاجباري. AVPR, F. «السفارة في الفسطينية» 136, 701 D ملاحظة الناشر.

(٣) للاستياء آنذاك أسباب أكثر وجهة من «حر الربيع». قبل ذلك بقليل سبق الى الجندية المسيحيون اللبنانيون تلاميذ مدرسة الطب المصرية. وهذا ما شكل أساساً لإشاعة تجنيد =

ذلك بعامين كان محمد علي قد سلم الامير اللبناني ١٥ ألف بارودة لتسليح الجبلين، وسوقهم مدسادة الجيش المصري في حربه ضد دروز حوران. اليوم وفي ظروف الباشا القاسية طالب بإعادة هذا السلاح لحاجته في مصر. وقد تكون هذه حجة لجمع السلاح من القبائل التي كان الباشا يشك بولائها. استاء الامير جهاراً لهذا الطلب. محتجاً بأنه لا يجوز على القيام بذلك، وبأن الجبلين لا يمكن أن يتحملوا هكذا إساءة... الخ. والجدير بالذكر هنا أن نصف كمية البنادق تلك كان قد وزع، والنصف الباقي ظل محفوظاً في قصر الامير. جواب الامير على طلب ابراهيم باشا كان ينفي، لحدثه، أن يبقى مطوياً، لكنه أعلن في مجموع لبنان. خاصة وأن فيه شكوى باسم الشعب، وتخوفاً من انتفاضة الجبلين لهذا الأمر. وقد يكون إعلان ذلك بإيعاز من الامير نفسه. من ناحية ثانية أصاب الطاعون في تلك الفترة مدينة دمشق. فأقام حاكم بيروت محمود بك الحجر الصحي حول مدينته، وهذا ما شكل تهديداً مباشراً للجبلين الذين كانوا يحصلون على خبزهم آنذاك من بيروت نفسها.

١٩ أيار تفجر العصيان<sup>(٤)</sup> كسر الخزام الكارائيني وسرقة البريد. في مثل هذه الاحوال كانت السلطات التركية معتادة على الدخول في مفاوضات مع المتمردين، وتهديتهم بالملاطفة والمداهنة والوعود الكاذبة وبذر النزاع. السلطات المصرية من ناحيتها اعتادت عكس ذلك، إذ كانت تتصرف بقسوة على امتداد سوريا. وبسرعة بدأت مغارز عسكرية مصرية تصل الى بيروت لتدعم نصف كتيبة الجيش المتواجدة، وأخذت تمنع نقل الخبز الى الجبل وكذلك أقدمت سفينة الحراسة المصرية التي كانت تقوم بمراقبة الشاطئ على تنفيذ نفس التدابير في النقاط الساحلية الأخرى، وهذا ما ساعد على انتشار العصيان. خلال أيام وصل من صيدا سليمان باشا قائد غرفة العمليات المصرية، ووصلت كذلك أوامر ابراهيم وفيها يتوعد الامير بالويل والثبور، الا ان الامير لبث مكتوف اليدين، في الوقت الذي كان فيه عملاؤه السريون، وحتى أبنائه، ينفخون في النار مع ادعائهم

= المسيحيين في لبنان وقد ازدادت الاضطرابات مع وصول مركب يحمل باليزات العسكرية الى بيروت. وهذا ما جعل البعض يفترض أنها مخصصة للشباب المزمع تجنيدهم. رداً على تلك الاضطرابات أمر ابراهيم باشا بجمع السلاح من اللبنانيين. الناشر.

(٤) في الاول من حزيران اشتعلت بؤرة ثالثة في الانتفاضة. قبل شهر من هذه الاحداث قام سكان دير القمر بمقاومة جامعي السلاح، وردوا جنود الحاميات المصرية على حدود لبنان في منطقة صيدا. وفي بداية أيار حصلت بعض الاشتباكات المسلحة في المغارز المصرية في منطقة المتن. الناشر.

الوقوف الى جانب الباشا . كل هذا ترافق مع إشاعة تفيد بأن الحكومة تطلب السلاح بهدف تطبيق التجنيد الاجباري ، وليس لما تدعيه وتختلقه .

أقسم ابراهيم باشا برأسه ورأس والده ، بأن لا نية لديه لطلب مجندين ، الا أن هذا القسم لم يوقف الاضطراب الذي كان قد اجتاحت كل السانق المسيحية في لبنان . أما الدروز هم يملكون أسباباً للاستياء أكثر وجاهة ، إذ كانوا قد طلبوا في السابق للجندية مرتين ، فلم يحركوا ساكناً<sup>(٥)</sup> . عدة آلاف من الجبلين نصفهم مسلح بالبنادق والنصف الآخر بالحجارف والنباييت نزلوا الى بيروت محاولين احتلالها ، فاحتلوا الضواحي دون أن يوقع بهم قصف المدفعية أية خسائر لاختباثهم في الخنادق والحفر . قتلوا اثناء سيرهم كل الجنود الذين التقوهم في الحقول سرقوا الاموال الحكومية ، لكنهم لم يمسوا الاشخاص العاديين بأي أذى . واحترموا خصوصاً مطالب القناصل ، أملاً في كسب تعاطف الدول الكبرى ، التي كانوا يسمعون عن موقفها المعادي لمحمد علي . في بياناتهم كان المتمردون يقسمون بمين الولاء للسلطان . ويسردون شكواهم من المصريين ، ويتعابير توراتية يصورون محمد علي وابنه ابراهيم خلفاء مرموقين للفراغة ظلمي شعب الله .

في أوروبا كانوا ينسبون هذا العصيان الى تحرك عملاء الباب العالي ونفوذ الانكليز ، الذين لا يتورعون عن استعمال أية وسيلة لطرد المصريين من سوريا . وادعاءات أوروبا تلك لا أساس لها من الصحة ، إذ يجب في هذا السياق أن نلاحظ أمراً هاماً . كان الفرنسيون الذين كانت حكومتهم في صف المدافعين عن محمد علي ، يقدمون وحدهم من بين كل الاوروبين ، تعاطفاً ومساندة للتأثرين . يمدونهم بالبارود ويوجهون تحركاتهم ويحضرون اجتماعاتهم .

التعاطف الفطري مع كل عصيالا ، تغلب في هذه الحالة على تعاطف الشعب الفرنسي مع محمد علي . نفسها القنصلية الفرنسية ، وعلى العكس من اتجاه حكومتها ، كانت تؤجج الفتنة لافتراضها بأن الباشا في حالة عدم استطاعته القضاء على العصيان سيلجأ مجبراً الى وساطتها . وبهذا تحصل على حقوق ونفوذ جديدين لدى القبائل اللبنانية التي يغلب عليها العنصر الكاثوليكي ، لولب السياسة الفرنسية الاساسي في الشرق . وبمحجة إساءة وجهها جندي مصري لأحد الجنود الفرنسيين ، قطع القنصل الفرنسي علاقته مع السلطات المحلية

(٥) يرتكب بازيبي خطأ في ملاحظته تلك ففي انتفاضة ١٨٤٠ لم يساهم المسيحيون وحدهم ، بل اشترك ايضاً الدروز والمسلمون السنة والمتاولة . وهذا ما تشهد عليه تواقع ممثلي كل هذه المذاهب على اتفاق بالوحدة في نظامهم من أجل الحرية ، أقر في قرية انطلياس في ٨ حزيران ١٨٤٠ . الناشر .

وأُنزل علمه . وهذا ما ظنه الجليليون بمثابة إعلان حرب بين الطرفين .

في هذه الاثناء كان الفتى الفرنسي « الكونت أونغروا » يتجول في سوريا . مغموماً في وطنه حيث لا يتسع الميدان السياسي برأيه لتصورات خياله الجامحة ، ولا لموهبته الأكثر اتقاداً من أي فكر سلم ، جاء الى سوريا يقتنص فرصة يروي بها تعطشه للمغامرات . تمرّد الجليلين بالآلاف وهذا أمر عادي جداً في تركيا ، اعتبره الكونت انتفاضة لمسيحيي سوريا في مهد ديانتنا بمجاورة القدس ، على المسرح المتقدم للمآثر الصليبية ، الكونت نفسه كان يرجع أصله إلى الصليبيين - زملاء وأقارب غوتفريد البوليوني - وعندما تسمح الظروف كان بإمكانه المطالبة بحقه في حصته من إرث القدس . لم يكن الكونت في فهمه للمسألة الشرقية والسياسية المعاصرة ليتعدى فهمه للغة البلاد ، حيث لبث لا يعرف كلمة عربية واحدة لعدم دخوله الى نفوس القبائل السورية . التصق الكونت أونغروا بالمترددين ، مبرزاً نفسه محرّضاً ومشجعاً للثائرة المسيحية ، وقائداً للمعسكر المتقدم الذي ستهب أوروبا في إثره صفّاً جديداً من الملاحم الرومنطيقية التي اشتهر بها القرن الحادي عشر والثاني عشر . كان في حوزة حفيد الصليبيين هذا عدة آلاف من الفرנקات ادخرها نفقات لرحلته الى الاماكن المقدسة . وبدافع من رسالته الخيالية عرض على الجليلين تشكيل ميليشيا واقترح نفسه زعيماً لها . قُبِلَ عرضه بسرور ، لأنه كان يدفع يوماً للمجنّد الواحد ، قرشين ( ١٠ كوبيك فضي ) من خزينته ( ولا نقول من جيبه ) ، وبما أن أياً من النبلاء المحليين لم يكن ليقبل أن ينصب نفسه علناً زعيماً للتمرد ، فإن ضيف ما وراء البحار سعد بجمع ألفين أو ثلاثة آلاف شخص تحت راياته .

معتبراً طوباوية الحملات الصليبية ، مزق الكونت القائد التحمس ، وفي غمرة انفعاله في احدى خطبه النارية ، التي لم يكن سامعوها ليفهمونها حتى مع الترجمة ، معطفه نفاقاً صغيرة وأقنع الجليلين أن يخططوا منها صليباناً على ثيابهم ، كأعلامه التي كانت ترسم عليها صليبان القدس . مهزلة الخرافات الروحية هذه المآثر الملتهبة لـ « بيتر بوسستينيك » والقديس برنار ، وهي مآثر تابعة لقرن آخر ووطن آخر ، تبدت في قسم وشعار تلك الفترة ، إما الموت والسلاح في اليدين ، وإما طرد المصريين من سوريا . اتخذ الكونت لنفسه لقب قائد جيش ، وعين آخرين غيره من المشردين الاوروبيين في مناصب ، أمر غرفة العمليات وياوران وضباطاً وفي مناصب أخرى<sup>(٦)</sup> .

(٦) يغالي هارلي هنا في تقديره نفوذ العملاء الفرنسيين لدى المترددين . محادثة الكونت أونغروا على أغلب الظن لا تؤخذ على محل الجد . كان لدى المترددين زعماء هم المحليين - من ضمنهم - ابن حجار مدير أملاك احد الاقطاعيين السوريين ، أبو سمر غانم ، الفلاح أحمد ظاهر ، الاقطاعي الشيخ فرنسيس الحازن . ملاحظة الناشر .

المرسلون اليسوعيون الذين حطوا رحالهم في لبنان منذ زمن ليس بالبعيد، والمهاوون بدورهم لتعكير المياه، بشروا بالعصيان وحثوا عليه املأ بتأسيس إمارتهم الكاثوليكية في لبنان. وبوحي منهم ظهرت دعوات حماسية، شكل الفرنسيون من خلالها مثلاً أعلى للبنانيين. الذين دعوا لاجتماع شعبي عام ناقشوا فيه مسألة الحرية، وتطلعوا الى اليونانيين الذين تمكنوا بمساعدة الله من القضاء على الحكومة التركية، إن مقابلة هذه النزوات الاخيرة مع دعوات الجبليين الاولى باسم شرعية سلطانهم تشكل مقياساً لتوجه أي عصيان.

اقتصرت أعمال المتمردين على التجمعات الاستعراضية وقرقعة الحشود في ضواحي بيروت<sup>(٧)</sup>، والترشق من فترة لأخرى برمايات طائشة مع حامية المدينة. كذلك هاجوا الكارنتين حيث تخترن أسلحة مصرية، ولكن الحامية اللبنانية صدت الهجوم وقامت بهجوم معاكس، تمكنت خلاله وبسهولة من تنظيف الميدان من الجبليين الذين هددوا بمهاجمة الجيش المصري، وفي هذا دلالة على هشاشة التمرد. لكن صدى هذه الحركة أدى من جهة ثانية الى استياء القبائل السورية. فالامير الشجاع خنجر من عائلة حرفوش العريقة انهض متاوله بعلبك، كذلك بدأ الشيخ خضر مع جبلي سنجق الضنية تمردا في ضواحي طرابلس، وفي جبال حوران تهباً للدروز للتمرد، وفي أماكن أخرى من السامرة واليهودية تجمع المتمردون ما وراء الاردن في الكرك عش التمرد الدائم وكل سكان سوريا اتجهوا بابصارهم نحو لبنان: لكي يرفعوا سلاحهم في اللحظة الحاسمة. الى كل هؤلاء يضاف حوالي عشرين الف بدوي من بلاد ما بين النهرين، الذين كان قد جمعهم باشا الموصل للنموذ الى سوريا قبل معركة الزيب، وما لبثوا حاضرين للانتقال عبر الفرات. إلا أن سوريا كانت تفتقد آنذاك الرأي المشترك الواحد الذي يجمع المتمردين، والاتجاه الواضح الذي يحدد مسيرتهم. اونغروا الذي تسمى بالجنرال اللبناني الاعظم، أنفق أمواله خلال

---

(٧) اثناء التمرد لم يكن بازيلي قادراً على التهمك شأنه الآن. اليكم ما رفعه لبوتينييف في ٧ تموز ١٨٤٠ من بيروت: « حصلت اشتباكات كثيرة بين الجبليين المتمردين وبين الجيوش المصرية. الاخريون استفزوا واهينوا في كل الاماكن، وكانوا المهزومين والمطرودين في كل الأحوال. ضواحي مدينتنا تبقى مسرحاً للعمليات العدائية. ككتاب كاملة من الجند النظامي هزمت بشكل مخجل أمام أعيننا بحفنة من ٥٠ جيلياً. » AVPR. F. ١٠٠ « السفارة في القسطنطينية » D.

710, L. 38)

كذلك يشهد قلق القيادة المصرية والتدابير التي اتخذتها لإخضاعه، على جدية هذا التمرد وقوته والمشاركة العامة فيه الناشئة.

اسبوعين، فانفرط عقد عسكره وتخلي عن راياته الاخاذة.

في هذه الاثناء، كان محمد علي الى جانب التدابير اللازمة لإخاد أي تمرد، يحدد محاولاته لاعادة المفاوضات مع الباب العالي دون اشراك الدول الكبرى. كان خسرو كربه محمد علي قد حرم من منصب الصدر الاعظم وفقد حظوته في الوزارة الجديدة أمام قوة وتأثير رشيد باشا وزير الخارجية. محمد علي، منطلقاً من أن هذا التغيير الوزاري جاء في صالحه، وأخذاً بعين الاعتبار بذور التمرد المعتمل في سوريا وموقف البلاط الانكليزي المعادي له، وبمناسبة ولادة السلطنة الابنة، أرسل الى القسطنطينية ياوره سامي بك، الانسان الذكي اللبق الجذاب، وكلفه بطرح فكرة إعادة الاسطول، وطلب الاذن لسعيد بك ابن محمد علي كابتن الاسطول بقيادته بنفسه الى العاصمة. وفي نفس الوقت أعطي سامي بك الاذن بالدخول في مفاوضات سرية لتسوية سلمية على أساس إعادة أضنة للباب العالي وزيادة الاتاة عن سوريا، مقابل عدم تدخل الدول الاوروبية في أمور المسلمين الداخلية (البيتية). اناب العالي وقد أصبح ذا تجربة كبيرة بأساليب واليه، استقبل مبعوث الباشا بلطف، معلناً ببرودة أعصاب أن إعادة الاسطول مسألة ثانوية ما لم تحل مسألة سوريا. رافضاً في الوقت نفسه كل مباحثات جانبية، بحجة ضرورة التنسيق مع حلفائها الاوروبيين.

في تموز عاد سامي بك الى الاسكندرية صفر البدين. في هذه الفترة كان بإمكان التمرد اللبناني أن يضع حداً لعدم اتفاق الدول الكبرى. وعد الباشا الجبيلين بعدم جمع السلاح إن هم خضعوا طوعاً في نفس الوقت الذي كان يوجه فيه قواته من كل صوب لدخول الجبال. مدينة زحلة على السفح الشرقي من لبنان كانت محتلة من قبل لواء من الجيش النظامي، ثلاثة آلاف الباني نزلوا بيروت عن طريق البحر من بشليك أضنة، من الاسكندرية وصلت سفينتا صف و ١٢ فرقاطة و ٨ مراكب اخرى. نصف سفن هذا الاسطول كانت تركية والنصف الآخر سفن مصرية، وكان من أصلها نصف لواء من قوات الانزال التي كانت قد التجأت مع قيودان باشا. كان محمد علي يريد من تأليف تلك القوة البحرية على هذا الشكل إيهام الجبيلين بأن استيائه منهم يتم باسم السلطان وكأنه في تحالف معه. وزيادة في تأكيد هذه النقطة، وغمويها للاستعدادات العسكرية احتفل بميلاد البطلانة رسمياً في بيروت ولدة سعة أيام بلياليها، في الوقت الذي كانت تتم فيه سرأ كل التحركات العسكرية المنوء عنها. من جهة ثانية أبرزت هذه التحركات البحرية من الاسكندرية الى بيروت مشاعر طاقم الاسطول التركية حيث اكتشفت مؤامرات هدفها الاجبار حتى شواطئ، يسيطر عليها السلطان، وعند وصول الاسطول المصري، بيروت

وبدون أية ضجة قذف عدد كبير من ضباط البحرية الاتراك في مياه البحر .  
صلاحيات القيادة العامة للحملة على جبل لبنان، أعطيت في حالتي العمليات الحربية  
او المفاوضات لسلطان باشا، وتحت إمرته حفيد محمد علي عباس باشا . محمد علي، ولمعرفته  
بطبائع ابنه ابراهيم العنيدة التي لا ترحم، ولإدراكه بما يحدثه ذكر اسم الباشا الابن من  
اضطراب في نفوس الجبيلين وتحاشياً لتجديد حرب حوران، أمر ابنه بعدم الاشتراك في  
هذه الورشة الحربية، خاصة وأن الفشل وإراقة الدماء في هذه النقطة الساحلية، كان  
سيعطي انعطافاً سيئاً بالنسبة لمآثراته مع الدول الكبرى بشأن سوريا .

عند انتشار نأ التمرد اللبناني وصلت الى بيروت الفرقة الانكليزية، الا أن عدد  
الجنود الذين يحيطون بالجبال المتمردة كان قد بلغ منذ ثلاثة اسابيع الثلاثين ألفاً . وجود  
العلم الانكليزي والبريد البحري الانكليزي العامل بين القسطنطينية وبيروت ومالطا،  
مؤشرات أوحى لسلطان باشا بمخطر كبير على الاسطول الراسي في بيروت بانتظار الحملة  
الى الجبل، فأسرع باعادته الى الاسكندرية بعد إنزال فرقه العسكرية . والواقع إنه بعد  
إبحار الاسطول المصري الى الاسكندرية بقليل، ظهرت في مياه بيروت فرقة انكليزية  
تحت إمرة الكومودور نابير<sup>(٨)</sup> المشهور بشجاعته في طاخو في حرب دون بدرو مع دون  
ميكال . لو كان وصول الكومودور قبل ذلك بعدة أيام لاستطاع بغض النظر عن عدم  
تكافؤ القوى، الاستيلاء على المراكب المصرية، وبالتالي إعطاء المسألة اللبنانية انعطافاً  
آخرأ . كان هذا في أوائل تموز، حيث كانت الحملة المصرية تتأهب للدخول الى الجبال .  
الكومودور من ناحيته، بقي مراقباً غير قادر على التحرك، محاولاً دون جدوى رفع  
معنويات المتمردين المذعورين من الحشود المصرية .

رأى الأمير بشير خطة سليمان باشا، ولم يشك بقرب إخماد التمرد، فأسرع بإرسال  
ولديه عارضاً خدماته . سليمان باشا وعباس حفيد محمد علي أدركا جيداً مرامي الأمير  
الماكرة، إلا أنها أجلت الانتقام بانتظار ظروف أكثر ملائمة، موطنين علاقاتها مع الأمير  
ليسهل القضاء على القبائل المتمردة بضربة واحدة . في هذه الفترة جرت مشاهد عجيبة .  
كانت العواطف الشعبية ملتهبة، لدرجة أن الجبيليين الذين لم يشتركوا حتى الآن في التمرد،  
حضرُوا للدفاع بعناد عن قممهم المنبعة ضد حملة العسكر المصري، خاصة بعد أن كشف  
هؤلاء بعد نزولهم في بيروت عن تعصب ديني ضد المسيحيين .

---

(٨) تشارلز نابير Charles Napier (١٧٨٦ - ١٨٦٠) أميرال انكليزي . سنة ١٨٣٣ قاد الجيش  
خلال الحرب الاهلية في البرتغال الى جانب الدستوريين . سنة ١٨٤٠ أشترك في العمليات في  
سوريا . الناشر .



نجح بشير في أيام ثلاثة من بذر الخلاف بين آمري التمرد، وأوحى للشعب بالشك في إخلاص وصدق قواده، ونشر الاشاعات مرعبة في كل مكان، حتى أن الممرات الجبلية خلت من المسلحين تماماً، أما المتآمرون الذين لم يطلقوا رصاصة واحدة فقد هربوا أو طلبوا العفو. في نفس الوقت كان خيالة الامير يطوفون فرقاً صغيرة في السناجق التي كانت تغلي بالعصيان قبل ذلك بقليل، يأخذون السلاح والجزية عقاباً على التمرد. هذه الدوريات المؤلفة من شخصين أو ثلاثة نزعت السلاح من مئات الجبلين، الذين كانوا يجلدون بالسياط حتى تسلم السلاح أو دفع الجزية. ثم ظهر الالبانيون أو جيش الانزال السلطاني الذين اجبروا من قبل قبودان باشا على خيانة السلطان واللجوء الى محمد علي، وهؤلاء بسبب كرههم المضمر للبasha افرغوا حقدهم ضد الجبلين التمساء، فنهبت القرى والاديرة والكنائس، ويجدر أن نذكر هنا أن الجنود المصريين كانوا أكثر رحمة تجاه السكان من أولئك الجنود الاتراك، وهذا يرجع إما الى انضباط المصريين في حياتهم العسكرية. وإما لأن الباشاوات كانوا قد استثاروا عنف الجندي التركي، وإما لأن القيادة المصرية تفاضت قصداً عن ممارسات الاتراك السيئة، في محاولة للقضاء على المفاتن التي كانت القبائل السورية مرتبطة من خلالها بسلطانها الشرعي. ونذكر في هذا السياق عن أن وجود فرقة الانزال التركية ضمن الحملة المصرية كان يهدف اساساً الى تبديد الاشاعات المغرضة عن علاقات سعادة البasha بخليفة السلطان محمود.

خلال أيام معدودة، خضعت الجبال اللبنانية دون مقاومة، وترك الكومودور الانكليزي الشواطئ اللبنانية والحسرة في قلبه، محتفظاً بذكرى عميقة عن مقدرة الامير العجوز على المفاجأة، لأنه تمكن، خلال اسابيع، من إطفاء الحريق الذي هدد باشعال كل سوريا. كان بمقدور الامير بشير، وحسب القواعد الاساسية لحكمه، أن يستخرج منافع من أية أزمة سياسية، وبهجة اتقاء تمردات جديدة محتملة، وتأييد المتمردين، قبض على كل من لا يتماشى وجوده مع مخططات الامير، وأرسله الى مصر، وقد طال في تصرفه هذا أمراء عدة من أقربائه. ومن مصر نفي هؤلاء الى سانور، حيث قضوا صيف ١٨٤٠ تحت الشمس المحرقة متحسرين على ناسم جبالهم المنعشة، ومنابعها الباردة، وقممها المكلفة بالثلوج، ولم يخرج هؤلاء المطرودون من معتقلهم الا بعد انتهاء خريف وشتاء ذلك العام.

لم يلق الحكم المصري طوال فترة تواجده، الذعر في القلوب كما حصل هذه المرة، فقد خافت كل سوريا بعد أن عرفت باخاد العصيان اللبناني، مع أنها لم تعرف في السابق ما يماثل حقدتها وعداوتها الحالية للبasha المنتصر، ولم تكن المشاعر الشعبية تضطرم تحت الستار

الظاهري للهدوء القسري بمثل قوتها الآن. إضافة الى أن التعاطف الذي كشفته السفن الانكليزية والقناصل الأوروبيون في بيروت، وبالرغم من أنه لم يقف حاجزاً في وجه نجاحات الباشا، إلا أنه كان ذا تأثير معنوي ومؤشراً على عداة الدول الكبرى لباشا مصر. سورية المخدوعة سنة ١٨٣٩ بعد معركة النزيب، أخذت تنتظر تحريرها على يد أوروبا. وبالفعل سرت إشاعة بأن فيلقاً روسياً من ٥٠ ألف جندي كان يعبر ارض روم لطرده المصريين بمساعدة الاسطول الانكليزي من البحر. استقصاء المشاعر الشعبية كان ذا أهمية كبرى في وقت كانت تستعد فيه الدول الاوروبية لحل المسألة الشرقية.

في مثل هذه الظروف وقعت في لندن المعاهدة الشهيرة ٣ (١٥) حزيران [ ١٨٤٠ ] بين روسيا، النمسا، انكلترا، بروسيا والباب العالي. وبالرغم من معارضة فرنسا قررت الدول الكبرى بموجب هذه المعاهدة اخضاع محمد علي بالقوة، ووضع حدود لطموحه اللاشعري واللامحدود. كانت المعاهدة تركز على ما أخذه الدول الكبرى على عاتقها في مذكرة ١٥ (٢٧) تموز [ ١٨٣٩ ]. المقدمة الى الباب العالي، فإن المعاهدة تسمح بالتصرف دون تأجيل. إن السرعة في التصرف هي أفضل ضمان لنجاح هذه المهمة، ولتفادي حرب اوروبية محتملة، بسبب استبعاد فرنسا عن العمل الاوروبي المشترك.

انطلاقاً من معاهدة لندن قدم الباب العالي لمحمد علي عرضاً بحكم مصر وراثياً، وإدارة سوريا الجنوبية (فلسطين) حتى الخط الممتد بين الرأس الابيض (رأس الناقورة) على البحر المتوسط وبين بحيرة طبريا في الداخل، مع الاشارة الى أن مهلة قبول هذا العرض المزعوم من قبل الدول الاوروبية كانت عشرة أيام، يعطي الباشا خلالها كل الاوامر اللازمة لاخلاء بقية سوريا، اضنة، كريت والجزيرة العربية، مع تسليم الاسطول السلطاني بالسرعة اللازمة.

وفي حال عدم موافقة الباشا المصري على هذا الاقتراح، يتقدم الباب العالي بعرض جديد، يكتفي فيه بالتنازل عن مصر يحكمها محمد علي وراثياً، وإعطائه كما في الاقتراح السابق مهلة عشرة أيام للقبول، تاركاً لنفسه في حال رفض الباشا للمرة الثانية، فرصة التحرك بما يراه مناسباً بعد استشارة تمهيدية من قبل الخلفاء، وبما أن سوريا الشمالية كانت ستعاد الى الباب العالي بموجب أي من العروض المقدمة، وكمكمل للمفاوضات مع الباشا، كان من المنتظر، وقت انتهاء مهل العروض المحدودة، افتتاح المعارك عند الشواطئ اللبنانية لقطع الاتصالات البحرية بين مصر وسوريا. أما فيما يتعلق بتهديد محمد علي الدائم بمتابعة حملة ابنه ابراهيم داخل آسيا الصغرى، فإن الدول الاوروبية اتفقت أن تحتل أساطيلها الدردنيل والبوسفور لحماية العاصمة العثمانية، في حال تنفيذ محمد علي

لتهديداته. ومن ناحية أخرى كان فيلق الجيش الروسي حاضراً للتوجه من أوديسا وسباستوبول عبر البحر الأسود لمواجهة إبراهيم.

نبا المعاهدة الانكليزية وصل الى سوريا بواسطة الكومودور الانكليزي نابير الذي طهر فجأة مقابل بيروت في اول آب مع أربع سفن صف وفرقاطة واحدة. وكان هذا القائد يتوقع أن يشكل ظهوره وإعلان إرادة الدول الكبرى، ودعوة السكان باسم السلطان الى تمرد جديد. عوامل تخيف الجيش المصري، وتؤدي بالتالي الى أن ينضم اليه نصف اللواء البحري السلطاني الذي اشترك في الحملة على الجبال اللبنانية كما رأينا، والذي لسوء تصرفاته في هذه الحملة أقام له سليمان باشا معسكراً على شواطئ بيروت. توقفت السفن الانكليزية على جانبي هذا المعسكر وأعلنت بأن الجيش السلطاني يقع تحت حمايتها: وهذا يعني منع الجيوش المصرية من إبعاد الجنود الاتراك عن هذا الموقع.

التهديدات، الإيحاءات، والبيانات شكلت بالنسبة للسكان وللجنود نذيراً لبدء العمليات العسكرية. دون أن يتعدى ذلك حدود اللفظ المتبادل. وهنا لابد من اتهام نابير بالمغالاة في حماسه، وهي حاسة خادعة على كل حال، للاسراع في تنفيذ معاهدة لندن. كان يريد من ناحية أولى، التأثير على جيش السلطان والقبائل الخاضعة له، دون أن يكون الى جانبه أي وجهه من وجهاء السلطان، ودون أن يكون لديه فرمان سلطاني يعطي خطاباته وأعماله صفة مشروعة، ومن ناحية ثانية فإن نابير جازف كثيراً بدعوته تلك القبائل لاعلان العصيان وهي مجردة للتومن سلاحها عقاباً على تمردھا الذي ما زال يسمع ترجيعه، وما زال الثلاثون ألف عسكري مصري يحتلون الجبال، أو هم على أهبة الاستعداد لمهاجمتها. كل هذا أسقطه القائد الانكليزي إضافة الى عدم امتلاكه أصلاً الوسائل المادية لمساعدة الجبلين أو حمايتهم من البحر. أما فيما يتعلق بموقف طاقم الاسطول السلطاني المحجوز، فإن كلمات وتصرفات الكومودور شكلت مبرراً للدور الذي مثله محمد علي أمامهم في تلك الفترة: حامي الاسلام من نوايا الكفار السيئة. حسن باشا قائد هذه العساكر رفض بكل كبرياء، على رأس مجموعة ضباطه، خدمات الانكليز ممنعاً عن إقامة أية علاقات معهم.

لم تلقَ وعود وتهديدات الكومودور أي سَنَد، وبعد عدة أيام رحل أمام عينيه طاقم الاسطول التركي من معسكره على الشاطئ، عبر الجبال اللبنانية الى بعلبك، المكان الجديد كما حدده لهم الجزاءات المصريون، خوفاً عليهم من أي اتصال مع الخارج. لكن أكثر ما أضرَّ بالكومودور، خطأ بلاغي بسيط ارتكبه في استعماله النعوت. الميزة العبقريّة للغة العربية: في أحد بياناته التي دعا فيها السكان الى التمرد ضد المصريين، وعدهم بأن

يكون رحيماً مع مدينة بيروت . في الترجمة غير الموفقة لهذا البيان الى العربية ، ترجمت رحمة الكومودور وكأنها أحد اسماء الله الحسنى التسعة\* وهذا ما ظهر للسكان المسلمين تجديفاً متعمداً فابتعدوا لتعصهم الديني ، عن الاوروبيين المسيحيين ، حتى ولو كانوا ينتظرون على يد هؤلاء تحرير المنطقة من الوجود المصري البغيض .

استمرت محاولات الكومودور نابير ونداءاته المهينة للسلطات المصرية ، طوال شهر آب ، دون أن تعرف المنطقة طوال هذه الفترة أي تبدل اساسي ، فأبرز ما حصل كان تحركات بسيطة ، استدعي حفيد محمد علي على إثرها الى مصر ، عند اول نبأ عما يجري في بيروت . سليمان باشا انصرف لتأديب نزوات عامة المسلمين المتعصين وحتى تأديب اندفاعات جيشه الناقم على المسيحيين بعد موقفهم من انتفاضة الجبل ، والمطعون في شعوره الديني بسبب البيان الانكليزي . من جهة ثانية وصلت للكومودور الانكليزي سفينتا صف . الحدث الأهم كان قطع المواصلات البحرية بين سوريا ومصر نمشياً مع مضمرن المعاهدة الاوروبية ، ولهذا صارت الناقلات المرسلة من مصر إلى جيوشها في سوريا غنائم حربية .

حاول الكومودور الانكليزي الحزين ، لعدم امكانية آفتتاح العمليات الحربية بينه وبين الجيش البري المصري ، رشوة سليمان باشا ، واعدأ اباه باسم السلطان بالاموال الطائلة وبحكم مدى الحياة لأي بليك يختاره<sup>(٩)</sup> . الا ان الضابط النابوليوني العجوز رفض كل هذه العروض ، وكان الصراع القائم أيقظ في نفسه كره طفولته المقدمة للانكليز ، الذي تربى عليه اثناء العمليات الفرنسية . إن الكومودور نابير يحوز بلا شك مواهب حربية كبيرة ، إلا أنه بتصرفاته أثر كثيراً في سرعة نجاح العملية ، فهو لم يفهم الوضع في الاقليم ولا نفسية الاهالي ، ولا طبائع الرجالات والوجهاء ، ولا التصورات السياسية والنوايا الانسانية التي اتخذت من خلالها ، وبسببها مقررات المؤتمرات اللندنية ، وهذا ما يحكم على أي تحرك يقع خارج إطار تلك العوامل بالفشل الذريع . بدل الهدوء والروية التي تليق بمثل هذه المهمة المبنية على أساس قرارات الدول الاربع الكبرى ، ظهر في تصرفات الكومودور المتتابعة الفشل ، وظهرت الحسرة الداخلية لأنه لم يكن يملك وحده امكانية حل مسألة عظيمة مثل المسألة الشرقية ، كما كان قد حصل معه في « طاخو » قبل أعوام ، إذ قرر منفرداً مصير البرتغال بمسارة موفقة .

---

(٩) ترد عن بازيلى : اسماء الله التسعة ، بدلاً من التسعة والتسعين وهذا على الاغلب خطأ مطبعي (المترجم) .

(٩) هناك عرض رسمي بنفس المضمون قدمه القنصل الانكليزي مور في ٥ أيلول ١٨٤٠ - الناشر .

جواباً منه على تهديدات الكومودور، أعلم سليمان باشا قناصل الدول الكبرى المتحالفة، رفض الباشا المعجز القاطع للعروض المقدمة له، وتصميمه على الدفاع بالسيف عما غنمه بحد السيف، وعلى رد أية هجمة للاستول على المواقع الساحلية في سوريا. تقدم سليمان باشا بهذه الاجوبة، تنفيذاً لإرادة سيده وحسب، لأنه كان يشعر بأن الامور في المنطقة ستأخذ انعطافاً دموياً حاسماً.

إن النظام الدفاعي كما قرره محمد علي باشا كان نظاماً عقيماً، فليس بإمكان أية قوة مهما بلغ تعدادها تسكير الشاطئ. الممتد بطول ٨٠٠ فرسخ في وجه اسطول معاد، قادر على تهديد وقت ومكان الهجوم. إضافة الى ذلك فإن العساكر الآسيوية إجمالاً، تقدر أكثر ما تقدر الانطباع الاول وتنصرف من خلاله، وأكثر ما يخيب الجندي زعر الفشل الاول. كان رأي سليمان باشا إخلاء كل الشاطئ السوري ما عدا عكا، والتمسك بالخط الداخلي بين حلب، حماه، حمص، دمشق، نابلس، والقدس، مع مواقع مراقبة متقدمة في بعليك وانطاكية. خطأ محمد علي الاساسي عدا ما أشرنا اليه من أخطاء استراتيجية، كان في اعتماده على تأثير الامير بشير بين القبائل اللبنانية، واعتقاده، انطلاقاً من كلام الصحف وخطابات تيير، بالتدخل الفرنسي، وانتظاره بين ساعة واخرى، وصول مساعدات ضد الدول المتحالفة وبدا الحرب الاوروبية.

تزايد الجيش المصري حتى بلغ ٧٥ ألفاً، تكفيه مخزونهات لمدة عام. ولكن محمد علي بدل المحافظة على جيشه حسب رأي سليمان باشا، والتخلص من هم اخضاع الجبلين. واستدراج العدو الى الداخل، وحرمانه من كل أفضليات القرب من الشاطئ وإطالة أمد الحرب التي كان التفوق المادي فيها الى جانبه، وإعطاء الفرصة لسكان الساحل بأن يستشعروا ثقل مسرح العمليات الحربية عند ضرورة إمداد الجيش السلطاني بالذخائر والمؤن، واخيراً تبريد حاسة السكان نحو الاتراك، الذين لم يكونوا ليتأخروا بتصرفاتهم السيئة عن إثارة استياء القبائل السورية ودفعها للتحسر على أيام المصريين. بدل كل هذه الامتيازات الواضحة لصالح محمد علي، والتي نزيد عليها إمكانية حصول الاختلاف بين الضباط الاتراك والانكليز، وضع محمد علي جنوده في المواقع الساحلية من طرطوس حتى غزة. الجناح الايمن لخط العمليات هذا، كان في انطاكية حيث تركز لواءان، الجناح الايمن - الخيالة المتمركزة بين عسقلان ويافا، اما فرق الخيالة غير النظامية (باشي بوزوك) فكانت تحمي سنجق طوروس من هجوم من ناحية آسيا الصغرى. ٣ كتاب، ٦ سرايا خيالة وفوج (آلاي) مدفعي احتلوا عكا. أما مركز العمليات الحربية فكان في بيروت، حيث يعسكر ١٢ ألفاً من المشاة، ٥ آلاف الباني، ٤ آلاف مجند نابلسي ودروز

الامير اللبناني، وقد اعلنت حالة الحصار على طول الشاطئ السوري من طرطوس حتى خان يونس، اقصى اطراف سوريا من ناحية صحراء السويس<sup>(١٠)</sup>، ووضعت كل السلطات المدنية تحت أمرة السلطات العسكرية بحيث خضعت كل جريمة سياسية لمحاكمة عسكرية، قوافل الجمال المصرية امتدت من مصر عبر الصحراء بالذخائر والثياب الشتوية للجيش.

الواقع أن محمد علي قرر الدفاع بكل ما أوتي من قوة، منياً نفسه بالانتصار التام أو على الأقل بصلح مشرف مربح، في حال استمرت الحرب طويلاً. إلا أنه كف عن التهديد الوقع بمحلمة جديدة على آسيا الصغرى، وهو التهديد المحبب اليه يستعمله دائماً وكأنه فتيل جديد لاشعال الحرب الاوروبية. تراجع ابراهيم باشا من مرعش الى وسط العمليات العسكرية، حيث تركزت القيادة قبل وصوله بيد سليمان باشا.

في نهاية شهر آب استعرض ابراهيم باشا جيشه في بعلبك، حيث دعا الأمير بشير الى الاجتماع به. وفي نفس الوقت كان الاميرال الانكليزي سير روبرت ستوبفورد<sup>(١١)</sup> والعميد البحري النمساوي بارون باندير الذي كلف بالظهور في الاسكندرية ومساندة عرض السلطان، وقد التقيا عند انتهاء مدة الانذار بالحلمة التركية المرسلة الى سوريا من القسطنطينية بسرعة عن طريق البحر. وقد كلف الاميرال ستوبفورد بالقيادة العامة على كل القوى البرية والبحرية للحلمة المشتركة على سوريا.

كانت هذه القوى تتألف من ١١ سفينة صف، ٦ فرقاطات، ٥ بوارج و ٥ مراكب انكليزية<sup>(١٢)</sup> مع بطارتين لجيش الانزال، و ٢ فرقيطة و ٣ فرويت نمساوي، بالإضافة

(١٠) ٢٦ آب ١٨٤٠. الناشر.

(١١) ستوبفورد روبرت (١٧٦٨ - ١٨٤٧) اميرال انكليزي، خدم مدة طويلة في الاسطول (منذ ١٧٨٠) سنة ١٨٣٧ عين قائداً للاسطول الانكليزي في المتوسط سنة ١٨٤١ استدعي الى انكلترا.

(١٢) مراكب الصف: «Princess Charlotte» (تحت علم الادميرال ستوبفورد) تحمل ١٠٤ مدافع «Langes» - ١٨ مدفعاً «Powerful» (تحت علم الكومودور نيبير) - ٨٤ مدفعاً، «Thundrer» - ٨٤ مدفعاً، «Bellerophon» - ٨٠ مدفعاً، «Implacable» - ٧٤ مدفعاً، «Hastings» - ٧٢ مدفعاً، «Edinburgh» - ٧٢ مدفعاً، «Belleisle» - ٧٢ مدفعاً، «Revenge» - ٧٢ مدفعاً، الفرقيطات: «Dido» - ١٨ مدفعاً «Carysfort» - ٢٦ مدفعاً، «Talbot» - ٢٦ مدفعاً، «Tyne» - ٢٦ مدفعاً، «Daphne» - ٢٦ مدفعاً، «Magicienne» - ٢٤ مدفعاً البوراج: «Hazard» ١٨ مدفعاً، «Wasp» ١٦ مدفعاً، «Zebra» ١٦ مدفعاً، «Scorpio» ١٠ مدافع، «Weazle» - ١٠ مدافع البواخر «Gorgon» ٦ مدافع،

الى قوة تركية صغيرة مؤلفة من سفينة وفرقاطة ومركبين صغيرين جهزت سريعاً في القسطنطينية بعد فقدان الاسطول . هذه القوة البحرية وضعت بأجمعها تحت إمرة الكابتن « ووكر » الذي كان قد دخل منذ عام في الخدمة التركية كمستشار لدى الاميرالية ، وقد تسمى باسم ياور بك بعد أن رقي الى منصب عميد بحري .

قوة الحلفاء هذه تظهر وكأنها لا تتناسب مع ضخامة المهمة الملقاة على عاتقها ، هزيمة سبعين ألف جندي مصري وطردهم من سوريا ، والتغلب في الوقت نفسه على كل التحصينات الموجودة . وإنما يجب الا ننسى هنا أن القوة المعنوية لارادة أربع من الدول الكبرى كانت تكمن وراء القوة الحليفة ، ولندخل في الحسبان كذلك حيابة هذه القوة تعاطف القبائل السورية الذي تحدثنا عنه . وبالمناسبة لقد حاولنا في صفحات سابقة وفي أكثر من مرة ، أن نستجمع عناصر التركيبة الداخلية للاقليم . هذه التركيبة التي تسهل منذ القدم أي فتح أو تخدم في نفس الوقت كعقبة في وجه أي نجاح أو تقوية أي سلطة .

على الرغم من تذرع الفرنسيين بقلّة الوسائل اللازمة لفصل سوريا عن السلطة المصرية ، فإن الدول الاوروبية ، هيأت كل متطلبات ذلك ، ابراهيم باشا الذي كان يرى في نفسه الاسكندر المقدوني ، ويرى رتبته أعلى من مرتبة نابليون لأنه تمكن ، وبمحملتين من ٢٠ ألف جندي ، من احتلال سوريا والوصول إلى مكب آسيا الصغرى ، ابراهيم هذا توصل بالتجربة الى أدراك ركافة مآثرته وهشاشة انجازته ، عندما لم يستطع بجيش من ٧٠ ألف مقاتل من الدفاع عن غنيمته أمام حفنة من القوى المتحالفة ، وقبل فيضان سيل الغضب الشعبي .

---

«Cyclops» ٦ مدافع ، «Rhodomthus» ٤ مدافع ، «Hydra» ٤ مدافع ، «Phoenix» ٤ مدافع .

## الفصل الرابع عشر

علاقات الدول الكبرى فيما بينها - أخطاء الحكومة الفرنسية - تفجر العواطف والميول الشعبية في فرنسا - تهديدات ألمانيا - التحضيرات للحرب في أوروبا - تعهدات الدول المتحالفة - إعلام محمد علي بقراراتها - مذكرة القناصل العامين - رفض الباشا وغروره - شكواه للباب العالي واعتماده على فرنسا .



قبل الدخول في الحديث عن الحملة التي قضت في نهاية ١٨٤٠ ، بعد أربعة أشهر من الصدام ، الخلاف الطويل بين السلطان والباشا المصري ، يجدر أن نلقي نظرة على الموقف في أوروبا حيال هذه المسألة ، وعلى المحادثات التي سبقت بدء العمليات العسكرية في سوريا .

كانت القضية البلجيكية في البداية ، ثم الحلف الرباعي في مواجهة الاضطرابات الطويلة في شبه جزيرة البيرنيه ، وثالثاً ، وقد يكون هذا الأهم ، الحسرة العامة لتفوق النفوذ الروسي ، في تركيا سنة ١٨٢٩ . كلها عوامل أسهمت بتسريع تقارب وجهات النظر ، وخلال عقد من الزمن ، بين الحكومتين الفرنسية والانكليزية . ويبدو هنا أن العداء الشعبي المزمّن ، وقد استنزف كل طاقاته في فترة الحروب النابوليونية ، تراجع أخيراً ليفسح في المجال أمام الرغبة في السلام ، في انكلترا في ظل وزارة الـ (Weigs) ، وفي فرنسا تحت نفوذ تيير ، الذي ذاع صيته زعيماً لتيار المهادنة والاتفاق مع بريطانيا . بالإضافة إلى هذا تأتي العلاقات الودية بين الملكة الشابة فكتوريا والعجوز المجرب حاكم فرنسا منذ ١٨٣٠ . هذه العوامل مجتمعة ساعدت على التحالف التدريجي بين هاتين الحكومتين الغربيتين بحيث أصبح بإمكاننا أن نخمّن أن هذه العواطف المتبادلة بين الشعوب والحكومات ستكون ضمانة السلام الآتي خاصة بعد الاحتفالات الرسمية بدفن رفات نابوليون المحررة من الأسر سنة ١٨٤٠ بعد موته قبلاً . لكن كل هذه البدايات الجيدة في التعايش بين الدولتين سرعان ما انهارت إثر مذكرة ٣ (١٥) تموز ١٨٤٠ ، وإثر استثناء فرنسا من العمل على حل



المسألة الشرقية بحجة افتراق خططها عن مخططات غيرها من الدول الأوروبية الكبرى .

هل كانت الشكوى من استبعاد فرنسا عن مجموعة الدول الأوروبية ، تصرف محق ؟ وفرنسا هي الدولة التي كانت بشكوكها وتردها وتخوفها من أوضاعها الداخلية ، قد أطالت حل الأزمة التي يتعلق بها سلام أوروبا ، لمدة تقارب السنة ؟ في موقف مغاير لتعهدات الحكومة الفرنسية الرسمية ، المرفوعة بواسطة المذكرة ذات الخمس فقرات في أزمة ١٨٣٩ ، تراجعت هذه الحكومة الآن واشترطت وجوب موافقة الباشا المصري على أي حل يقترح . حكومة تيير ، إيماناً منها بعدم إمكانية جذب الدول الأخرى إلى تأييد مخططاتها ، وبعدم نجاح محمد علي بالحصول على سوريا حكماً وراثياً ، توجهت بقواها لحل المسألة صلحاً بين الباب العالي والباشا المصري مباشرة دون الوساطة الأوروبية ومذكرة ١٥ (٢٧) [ ١٨٣٩ ] ، مستغلة في ذلك الأوضاع المتأزمة التي كانت تنخر الأمبراطورية العثمانية في تلك الفترة .

بغض النظر عن أن حلاً كهذا لا يتناسب أبداً مع كبرياء وكرامة الدول الكبرى فإننا نساءل : هل يوفر مثل هذا الحل أية ضمانات مستقبلية ؟ أيعقل بعد سبع سنوات من القلق الدائم الذي اختتم بأزمة ١٨٣٩ ، وضع مسألة الحرب والسلم في متناول الطموح الجشع للباشا المصري ، ومزاجية السلطان ذي الـ ١٧ سنة ، ومؤامرات الحريم والوجهاء ، أو في مهب أول انفجار للرغبات الشعبية في سوريا والأناضول ؟ بعد تعهدها السابق بدعم وحدة الأمبراطورية العثمانية وعدم المساس بها، بدأت الحكومة الفرنسية تعلن اليوم بأن وحدة الأمبراطورية لن تنتهك بل ستدعم في حال إشباع وحام محمد علي بإعطائه المقاطعات الواسعة التي يطلبها . وانطلاقاً من هذه الفرضية ؛ فإنها نعتت محمد علي بالسند الأمين للسلطان و«حارس العرش ضد أية هجمات داخلية أو خارجية» . ولكن امتناع الباشا المصري عن مدّ السلطان بأية مساعدة في حربه مع روسيا ، ثم قيامه بحملة ١٨٣٢ ، والنداءات التي توجه بها إلى أوروبا طالباً تدعيم انفصاله عن الأمبراطورية ، وتهديداته المتواصلة بحملة جديدة على آسيا الصغرى ، وتحصين كولك بوغاز ، وحيلة احتجازه الأسطول في الاسكندرية ، ورسائله إلى الباشاوات يدعوهم لشق عصا الطاعة ، ومطالبته بتنحية الصدر الأعظم ، أليست كل هذه التوجهات العدائية للباشا المصري تجاه الباب العالي ، كافية لدحض الفرضية الاستبدادية التي يركز إليها البلاط الفرنسي في سعيه من أجل مصلحة الوالي ؟

من ناحية أخرى كانت الحكومة الفرنسية تشير تدعيماً لوجهة نظرها ، إلى إمارات الدوناي المتمتعة بحقوق سياسية خاصة ، وإلى المملكة اليونانية المنفصلة حديثاً عن تركيا . ولكنها في إشارتها تلك كانت تسقط من الاعتبار الأسر التي كانت تركز عليها الاهتمامات الروسية النبيلة ، بمصير الشعوب ذات المذهب الواحد والأصل الواحد ، وتسقط كذلك تدعيم أوروبا على استقلال اليونان ، وبالتحديد تطوير العنصر الوطني المسيحي المرتبط بالحياة السياسية للقبائل وغير القابل للتعايش مع السيطرة المتعصبة للهلل الشاحب . أما في ما يخص العنصر العربي والرغبة في إعطائه وجهاً سياسياً في عائلة أتراك روميليا ، فقد سبق وأشرنا إلى أن البحاثة الاجتماعيين والرحالة ، والذين سيطروا بنظرياتهم على الرأي العام في فرنسا ، كانوا يدفعون للإيمان بالسراب لا أكثر .

في ضوء توزع القوى الأنف ، وبعد معاندة حكومة تويليري المضطربة لرغبات الدول العظمى ، كانت معاهدة ٣ (١٥) تموز ، مهينة لكرامة الفرنسيين ، وهذا ما أثار خوف وذهول الحكومة الفرنسية ، المجبرة دائماً على إخضاع موثيقها السياسية لرغبات الرأي العام . المجالات الفرنسية المهياة بدورها لاستثارة العواطف الشعبية ، أرسلت بصوت واحد زعيقاً تناول كل أوروبا ، وتحديداً روسيا وانكلترا ، اللتين لعبتا الدور السابق في حل المسألة الشرقية ، واللتين جعلتا باتحادهما كل الاعتراضات الأخرى تروح هباءً . انتقاد روسيا ظل طوال عشر سنوات نوبة معتادة لكل معزوفات المجالات الباريسية ؛ لكن انكلترا ، هذه الصديقة البريئة ، وعمر صداقتها مع فرنسا عشر سنوات لا غير ، والحسنة الطوية تجاه ثورة تموز ، أصبحت من جديد ألبيون Albion العهد الكلاسيكي للحروب الثورية النابوليونية . كانت المجالات الفرنسية تطالب حكومتها بخوض الحرب ضد روسيا وانكلترا ، ولكن خطوة كهذه ، تتعدى بالتأكيد ، طاقات فرنسا . كان باستطاعتها أن تتيقن ، فيما لو تلفتت حولها من عدم وجود حلفاء . ولكي تشترك في حرب الشرق المتفجرة مع حليف كالوالي المصري كان عليها أن تمتلك البحر . . . ومنازلة انكلترا في البحر الأبيض المتوسط ، في وقت كان فيه الأسطول الروسي ، أسطول البحر الأسود في تمام الاستعداد للحملة ، والأسطول الآخر ، الأسطول البلطيكى ، يتأهب من الخلف ، كانت مثل تلك المنازلة ضرب من الجنون .

وعند الضرورة كانت المجالات الفرنسية تصب جام غضبها على ألمانيا ، فراحت تتحدث عن مطامع بحدود الراين ، عن بلجيكا ، وعن الفتوحات في أوروبا ، وعن

النداءات الثورية للشعوب ، بكلمة واحدة عن تجديد الصراع الذي تفجر في السنوات الأخيرة من القرن [ الثامن عشر ] . وقد وجدت هذه النداءات صدى لها في المناقشات السياسية . الحكومات الفرنسية من ناحيتها بدلاً من أن تهدئ الثورات الشعبية بروية وتعقل ، ردت على معاهدة لندن بأوامر ملكية عدائية ، فدعت في ٢٩ تموز إلى السلاح ١٤٠ ألف مجند ، وفتحت حساباً لتقوية الأسطول ١٠ آلاف بحار ، ٥ مراكب ، ١٣ فرقاطة ، ١٠ بواخر كبيرة .

تعليقات الصحف على هذه الخطوات أثارت ردود فعل قاسية في أوروبا وخاصة في ألمانيا التي انتفضت رجلاً واحداً من أقصاها إلى أقصاها ، وراحت باستياء تسترجع ما حل بها في عهد نابوليون ، عندما كانت ميداناً للطموح الفرنسي ، وميداناً للحروب الأوروبية . وقد أجابت ألمانيا ، الشاعرة ، على طبول الحرب الفرنسية ، بأغان وطنية ، فيها ترجيع لسنة ١٨١٥ ، كانت مقاطعها تنتهي بتحذير الفرنسيين : « لا ، لن تشربوا من خمورنا الراينية . لا ، لن تعانقوا عذارانا الشقراوات » . وأنهضت ألمانيا مليون جندي .

في هذه المرحلة تأكدت فرنسا التي ظلت طوال عشر سنوات ، تزعق ضد معاهدات سنة ١٨١٥ ، التي أشعرت الشعوب الأوروبية بالسلم ، بعد اضطرابات استمرت عشرين سنة . أقول تأكدت فرنسا مع أنه لم يكن بمقدورها أن تغلت من العقاب في ما لو حاولت النيل من أي من الدول التي كانت المعاهدات السابقة تضمن وجودها . هذا من ناحية ومن ناحية أخرى إن المشاعر التي كشفتها أحداث ١٨٤٠ لدى القبائل الألمانية ، والحماس العام عند أول نداء للحكومة من أجل الدفاع عن الوطن المهدد ، برهنت لفرنسا ، أن عواطف الشعوب الأوروبية لن تكون إلى جانبها في حالة الحرب ، وبينما على ندائها الثوري لن تنهض الجماهير من Zound حتى Messino ومن Neman حتى Savoic كما كان يعتقد منجمو المجلات والوزارات .

الدول الحليفة بسعيها لحفظ السلام الأوروبي ورغبتها في تجنب أي سوء تفاهم في ما عني المسألة الشرقية ، أعطت لأوروبا ضماناً جديدة بسلوكها الغيري وسياستها غير المفروضة . وبعد توقيع معاهدة ٣ (١٥) تموز أبرم ممثلو روسيا والنمسا وبروسيا والسفير العثماني في لندن بالاضافة إلى الحكومة الانكليزية في ٥ (١٧) أيلول بروتوكولا يقضي بعدم السعي إبان تطبيق معاهدة ٣ (١٥) تموز ، لكسب أي نفوذ خاص أو أية غنائم أو امتيازات تجارية .

لنرجع إلى ما يدور في الشرق ، انطلاقاً من مضمون المعاهدة قدمت عروض الباب العالي إلى محمد علي بواسطة المبعوث رفعت بك<sup>(١)</sup> . وقد كلف القناصل العاملون للدول الأوروبية المتحالفة بتأكيد هذه العروض بمذكرة فيها شرح وافٍ ودقيق لحقيقة الأمر .

كانت ديباجية المذكرة على الشكل التالي :

« باتفاقية ٣ (١٥) تموز ، تغير وضع محمد علي تماماً ، فهو إن لم ينفذ الآن العروض المقدمة إليه ، فيكون في عداء مفضوح ليس مع سلطانه وحسب بل ومع الدول الكبرى الموقعة على المعاهدة ، والذي يزيد من صعوبة الأمر بالنسبة إليه ، إن كل النهج السياسي الأوروبي ، قائم على التنفيذ الأمين للمعاهدات . فالمعاهدات المعقودة بشأن قضايا اليونان وبلجيكا واسبانيا طبقت بحذافيرها على الرغم من الصعوبات الكثيرة التي كانت تعترضها في بعض الأحيان ، وعلى الرغم من أن الآراء الأوروبية حيالها لم تكن متشابهة .

من الخطأ الاعتقاد أن تغييراً قد يحصل في بنود الاتفاقية ، فالمهل الزمنية لتنفيذ شروطها تستبعد أية إمكانية من هذا القبيل . ولندخل الآن في عواقب قبول أو رفض الاتفاقية المذكورة .

في حالة قبوله الشروط المعروضة ، يبرهن سعادة الباشا لأوروبا وللأجيال القادمة ، بأنه لم يكن فقط فاتحاً محظوظاً كالكثيرين من أسلافه الذين لم يتوقفوا عن التحرك في الوقت المناسب لثبيت دعائم إنجازاتهم ، وإنما في الوقت نفسه رجل دولة وسياسي متمق . وهل يشير الحسد أكثر من مجد تأسيس أسرة حاكمية يعترف بها السلطان الشرعي وكل أوروبا ؟ وعلى حافة ميدان العمر المجيد ، ما هو أكثر عزاء للنفس من الايمان الداخلي بأن ما أسسته سينتقل إلى أطفالي دون أن يسلبهم إياه أحد ؟

في وقتنا الحالي ، لا تشكل المساحات الواسعة ولا القوة المادية ضماناً رخاء الدول ؛ إن الدول المكفولة بمعاهدات ، هي التي تضمن عدم المساس بها ، وتضمن حقوقها داخل النهج السياسي الأوروبي . لننظر إلى الخارطة : دويلات صغيرة ، عبارة عن أملاك غير واسعة ، محرومة من وسائل الدفاع ومحاطة بالدول

(١) أصبح لاحقاً وزيراً للشؤون الخارجية مع لقب باشا .

الكبرى دون أن تخشى المضايقات أو الجور ، فأوروبا بأسرها تحمي شرفها وأمنها . في الشرق هل يندم محمد علي أو خلفاؤه ، مقابل ضمانات راسخة ، على فقدان مقاطعات ، لم تحمل لهم حتى الآن أي مردود ، بل على العكس من ذلك ابتلعت فوق مداخيلها الخاصة جزءاً من مداخيل مصر نفسها ؟ سعادة الباشا نفسه يعلم بالطبع أية تضحيات بشرية ومالية يدفعها ثمن احتلاله لسوريا والجزيرة العربية .

هذا ليس كل شيء ، ففي حالة إقرار السلام ، تختفي الخلافات البائسة بين الباب العالي وسعاداته لتفسح في المجال أمام صداقة متينة قائمة على وحدة المصالح السياسية ووحدة الدين ، وبالتالي فإن الشعب المسلم يحزم أمره من جديد ويجدد جبروته القديم وعيشه الكريم . وفي حالة الخطر الخارجي فباستطاعة الطرفين أن يستند كل على الآخر من أجل الدفاع عن الوطن المشترك .

مستقبل محمد علي وعائلته ، رخاء مصر وتركيا ، المصالح السياسية للأمبراطورية العثمانية التي يسمي محمد علي نفسه مدافعاً متحمساً عنها ، كلها عوامل تدفع محمد علي إلى قبول العرض المقدم إليه ، والأكثر شرفاً ومنفعة من امتلاك مقاطعة ، وإن كانت غنية ، فهي لن تكون بأية حال مصونة أمينة . وفي نفس الوقت يبقى لمحمد علي ميدانه اللامع : متنعماً في ممتلكاته ، يستطيع أن يندر كل نشاطه لتدعيم وتطوير تلك المؤسسات الرائعة التي منحها لمصر . سوريا السودان . . . ، مقاطعات غنية تبقى تحت سلطته تشكل مجاًلاً واسعاً لنجاحات العلم والمدنية . بذلك يكون محمد علي أهلاً لتسميته بمصلح مصر ، مهد العلوم العريق .

لنبحث الآن في عواقب رفض سعاداته للعروض السابقة : قبل كل شيء سيؤدي ذلك إلى استعمال القوة العربية ، والباشا يدرك جيداً أية إمكانيات تمتلك الدول الأربع الكبرى ، وبالطبع لن يداعبه حلم بمقاومة حتى واحدة منها .

تبقى المراهنة على مساعدة خارجية وهي في الوقت الراهن وهماً مميّتاً . فمن هو الطرف الذي يستطيع إيقاف قرار الدول الكبرى أو يستطيع مقاومته ؟ ومن هو الطرف الذي يضحى بمنافعه الخاصة ، بأمنه ، تعاطفاً مع محمد علي ؟ وهل سيكون لمساعدته في حال افتراض حصولها أية منفعة جذية ؟ في الصراع الجبار القادم سيكون محمد علي أول ضحية وسينتهي حتماً . الدعم الخارجي تعجيل بسقوطه ليس غير .

في سبيل إنجاز هدفها المرسوم ، كانت الدول الكبرى مستعدة لتقديم القوى

الكافية لسحق أية مقاومة ، محمد علي باشا سيكون المسؤول عن الحرب ، وعن ظهور الجيوش الأوروبية في مصر وآسيا . والشعوب الاسلامية ستدرك بدورها هذه الحقيقة وسترى الباشا مسبباً لويلات الحرب التي أشعلها من أجل منافعه الخاصة ، فقد أعلن أنه سيريق دماء كثيرة قبل أن يتراجع ، بينما تسعى الدول الأوروبية إلى عكس ذلك ، فهي تتجنب جهدها إراقة دماء المسلمين والمسيحيين العاملين تحت رايات الباب العالي الساطعة .

إن ما تقدم يؤكد حتمية سقوط محمد علي . والسؤال البديهي : هل سيكون سقوطاً ممجداً ؟ لا ، لن يكون في ذلك أي مجد . إنه يسقط بسبب خطئه ووقاحته العمياء ودخوله صراعاً يائساً ، مع أن مصلحة مجده الخاص وحكمة التصرف ، عوامل تدفع للتنازل أمام القانون والأمر الواقع . سؤال آخر : عندما يسقط محمد علي هل ينتقل اسمه إلى الأجيال القادمة ؟ لا ، لأن فتوحاته لم تهز العالم مثل فتوحات جنكيز خان وتيمورلنك والاسكندر ونابوليون . التاريخ سيقول ببساطة : في عهد السلطان محمود حكم مصر باشا موهوب وصاحب مبادرة ، خاض الحرب بنجاح ضد سلطانه الفتى عبد المجيد خليفة محمود . مد السلطان يده مع عرض بالسلام وبشرiftات من الدرجة الأولى في الأباطورية ، لكن الباشا رفضها جميعاً . فتقدمت أوروبا وأدبته . وهكذا يضيع اسمه في زحام الباشاوات الكثر الذين تمردوا وهزموا .

قد يتصور محمد علي ، بأن الدول الأوروبية لن تقدم ، في حال رفضه للشروط المعروضة على اتخاذ تدابير عملية لتنفيذ اتفاقية ٣ (١٥) تموز . ولو نحن سلمنا بصحة هذا الافتراض المغلوط ، هل يأمل الباشا من ذلك المحافظة على الوضع الراهن (ستاتيكو) ؟ إنما ، أية دول تستطيع الصمود ، إذا ما كان سيف الدول العظمى مسلطاً عليها ، أو عندما يُقضى على تجارتها وتقطع مواصلاتها ؟

يستطيع محمد علي أن يضحي بمصالحه ، بعائلته ؟ حباً برفعه الذاتية وتحقيقاً لنواياه المجرمة . إنه يستطيع أن يهجم بالسيف والنار على آسيا الصغرى ، مهدداً الأباطورية دون أن يرفق بالشعب المسلم ، مقدماً بذلك مبرراً لتدخل الجيوش الأجنبية . إلا أن كل هذا لن يمر دون عقاب ، إذا تقدم ابراهيم باشا إلى الأمام ، فإن طريق الرجعة سيقفل بوجهه إلى الأبد ، تنتظره في الأناضول هزيمة حتمية ، وقد ينتظره القبر ، وسيبته موت محمد علي وكل العائلة .

ستدفع أوروبا إلى الحرب رغماً عنها عندما تحتم الضرورة ذلك . والدول

الموقعة على اتفاقية لندن لا تتصرف من موقع الكره والانتقام . فالاتفاقية قائمة على العدل واللياقات السياسية وعلى الأمل بالمستقبل ، وهي ترمي أساساً إلى دعم الأباطورية العثمانية . إنها تملي على محمد علي ما يفترضه شرفه ومصالحه الخاصة نفسها ، لكنها بالإضافة إلى ذلك وقبل كل شيء تتماشى بالضرورة مع أوضاع السلام الأوروبي العام ، وهذا ما يجب على الباشا أن يدركه .

ليخضع محمد علي للأمر الواقع وليقبل بامتنان من يدي سلطانه الفتى الكبير النفس ، المنة المجيدة التي تتعهداها كل أوروبا : تأسيس بيت حاكم جديد .

بذلك ينتقل مجده لنسله ، وسياركة أولياء عهده ، ويدخل اسمه في صفحات التاريخ .

الاسكندرية ٧ (١٩) آب»

كانت هذه إحياءات الدول الكبرى مرفوعة في المذكرة التي رفعها القناصل الأوروبيون في الاسكندرية لمحمد علي باسم دولهم . لكن هذه البراهين المنطقية والتصورات السياسية الواضحة ، القائمة على التجربة والرأي السديد ، لم تستطع أن تعيد إلى المعجوز الجشع تفكيره السليم . كان يراهن على فرنسا وعلى حرب أوروبية ينتظرها بين ساعة وأخرى . عندما سأله الحكومة الفرنسية عن إمكانية صموده في سوريا ضد الحلفاء ، أجاب الباشا بأنه يستطيع خوض الحرب لمدة خمس سنوات على الأقل . هل كان هذا اقتناعاً أو تبجحاً والأعيب ترمي إلى دفع فرنسا لتعاطف أكثر معه ؟ في الحالين لن يكون من حق الباشا اتهام فرنسا بعد ذلك ، فهو نفسه كان على خطأ بادعائه المقصود عن عظمة إمكانياته في مواجهة الدول العظمى التي أرادت صادقة مساعدته . من ناحية ثانية وتأميناً لولاء الأمير اللبناني ، فإن محمد علي كتب له بأن فرنسا ستدفع لرد الدول الأوروبية المتحالفة وفي أقرب فرصة ، ١٠٠ ألف عسكري ، ٢٤ سفينة ٧٠٠ ألف كيس (٢٠ مليون روبل فضي) .

في رسالة إلى الباب العالي عند أول نبأ عن اتفاقية لندن ، كتب محمد علي يشكو بمرارة «بأن العروض التي قدمها بواسطة سامي بك قد رفضت» . (لنتذكر هنا بأن هذه العروض كانت مشروطة وغير مباشرة ، وكانت محاولة لفتح مفاوضات ولم يقدم خلالها أية تنازلات) «وبأن الدول الأوروبية تعتدي على استقلال الأباطورية ، وبأنه يبقى مالياً للسلطان ، مصلحاً ليل نهار ليحفظ جبروته مبدئياً استعداداً للدفاع عنه ضد أعداء الاسلام ، وبأنه يعتمد على الله الذي تحفظ بركته الشعب المسلم منذ ١٢ قرناً

ونيفاً من كل الاعتداءات وإنه - أي محمد علي - إن شاء الله ، سينقذ الشعب المسلم من نوايا الكفار السيئة .

هذه النداءات الموالية المؤمنة التي ترددت من محمد علي على مسمع المؤمنين ، كانت تهدف إلى إشعال التعصب الديني ، كمقدمة لكسب التعاطف الشعبي ولإضفاء صفة الهرطقة على تحالف الباب العالي مع الدول الكبرى . في هذا الوقت كانت السفارة الفرنسية في عاصمة الأمبراطورية قد استنزفت كل تهديداتها لردع الحكومة التركية عن تصديق الاتفاقية ، ساعية كذلك إلى إيقاف استياء الشعب التركي ودفعه إلى خلع الوزارة القائمة التي كانت تعمل لمصلحة الأمبراطورية دون أي اكترات لوحام المصالح الفرنسية . بتصرفاتها هذه كانت السفارة الفرنسية تخرق كل الأسس المقدسة للحقوق الشعبية وكل اللياقات الدبلوماسية .

بانتظار وصول القوى الحليفة إلى الشاطئ السوري وبدء العمليات الحربية ، مرت المواعيد التي حددتها الاتفاقية لمحمد علي . في أحد اجتماعاته مع رفعت بك والقناصل العامين ، أعلن الباشا ببهجة وادعاء أن الدول الأوروبية الحليفة لن تستطيع مواجهته ، لا بل إنه يلزمها للقضاء عليه ضعف الـ ٢٠٠ ألف عسكري الموجودين لديه ، أكثر من ذلك أعلن محمد علي أنه سيندفع للأمام لا يلوي على شيء «مثل تركي عجوز ، معتلىء إيماناً بالقدر المكتوب» وسينهض الأناضول ، الأكراد ، الداغستانيين والقبائل الشركسية في حرب لن تعرف نهاية لا في آسيا ولا في أوروبا الخ ...

لم يكن محمد علي نفسه بكل تأكيد يؤمن بهذا الهراء ، لكنه بانتظار الحرب ، وقد رفض مقترحات الدول الحليفة ، كان يلعب دور المقدماء عن سابق تصور وتصميم لكي يثير الحيرة والارتباك لدى ممثلي الدول العظمى . هذا من ناحية ، ومن ناحية ثانية لكي ينشر إشاعة عن مساعدة فرنسية . لكن الوزارة الفرنسية لم تقدم له في تلك الفترة تعهداً إيجابياً ، إلا أن الفرنسيين المحيطين به كانوا يؤكدون له بأن فرنسا ستنتجر إلى الحرب تحت ضغط الأوضاع والرأي العام الشعبي الذي أثارته الصحف والمجلات . ومع هذا لم يستطع الباشا أن يلعب دور البطل حتى النهاية : في اجتماع ١٧ (٢٩) آب وقبل انتهاء الموعد الثاني ، قلق الباشا من التدابير الجادة التي كان يقوم بها الكومودور الإنكليزي نايرير مقابل ساحل بيروت ، وأعلن بخضوع بأنه يقبل حكم مصر الوراثي طالباً فرصة سؤال السلطان أن يحكم سوريا بمئة خاصة من جلالته . كان الجواب بأنه يجب عليه وقبل كل شيء تنفيذ ما جاء في المعاهدة : تسليم الأسطول



وإخلاء سوريا ، ثم السعي وراء تلك المنة . قسوة الجواب رمت العجوز في هياج مرضي «لا تعذبوني ، اتركوني» . كان يصرخ في وجه القناصل العامين . لم يعد يطيق سماع أية اقتراحات أو أية نصائح . في آخر يوم من المدة المحددة كانت أعصابه مضطربة بشكل ملفت ، بحيث أنه ارتقى طريق الفراش ، وأعلن رفضه كتابياً تهرباً من أية استفسارات جديدة .

بهذا عاد رفعت بك إلى القسطنطينية . ودعى القناصل العامين ، وافتتحت العمليات العسكرية عند الشواطئ السورية .

## الفصل الخامس عشر

بدء العمليات الحربية مقابل بيروت - دخول ابراهيم الى الجبال - معسكر الحلفاء في جونية - الكومودور نابير - المشاعر الشعبية في لبنان - نجاحات الحلفاء - احتلال الشاطئ السوري - مسألة بكفيا - تراجع ابراهيم - تسليح الجبلين - سقوط الامير بشير - اخطاء الحلفاء - احتلال عكا - الانتفاضات المتتابعة للقبائل السورية - الفوضى في فلسطين - تمركز الجيش المصري في دمشق والمآسي التي تعرض لها - خروج ابراهيم باشا من دمشق .



مساء ٢٨ اب نكست الاعلام فوق قنصليات روسيا، انكلترا وبروسيا في بيروت، وقبل شروق شمس صباح اليوم التالي، اخذ جيش الانزال مراكب التجديف بعد ان قطرتها السفن حتى الرأس (رأس بيروت) من الناحية الجنوبية للمدينة، وما ان تقدم المصريون الى هذا الموقع حتى وقعوا طمعا لنار بطاريات السفن. اما سفن الانزال المحملة بالجنود فقد انطلقت بسرعة الى الشمال صوب خليج جونية عند سفوح لبنان، مسافة ٢٠ فرسخا عن بيروت، حيث كان الكومودور الانكليزي قد عين موقعا ممتازا للانزال. في هذه الاثناء كانت السفن قد طوت اشرعتها والقت بمراسيها على طول الشاطئ الممتد من بيروت الى جونية، لمنع اي تحرك عسكري مصري باتجاه هذا الموقع. خلال ساعة وصل جيش الانزال الى مركزه المحدد حيث تمكن، بحماية مدفعية البواخر من النزول الى الشاطئ وطرد زمرة الالبانيين الذين كانوا تحت امرة الامير مسعود ابن الامير اللبناني بشير. نتيجة لعدم معرفته بوجهة العدو وخططه، لم يكن بمقدور سليمان التدخل قبل اليوم التالي فيما لو اراد، اي بعد ان تكون كل الحفر والبطاريات قد جهزت في معسكر الحلفاء. ومن ناحية ثانية لم يكن بإمكان الجيش المصري ان يصل الى هذا الموقع الا عن طريق الوديان الوعرة، لان طريق الساحل كانت تحت رحمة السفن العدو. ومن ناحية ثالثة كان ابراهيم باشا قد امره بالدفاع عن بيروت حتى النهاية لان سقوط هذه المدينة يترك لدى الجبلين في حال حصوله انطباعا سيئا عن الجيش المصري. تسلم ابراهيم زمام القيادة المباشرة، فأسس مخازن احتياطية في بعلبك، ثم انتقل مع فرقة واحدة الى مدينة زحلة

عند سفح لبنان الشرقي . صحيح ان تعداد الجيش المصري كان في حدود ال ٧٥ الف جندي، لكن ابراهيم باشا كان مجبراً على تفتيت قواه وتوزيع جيشه في مواقع عديدة مهيأة للتمرد بين ساعة واخرى . سار القائد المصري في حملته متحسباً طريقه بصعوبة، ولم ينجح في الوقت المناسب، في الوصول الى جونبة، ومهاجمة حفنة من جيش الخلفاء ورميهم في البحر، قبل ان تحصن، وقبل ان يلف الجبل روح التمرد والعصيان، ان هجوما لابراهيم باشا في الاسبوع الاول يعني بكل تأكيد نصراً مصرياً، ويعني بالتالي اطالة امد النزاع من جديد، ولكن القائد المصري تباطأ في حركته فأعطى الخلفاء الوقت لتحصين معسكرهم، واعطى الاتراك الفرصة لالتقاط النفس بعد دوام البحر والوقوف بقدم على الارض السورية التي كانت تترأى لهم، لربع سنوات خلت، أرضاً مسكونة بجن ابراهيم باشا الرهيب .

اثناء ذلك في القرى القريبة، بدأ الجبليون المجردون حديثاً من سلاحهم، وبعد أن كانوا في الايام الاولى من الصدام لا يجرأون حتى على النظر صوب معسكر الخلفاء الاوروبيين، بدأوا بالهمس واستقصاء الاخبار التي تروى عن ان ما يربو على عشرين الف بندقية مهيأة لتوزيعها على السكان للقتال تحت رايات السلطان الشرعي . بطه ابراهيم باشا، غلظته التي لا تتغفر ولا يقبلها عقل، قدم للخلفاء خدمة تفوق التصور، ففي اليوم الثاني للانزال تجرأت سريتان دخلتا الوادي الى مكان يسمى « الذوق » في سفح الجبل، مراهنين على التعاطف الاكيد للسكان، وفي هذا المكان كانت تتمركز كتيبة مصرية من ٦٠٠ الباني . وقد استطاعت هذه القوة ان تتوغل في اليوم التالي حتى عينطورة على مسافة ٥ فراسخ من المعسكر، واحتلت هناك بناية حصينة، هي بناية الدبر الكاثوليكي، وأقامت بطاريات مدافعها على المرتفع المطل على ملتقى ثلاثة وديان، تشكل مسارب وطرق الجيش المصري في حال قرار بمهاجمة الساحل .

عند أول تحرك للمصريين ضد جيش الانزال القت سريتان سلاحها وانضمتا الى الاتراك . وبالمقابل لم يكن الجيش التركي كامل الثقة بنفسه، فقد حاول اومباشي مع ١٢ من ضباط الصف الانتقال الى صفوف العدو خلال المعركة . لدى الطرفين تكشفت نفس المشاعر التي لم تكف عن اطلاق في سوريا واسيا الصغرى منذ مسألة قونية وحتى معركة النزيب . قرب الاسطول وتعاطف سكان الاقليم، عوامل اوحث هذه المرة للضباط الاتراك بالاقدام . في الطرف الاخر تجنب القادة المصريون الذين لا سند لهم، كل ما يثير جنودهم . اثناء المعركة نفسها امر عمر بك بقتل الخونة والمترددين من الجنود الاتراك رمية بالرصاص، وقد اثار نجاح المواجهة الاولى مع العدو النشاط في نفوس الجيش، واعد

الجندي بالولاء والثقة لراياته . في هذه الاثناء قام الجبليون الذين كانوا قد هربوا من غضب الامير الى قبرص طلباً للنجاة، والذين عادوا الآن مع جيش الانزال التركي، قاموا بهجوم على الادوية الشمالية لكسروان، فأثاروا السكان وتوجهوا نحو موقع بزمار الذي كان يحتله المصريون، ظهور ضابط تركي جاء مستطلعاً مع كوكبة من جنده، اوحى لهم بالشجاعة والاقدام مما جعلهم يهاجمون الموقع دون انتظار الاوامر بذلك، واحتلوه وساقوا معهم ٦٠٠ اسير .

قوة الحلفاء البرية كانت تتألف من اللواء التركي ( ٥٤٠٠ جندي )، والفني جندي انكليزي من قوات الاسطول وسرية نمساوية واحدة . كان يقود الجيش التركي الجنرال سليم باشا ثم ما لبث ان وصل من القسطنطينية عزت محمد معيناً من قبل الباب العالي باشا على عكا وتسلم القيادة بلقب سر عسكر سوريا . القيادة العامة لكل هذه القوى من برية وبحرية، كانت من نصيب الاميرال ستبوفور . اما مفرزة الانزال فكانت بإمرة الكومندور السير شارل سميث، ولكنها، وبسبب مرضه في هذه المرحلة الدقيقة من الحملة وضعت تحت القيادة المباشرة لناير الذي كان يوجه كل عمليات الحلفاء .

الحوية، سرعة الحركة، قوة الشكيمة، الطباغ الفرحة، هذه هي صفات البحار الاعرج، البطين القصير، الذي كان، والعصا بيده ومسده يتدلى من وسطه، يتسلق الصخور قبل الفجر، على مسافة ٤ او ٥ فراسخ من المعسكر لاستعراض الوحدات المتقدمة . بسلوك هذا الضابط النشيط شكل تناقضاً صارخاً مع سلوك الضباط الاتراك وكسلهم الوقور . معاملته المازحة السليطة مع الاتراك كانت تبعث النشاط في نفس الجندي غير المعتاد على الاعمال الثقيلة وتحصين المعسكرات السريع على الارض السورية الحامية في فترة الحر الاستوائي .

رغم استيلاء القوات الخليفة على عدد من القرى، بقيت الجبال اللبنانية، ولايام، تنتظر بصمت . احياناً كان احد القرويين يقصد معسكر الحلفاء متدلجلاً يرجع عدم تحرك السكان الى وجود جيش ابراهيم في الجبال وتهديده بحرق القرى التي يتطلع سكانها صوب جونية . ليس هناك من شك في كره الجبلين للادارة المصرية واستعدادهم للتمرد . الا ان ترددهم وخوفهم يجد مبرره بالتاكيد بفشل المحاولات السابقة للكومودور ناير امام بيروت قبل مجيء الاميرال . وهكذا بدل ان يأتي الجبليون بأنفسهم الى معسكر الحلفاء ليؤلفوا عسكرياً شعبياً تحت رايات السلطان، فانهم لبثوا في امكنتهم يدعون الجيش الحليف اليهم لطرد المصريين المتمركزين في سنجق القاطع القريب . وقد حاولت القوات الخليفة ارسال السلاح الى بعض القرى القريبة، وبالفعل نفذ ابراهيم باشا تهديده عندما علم

بالامر، فأبيحت قرية بيت شباب الواسعة للنهب والحريق. ان تحريك الجبلين الجدي كان يفترض اما توسيع رقعة عمليات الجيش الحليف او القضاء على ابراهيم. الا ان ابراهيم التزم موقع المراقب. تسلق الجبال التي كان يحتلها قبل انتفاضة الجبلين كان ضرباً من الجنون، وكانت الامكانيات محدودة جداً لنشر جيش واسع مقابل الجيش المصري.

الا ان البحر والباخر كانت تقدم للحلفاء امتيازات لا تقدر بثمن والاميرال ستوفورد، اختار لهذه الاماكن نظاماً ممتازاً للهجمات المتتالية، السريعة المفاجئة، وبذلك برهن عن صحة تنبؤ سليمان باشا، الذي كان متأكداً من عدم امكانية الدفاع عن الشاطئ الطويل في وجه هجمات من البحر، على أساس القانون الاستراتيجي عن عدم امكانية منع العدو، ولو في حالة التفوق العسكري عليه، حتى من عبور نهر عندما يكون بامكانه اختيار المكان الملائم والفرصة المناسبة لهجومه.

قلاع بيروت القديمة، وبطاريات مدفعيتها المصرية السيئة دمرت بكاملها، قبل ان تطلق طلقة واحدة، رداً على نيران سفن الحلفاء، الا ان الحامية بقيت لاجئة تحت القناطر في مناطق المدينة الداخلية التي كانت شوارعها قد قطعت بالمتاريس والخنادق. كان احتلال المدينة من قبل الحلفاء عملاً ممكناً ولكنه يتطلب تضحية بخسائر كبيرة، وعلى هذا واصلت السفن قصفها المستمر والبطيء بينما كانت تجهز الحملات الى المواقع السورية الساحلية الاخرى.

القلعة الرومانية في جبيل (بيلوس القديمة) عند سفوح لبنان، لم تطل صمودها امام المدافع الثقيلة للباخرة «سيكلوب»، وقد خسر الانكليز في احتلالها عشرين جندياً ما بين قتل وجريح. وفي النهاية طردوا الحامية اللبنانية التي كانت تطلق النار من وراء الاسوار المهدمة، وسلموا هذا الحصن للمتاولة المجاورين، الذين كانوا يرصدون الفرصة للتخلص من المصريين. مدينة ساحلية اخرى البترون (بوترس القديمة) احتلت من قبل المتمردين الجبلين بمساعدة المراكب الأوروبية. في طرابلس وحدها، صمدت الحامية المصرية لان المسافة بين الحصن والشاطئ كانت تعرقل الهجوم من البحر. الا ان دوي المدافع بعث النشاط في السناجق اللبنانية الشالية، التي كانت مضطربة طوال الصيف. اما صيدا فقاد الحملة اليها الكومودور نفسه، وقد سقطت المدينة مع قلعتها دفعة واحدة (١٤ ايلول)، بعد ان تمكن الاسطول من فتح ثغرة من البحر على الرغم من مقاومة الحامية الشديدة. إرتس جرتسوغ فريدريك، الذي كان يخدم الاسطول النمساوي، قاد الصفوف بنفسه الى الثغرة مذكراً رفاقه بأن اجداده حاربوا تحت رايات الصليب، الكفار على الشواطئ السورية. صور، (تير) العريقة ملكة البحار الشهيرة بعناد مقاومتها ضد البطل المقدوني،

لم تصمد ساعة واحدة امام السفن واحتلها ملازم انكليزي.. عند سفوح الكرمل، على منعطف خليج عكا الجنوبي، مقابل عكا، رفع الحلفاء علم السكان في حيفا وهكذا فان الشاطئ السوري، عدا مواقع قليلة، اعترف بسلطة السلطان، وبدأت القبائل الداخلية بالنزول نحو الساحل للاتصال بالسفن واخذ السلاح منها لنشر التمرد.

من ناحية ثانية كانت الاوامر تتواصل على الامير اللبناني باسم السلطان، تطالبه بالانفصال عن المصريين والتعاون على طردهم وكذلك كانت الملاطفة والاقناع والوعود بالاعتراف بكامل حقوقه، ومنع الجبليين الامتيازات الكثيرة، وسائل تستعمل لجلب الامير الى المعسكر، الا انه كان ما يزال مؤمناً بنجم ابراهيم باشا ووعود الفرنسيين، الذين كان عملاؤهم يحبون الجبال مؤكدين على ان فرنسا اعلنت الحرب وبأن اسطولها والملايين من جيشها في طريقها لنجدة ابراهيم باشا. وفي هذه الفترة كان نفوذ الامير ما يزال قوياً في الجبال اللبنانية، وكانت قوته هذه تستند الى الذاكرة الطرزجة عن الانتفاضات السابقة بعد التمرد في الربيع. مشايخ الدروز خضعوا بهدوء للامير رغم شديد كرههم للمصريين. وانطلاقاً من التركيب الاقطاعي لقبيلتهم الذي يعتمد على ولاء الجماهير الشعبية، قادوا عساكرهم الى جانب ابناء واحفاد الامير تحت رايات ابراهيم باشا. اما القبائل المسيحية الناقمة على المصريين، فقد كانت تغلي على امتداد الجبال اللبنانية بالرغبة في التمرد، على الرغم من ان هذه القبائل تدين لوجود الادارة المصرية، بفترة الرخاء المعيشة. وقد تكون فترة الرخاء هذه هي التي اسهمت في تسلم المسيحيين قبل الاوان زمام سلطة سياسية غير ناضجة. في هذا الوضع القلق رأى الحلفاء مؤشرات تعلق الجبليين بسلطانهم. ان موجة التمرد اللبناني في الربيع اللاحق، وكل ما تبعه من اقرار للنظام، وادخال للسلطة العشائية، ومن حروب عصبية واضطرابات في الجبال كشفت عن مدى استعداد المسيحيين أنفسهم للتسلح تحت راية السلطان، ليس ولاء له، وإنما بسبب تزايد البدايات الفوضوية وضعف البناء الاساسي الاقطاعي - الشيوراطي في الجبال، نتيجة النفوذ المستديم والمتواصل للشهابيين والباشوات الاتراك.

ارسلت الحكومة الفرنسية الى الشواطىء اللبنانية، رئيس الاخوية للعازارية، عله يؤثر بنفوذه الروحي في توجهات الجماهير خاصة بعد فشل حملتها الدبلوماسية لصالح باشا مصر. وهكذا جهزت فرنسا الى الشرق، لا، ما كان ينتظره الباشا والامير المخدوعين بالبيانات: الجيش والاسطول والخزينة: بل أرسلت رئيساً روحياً، انطلاقاً من حق حماية الكنيسة الكاثوليكية الذي اعطته المعاهدة لفرنسا، والذي استعملته الاخيرة سلاحاً في سياستها ضد السلطان. لكن هذه الرسالة الدينية - السياسية لم تؤد الا الى تقوية وفاء الامير

العجوز للباشا المصري . اما الكهنوت الكاثوليكي فكان مجبراً على الاعتراف بأنه عاجز عن الوقوف في وجه عاطفة الجماهير . اما اقرباء الامير انفسهم ، فكانوا يظهرون واحداً بعد الآخر في معسكر الحلفاء مقدمين الولاء . وقد تسلم ابن عمه بشير القاسم فرماناً بالامارة<sup>(١)</sup> مكان الامير المتهم بالخيانة .

من ناحية ثانية كانت عوامل التفكك تضرب الجيش المصري على اكثر من صعيد ، فمع اتساع العصيان الشعبي ، اتسع نطاق الحرب من هذا الجيش ، حتى ان مئات من المجندين السوريين والمرتبطين برباطات ابراهيم باشا عن خوف لا اكثر ، ومئات اخرين من النظاميين الاتراك من لواء الانزال البحري الذي كان قد احتجزه محمد علي ، كانت تلتحق يوماً بمعسكر الحلفاء . وكذلك حصلت حالات خيانة حتى في صفوف كبار الضباط

بعد اراقه بيت شباب ونهبها ، بقي ابراهيم باشا على مسافة ١٠ فراسخ من معسكر الحلفاء ، مراقباً من على قمم بكفيا ، محافظاً برهبة وجوده على خضوع الجبليين . مع اقتراب الخريف لم يعد يفكر بالعمليات الهجومية ، كان فقط يتمنى اطالة الصراع اسابيع عدة ، منتظراً العاصفة الاولى التي تبتعد بالاسطول من هذه الشواطئ الخطيرة . عندها فقط كان بإمكانه ارهاق جيش الحلفاء المكشوف من ناحية البحر وتأديب ثمر القبايل السورية . والواقع ان الحكومة الفرنسية كانت قد طلبت من ابراهيم باشا الصمود مدة ستة اشهر في سوريا ، وهي تتكفل بمجريات الامور لاحقاً . وللحد من عمليات الحرب ، وتبديد كآبة الجندي المصري ، المعتاد على النظر الى قائده مظفراً دائماً ، وللايحاء لجيشه بالهبة والثقة ، كان ابراهيم باشا يسخر بصوت عال من العسكر التركي ، كذلك امر عسكريه القدامى بتكرار الحديث على مسمع الجند عن احداث حلة ١٨٣٢ ، عندما قضى على ثلاثة جيوش . حتى انه لم يتردد في ان يعيش حياة عسكريه في معسكرهم الخلوي ، ينام على اللباد ، ويأكل من طعامهم . ولكي يحتفظ امام جنوده ، على الرغم من قلقه الدائم انذاك ، بتلك المسحة من الفرح الكاذب كان ابراهيم باشا يحتمي الخمرة بدون حساب .

الا ان الحلفاء المنتشين بالنجاح وتعاطف السكان ، دخلوا الجبال في ٢٨ ايلول وهاجوا مواقع ابراهيم ، تساندتهم في ذلك مفاوز كثيرة من الجبليين المسلحين من قبلهم .

---

(١) وفقاً لما يورده عادل اسماعيل ، فإن هذا الفرمان صدر في ٣ ايلول ١٨٤٠ (Adel Ismail, 1840, 105).

histoire du Liban du XVII à nos Jours, T. IV, Beyrouth, 1958. P. 105). الناشر .

وهؤلاء بالرغم من اشتراكهم الفعان في المعارك، الا انهم شكلوا مضايقة لا بأس بها لتحرك المصريين .

تمركز الكومودور نابير وسلم باشا على القمم المقابلة لمواقع ابراهيم باشا، فتحصنا بالخننادق وركزا المدفعية، مشرفين بشخصيها على كل الاعمال والتحركات . بينما كانت مفرزة اخرى بقيادة العقيد عمر بك، وميليشيا من اتباع الامير بشير القاسم من الجبلين يدخلون الوادي باتجاه اخر، ويلتفون وراء موقع ابراهيم استعداداً لاحتلال المرتفع القائم خلفه . جهل الضباط الاتراك للامكنة حجب عنهم مغزى تحركات الجبلين تلك، والتي كانت في حال نجاحها تمكنهم من اسر ابراهيم باشا نفسه .

لم يستطع ابراهيم باشا الصمود طويلاً، فقد كان مع جنوده النظاميين معلماً لنار المدفعية التركية، دون ان تسمح له امكنة تواجده من استعمال مدفعيته . الوادي الذي كان يفصل بين مواقع الجيش احتله البانيون دون اية فائدة عسكرية، الميليشيات الدرزية التي كانت بحوزته واصلت هربها . اضافة الى ان هذا الجيش كان محاطاً بالتمرد والوديان السحيقة من كل النواحي، حيث كان من الممكن بروز اعداء غير منظوريين من ساعة الى اخرى من وراء صخرة او جب او شجرة . الكتابة تسود الجيش، والحركة الالتفافية التي قامت بها ارتال الاتراك المتمركزة في القمم الواقعة في مؤخرة جيشه، اجبرت ابراهيم باشا على الانسحاب بسرعة قبل ان تغفل بوجهه الوديان من كل الجهات مع غروب الشمس ركب ابراهيم باشا بأسى، حصانه الذي يطيع صوته والذي رافقه في كل حلاته بامانة ووفاء الكلب، وانطلق به وحيداً مع سائسه بعد ان اطعمه بنفسه، في تلك الليلة، في ممرات سنجق المتن الضيقة حيث لم يصل التمرد بعد . وفي طريقه نزل احدى القرى يروي عطشه « ما عندكم من جديد ؟ » سأل مضيفه القروي، « يشاع ان ابراهيم باشا هزم وهرب » اجاب بضحكة لثيمة، القروي الذي لا تستبعد معرفته للضيف . ابراهيم الذي تعود ان يهز نفوس العرب بالخوف وحده، لم تتغير طباعه حتى مع الهزيمة، فأمر سائسه بقطع رأس الجبلي الوقح وتابع ببرودة دم شرب الماء من ابريق القروي ضحية غضبه .

نصف جيش ابراهيم هرب ونصفه الاخر رمى سلاحه . في هذا الوقت خرج سليمان باشا من بيروت<sup>(٢)</sup>، دون ان ينفذ خطته بنسف المدينة، فقد نجح جيش الانزال الانكليزي في قطع فتائل المتفجرات . الجيش التركي نزل بيروت بعد عملية بكفيا . احتلالها، حيث انتقلت اليها، من جونه، غرفة القيادة العامة للحلفاء، انهي تردد

(٢) ٩ تشرين الاول ١٨٤٠ . الناشر .



الجبليين وخوفهم من الاسم المصري . حوالى عشرين الف بندقية وزعها المعسكر الحليف في الجبال، تمكن بواسطتها الامير الجديد، من تشكيل جيش شعبي للدفاع عن الجبال في وجه اي هجوم مصري معاكس، ولمساعدة الجيش الحليف في عملياته الهجومية . وبالرغم من ان ابراهيم باشا: بغض النظر عما حل به حتى الآن من مصائب، كان لا يزال يمتلك جيشاً كبيراً في سوريا الداخلية، فان الضرورة العسكرية كانت تستدعي تحركاً هجومياً سريعاً للحلفاء مستنداً الى الانطباع الناجح للضربة الاولى، بالاضافة طبعاً الى ان اقتراب فصل الخريف يستلزم مثل هذا التحرك، لان تدخل الاسطول في مثل هذا الفصل، اذا ما اراد ابراهيم باشا القيام بهجوم معاكس ضد مواقع الحلفاء الساحلية التي تكثر باطراد، يصبح غير مأمون . كذلك كان الوضع في اوروبا واضطراب المواقف في فرنسا حيث تمكنت الحكومة بصعوبة من الحؤول دون الانفجار الشعبي . كل ذلك عوامل كانت تملي على الحلفاء الاسراع بحل المسألة الشرقية مهما كلف الامر .

انطلاقاً من ان القبائل السورية كانت تنتظر فقط النداء لاعلان الانتفاضة ضد المصريين، دخل تسليح الشعب في برنامج ومخطط الحملة السورية، المدعومة اصلاً بامكانيات عسكرية ضعيفة . وهذا التبرير كان ايضاً ضمن مخطط السلطان محمود في حملته الفاشلة سنة ١٨٣٩ . لكن ما يجب التنبيه اليه، انه في وطن مثل سوريا، وفي فترة كالتى نحن بصدها، حيث ينهض من جديد العنصر الفوضوي بعد سقوط السلطة القائمة، وقد ظهر هذا بأخذ القبائل السلاح الواحدة تلو الاخرى، وبهجرة الحماس الديني والولاء للسلطان، كانت تستعد للاحتفال بال saturnales العنيفة لتحررهم من السلطة البغيضة التي يكرهونها، ما يجب التنبيه اليه، هو خطورة نداء العصيان المميتة .

كان التركيب الاقطاعي للاقليم يهيئاً للحلفاء وسائل أمينة لجمع المجندين بشكل مقبول، فهي اي الوسائل، تناسى مع روح القبائل السورية وتطلعاتها . بهذه الطريقة فقط كان يمكن تجنب اراقة الدماء في لبنان ونابلس بعد طرد المصريين، وتجنب الفوضى العامة التي خيمت على سوريا مع عودة السيطرة التركية من جديد . ولكن الحلفاء بدلا من ان يوكلوا لكل شيخ عدداً معيناً من قطع السلاح يتناسب وعدد الرجال الذين يستطيع هذا الشيخ ان يقدمهم للحملة، بدلا من هذا، كانوا يوزعون السلاح بدون تمييز وحتى بدون تسجيل اسماء من اخذ السلاح، هذا اضافة الى السفن التي كانت تطوف الساحل بهدف خلق علاقات مع السكان، وقد قامت فعلاً بانزال ضباط شباب لتوزيع صناديق السلاح على القرويين الذين يلتقون بهم . لو ان الباشاوات الاتراك هم الذين ارتكبوا هذه الغلظة لما تعجبنا، لان هؤلاء لم يفعلوا في السنوات الاولى لاسترجاع سوريا سوى المحامات .

لكن العجب ان الانكليز انفسهم ساعدوا في ذلك، وهم الذين كان عليهم التنبؤ بعواقب هذا السلاح العشوائي للجهاير. ابراهيم باشا نفسه لم يخف سروره عندما أُخبرَ بذلك « كنت قد قدمت خدمة جلّى للسلطان - اشار ابراهيم باشا - بجمعي السلاح من القبائل السورية، اما الان فان هذه القبائل، وبسلاح السلطة، تهدد السلطة نفسها في هذا القطر بالعجز ».

لنرجع الى ابراهيم باشا وحيدا بصحبة سائسه عبر الجبال بين خطرين: خطر الممرات الزلقة، المعلقة فوق الهاويات وخطر الغضب الشعبي الذي اقتفى اثره وكاد يدركه. وصل ابراهيم الى رحلة الى الناحية الاخرى من لبنان. كل المغارز المصرية القادمة من الجبال والخط الساحلي امرت بالتمركز هنا، فشكّلت معسكراً من ١٥ الف جندي مع ثلاثين مدفعا. الحامية القوية التي كانت تقاوم في طرابلس تلقت امراً باخلاء المدينة والقلعة والراجع الى بعلبك في الناحية الشرقية من جبل لبنان (٦ اكتوبر). وكذلك جاءت حاميات اللاذقية والاسكندرية اثر استدعائها او بعد طردها من البحر. وهكذا نرى صدق نبوءة سليمان باشا، إذ لم يستطع المصريون على طول الساحل ان يصمدوا منذ ان بدأت الحملة، باستثناء عكا التي كانت تحضر نفسها لدفاع عنيد.

في الاسابيع الاربعة الاولى من المواجهة، بلغ عدد الاسرى والهاربين من الجيش المصري عشرة الاف جندي، ونصف اللواء التابع للأسطول التركي، والذي تحدثنا عنه سابقاً انتقل تقريباً الى صفوف الاتراك يقاتل تحت رايات السلطان. والمجنّدون السوريون في الجيش المصري لم يتركوا فرصة للهرب الا واستغلوها، وقد دفعت لهم معاشات من الخزانة السلطانية بأمر من الباب العالي. وهنا يجب ان نعود بالذاكرة الى ان محمد علي الذي يتنطح الآن لعمل لا يتناسب وامكانياته، كان يترك جيشه، وبعض الجهاز الاداري بدون رواتب لمدة تصل الى ١٠ او ١١ شهراً. امام تزايد ظاهرة الفرار وجد ابراهيم باشا نفسه مجبراً على ايكال القيادة في افواجه النظامية الى الالبان والبدو. في هذا الوقت كانت قواته موزعة على الشكل التالي: فيلق مؤلف من ١٥ الفاً يتمركز في اورفا، على استعداد لتنفيذ تهديد محمد علي بمهاجمة آسيا الصغرى. ٧ الاف يحتلون سنجق طوروس لاقفال وادي كولك بوغاز في وجه الجيش السلطاني اي الاحتياطي السابق للفيلد مارشال حافظ باشا. في انطاكية الى حيث تراجعت الحاميات الساحلية تمركز ٧ الاف جندي. حاميات حلب حماه وحمص وصلت الى ٦ الاف جندي. حوالي ٣ الاف في دمشق و٤ الاف في عكا ومثلهم كان في يافا وفي عسقلان وغزة والقدس.

على الرغم مما نلاحظه من اضطراب القيادة الى توزيع قواتها اتقاء لخطر التمرد، وعلى

الرغم مما ذكرناه عن المعسكرات في زحلة وبعبك وعن الاسرى والفارين، فان ابراهيم باشا لم يبلغ من حساباته حتى الآن التهديد المضطرب بالحملة على آسيا الصغرى، وهو لم يستدع فيلقه المتقدم المتمركز في اورفا. وهذه بالطبع غلطة استراتيجية مهمة. ان فكرة الذهاب في حملة الى آسيا الصغرى فكرة مجنونة ولا شك، فوراء الجيش المصري في هذه الحالة كانت مطبات سورية التي تشتعل حرباً وتمرداً، وامامه بدون شك مخاضير الاصطدام بالحرية الروسية.

ادرك الامير بشير بعد عملية بكفيا خسارة المصريين الحرب، فنزل مع عائلته وخزنته الى صيدا سعياً للنفو عنه (٣)، لكن بعد فوات الاوان، وبأمر من الاميرال الانكليزي، وفي سبيل تأمين ادارة جديدة للبنان بعيداً عن مؤامرات الامير وتأثيره، نقل الى مالطا، في تدبير لم يشك احد في صحته. فالامير بتحالفه مع الباشا المتمرد كان خائناً لسلطانه الشرعي. ولم تلق كل تبريراته عن كونه وعائلته كانوا اسرى الباشا، اي اهتمام، لان القول الاصح ان ابراهيم باشا وجيشه كانوا تحت سلطة الامير في الجبال اللبنانية. لكننا هنا نتساءل هل يستند عزل الامير وطرده الى حسابات سياسية محايدة، والى معرفة جيدة بالاشخاص والطبائع والاحداث والتأثيرات؟. كانت لنا فرصة التعرف على علاقات الامير بمحمد علي. في مثل طبائعها يخضع التعاطف والاخلاص والميول للمنافع الشخصية. ان دراسة الانتفاضة الاخيرة للجبليين خير تقيم لاخلاص الامير للباشا. اذا كان الامير قد ساعد ابراهيم باشا بحماس في موقفه من الاتراك والخلفاء، فلأنه كان يرى فيه قائداً مظفراً من ناحية، ومن ناحية ثانية، كان (اي الامير) على معرفة بالقوة الهزيلة التي اراد بها الخلفاء احتلال سوريا. اضافة الى كل هذا كان يثق بأراء الفرنسيين الذين يحيطون به، ونظراً لكونه شاهداً حياً لحملة بونايرت، فانه كان ينتظر حملة فرنسية جديدة. لكن الامير وفي اللحظة التي تأكد فيها من غلط حساباته ترك رايات ابراهيم باشا، متحياً فرصة التخلص النهائي. كان بإمكان الخلفاء الاعتماد على حاسته للسلطة الجديدة، واستثمار نصف قرن من نفوذه وتجاربه لصالح ادخال السلطة العثمانية الى سوريا. من هنا كانت ضرورة التساهل مع الامير، خاصة وان مؤشرات الفوضى كانت تترسم في الافق، ولان الانكليز انفسهم كانوا متأكدين من عجز السلطات التركية الجديدة، وعدم تجربتها ولا اخلاقيتها المثيرة للشفقة. والواقع ان سلطة الامير في الجبال والمستندة الى التركيب القديم للامبراطورية، لم تعد تتماشى مع القواعد الجديدة التي يعتمدها الباب

---

(٣) ١٢ تشرين الاول ١٨٤٠. الناشر.

العالي، لكن لماذا يهدم صرح سلطة الامير بالقوة وقبل الاوان، ما دام هذا الصرح نفسه يميل الى التهدم؟ انطلاقاً مما افصحته عنه الروح الشعبية عند سقوط الحكم المصري، فانا نؤكد، بلا ادنى شك، بأن هذه القبائل التي شكت بمرارة طرد اميرها والتي طالبت بعناد بعودته، هي نفسها التي كانت ستطالب بخلع الامير بعد مرور سنة لا اكثر فيما لو استمر في الحكم.

وهكذا في الفترة الزاهية للحملة السورية، وخلال النجاحات المتتالية ل سلاح الحلفاء، وضع منفذوا معاهدة لندن بدايات محيطة لكل تلك الشرور التي انتشرت. انتشر الوباء فوق سوريا، وبذلك اعطوا فرنسا مبررات جديدة في محاربة اهداف ووسائل المعاهدة وبرهنوا صحة ادعائها عن عجز الاتراك في ادارة سوريا، واجبروا الحلفاء على التدخل من جديد في شؤون هذا الاقليم.

في هذه الاثناء كانت السناجق الداخلية ترسل مشايخها نيابة عنها، يعلنون ولاءهم للسلطان، واستعدادهم للخدمة تحت راياته. ولم يتبق لاستكمال مأثرة اسطول الحلفاء الا احتلال عكا وهدم اخر معقل معنوي للسلطة المصرية في سوريا.

بعد ظهر ٢١ تشرين الاول، ظهر الاسطول الحليف بقيادة الاميرال ستوبوفورد مقابل هذه القلعة، وعلى متنه ثلاثة الاف من جيش الانزال التركي بقيادة سليمان باشا، في الوقت الذي كانت فيه قوة من الفي جندي بقيادة عمر بك المتقدم من صيدا وصور تحتل ممرات الرأس الابيض الى الشمال من عكا مع ميليشيا المتأولة المجاورين. الاسطول الانكلو - نمساوي رسا، عندما وافته الرياح، بشكل مقوس في موازاة البطاريات الشاطئية. وقبل ذلك بأسبوع كانت باخرة انكليزية قد تمكنت من قياس عمق الماء، لذلك استطاعت سفن الاسطول الوقوف على مسافة ثمانين ساجيناً (الساجين متر و١٣ سم) من القلعة. اما مفرزة المراكب التركية التابعة للعميد البحري «وكر» فقد تقدمت الى مسافة اقرب من القلعة، مسافة طلقة بندقية لا اكثر، ولم يتبق من الماء امام مقدمتها اكثر من عمق قدم. المصريون من جهتهم لم يتوقعوا ابداً مثل هذا الهجوم الجريء، لذا كانت مدافعهم مصوبة الى مسافات ابعد، ولم ينجحوا بسبب الفوضى التي حصلت بعدما فتحت سفن الاسطول نيرانها، من اصلاح خطتهم وتغيير مدى رماية مدافعهم.

كانت عكا مسلحة بـ ٢٢٩ مدفعاً، منها ١٠٠ او ١٠٥ فقط، مصوبة للاحية البحر، ومقابل هذه المئة مدفع المصوب اصلاً بشكل رديء كانت تقف ١٠٠٠ بطارية مدفعية على ظهر الاسطول الحليف الذي كان يعمل من جهة واحدة من سفنه، اي بـ ٥٠٠ مدفع من ضمنها مدافع ذات عيار ٩٦ قدماً. بدأ القصف متواصلاً سريعاً بدون

توقف، حتى ان الرماة لم يجدوا الوقت لصب الماء على المدافع لتبريدها. خسون الف قذيفة سقطت على المدينة خلال ثلاث ساعات في الوقت الذي كانت فيه تسعة اعشار القذائف المرمية من القلعة، تطير فوق الاسطول دون ان تلحق اي اذى. ومن شدته كان القصف مسموعاً في بيروت على مسافة ١٣٠ فرسحاً (خط نظر). فمخزن البارود داخل المدينة انفجر اثناء العملية نتيجة عدم اخفائه بجذر واحتراس. كان مشهداً مريعاً، فقد اختفى الشاطئ في سحب الدخان ما يزيد عن عشر دقائق. همدت بعدها مدافع القلعة. ما يزيد عن ١٠٠٠ شخص من رجال الحامية قتلوا بتأثير الانفجار. وما لبث الاسطول ان فتح ناره من جديد، بعد ان كان القسم الاكبر من بطاريات مدفعية المدينة قد دمر وبعد ان كان مدافعوها قد ذعروا وفقدوا اي امل. وعند غروب الشمس سكنت القلعة تماماً، وكفت السفن عن اطلاق النار. وفي منتصف الليل ابصر باتجاه الاسطول زورق صغير ليخبر بأن الكومندان محمود بك مع ٥٠٠ من رجال الحامية، قد خرجوا من عكا باتجاه يافا حاملين خزانة المدينة. صباحاً تقدم الحلفاء ودخلوا عكا، حيث وجدوا كميات من الاحتياطي من كل الانواع، الذخائر والاسلحة، وكل تشكيلات المدفعية السلطانية التي اخذها ابراهيم في معركة النزيب. قلعة عكا التي عرفت منذ تجديدها على يد ظاهر، بمقاومتها العنيدة للحصارات، صمدت هذه المرة ثلاث ساعات امام هجوم الحلفاء المركز، وهذا ما كان يجب التنبؤ به، وقد بلغت خسائر حاميتها ١٧٠٠ شخص، بينما لم يزد قتلى وجرحى اسطول الحلفاء عن مئة شخص، مع العلم بأن السفن لم تتعرض لتلف يذكر. الخسائر الفعلية للحلفاء كانت في اليوم التالي لاحتلال المدينة، فقد امتدت النار التي ما زالت تشتعل نتيجة انفجار مخزن بارود، الى مخزن سري آخر دون ان يلاحظ ذلك احد، وقد تبع ذلك انفجار جديد ادى الى وقوع ١٥٠ ضحية في صفوف الحلفاء.

في هذا الحادث المؤسف جرح الجنرال شارل سميث جرحاً بسيطاً، وهو الجنرال الذي كان يقود مشاة الحلفاء عند احتلال بيروت، والذي لم يقدم طوال التحركات التي تلت احتلال تلك المدينة، سوى المخططات الفارغة. كذلك جرح السر عسكر عزت محمد الذي لم يشترك اصلاً في القتال، ولكنه وكإشارة نصر، اراد ان يطلق من مسدسه رصاصة في الهواء، لكن المسدس روكب على ما يبدو، فأعاده الى وسطه، وفي هذه اللحظة انطلقت الرصاصة نفسها وكسرت عظمه وصيرته مقعداً. كان عزت محمد يكن حقداً فطرياً على الحلفاء، وقد توضح حقه هذا عقب الحادث الأنف تحت تأثير المعاناة الجسدية والحسرة الداخلية، خاصة وانه طوال الحملة، لم يمتلك حتى مع رتبته سر عسكر اية سلطة فعلية.

كان اختيار هذين الجزالين الانكليزي والتركي، غير مصيب من كل النواحي، هذا ما ظهر بوضوح عند انفصال الحملة البرية عن الاسطول، حيث لم يعد الاميرال ستوبفورد مشرفاً مباشراً على ادارة العمليات. فتخطت هذه القوى في الفوضى، بدون برنامج عام وحتى بدون ارادة او فكرة موحدة. لكن الواقع كان اقوى. لقد تجمعت في سوريا، وعلى امتداد سنوات سبع كل العوامل التي ادت الى تنويع سلاح السلطان بالنجاح الكامل دون كبير استحقاق.

لدى سقوط عكا، وبدون اي تشجيع من جانب الحلفاء، قامت قبائل جبال نابلس وكل الجليل حتى الاردن، وكل بلاد المتاوله ووادي النجم، بخلع السلطات المصرية مظهرين خضوعهم وطاعتهم للباشاوات الاتراك. وهذا ما حصل في اي مكان كان مشايخه قد طردوا او اهينوا من قبل المصريين، فقد عاد المشايخ ووجدوا الجماهير الشعبية جاهزة لتلبية النداء. السلاح كان بداية من الحلفاء، ثم جاء يقسمه الاكبر من القوات المصرية الهاربة والمهزومة. اخرج كل السلاح الذي كان قد اخفي ايام الملاحقات المصرية. الشيخ سعيد عبد العال، احتل باسم السلطان، الناصرة وطبريا وصفد، وتمركز مع ميليشيا من السكان المحليين قرب الاردن عند جسر بنات يعقوب على الطريق ذاتها التي تصل ابراهيم بمصر. مشايخ طوقات اثاروا نابلس ببساطة، بعد ان كانوا قد هربوا منها لمساعدة المصريين منافسيهم مشايخ عبد الهادي. ثم ان عبد الهادي انفسهم ما لبثوا ان انقلبوا على ابراهيم باشا تفادياً لخسارة نفوذهم المحلي وخسارة وسائل متابعة الصراع المتوارث مع آل طوقان. الشيخ عبد الرحمن عمرو الذي حكم عليه ابراهيم باشا بالموت منذ زمن بعيد اثار سكان جبال اليهودية واحتل معهم حبرون.

كان هذا، الاثر المباشر لسقوط عكا، تأكد بعده ابراهيم باشا من عدم امكانية الاحتفاظ بسوريا وبدأ يفكر جدياً في انقاذ جيشه. اعطيت الاوامر لكل المغازر والحاميات المصرية المتواجدة في شمال سوريا بالتجمع السريع في دمشق للبدء في مسيرة العودة الى مصر. وقد لبثت هذه المغازر الطلب مرتعدة الفرائص فانطلقت على اعقابها وكان عدوا يتبعها. اتلف المصريون عند انسحابهم المخزون الحربي، برشمو مدافعهم او رموها في هاويات كولك بوغاز. واثناء الانسحاب الراكض السريع كان الضباط يقطعون بأيديهم، خوفاً من ظاهرة القرار، رؤوس الجنود الذين كانوا يتأخرون بحجة المرض او التعب.

البدو، التركمان والاكرد والمتنقلين باستمرار في هذه المناطق اغتنوا بدورهم من الغنائم المصرية، تماماً كما كانوا قد اغتنوا قبل عام ونصف من مخلفات الجيش التركي بعد

معركة النزيب. وفي هذا الوقت كان مشايخ الذبول الشمالية للبنان يطلبون من السر عسكر كتيبة مشاة نظامية وستة مدافع، للنفاذ مع ميليشياتهم الى الوادي. المعتد من البحر حتى حصص بين لبنان وجبال الانصاريين لقطع طريق دمشق امام المغارز المتجهة للالتحاق بابراهيم باشا واجبارها على رمي السلاح. هذه المغارز كانت تؤلف ما مجموعه ٢٥ الف جندي، ولكن عرض المشايخ هنا يبدو معقولا اذا ما اخذنا عامل الخوف الذي كان يسيطر انذاك على الجيش المصري. ولكنه لم يتحقق لعدم موافقة الجزال سميث وعزت محمد باشا.

في هذه الاثناء كانت حاميات يافا والقدس المحاصرة بتمرد سكان المناطق المجاورة والخائفة من تمرد وشيك لسكان هذه المدن نفسها، تلجأ الى غزة، الى حيث نجح في الوصول اليها آمر عكا الكومندان محمود بك. الجزال (اللواء) ابراهيم بك والجزال (اللواء) اسماعيل بك، تسلم قيادة الفيلق الذي كان يحتل لدى بدء الحملة فلسطين، بتعداد يصل الى تسعة الاف جندي، ولكن لم يتبق منه الى الآن الا الثلث تقريبا. اكثر من عشرة الاف من القرويين المسلحين احاطوا بمدينة غزة، املا بالانتقام والغنيمة، ولكن المحاصرين المحظوظين كانوا يؤمنون المواد الغذائية من غزوات فوج خيالهم الممتاز على القرى المجاورة.

كادت يافا والقدس ان تقع غنيمة في أيدي القرويين الغاضبين. كل فلسطين كانت في فوضى تامة. ثروة وكنوز اديرة القدس كانت تشر طمع سكان الحبال المجاورة طوال الازمة السياسية. في تركيا كانت السلطة القضائية المستمدة من سلطة السلطان الروحية، تحتل بلا جدال مكان السلطة التنفيذية في حال سقوط هذه الاخيرة، على هذا استطاع قاضي القدس الاعلى بأوامره الذكية انقاذ المدينة المقدسة من خطر اكيد. يافا التي تدفقت عليها سيول القرويين فوراً بعد تراجع الحامية، انقذت من الدمار بتدخل من نائب قنصلنا، الذي توجه اليه السكان بأجمعهم من مسلمين ومسيحيين طالبين تدخله بانتظار القوى السلطانية والجيش الخليف. الجيش التركي، وبالرغم من تدعيمه حديثاً بـ ١٢ ألفاً وصلوا من القسطنطينية عن طريق البحر، فانه لم يستطع اللحاق وتسلم عدد من المواقع المهمة التي كانت تسقط تلقائياً بلا ادنى معركة. في هذه الفترة، وفي كل فلسطين كان الفلاحون يعيشون فساداً، اذ انهم بعد ان استولوا على كل ما وقع تحت ايديهم من مخلفات الجيش المصري، بدأوا ينهبون بعضهم البعض، واخذوا من جديد يسددون حساباتهم الثأرية القديمة، التي كانت قد طويت امام هيبة الحكم المصري.

مع انسحاب القوات المصرية من سناجق لبنان الشمالية بدأ الجيش التركي وعدده ١٥

الفأ يخرج من آسيا الصغرى باتجاه سوريا عبر اودية جبال طوروس، قيادة هذا الجيش كانت من نصيب احمد زكريا باشا المعين خليفة لعزت محمد باشا. ومن ناحية ثانية كان الجزال سميت قد ابدل بدوره لعجزه وكبر سنه، وعين مكانه الجزال ميشيل. طوال الحملة كان الانكليز هم الذين يحددون الاتجاه الاساسي للعمليات العسكرية، بالرغم من ان عددهم، بعد اعادة جيش الانزال الى الاسطول كان لا يتجاوز الـ ١٠٠ شخص يشتركون مع حملة المشاة. القائد العام لفرقة القيادة كان الجزال جوكموس، المولود في هامبورغ والذي خدم في فرقة المتطوعين في اسبانيا والعامل في الخدمة التركية بلقب باشا يسمى من الانكليز.

تجربة الباب العالي العسكرية السابقة، اقنعته بأن تشكيل الكتائب العسكرية من الميليشيات المحلية (القديمة) اسهل من تشكيلها من الباشاوات والجزالات. وكان جلياً في حلة كالتى نحن بصدد الحديث عنها، حيث يتلخص هدفها بتمشيط البلاد المحصورة بين الصحراء والبحر والمقطعة من كل الاتجاهات بالادوية والجبال، من جيش العدو القوي، كان جلياً ان النجاح يتعلق اساساً بالمناورات الناجحة، وليس بالتفوق العددي. اواسط تشرين الثاني (نوفمبر) تراجع ابراهيم باشا الى دمشق عبر وادي التيم واسرع لاحتلال الموقع المتقدم في مزيريب على الطريق الى مكة، حيث هزم جبهة الدروز وبدو حوران الذين كانوا يقلقون اجنتحتة، واستولى منهم على الحاجيات الغذائية والجبال، واجرى مفاوضات مع بدو الصحراء الكبرى لتأمين مواقعهم بالمواد الغذائية. قضى ابراهيم باشا حوالى الشهر مع جيشه، الذي ما يزال يزيد في تعداده عن ستين الفاً رغم كل المصائب التي تعرض لها<sup>(١)</sup> وقد عمل في مكوثه ذاك على تنظيم جيشه وتقوية انضباطيته من ناحية ومن ناحية اخرى عمل على كسب ود الاهالي، فبدلاً من ان يقبب جام غضبه على سكان دمشق، وعداوتهم له معروفة جيداً لديه، كان يعاملهم كالأب الحنون، ويحميهم من اساءات جنوده، الى درجة انه، ونظراً لعدم وجود الخيم، لم يدع جنوده يأوون الى منازل سكنية بالرغم من انهم كانوا، بعد ان ضاقت بهم القشلات والمساجد يتناوبون المبيت في المعسكرات الخلوية في ضواحي المدينة، محتمين بالاشجار من الامطار الخريفية الغزيرة.

(٤) هناك أقاويل كثيرة عن الخسائر الفعلية التي مني بها جيش ابراهيم قبل تراجعه من سوريا، وعن مدة هذا الانسحاب المبيت. والرقم الوارد أعلاه هو الأقرب الى الصحة. لأن مفوضة دمشق كانت تقدم في هذا الوقت ٦٥ ألف حصه. يحسم منها حوالى ٥ أو ٦ آلاف حصه لنساء الجنود وأطفالهم المتواجدين مع الجيش، بمعدل حصه كاملة أو نصف حصه للفرد، وحوالى ٣ آلاف شخص كانوا في غزة.



وفي كانون الاول ديسمبر سقط الثلج وحل البرد والصقيع والجنود ما زالوا خائري القوى في معسكراتهم، يرتدون ثياباً ممزقة واحذية خفيفة، ورغم ذلك لم يأذن لهم بالمبيت في منازل المدينة، لان هذا لا يتماشى والتقاليد الشرقية بل امرهم بقضاء الليالي في أسواق دمشق المسقوفة. اصف الى هذه الظروف القاسية، هرب الكثيرين من ضباط جيشه، المدنيين له ولوالده، وبيعهم انفسهم للاتراك. وقد عاقب بعض هؤلاء اثناء وجوده في دمشق. فخلال حفلاته المسائية كانت، وبأمر منه، تندرج رؤوس كثيرة على البلاط المرمري للبيت الذي يحتله. الناجي المحظوظ من انتقام ابراهيم كان شريف باشا حاكم سوريا السابق الذي ارتفع مقاماً وغنى من قبل محمد علي، فقد اكتفى ابراهيم بتوقيفه مع ان علاقة سرية اكيدة كانت تربطه بالاتراك.

مقابل السياسة السمحة لابراهيم باشا تجاه سكان سوريا، كانت القوات التركية من البانيين وباشي بوزوك بقيادة السر عسكر الجديد يسيئون التعامل مع القرويين الذين كانوا يستقبلون بابتهاج الرايات السلطانية.

بعد همومه اليومية كان ابراهيم باشا يقضي ليلاته مهتكمًا ماجناً، ثملاً من النبيذ والحقد، وبأمر من سليمان باشا كانت مشاهدته الماجنة تخفى بعناية عن عيون الجند، وغالباً ما كانت نار الحقد والثأر من السوريين تشتعل تحت تأثير النبيذ في نفس ابراهيم، فيأمر بإباحة المدينة. الا ان سليمان باشا كان يودعه الفراش، ولا يتركه بدون حراسة اثناء الليالي خوفاً من ان تتكرر في غيابه اوامر ابراهيم باشا الثأرية.

في طريق العودة الى مصر انقسم الجيش ثلاثة ارتال: الاول خرج في بداية كانون الاول (ديسمبر) تحت امرة سليمان باشا، وفي حايته نساء الجنود واطفالهم ومدفعية القوات الثقيلة، وعدد جنوده لا يزيد عن خمسة الاف جندي. وقد توجه مباشرة نحو الجنوب، وعلى طريق مكة في موازاة السويس، ومن هناك انعطفت نحو الغرب ووصل مصر بخير بعد ان خسر في الطريق نصف حيواناته الناقلة، قسماً من المدفعية وعدة مئات من النساء والاطفال والجنود الذين سقطوا من الاعياء. ثم في ١٧ كانون الاول خرج الرتلان الباقيان تحت امرة ابراهيم باشا وجزال الفرقة احمد متكلي باشا. وفي الساحة قبل انطلاقه ودع ابراهيم سكان دمشق طالباً اليهم بانتظار السلطات الجديدة التزام الهدوء ومسايرة المسيحيين وعدم اثارة القلاقل - والا - اضاف ابراهيم بينا كان يركب حصانه ويهدد باصبعه - فإنني سأرجع لهابة الذين لا يمثلون لهذه الاوامر.

## الفصل السادس عشر

نية الباب العالي في القضاء على محمد علي - تصرفات الباب العالي  
الرغناء - تغير الاتجاه السياسي في فرنسا وبيانها الجديد - لعبة تيسير وتقارير الأmirال  
الفرنسي - حكومة غيزو - تحصين باريس - خوف محمد علي - اتفاقية الكومودور نابير  
وعدم تمشيها مع الاتفاق الأوروبي - استكانة محمد علي - عناد الباب العالي  
والحديث الشهير للمصدر الأعظم - فرمان العفو - أحاييل الأتراك والحل النهائي للمسألة  
المصرية - اتفاقية المضائق - أهمية هذه الوثيقة بالنسبة للروسيا - الخطأ الدبلوماسي  
التركي وجواب الأمير مترنيخ .



كانت اتفاقية لندن تهدف إلى تحرير سوريا من محمد علي وإحلال السلام في  
الشرق ، فقد رأت الدول الأوروبية سنة ١٨٤٠ ضرورة وضع حد عادل لطموحات  
الباشا المصري ، دون أن تقصد القضاء عليه . فقد خلف محمد علي وراءه عدا  
المآثر والبطولات الحربية الموصوفة والنجاح والاقدام ، الكثير من الخدمات المدنية  
التي تميزت مشاريعها في فوضى إصلاح الشرق ، بتوجه أساسي راسخ ومتمين .

ولكن للباب العالي مذهبه المختلف ، فقد أصر على تنفيذ خطته في المركزية  
التي كان قد وضعها السلطان محمود ، دون أن يعي (أي الباب العالي) إمكانية  
ومستوى قدرته في إحلال المركزية نظاماً على امتداد الأمبراطورية الشاسعة . كان  
الديوان قد فوت فرصة مناسبة - معاهدة ١٥ تموز - لهدم الصرح الذي بناه في مصر ،  
ابن روميليا خارج فلك اسطيمبول السياسي . أما في الوقت الحاضر فإن سوريا تدخل  
من جديد فلك الدولة العثمانية وإنما بحكم من الدول الكبرى ، لذا يتوجب على  
الباب العالي إثبات جدارته لهذا الحكم الصادر في صالحه ، وهذا يتم فقط عبر إدخال  
إدارة جيدة إلى سوريا . الحكومة الروسية كانت لا تزال تشكل مثل هذه الخطوة ، في  
مباحثات الدول العظمى مع الباب العالي ، حول شروط الافتراق السلمي مع محمد  
علي والتي جرت في القسطنطينية سنة ١٨٣٩ . والآن ، هل ينجح الباب العالي بعد

مرور ثماني سنوات ، في تبيد الشكوك التي ظهرت آنذاك مهينة لكرامته ؟

كان جواب الباب العالي على رفض محمد علي ثانية عرض الدول الأوروبية ، فرماناً بخلعه عن بشليك مصر . وعندما أخذت القوات التركية تحتل سوريا أضاف الباب العالي إلى القاب سرعسكر عزت محمد لقب وكيل السلطان ، الكامل الصلاحيات في مصر ، دون أن يستشير في ذلك أياً من حلفائه ، كما يقضي البند السابع من الملحق المضاف إلى معاهدة ٣ (١٥) تموز والذي ينص على أنه إذا لم يرض محمد علي ، في نهاية المهلة المحددة بعشرين يوماً ، بالعرض المقدم له عن حق الحكم الوراثي في مصر ، فباستطاعة السلطان أن يتخذ التدابير التي «تتمشى» مع مصالحه ونصائح حلفائه . لكن تدبير الباب العالي الآنف ، لم يكن قائماً لا على مصالح الامبراطورية الحقيقية ولا على رأي الحلفاء ، والمسؤول عن كل ذلك ، كان الديبلوماسي الذي يدير على هواه السياسة الخارجية لاسطنبول<sup>(١)</sup> . الحلفاء من جهتهم أدانوا هذا التدبير بصوت واحد ، أما فرنسا التي كانت تستعد للحرب بنشاط ، فقد أعلنت بأن وضع تهديدات الباب العالي ضد محمد علي موضع التنفيذ يشكل بالنسبة لها ذريعة لاعلان الحرب Casus belli .

ساعدت غلطة الباب العالي الخشنة في الوصول إلى حل تدريجي . إذ أن فرنسا ، وقد تخلت عن ادعاءاتها لصالح محمد علي في حكم سوريا ، اكتفت بمصر حكماً وراثياً له ، وهذا ما كان يتوافق تماماً مع خطط الدول الكبرى . وقد غطت الحكومة الفرنسية الاعتدال العاقل لاتجاهها السياسي الجديد<sup>(٢)</sup> ، بخطاب حماسي رنان ، يهدف بالدرجة الأولى إلى إشباع الكبرياء الشعبي المهان بمعاهدة لندن . والذي ساهم بأهمية في تبديل موقف فرنسا ، كان التغيير الوزاري الذي حدث في أيار ١٨٤٠ أثناء اضطرابات الربيع العنيفة ضد حكومة تيير ، التي أثارت ضجة كبيرة طوال الصيف ، حتى بدا سقوط الحكومة آنذاك في تشرين الأول (أكتوبر) وكأنه صدى لقصف الشواطئ السورية . لقد أقامت هذه الحكومة حساباتها على أساس بيع القوى المادية التي يملكها محمد علي ، مسقطنة من اعتبارها هشاشة حكمه المختص

(١) بقصد «مونسو» معبر انكتر في انططبية الناشر .

(٢) كان النواب في اجتماعات مجلسهم لدفعة بين الحكومي حول صدقات فرب لوجود محمد علي السياسي . بهرغور بوجه حكومة تيير لقد حفظت أنفسهم اليه الامنياد شحنة على أبواب مفتوحة على مصرعها مشربين بذلك إلى أن الدول الخليفة لم تكن تريد من رحبتنا ضد محمد علي من مصر . ومثالي كنت كل سياسة فرب من قبل تحصيل الخناصر

في سوريا . لقد كانت متأكدة من أن قرارات الدول الأوروبية الكبرى ستستخدم بامتداد فترة القتال ، وبالتالي كانت تنتظر الفرصة كي تتدخل بالمسألة إما حرباً وإما عن طريق المفاوضات ، وقد أسرعت هذه الحكومة ، عند افتتاح العمليات الحربية بدعوة الأسطول إلى طولون ، بعد أن كان قد استعرض نفسه أكثر من عام ونيف في المياه العثمانية .

كان الأدميرال «لا لاند» يتمنى حرباً بحرية ، آملاً غسل العار الذي ألحقه الانكليز بالأسطول الفرنسي طوال خمسين عاماً . ففي التقرير المكتوب تحت انطباع قصف الشواطئ السورية يطلب الأدميرال الاذن بالتوجه إلى سوريا للقضاء على الأسطول الانكليزي ضامناً النجاح في مهمته هذه «وإذا أصرت الحكومة من ناحيتها على حماية السلام - أضاف الأدميرال - فإنه يتوجب استدعاء الأسطول فوراً لتجنب لقاء السفن الفرنسية مع الانكليزية ، لأن النار ستطلق تلقائياً من المدافع الهائجة المسنغرة» .

تخوفات الأدميرال الفرنسي كانت منطقية أكثر من تأكيدات النصر . والحقيقة أن السخط الشعبي كان يضغط باتجاه الحرب رغم إرادة الحكومة ، التي كانت ترى بلا شك ، ومعها الملك ، ضرورة الحفاظ على السلام وتجنب فرنسا مأس جديدة داخلية وخارجية ، قد تضطر معها إلى توقيع معاهدات صلح أكثر إهانة من معاهدة ١٨١٥ التي كانت عواطف الجماهير العمياء تزعق ضدها . لكن التوازنات الأساسية للإرادة الدستورية الفرنسية لم تكن لتسمح بالرجوع إلى التفكير السليم ومصلحة الدولة وحدها . لقد قام تيير وقبل سقوطه ، الذي كان يستشعره سلفاً ، بلعبة دستورية مجرمة ، إذ أنه نصب نفسه فدائياً للحرب داعية لها ، لإيمانه الذي لا يتزعزع بأن الملك الحكيم لن يقدم على مثل هذه الخطوة ، والهدف الأخير من كل هذا مداعبة عواطف الجماهير وكسب ودها ، وإلقاء مسؤولية حفظ السلام في أوروبا على الملك وعلى خليفته في رئاسة الوزراء ، والاحتفاظ بسلاح المعارضة في فورة الحماس الشعبي لتأمين طريق عودته إلى رئاسة الوزراء مجدداً .

بدأ غيزو الرصين الذي خلف تيير المتوقد ، عملاً شاقاً ، لحلحلة كل تعقيدات سلفه . إلا أن الحل الناجح للمسألة الشرقية بدون اشتراك فرنسا ورغمماً عنها ، بالإضافة إلى صلاية الحكومات الأوروبية والمشاريع التي عبرت عنها الشعوب في ما خص تهديد السلام في أوروبا ، كل ذلك حطم أحلام فرنسا عام ١٨٣٠ ، وأقنمها بأنها لم تعد تملك مغارة أيول Eol ، ولم تعد الصواعق تأتمر لها ، وبأن التجريب

السابق علم أوروبا كيف تتقي دعواتها الثورية . وهكذا فبدلاً من أن تهدد فرنسا ، أوروبا بالحرب ، بدأت تفكر بحماية نفسها . خصصت ٦٠٠ مليون فرنك لتقوية التحصينات المحيطة بالعاصمة ، التي احتلها الحلفاء مرتين في السابق سنة ١٨١٤ و ١٨١٥ . وهذا التدبير الدفاعي الذي أقرته الحكومة ، والمؤكد عليه بخطابات بليغة من قبل داعية الحرب ، تبيّر نفسه ، هداً كثيراً من روع النفوس وبددت الأشباح التي أعمت الرأي العام الفرنسي .

كان محمد علي باشا لدى بدء العمليات العسكرية عند الشواطئ السورية ، يأمل بنجاح عكا وإبراهيم باشا في إطالة أمد الصراع في سوريا حتى تتخربط الأمور في أوروبا باشتعال حرب أوروبية . ولكن النجاحات العسكرية السهلة والسريعة للقوى الحليفة أولاً ، ومشاعر القبائل السورية ومواقفها ثانياً ، وسقوط تبيّر ثالثاً ، عوامل نهت العجز الزئيد ، بأنه يتحمل وحده تبعه الحرب . وأكثر من ذلك ، فقد طوى إلى غير رجعة فكرة الحملة إلى آسيا الصغرى ، وأصبح جل ما يطمح إليه افتداء ابنه إبراهيم وتخليصه من سوريا . وانكفاً بالتالي مدافعاً عن مصر ، فنشط بتحسين الاسكندرية من ناحية البحر ، مع بعض المواقع الساحلية الأخرى على الشاطئ المصري ، وقد استغل في هذه الأعمال طاقم أسطول وطاقم الأسطول السلطاني . وعمل كذلك وكيفما اتفق على تأليف القوات العسكرية الشعبية في القاهرة والاسكندرية في محاولة منه لتخضير حملة عسكرية جديدة إلى سوريا . وأثناء هذه الاستعدادات بعث برسالة شكر إلى الملك الفرنسي على البيان الذي كان قد أصدره وفيه تأكيد على الوجود السياسي لباشا مصر ، دون أن ينسى في رسالته تلك أن يتباهى من جديد بقدرته على الدفاع عن كل سوريا ، ساعياً من ناحية ثانية بواسطة فرنسا لإبقاء بشليك عكا وجزيرة كريت في حوزته على الأقل ، مع تأكيدات في نهاية الرسالة على إخلاصه التام لفرنسا والاستعداد المطلق لاتباع نصائحها .

وصل نبأ سقوط عكا بعد أيام من رسالة محمد علي تلك ، فلم يتورع أمام حاشيته والكثيرين من الأجانب ، من توجيه غضبه إلى القنصل الفرنسي العام متهماً فرنسا بشدة ، بأنها السبب الرئيسي في كل مصائبه وأخطائه . وبعد أن وصلت الأمور السياسية والعسكرية إلى هذا الحد أرسل مبعوثين أربعة (خيالة) باتجاهات مختلفة إلى سوريا ، مع أمر فوري لابنه إبراهيم بالتراجع إلى مصر دون إبطاء دقيقة واحدة ، فما زالت طريق العودة إلى مصر مفتوحة وسالكة .

كانت السفن الانكليزية منذ فترة وجيزة ، تحاصر الاسكندرية جزئياً مكتفية بمنع

ورود الذخائر الحربية ، وبالسماح فقط بتصدير الحاجيات المصرية منها . وبعد سقوط عكا توجه الكومودور نابير ، الذي لم يعد لوجوده قبالة الشاطئ السوري أي مبرر عسكري ، ليدعم البحرية الانكليزية في حصارها للاسكندرية . وما إن وصلها حتى بدأ ، وبمبادرة شخصية منه ، محادثات مع الحكومة المصرية ، بحجة السعي لدى الحكومة المصرية من أجل إرجاع المشايخ اللبنانيين المنفيين إلى سانور بعد انتفاضة الجبلين في الربيع . وما لبث بعد عدة أيام ، وبدون أي تكليف إن من حكومته أو من الأميرال ، أن وقع اتفاقاً في ١٥ (٢٧) تشرين الثاني (نوفمبر) ، بينه وبين بوغوص بك وزير العلاقات الخارجية لدى محمد علي باشا ، يركز في مضمونه على النصيحة التي قدمتها الدول الكبرى للباب العالي بمنح محمد علي الحقوق الوراثية في حكم مصر ، ورفع الفرمان القاضي بخلعه . وبالمقابل يتعهد الباشا باستدعاء جيشه من سوريا فوراً ، وتسليم الأسطول السلطاني ، ساعة يعترف الباب العالي بهذا الاتفاق . مع كفالة الدول الأوروبية لحقوقه وعائلته المنوه عنها . ومن ناحيته ، وعد الكومودور باسم الأميرال بالكف عن العمليات الحربية ، وكذلك بالسماح لابراهيم باشا بنقل جيشه بحراً من سوريا إلى مصر .

هذه المعاهدة تفتقد إلى الشرعية شكلاً ومضموناً ، وقد رفضت من قبل الحكومة البريطانية نفسها ، واحتج عليها الباب العالي . وبالفعل أعطى الكومودور بعمله هذا برهاناً جديداً على رعونته وتهوره في مسألة خارجة عن نطاق «مواهب» العسكرية . لقد نصت معاهدة لندن ، وبموجب تعهد رسمي من الدول الكبرى ، على الحفاظ على وحدة واستقلالية حقوق السلطان الشرعية ، أما تأمين حقوق الوالي المصري وضماتها من قبل الدول الأوروبية كما تقرر اتفاقية نابير مع محمد علي ، دون استشارة السلطان ، فهذا ما يعتبر خرقاً لحقوق السلطان صاحب الكلمة العليا في هذا الشأن ، علاوة على ذلك ، فإن هذه البدعة في الحق الدولي ، ستجلب ولا شك إزعاجاً للدول الكبرى بوصفها تعهدات مستقبلية بالسهر الدائم على الأمور الداخلية للإمبراطورية العثمانية .

لم يبق أمام محمد علي ، والحال هذه ، إلا أن يخضع لسلطانته الشرعي ، وأن ينتظر عفوه ، وسعي الدول الكبرى الصادق لترتيب أمور مستقبله ومستقبل أسرته . وقد كلف الأميرال ستوبفورد من قبل حكومات الدول الكبرى بإعطائه هذه النصيحة . وأخيراً في نهاية تشرين الثاني (نوفمبر) ، وفي كتاب أرسله للمصدر الأعظم ، حمل محمد علي طاعته ، دون قيد أو شرط ، ودون أن يطالب بأية ضمانات ، مكتفياً بما سبق

وأعلنه نابير عن سعي الدول الكبرى لصالحه . وقد أعلن محمد علي بخضوع مع طلب العفو من سلطانه أن ابنه ابراهيم خرج من سوريا ، وبأن الأسطول السلطاني في الاسكندرية حاضر لمن يؤمن قيادته إلى العاصمة . ومما يجدر ذكره هنا أن هذه الرسالة التي تعبر عن خضوع الباشا الفعلي ، لم تكن تحمل من عبارات الطاعة والولاء ما كانت تحمله رسائله السابقة للسلطان ، من عبارات التبعية التي كانت ازهار البلاغة فيها تغطي أشواك ادعاءاته المتغطرة .

إذا كان إخضاع الباب العالي للوالي المصري ، قد استدعى تدخل سلاح الحلفاء ، فإن جهوداً دبلوماسية حثيثة توجبت لدفع الباب العالي إلى قبول طاعة واليه حسبما تمليه معاهدة لندن ، التي تصرف نظر السلطنة عن تحقيق حلمها الجميل بالقضاء التام عليه . وقد خادع الباب العالي طوال أشهر بتطويق تنازلاته ، المرغم على تقديمها ، بشروط قاسية جداً . وعندما قدم الكابتن الانكليزي «فنشر» كتاب محمد علي إلى الباب العالي ، أجاب الصدر الأعظم رؤوف باشا ، «المخل» العظيم للمناورات الدبلوماسية في اسطنبول ، وبكل برودة دم ، باكالوم (أي لئز) ، مشيراً إلى أن قبول الرسالة من يد الكابتن لا يعني قبول رجاء الوالي . وعلى قول الكابتن بأن الباشا وعد شرفياً بتسليم الأسطول بمن يأمره الباب العالي بقيادة عودته من الاسكندرية الى العاصمة أجاب الوزير «الاسكندرية بلدنا والأسطول لنا ، وهو يعود إلينا عندما يخطر لنا ذلك ؛ وهذه مسألة لا تستأهل الحديث بشأنها» . وعندما أشار الكابتن في نهاية حديثه ، وهو العارف بأن الحرب ما زالت مستمرة في سوريا ، إلى ضرورة الاسراع بعقد سلام ، غضب الوزير من هذا التعبير ورد بشكل جازم «السلام يعقد بين حكومتين وليس بين سلطان ومواطنه المتمرد» .

هؤلاء هم الأتراك ، والأعدل أن نقول هذا هو الإنسان . لقد جهدت الدول الأوروبية لتبعت القوة لدى الحكومة التركية التي كانت ترتعد كلما سرت إشاعة عن تحركات جيش ابراهيم باشا ، والتي كادت - ولم يكن هذا مستبعداً - أن تندثر أمام انتصارات الوالي المظفر . ولكن الحكومة التركية نفسها ، وما كاد القدر يضحك لها بإيماءة من الدول الأوروبية الكبرى ، وما كاد شاطئ سوريا يتخلص من السيطرة المصرية ، حتى هامت في أحلامها ، رافضة الحديث عن السلام وكأنها في عز جبروتها ، بالرغم من أن المناطق الداخلية كانت لا تزال تحت سلطة ابراهيم باشا ، وبالرغم من أن الـ ٦٠ ألف جندي المصري ما يزالون في دمشق (كان هذا في أول

كانون الأول ، ديسمبر) ، وباستطاعتهم القضاء بسهولة على العشرين ألف جندي  
عثماني !

أخيراً ، وفي مواجهة إصرار الدول الأوروبية ، قبل الباب العالي خضوع محمد  
علي ، وأرسل إلى مصر مظلوم بك مع فرمان العفو ، وياور باشا (كابتن ووكر) لاستلام  
الأسطول . وقد ظل الباب العالي بعد هذا يحاول بعناد إطالة الخلاف والسكوت على  
مسألة حكم محمد علي مصر وراثياً . وقد ساوم طويلاً محاولاً تحجيم هذا الحق  
عندما أجبرته الدول الكبرى على «بق البحصه» في هذه المسألة .

أعيد الأسطول إلى القسطنطينية (٣) ، وسلمت كريت ، وأخليت سوريا وشبه  
الجزيرة العربية من الجنود المصريين ، وعادت كلها إلى السيادة الأمبراطورية . أما  
المحادثات بين الطرفين فلم يكتب لها نهاية بعد . لقد أسقط الباب العالي من  
اعتبارات أن المصالح الجوهرية للحكومة العثمانية تملي عليه إنهاء هذا الخلاف البيتي  
العائلي بين المسلمين ، وبالتالي تجنب تدخل الدول الأوروبية الكبرى في أمور  
السلطنة السياسية الداخلية . وبإصرار على موقفه ذاك أطلال الباب العالي مدة محكمة  
صلح الدول الأوروبية وأيقظ لديها شعوراً بالانحياز قليلاً لصالح محمد علي .

هل كان من الواقعية في شيء القبول بطلبات الباب العالي ، كرجسته في تعيين  
خلف لمحمد علي ، وإن من عائلة الباشا نفسه ، أو أن يحصل الباب العالي الضرائب  
من مصر ليس على أساس مبلغ محدد وإنما على أساس ريع الدخل المصري ، وعلى  
أن تكون هذه الجباية مباشرة تحت إشراف ومراقبة موظفيه ؟ رفض محمد علي قطعياً  
القبول بهذه الشروط ، التي تجعل من مصر ومن عائلته ضحايا ومسرّحاً لمغامرات  
ودسائس الديوان ، فراح من جديد يعمل على تجهيز جيشه وتحصين الاسكندرية ،  
مهيناً نفسه هذه المرة لدفاع يائس مستميت .

لن ندخل هنا في تفاصيل المفاوضات ، التي لعبت الدور الأكبر فيها الشهوات  
الشخصية إن لوزراء عثمانيين أم لآخرين من الدبلوماسيين الأجانب ، فهي ليست من  
شؤون مادتنا . علينا هنا أن نتذكر باختصار القرار الأخير للباب العالي ، والموافق عليه  
في أيار ١٨٤١ من قبل الدول الكبرى .

---

(٣) بقي الخائن فوزي باشا في مصر بأمر من الباب العالي . وقد قضى مسموماً بعد ثلاث سنوات على عكس وعود وإيمان خطي  
شريف كلكلانة بالقضاء على الغتل السري . كان الخائن قد عرف مصيره من معاملة محمد علي الصارمة . وبعد معالحة  
محمد علي مع الباب العالي ، فهم أن أجله صار أقرب . ويؤكد الشهود أن فوزي باشا سأل بعد أن ذاق الشراب المسموم  
الذي قدم له : «هل كمية السم كافية كي لا أتألم كثيراً» .



أعطي محمد علي حق الحكم الوراثي لمصر ، النوبيا ، دارفور ، كردافون وسنار ، كوكيل كامل الصلاحيات للسلطة ، مع منعه من غزو تلك المناطق جلباً للرقيق ، ومنعه كذلك من تحويل الرقيق إلى خصيان .

حق الوراثة تحدد بالولد الأول في الخط الذكري المباشر ، أي الأكبر في العائلة مع إبعاد الخط النسائي تماماً في حال انقطاع النسل الذكري .

من حيث التراتبية الإدارية يتساوى باشا مصر مع الوزراء الآخرين ، وتمنح له نفس ألقاب الشرف ونفس النيشان (شعار من الألامس) .

يعتبر خطي شريف كلخانة نافذاً في مصر ، أما في ما يخص التشريعات والقوانين فقد أعطيت للبasha فرصة التصرف حيالها لجعلها ، قدر المستطاع ، متناسبة مع ظروف البلد .

كل معاهدات الدولة العثمانية مع الدول الأخرى تسري على مصر وتحمل قوة القانون . ما يجب أن نلاحظه هنا ، هو أن هذا الشرط يخص بشكل أساسي المعاهدة التجارية الجديدة التي تقضي على كل الاحتكارات والالتزامات في كل الإمبراطورية . وهذه الاتفاقية التي أوجت بها انكلترا سنة ١٨٣٨ كانت موجهة أصلاً ضد باشا مصر ، لأن مداخله كانت تركز أصلاً على احتكارات غير محدودة .

الأتاوة لخزينة السلطان تحدت بثمانين ألف كيس (حوالي ٢١٥٠ ألف روبل فضي) . وأعطي البasha حق نقش العملة باسم السلطان .

جيش المشاة في مصر أيام السلم يتشكل من ١٨ ألف عسكري نظامي . بناء السفن الحربية يستلزم إذناً من السلطان . كل هذه القوى العسكرية المصرية تعتبر في خدمة السلطان ولا يسمح بأي تمييز في الأساطيل ولا في إشارات الرتب المميزة . الترقية حتى رتبة عقيد من صلاحيات البasha .

وهكذا ، وبضغط من الدول الكبرى ، اختتم مسلسل الصراع الطويل بين السلطان وواليه ، الذي شغل كل الأفكار سنة ١٨٤٠ . لقد وضعت جانباً كل محاولات التوسط الفرنسية ، وما نفذ كان معاهدة ٣ (١٥) تموز ١٨٤٠ .

كانت فرنسا تجد نفسها مضطرة إلى تخفيض نداءاتها كلما تزايد نجاح الحملة الأوروبية في سوريا ، ثم لاحقاً نجاح المفاوضات بين السلطان والبasha . وفي النهاية أجبرت على الاعتراف بالحقائق الشرقية التي استجدت دون اشتراك أو مساهمة منها ،

وبذلك تكون قد تلقت درساً سياسياً عظيماً بعد انقلاب سنة ١٨٣٠ . وهكذا وعلى أثر أخطائها السياسية والخطابات البليغة لثرثاري المنابر والصحف ، وبعد أن وجدت نفسها مفردة دون حلفاء ، ودون تعاطف شعبي على امتداد الساحة السياسية ، وبعد أن كانت قد أهانت اسبانيا بإعلان حكومتها السابقة عن نيتها في احتلال جزر البليار ، وفوق هذا كانت مهددة بفقدان كل أملاكها في افريقيا ، غير واثقة من نفسها وتخشى إفلاساً حقيقياً في ميزانيتها . على أثر كل هذا قتشت فرنسا عن حجة مناسبة للكف عن الجدل العقيم في مسألة محمد علي الذي كان يخضع حديثاً لقدره الجديد <sup>(٤)</sup> ، فتقدمت من الدول الكبرى بناء على عرض من الحكومة الروسية ، بدعوة للاشتراك في عقد معاهدة تتعلق بإغلاق مضيق بحر مرمره .

وقعت هذه المعاهدة في لندن [ ١ (١٣) تموز ] ١٨٤١ بين روسيا والنمسا وانكلترا وبروسيا وفرنسا والباب العالي العثماني ، وهي تشكل النتيجة السياسية الأهم لكل حوادث الشرق وما تبعها من مفاوضات بين الدول الأوروبية . وقد ساهمت تعابير المعاهدة نفسها في تهدئة المشاعر الأوروبية المتصادمة بعد ١٨٤٠ ، تقول في بعض فقراتها : إن الدول الأوروبية واثقة من أن اتفاقها يشكل ضماناً أكيدة للسلام - وهو الطموح الأساسي لجهودها الدائمة - وتؤكد على هذا الاتفاق ، تعترف الدول الأوروبية بحق الأمبراطورية العثمانية القديم ، بأن الدردنيل من ناحية والبوسفور من ناحية ثانية ، ممرات مغلقة في وجه الأساطيل البحرية . وتتعهد هذه الدول من ناحيتها بالتزام تطبيق هذه القاعدة الداخلة في الحق الدولي الأوروبي .

إن الدول الأوروبية باتفاقها هذا سنة ١٨٤١ ، تكون قد اعترفت بالبحر الأسود بحراً داخلياً للروسيا وتركيا . روسيا من جهتها كانت قد وضعت سنة ١٨٣٣ ، وفي ظروف الحملة السورية الأولى ، أساساً جيداً لهذا الحق في اتفاق خنكيار سلكه سي الذي يجبر تركيا على إقفال الدردنيل في وجه الأساطيل البحرية من كل القوميات <sup>(٥)</sup>

---

(٤) عندما لاح خطر وقوع الحرب ، سقطت سندات الخمسة بالمائة ، ومعدها عادة يصل إلى ١٢٠ - ١٢١ سقطت خلال أيام معدودة إلى ١٠٠ ، كما لو في أيام المأسى الكبرى . محطت احتلال حزر البليار التي كانت اسبانيا قد سمحت لفرنسا بأن تنس عليها مستشعى عسكري للجيش الافريقي ، لم يتم أدأ . يقال إن أحد وزراء تيير اختلق هذا المبرر في حطته المرحلة أمام مجلس النواب سنة ١٨٢١ ، لاستدعاء الأسطول من ليغانت

(٥) نشير هنا إلى أن الانكسار بعد محاولة الأميرال ديوكو أورت (١٨٠٨) الفاشلة ، كانوا مجبرين على الاعتراف للأتراك بحق إفعال المضائق في وجه السفن العسكرية . وبهذا المعنى وقعوا معاهدة القسطنطينية في ٥ كانون الثاني ١٨٠٩ .

يقصد نابلي بمحاولة الأميرال ديوكو أورت الفاشلة ، العمليات العسكرية التي قام بها الأسطول الانكليزي ضد تركيا في =

وكانت مدة هذا الاتفاق ثماني سنوات وبانتهاء هذه المدة جذبت الحرب السورية الثانية والأوضاع السياسية في الشرق وأوروبا ، الدول الكبرى الأخرى إلى الاعتراف ببند وضعت روسيا مطلقاته التي تتناسب مع السياسة السليمة ومع القوانين المخالدة في الطبيعة وإدخاله إلى الحق الأوروبي . والطبيعة نفسها تملي على كل دولة وكل شعب حدود وطرق نشاطه ، أحياناً بمجاري الأنهار أو بقمم الجبال ، أو بشواطئ البحار . الزعيق الأوروبي الحاسد ضد خنكيارا سكله سي لم يصمت ، مع أن المكسب الروسي السلمي والبريء ، أدى إلى وضع حد للقلق الذي احتضن الغرب وكاد يرمي كل أوروبا في هاوية المآسي الرهيبة .

يجدر أن نشير إلى قضية أخرى ، تعتبر أيضاً من الآثار الإيجابية لازمة ١٨٤٠ السياسية ، وخاتمتها أي المعاهدة الأوروبية . الجميع يذكر بالطبع حالة فرنسا الداخلية القلعة المضطربة ١٨٣٠ - ١٨٤٠ ، والتي سادها صراع أحزاب مرير ، وعدد كبير من المؤامرات والتمردات ومحاولات لاغتيال الملك السبعيني ، وتغيير مستمر في التشكيلات الوزارية العاجزة التي كانت تخلف إحداها الأخرى ، بسرعة تغيير الديكور المسرحي ، والمتهاوية تبعاً تحت وطأة الاضطرابات العنيفة . ولا يوجد أدنى شك بأن لا حكمة الملك ولا وطنية الطبقة المستنيرة المنعمة كانت ستمنع فرنسا من الهجوم على الراين أو على إيطاليا والتعرض بالتالي للحكم الشعبي الحتمي في Nemeside ، لو لم يكن لديها الحقوق الأفريقية ، مصبات لفائض الدم الفرنسي الملتهب . الدروس القاسية سنة ١٨٤٠ كانت منقذة ليس فقط للحكومة الفرنسية ولكن أيضاً ، رادعاً للغريزة الشعبية ، فتدعمت حكومة غيرو ومنطلقاتها الوفاقية ، ومنحت بعد نابوليون وآل بوربون المرحلة الثالثة من الرخاء والسلام للجيل الذي حكم عليه العذاب المرير ، افتداء الأهوال والكفر الذي خيم على مهد وممكن آباءه في نهاية القرن الثامن عشر .

هذه هي النتائج المباشرة للدراما العظيمة عام ١٨٣٢ ، والتي أدت أمام الدول

---

== شباط سنة ١٨٠٧ (يخطئ بوضع التاريخ سنة ١٨٠٨) عندما عبر الأسطول الانكليزي بقيادة الأميرال ديوكو أوروت الدردنيل واقترب من القسطنطينية . وطلبت الحكومة الانكليزية من الحكومة التركية يومها ، عقد معاهدة تحالف ، وقطع العلاقات مع فرنسا ، وتسليمها محصات الدردنيل (كانت الحكومة الانكليزية تحاف أن تحتل روسيا بالاتفاق مع تركيا منطقة المضائق) . مددت الحكومة التركية فترة المحادثات وزادت من تحصيناتها في الدردنيل . وبعد فشله ساق الأميرال ديوكو أوروت أسطوله إلى البحر الأبيض المتوسط .

الأوروبية على السواحل الشرقية للبحر الأبيض المتوسط . المشهد الأول فيها انتهى بمعاهدة خنكياراسكله سي ، وانتهى الثاني بتعهد متبادل من الدول الأوروبية تجسد بمذكرة ١٥ (٢٧) تموز ، وانتهى الثالث بتنفيذ المعاهدة المتعلقة بسوريا . خاتمة هذه الدراما كانت معاهدة المضائق . وهذا التقسيم لا يغير منه ما برز من ظواهر أخرى ، وفي الخط الأول من المسرح : الأسطول الانكليزي والنمساوي المشترك . ما تجب ملاحظته بهذا الصدد ، الفكرة العظيمة ، وهي لا تقوت المراقب المنتبه ، والتي تربط صف الأحداث الطويل من البداية فالذروة حتى الحل . وهذه الفكرة تتجسد في الخاتمة .

صحيح أن روسيا اكتفت بعرض أسطولها ، أسطول البحر الأسود وفرقه الإنزال سنة ١٨٣٣ ، في البوسفور ، ولكن الصحيح أيضاً أن الأحداث الشرقية بمجموعها خضعت لمنطق معاهدة خنكياراسكله سي . والعمليات العسكرية سنة ١٨٣٩ - ١٨٤٠ انحصرت بدورها تحت تهديد المعاهدة في الأفق السوري . لم ترق نقطة دم واحدة من الدم الروسي ولم تنفق أية أموال . ففي الوقت الذي كان فيه الغرب يغلي بالتحضيرات الحربية والانفاق عليها ليس بالملايين وإنما بالبللين ، حيث كانت القروض تعقد في كل مكان مما أدى إلى هبوط أرصدة هذه الدول ، كانت روسيا من أعاليها تراقب مجرى الأحداث ، وعدم تغير الموازين تحت وطأة سيفها الثقيل . وفي الساعة الحاسمة دعمت بالمعاهدة الأوروبية حقوقها الشرعية على البحر الأسود . وهذا المكسب سيقدر حق قدره عندما تتحول هذه الشواطئ الخيرة ، بعد استقرار القفقاس وتطوير مناطق ما وراءه ، إلى سوق تلتقي فيه التجارة الأوروبية والآسيوية ، والتي كانت تستعيد من جديد حركتها الدورية على الطريق العريقة عبر البحر الأسود وبحر قزوين لوصول الشمال والغرب بآسيا الداخلية .

لنختتم ملاحظتنا هذه بالحدث المثير للفضول ، ويتمثل بالهفوة الدبلوماسية التي ارتكبتها الوزارة العثمانية ، وهي واحدة من مسلسل زلات رافقت دخول تركيا فلك السياسة الأوروبية . في حمأة المذكرات والبروتوكولات والمعاهدات التي كان يتبادلها السلطان ذو الـ ١٨ ربيعاً مع أوروبا ، اقترح على دولها تأمين حماية أوروبية متبادلة للأمبراطورية العثمانية . وإليك ما كتبه الأمير مترنيخ ، جواباً على ذلك في ٥ نيسان [ من القرن الحالي ] ١٨٤٠ .

«فكرة الديوان هذه ، قائمة على منطق خاطيء غير قابل للتحقيق ، لا من الناحية المادية ولا من الناحية المعنوية . خاطئة ، لأنه غير خلاق بدولة بأي حال من الأحوال

قبول الحماية ، فكيف والحال هنا مطالبة دول أخرى بخدمة لا نستطيع تأمينها . والدول التي تتقبل مثل هذا النوع من الخدمات ، تفقد في الحقيقة اللون المفضل لاستقلالها . إن الدولة المحمية تكون محكومة لأرادة متعهد الحماية ، إذ أن الضمانة (الكفالة) الحقيقية ملازمة لحقوق الحماية . إن حامياً واحداً لأمر مزعج تماماً ، فكيف إذا كان هذا «الحامي» حماة متعددين ، إنهم يشكلون في هذه الحالة همأ غير محتمل . يبقى فقط شكل واحد للتوصل إلى ضمانة مع التخلص من إخراجاتها ، ألا وهو تحالف دفاعي . فهل هذا ما يريده الديوان ؟ فليتقدم باقتراحاته ، ولكن من الصعب أن نأمل بأن اقتراحات من هذا النوع ستلاقي القبول» .

## الفصل السابع عشر

خروج الجيش المصري من سوريا وتصرفات الجيالات الاتراك الغربية - عناد ابراهيم باشا والعذاب الهائل لجيشه - اعتدائه على القدس - تنبؤاته للاتراك - مرضه وتوجهه إلى مصر .



تقدمت روايتنا عن الاوضاع السياسية وعن الحوادث السورية وعن المرحلة الاخيرة لحملة ١٨٤٠ وتراجع الجيش المصري من سوريا . والملاحظ في هذه الفترة أن العمليات الاستراتيجية وخاصة العمليات الهجومية للجيش السلطاني كانت تتخطى في فوضى كبيرة، بشكل يستحيل معه متابعتها بدقة وانتباه . ولهذا علينا اختصار الرواية واجتناب القراءة النقدية للاحداث . نشير فقط الى أن اتجاه الحرب والمفاوضات كان يميل على الجيالات الاتراك الدفاع عن الخط الساحلي من الجيش القوي الذي بدا وكأنه أصيب بالشلل، كقطار ينسحب على الخطوط الصحراوية الداخلية متراجعاً من دمشق الى مصر . القيادة العامة للجيش العثماني لم تتصرف حسب ما يمليه العقل السليم والقوانين الانسانية المقدسة، وتفتح الطريق أمام الجيش المصري للرجوع الى مصر وتسريع إنجاز السلام المطلوب، دون إراقة دماء إضافية، والاختصار ما أمكن من نتائج اضطراب القبائل السورية التي أظهرت . وبعنف . موهبا الفوضوية في فلسطين .

على العكس من هذا . تصرفت القيادة العامة من خلال الشهوات التي تولدت والآمال التي أعمت ديوان القسطنطينية الحاكم آنئذ - كما رأينا في الفصل السابق - أي القضاء المبرم على محمد علي . إذ أن عمليات الجيش العثماني الهجومية كانت تزداد ضراوة وحقداً كلما أحرزت محادثات السلام تقدماً، وهذا ما يخالف إرادة الدول الاوروبية الكبرى التي تجري الحملة السورية تحت راياتها، وتصورها لشكل العلاقات المقبلة بين الباب العالي ومحمد علي .

أسند الفرمان الصادر في أوائل رمضان ( في نهاية تشرين الأول اكتوبر ١٨٤٠ ) قيادة الجيش الى الجنرال جوكموس، الذي كان يشغل حتى ذلك الوقت منصب قائد

الاركان. نجاحات الحملة السورية باشراف الضباط الاوروبيين بعثت الهمّة لدى الباب العالي للوقوف ضد بعض الابطال الدينية الراسخة وضد الشعور القومي بالذات. فللمرة الأولى. تمشي الجيوش الاسلامية المنصورة، تحت إمرة مسيحي، في حرب مقدسة، لأن كل الحروب تحت راية الخليفة هي مقدسة في نهاية الأمر، كونها فرضاً من الفرائض الدينية حسب التشريع الحربي الاسلامي. وزيادة في هول الأمر بنظر المسلمين المحافظين، فإن هذا التطاول على القوانين الروحية وعلى الشعور القومي ثم في ليالي شهر رمضان المباركة... لقد سبق ورأينا كيف شجعت مآسي الامبراطورية السلطان وكبار رجالها على تلطيخ صراعهم مع الباشا المصري المسلم، بكفر التحالف مع المسيحيين، في الوقت الذي كان فيه هذا الباشا متهمهم بالهرطقة والتمرد ضد خليفة النبي صلعم. وبعدها نجح الديوان في تبرير هذا التحالف أمام شعبه، تجرأ الخليفة الشاب، السلطان المصلح، على نفث هذه الخرافات التي لم يجرؤ والده على المساس بها، هذا على الصعيد الشعبي، أما بالنسبة للجيش. فإنه كان يدرك أكثر من غيره أن انتصاراته تؤول أساساً الى وجود الضباط الاوروبيين الذين يقودون الحملات، لهذا كان يتقبل عن طيب خاطر، البدعة القائلة بأن سر عسكر سوريا أحد زكريا باشا. لم يكن يفقه في علم الاستراتيجية العسكرية شيئاً.

قبل تراجع ابراهيم باشا عن دمشق احتل الجنرال جوكموس حاصبيا في كانون الاول (ديسمبر) لكي يراقب مع أركان حربه. من أعالي وادي التيم حركة الجيش المعادي، لأنه افترض أن ابراهيم باشا سيتابع احتلال سوريا دعماً لادعاءات ومفاوضات والده مع الباب العالي وتأمين شروط أفضل لصالح مصر، وعلى أساس الافتراض الذي لا يستند الى أية براهين. أخذ الجنرال التركي يهدد الجيش المصري بقطع طريق العودة. المفارز الخفيفة للأكراد والبدو المنضويين بسروور تحت رايات السلطان طمعاً بالغنيمة، قامت بغزو مستودعات الاحتياط الغذائي وعلف حيوانات الجيش المصري، فنهبوا واتلفت قسماً منها، قبل أن يتمكن المصريون من طردهم. كل هذا جرى قبل يومين من مغادرة ابراهيم دمشق. حيث كانت طريق انسحابه تزداد حرجية بين ساعة وأخرى، خاصة وأن قبائل حوران في هذه الاثناء كانت تبدو أكثر قلقاً. وقد سأل ابراهيم مجلسه الاستشاري الحربي عن الطريق الافضل الى مصر: عبر سوريا بين مفارز الاعداء والسكان المعادين حتى غزة، أو عبر الصحراء؟ كل الضباط الذين يعرفون جيداً حالة الجندي المصري اليائسة، واستعداده للفرار والانتقال الى صفوف الاعداء لدى أول صدام، نصحوا بسلوك الطريق الاصعب لأنها أقل خطراً، أعني طريق الصحراء. من جهته أصر ابراهيم، وقد أضناه المرض وحسرة الخسارة على النفاذ عبر سوريا مهما كلفه أمر لقاء الاتراك في

الميدان. متهاً ضباطه بالجبن. مهدداً بقطع رؤوس المتذمرين منهم. لكن هذا الاصرار ما لبث أن اختفى مع بداية مسيرة العودة. فقد تمكن الفان من الجنود، وبالرغم من شدة الرقابة. الفرار وترك الجيش في الطريق بين دمشق والمزيريب، دون أن تشي هذه الظاهرة، ابراهيم باشا عن محاولة الانعطاف نحو اليمين ليبر سهل الجليل الى فلسطين الساحلية. في هذه الأثناء تحرك القائد التركي جوكموس من حاصبيا الى أعالي صفد عبر أعالي الاردن. أما الجيش التركي في ساحل فلسطين، وبعد أن ترك حامية كافية للدفاع عن عكا في حال معاودة تحرك الجيش المصري اليها، فقد نزل في محاذة الكرمل بموازة الجيش العدو، استعداداً للقائه في وادي جنين عند سفوح جبل السامرة، في حال عبوره الاردن. وعندما وصلت طليعة الجيش المصري الى الاردن كان جسر المجامع، وهي نقطة لا بد من عبورها، قد هُدم بأمر من الجنرال التركي. وفي الناحية المقابلة في وادي مرج بن عامر كانت تقف ميليشيا من سبعة آلاف جبلي بقيادة الأمير اللبناني. كل هذه العوامل دفعت ابراهيم باشا، الذي كان ينتظر في المزيريب مع مؤخرة جيشه، الى تغيير خط سيره، مقتفياً وببطء، تجاه القسم الآخر من الجيش المصري المؤلف من الخيالة، والذي كان بأمره احمد منكلي باشا قد تحرك عبر الصحراء باتجاه غزة.

في الوقت الذي كان فيه ابراهيم باشا يحاول مسيرته الصعبة باتجاه مصر، نجح جنرالاته في غزة، في الحصول على تعهد من القوات التركية، بالكف عن العمليات الغدائية. وقد جاء هذا الاتفاق، بعد هجوم مفاجيء ناجح للخيالة المصريين، كادوا فيه أن يبيدوا جنود إحدى المعسكرات الكبيرة للجيش التركي، المؤلف من ١٥ ألفاً من المشاة النظاميين و ٣ سرايا خيالة، و ٣٠ مدفعاً و ٧ آلاف من الميليشيا غير النظامية، والفن من الخيالة السوريين، والذي كان يحتل فلسطين بين يافا وغزة والقدس متخذاً غرفة قيادته في الرملة. وبموجب هذا التعهد حدّد محمد علي، بالاتفاق مع مبعوثي الباب العالي وكفالة الاميرال الانكليزي، مدينة غزة مكان تجمع الجيش المصري، حيث ينتقل بعدها براً وبحراً الى مصر، كذلك سمحت الاتفاقية لمحمد علي بايصال المؤن لقواته المتجمعة في هذه المدينة.

في هذه الأثناء عقد السلام بين السلطان والباشا، إلا أن الجزالات الاتراك لم يكفوا، وقد أعماههم النصر، عن دعوة السكان الى حل السلاح، لانهاك ابراهيم باشا في طريق عودته الى مصر بعد تراجعه عند جسر المجامع.. على هذا انتقل القائد التركي جوكموس، بعد أن فقد أثر ابراهيم باشا، من جنين الى القدس وأخذ بتجهيز قبائل البدو وقبائل جبال اليهودية على الناحية الجنوبية الغربية للبحر الميت، لتمكينهم من إتلاف احتياطات المؤونة الموجودة في معان في قلب الصحراء.



لم يظهر أي أثر لابراهيم باشا طوال أسبوعين، وفجأة انتشر ما أقلق المعسكر الحليف، عند عبور ابراهيم الاردن قرب أريحا في الرابع من كانون الثاني، وتحركه باتجاه القدس، التي كانت ستسقط حتماً بيد المصريين. في حال عدم تمكن قوات تركية من الوصول سريعاً لدعم حاسيتها المفردة. إلا أن مشاعر السكان المعادية للمصريين خذلت ابراهيم باشا ثانية، حتى أن هذه الضيعة الفقيرة أريحا (يرمحو القديمة) استقبلته كعدو. كذلك فإن بعض سكان جبال اليهودية الذين كانوا يقعون أسرى مفارز الاستطلاع المصرية، الباحثة عن الاخبار، كانوا من خيبتهم، وكأن اتفاقاً مسبقاً تم فيما بينهم، يؤكدون على أن القدس محبة بـ ١٥ ألف جندي نظامي تركي عدا الشعب المسلح الذي لا يحصى والمنتشر في كل الاصقاع. هذه الطوابع السيئة أجبرت ابراهيم على التراجع ثانية، عن محاولته النفاذ الى الرملة وغزة عبر الجيش التركي، فقفل عائداً نحو الاردن، بعد أن دفعت اريحا المحترقة ثمن فشله ذاك. سوء الحظ لم يفارقه حتى في تراجعه، فقد تعاملت الامطار الغزيرة مع كل ما سبق، وافقدته غرقاً في مياه النهر حوالي ٥٠٠ من رجاله وعدداً من المدافع وكمية من الحمولة وقسماً من الخزينة. في الصحراء انتقم ابراهيم من سكان الكرك الذين رفضوا امداده بالمؤونة. من جهة ثانية كان الرتل المصري الآخر بقيادة أحد منكلي باشا قد نجح في الالتفاف صوب الطرف الجنوبي للبحر الميت، بعد أن عانى من حرج الصحراء ونقصان المؤونة في معان ومهاجرة زمر السكان المسلحة. ولكنه استطاع في نهاية الأمر تأمين طريق مسيره وتوفير الغذاء بأكل لحوم الحيوانات الناقلة للعتاد من جمال وخيول. الجديد في هذه الفترة كان وصول أوامر صارمة الى المعسكر التركي، بعد إصرار جازم من ممثلي الدول الكبرى بالكف عن العمليات الحربية. وبالفعل أرسل الى معسكر المصريين، صابط تركي مع راية سلام بيضاء، ومهمته مواكبة القوات المصرية حتى غزة، عبر السكان المتكالبين حقداً على هذه القوات. كذلك أرسل، وفي كل الاتجاهات ضباطاً اترك وانكليز للتفتيش عن ابراهيم الذي كان لا يزال هائماً في الصحراء على أنعس حال، فقد شق أكثر أدلائه لخيانتهم أو لجهلهم الطريق وتخويفاً لمن يتولى الدلالة من بعدهم وكذلك أكره على رمي جزء كبير من مدفعيته بعد أن نفق الكثير من حيوانات النقل لديه. الطريق من ورائه كانت مذبذورة بمجث القتلى الميتين تعباً أو قتلاً بعد محاولات فرار. المخلصين الفعليين لابراهيم كانوا بدو مصر وقبائل هنادي وموقف هذه القبائل يرتبط الى حد بالعداء القديم بينها وبين قبائل البدو السوريين وعلى رأسها قبائل عنزة. لقد شكلت قبائل هنادي حلقات وصل تربط معسكرات جيش ابراهيم بعضها ببعض الآخر، هذه المعسكرات التي لم يكن يميزها من ميدان أية معركة أي

فارق. لكثرة ما انتشر فيها من جثث البشر والخيول والجمال.

إن المأسى التي تعرض لها الجيش المصري في طريق عودته تفوق أي وصف. قسوة الانضباط الحربي... وتطرف ابراهيم في تطبيقه، بالإضافة الى طبع الجندي المصري الصبور، عوامل أنقذت الجيش المصري من الفناء الكامل. ابراهيم باشا نفسه ما كان ليصمد لولا مساعدة خدمه، لأنه كان يعاني من مرض ثقیل، لكنه زعم كل ذلك لم يكتسب أو بأس وبقي شرف بنفسه على كل ما يجري، مستمداً من الخبرة قوى جديدة تمكنه من تحمل صعاب ومتاعب لم سمع بها من قبل، والتي كان يعانيها مع جيشه بسبب عناد العنوز المجنون محمد علي في مواجهة ارادة الدول الكبرى.

كان ابراهيم على هذه الحال ساعة أدركه العقيد الانكليزي روزي، المكلف بمرافقته حتى غزة، وبعد سفر ٣٤ يوماً أدركوا غزة وانطرح [ ابراهيم ] على فراش المرض. وعندما أنه عمر بصفته مبعوث الحكومة التركية، لحضور ترحيل الجيش المنهك إلى مصر، هناك ابراهيم بالاستيلاء على سوريا مضيفاً برود: لئلا إذن كيف ستديرون هذا الاقليم بعد هذه الفوضى. ثم تابع مازحاً يسرد كم كلفه من الجهد اخضاع القبائل السورية العنيفة وتطبيق الرئاسات الداخلية، التي تعمل الآن قوات الباب العالي على هدمها حتى حجر الاساس.

دخل جيش الباشا الى مصر. وقد نقص حتى النصف بسبب هرب كل المجندين السوريين وبسبب المتاعب في الصحراء. كان عدده ٣٦ ألف جندي. وهنا يجب أن نتذكر أنه خلال كل الحملة وعند سقوط عكا وكل المدن الساحلية الأخرى كان عدد القتلى يصل بالكاد الى حدود الـ ٣٥٠٠. إن حل هذه الظاهرة الغريبة لجيش تعداده ٧٥ ألف جندي، مدربين بشكل ممتاز، وبإمرة أقدر الجنرالات الموهوبين الشجعان، ولكنه ما يلبث أن يتحطم سريعاً في اربعة اشهر وكأنه تحت تأثير السحر، ويحكم عليه بأن يرشد عبر الصحراء بعظام جنوده وبقايا جثثهم، اثناء عودته من سوريا هارباً امام حفنة من الاعداء، إن حل هذه الظاهرة الغريبة يجب أن لا نبحث عنه في فن الاستراتيجية أو في المآثر الحربية لجيش الخلفاء، وإنما في الموقف الشعبي المعادي. في آذار ١٨٤١ وبعد أن شفي ابراهيم من مرضه بمساعدة الاطباء الانكليز أبحر الى مصر. وكمثل قبطان سفينة محطمة كان آخر من ترك غنيمة المميتة، سوريا، التي شربت الكثير من الدماء المصرية.



## الفصل الثامن عشر

نظرة على الفتوحات التركية - متانتها تتناسب مع جهودهم - المسألة التاريخية عن سوريا - وقائع تاريخها السياسي والروحي القديم - اليهودية المسيحية والمحمدية - سقوط سوريا - محاولة الانكليزي تشيزني لتجديد المسالك التجارية .



تجاوزت الأمبراطورية العثمانية ، بعد تنفيذها قرارات الدول الكبرى ، القطوع الذي أصابها عبر مآسيها المتتالية في فترة أسبوعين من حزيران ١٨٣٩ : موت السلطان ، انهزام الجيش ، خيانة الأسطول . كذلك تبدد القلق الذي عمّ الشرق وأوروبا وتسلم حفيد سليم الرهيب (ياؤز سلطان سليم) سلطانه الشرعية .

تركيبة هذا الاقليم الداخلية ، والتي حاولنا التعمق بدراستها في الفصول السابقة تشرح بما فيه الكفاية النجاح السريع واليسيط لأي احتلال أجنبي لسوريا . هذا هو طابع الاقليم ولا يغير فيه أبداً الصراع العنيد السوري - الصيدايي ضد الاسكندر ، ولا صراع اليهود ضد روما . إن هذه الأحداث استثناءات تمائل صراع الضيوف السلاجقة ضد الصليبيين . فالتاريخ مجمله لا يقدم مثلاً يشهد بأن سوريا كانت تفكر باستقلالها حتى في فترة جبروتها ، عندما كان سكانها أكثر عدداً من السكان الحاليين بعشرات المرات ، وفي عز ازدهار مدينتها وفتحها . بعد الانتصارات التي أحرزها بطليموس ضد انطيوخوس عند حدود سوريا الجنوبية أمام مدينة رفح أسرعت القبائل السورية ، واحدة بعد الأخرى ، تقدم طاعتها للقيصر المصري «هذه هي العادة البشرية - يقول بوليبي - لكن ليس هناك من بلد لديه بالطبيعة من الميول السريعة والانطباعات الفطرية ، ما يدفعه لأن يستسلم للفاتح طوعاً بمثل هذا الرضى كسوريا»<sup>(١)</sup> .

---

(١) سترابون ، الجزء ٧ ، الفصل ٨٦ .

نفس الظاهرة تتكرر مع دخول العثمانيين عام ١٥١٦ ، كذلك مع الحملة المصرية سنة ١٨٣٢ ، أي في الفترة التي نحن بصدد الحديث عنها . وفي هذا السياق ، وفي هذه المرحلة بالذات ، أنتهم القبائل السورية ، أم نتهم الحكومات التي كانت تخضع لها هذه القبائل تالياً ؟ شكلت سوريا همماً دائماً للأمبراطورية العثمانية منذ أيام سليم الأول حيث برزت أول حركات عصيان . وبعد سليم مع حكم السلاطين المتعاقبين اللاأخلاقي ، ملاحظة ، ترسخ عنصران كانا قد بدأ بالبروز في السنوات الأولى من الاحتلال التركي : العادة على الفوضى والتفتت الاقطاعي .

ككل أسلافه وخلفائه من بعده ، كان سليم ، في مآثره العظيمة ، تأسيس الأمبراطورية العثمانية على أفضل قسم من الأمبراطورية الرومانية ، مهتماً بالبريق المادي لفتوحاته ، قليل الاكتراث بتحقيق إنجازات مدنية تواكب وتسد أعمال السيف العثماني القادر .

لو تتبعنا بانتباه تلك الصفحات العثمانية المكتوبة بالدم والنار ، منذ المؤسس الأول عثمان حتى عبد المجيد ، لتأكدنا من أن أياً من الفتوحات التي اشتهرت بها الأيام البارقة للتاريخ العثماني ، كانت باستمرار ، تدعم بجهود جبارة عمالة لتلك المبذولة في تحقيق المكسب الأول . المقاطعات الداخلية في آسيا الصغرى وروملياً حيث كل شبر اشترى بالنصر ، تشكل حتى الآن أتوناً للقوى العثمانية . إذا طردت حفنة من الهلنيين ، العثمانيين في الستين الأولين للحرب اليونانية العثمانية من البيلوبونيز وشمال اليونان واستولت على قلاع الاقليم المنيع ، فلتتذكر بأن الأتراك بدورهم أيضاً ، وقبل ذلك بقرن ونيف ، كنسوا من هناك أهل البندقية . بينا جزر الأرخبيل تلك الأزهار التي جمعها الأسطول العثماني في نزهاته البحرية ، سقطت بدون جدال من تاج محمود . كريت المروية بدماء الانكشاريين ، صمدت ضد الجهود البطولية لسكانها المسيحيين وحملات الهلنيين العنيدة . وتؤكد ملاحظتنا أكثر ، إذا ما أمعنا النظر في مقاطعات السلطنة العثمانية ، من العربية والبحرين حتى إمارات الدوناي . وهنا نجد أن لا قدر الحرب ونتائجها ، ولا مصادفات المحاولات الحكومية هي العوامل الحاسمة في مصائر الشعوب والممالك ، وإنما تأتي القوانين السياسية الفاعلة المؤثرة بقوة تتعدى بأشواط قوة القوانين الطبيعية . وإذا كانت تركيا ، حتى في العصر البراق لجبروتها ومدنيتها في القرن السادس عشر ، عندما كانت تنجب عباقرة من سلاطين ورجال دولة ، لم تنجح في إلحاق سوريا بها ، ولم تفز

باستخراج أية منفعة منها . إذا كان الأمر كذلك فهل نتظر من الأباطورية الآن - وقد هربت - أن تنجح بجهد وطني باقتداء خلل إدارتها السورية على امتداد ثلاثة قرون ، سيما وأن المنطقة (سوريا) أقفرت وأقفرت بإرادة الدول الكبرى ؟

أمام محكمة التاريخ لن تلقى على الأتراك كل مسؤولية الإفقار المدقع والدائم للأقليم ؛ هبوط تجارته وصناعته خلال القرون الثلاثة الأخيرة . بالتأكيد لن نغفل مساهمة النظام الحكومي التركي أكثر من أي شيء آخر في الانحراف السياسي للأقليم . لقد عاشت سوريا في ظله الهياج الدائم ، فتحطمت بذلك تلك العناصر التي كمنت فيها فترة ألفي سنة ، منذ فينيقيا حتى مجيء الأتراك .

وعلى امتداد تاريخها ، كانت سوريا تهم باسترجاع رخائها الداخلي في فسحات الهدوء والسلام التي كانت تتقاطع عندها حقبة وتجارب صعبة وقاسية .

لقد بلغت سوريا أيام السلوقيين درجة عالية جداً من تطورها ، وقد اوشكت أن تكون الأكثر بريقاً وألقاً في حطام امبراطورية الاسكندر المتداعية . الصراعات مع مصر المجاورة ومع القبائل الشمالية ، الأرمن وال Parfiants ، لم تكف عن إقلاقها ، في نفس الوقت الذي كانت فيه عداوات نسل سلوقوس نيكاتور تنخر بنيانها الداخلي . ثم أنها ما كادت ترتاح تحت النسر الرومانية ، حتى أصبحت ، ولما يمضي نصف قرن بعد ، أفضل وأغنى وأكثر بذخاً من كل أقاليم الأمبراطورية الرومانية . وكذلك اكسبت اليونان نفسها نخلة العلم الهليني التي انغرس في تربتها بسعادة على يد أثراب الاسكندر . وفي عهد خلفاء قسطنطين انطيوخوس أصبحت العاصمة الثانية للشرق ومدرسة الفلسفة المسيحية . ولكن المآسي لم تلبث أن طالتها من جديد مع هجمات الفرس . ثم عادت بعد ذلك ووقعت غنيمة العرب نصف المتوحشين . ولكنها ، مغطاة برماد مدنها . تماثلت للشقاء بعد نصف قرن ، وعادت تقاسم العرب كنوز العلم اليوناني ، قاسمتهم بريق الخلفاء والعلم الذي استوت أركانه من جديد ، وراحت تثير العالم بفائض رخائها . وفي عهد الصليبيين الذي جاء بعد الصراعات الداخلية للإرث الروحي والمدني المتفسخ لهارون الرشيد ، وبعد حملات السلاجقة المتوحشين ، حرمت سوريا من منارة العلم التي شعت منذ قرون ولا تزال تثير تجارة وصناعة فاخرة في فترات السلام القصيرة .

رغم كل الاضطرابات التي عرفتها الفترة العثمانية الكثيرة التي تمتد منذ ثلاثة قرون ، فإن الفتح العثماني حرّر سوريا من تبعة الهجمات الخارجية ومن همى الصراعات الداخلية . ولم تكف التجارة والصناعة عن الازدهار ، رغم بعض

الاضطرابات التي تشوب أحياناً هذا الاقليم الذي وهبته الطبيعة بسخاء . يتأكد هذا من الثروات التي تغرفها جمهوريات إيطاليا البحرية .

كان حرياً بالفتح العثماني أن يمنح سوريا ، كما الفتح الروماني ، عهداً جديداً من الرخاء ، ويساعدها على تطوير قواها الحياتية في ظل جبروت حكومي مركزي قادر على إخضاع الاستبداد المبعثر للأمرء المحليين والقضاء على صراعاتهم الاقطاعية . لكن الذي حصل في سوريا ، ومنذ الفتح العثماني ، أنها تزداد ضموراً وشحوباً ، ويشوب صناعتها وتجارتها إعياء يستنزف سكانها باستمرار .

وإنما يجب الاعتراف بصدق ، بأن الإدارة التركية ، مهما كانت أخطاؤها ممتدة ، إن في البداية أم في العواقب التي عرضنا لها في مصائر سوريا السياسية ، كانت أفضل من كل الإدارات التي سبقتها منذ عهد الخلفاء [ . . . ] . لقد دخلت سوريا نطاق الامبراطورية العثمانية ، تحديداً ، في الفترة التي اكتشف فيها ملاحى الغرب العباقرة ، مسالك جديدة للتجارة الدولية ، سلبت الشاطئ الشرقي للبحر الأبيض المتوسط ما لا يقدر بثمن ، أي احتكاره العلاقات بين الغرب وبلدان الشرق الداخلية ، أعني الهند وفارس . إن بوصلة فاسكو دي غاما ، وليس سيف سليم ، هي التي كتبت نهاية رخاء سوريا القديمة . وما لبثت المنطقة بعد ذلك أن ذلت وأقفرت بعد أن تركت مفردة محرومة من كل تلك الثروات التي كانت تصب فيها من الخارج . وفي أيامنا هذه تمثلت الضربة الأخيرة لصناعتها ، بمنافسة الغرب المسلح بالماكينات البخارية للحرف في الشرق ، للأنوال التي أورثتها صور وصيدون للأجيال البعيدة القادمة . للآلات الكلاسيكية البسيطة التي كانت هذه الأجيال ملتصقة بها ، وهي التي كانت لثلاثة آلاف عام مضت ، تحصل دخلها من الشرق والغرب على حد سواء .

إن كل هذه المآسي التي تدور على أرض سوريا ، وتطعن سواء في صناعتها المحكومة بالموت القريب أم في أرضها التي أجذبت في ظل هبات العواصف السياسية ، التي كانت تقذف بالسكان تارة إلى الجبال وطوراً إلى الصحراء ، إن كل هذه المآسي ستجوز بفائض امتيازات الموقع الجغرافي فيما لو عادت التجارة والملاحة إلى طريقها القديمة ، وهذا ما نسعى إليه بعض المحاولات في وقتنا الحاضر .

لقد استطاعت جمهورية صور - صيدون ، وبالرغم من محدودية رقعتها الجغرافية - أن تشكل مركزاً للتجارة العالمية حتى في عصر سليمان وهوميروس ، فغطت

البحار بأساطيلها وزرعت شواطئ البحر الأبيض المتوسط بمستعمراتها المزدهرة ، حيث كان يصب فائضها الحيوي . مدن سوريا الساحلية كصور وصيدون فاقت مصر بنشاط عبقريتها وسبققتها بنجاحاتها المدنية . ومن غير الممكن أن ننسب ظاهرة رائعة كهذه إلى شيء آخر يتعدى امتياز الموقع الجغرافي على الساحل الشرقي للبحر الأبيض المتوسط ، رحم حياة العالم القديم . من هنا كانت لقيادة الشرق نحو المائدة العظيمة : نفوذ الشرق - بكر النسل البشري - الروحي والماديّ على قبائل الغرب البعيدة ، الأصغر سناً والهائلة في حال المشاعية البدائية ، والمكتوب لها لاحقاً ، ورائة الإشعاع الحضاري المنطلق من الشرق ، بخيوطه الثلاث : الدين والعلم والمدنية .

بينما كانت آسيا الوسطى ترمي في أوروبا عبر القفقاس والسهول الشمالية ، أرتالاً متوحشة من الـ Pelasgues و Etrouss و Skif كانت المدنية والدين تتغلغل إليها من الجنوب عبر سوريا ومصر . من ناحيتها كانت مصر قد أنجزت ، مقدماً ، تطور معيشتها في ظل وحدة دينية وسياسية . فأصبح وادي النيل موقداً لتطور سحري موحد للقبائل العاملة في الزراعة ، وعلى هذا فإن قوى هذه القبائل تضافرت مشحونة طوال آلاف السنين في سبيل كينونة وحياة المجتمع الداخلية ، وتلك راياتها في الكرنك وأبي سنبل محفورة في جوف الأرض . أما سوريا ، وعلى عكس ما ورد ، فإنها بتضاريسها المتقاطعة بالجبال المتناثرة ، والمحاطة من جهات ثلاث بالبحر والصحراء ، كانت تجعل قبائلها خارج قيد الإقامة ، تعيش حياة حرة وإن في ترحال دائم ، وهذا ما انعكس ، تفتتاً في بنيتها الاجتماعية ، بدل الانصهار في وحدة مدنية أو في وحدة دينية . هنا منذ القدم يظهر أن سوريا مزجت كل الديانات ، التيوغونيا الهندية ، نزعت عنها شفائيتها الصوفية ، صوفية الشرق وتعاليم الكلدانيين والماعين والتقاليد التي تعود لباكر عمر البشرية ، كل هذه أحييتها من جديد هبات نسيم الزفير الغربية ، فعبرت البحر إلى اليونان ، مشكلة الشغل الشاغل لعبقرية هذا البلد ، وقد عادت وظهرت في موطنها الجديد ، تارة على شكل أساطير فرحة ، وطوراً على شكل استعارات ومجازات شعرية ، وفي الحالين كأنها عمل عصامي للقبائل الهلينية .

في الوقت الذي كانت فيه الأساطير الشرقية فاكخ الهندي ، هركوليس الفينيقي ، أبولون الكلداني ، وفينيرا اللبنانية ، تتآلف على جبل الأولم مع الأساطير الرومانو-مصرية ، كانت قبيلة إسرائيل المحافظة في انتقالها من أعالي الفرات حتى ضفاف النيل ، على تقاليدھا في عبادة الإله الحقيقي الواحد ، تسرع بكسر نير الفراعنة ، وتتخلص من ربة الحياة المستقرة في مصر ، وتعود إلى الترحال تحت إمرة



زعيمها الموحي إليه ، والذي تعرفه المصادر اليونانية بالكاهن المصري (٢) ، وتستمر في ترحالها في الصحراء العربية مدة أربعين سنة . وقد استطاع جيل قبيلة بني إسرائيل هذه ، المظهر من نجاسات مصر الوثنية والمصغي إلى كلمة الصراحة القديمة ، استطاع أن يدخل احتفالياً مع وصايا Skinia إلى سوريا ، إلى أرض الميعاد .

تابعت قبيلة إسرائيل مدة عشرة قرون ، صراعها الديني العنيد مع القبائل المجاورة ، وقد حمى عدد من الأنبياء قبيلة يعقوب ، من عدوى أمراض الوسط الوثني ، أي من التأثير الثلاثي للتعاليم المصرية ، الهندية وبلاد ما بين النهرين هذه التعاليم التي عمت سوريا وانتقلت انعكاساتها إلى العالم الغربي عبر مستعمرات سوريا التجارية . إن التبشير غريب عن تقاليد الشعب الإسرائيلي . وقد تجنب هذا الشعب وفاءً منه للقانون الأساسي لأقربائه العرب عن نقاوة النسب ، أي اختلاط مع المغلوبين ، وأقفل بدقة في وجههم أبواب أنواره . لهذا ، فإن قانون موسى ، وإن لم ينتشر في سوريا حتى في فترة جيروت الشعب العبراني مثل غيره من الأديان ، فقد حافظ على نقاوته ببقائه منيعاً أمام أي تأثير خارجي .

لكن كلمة موسى وإن كانت قد انطلقت بداية في مصر ، فإنها ومن خلال ضباب النيل انتقلت إلى بلاد اليونان ، وأنارت مدارس فيثاغور وأفلاطون ونفتحت في فلسفة ذاك الوقت حياة جديدة ، أسماها آباء الكنائس لاحقاً : التنبؤ بالمسيحية (هاجس المسيحية) . ومع تبدل المقاييس عندما بدأت اليونان تعكس تعاليمها الفلسفية على الشرق ، هذه التعاليم التي أشعلت نبارس الشرق السحرية ، أخذت نظريات أفلاطون تتردد حتى في الكنيس المهتاج لطوائف الفارسيين والصدوقيين . وعندما حلت الساعة التي هجس بها الأنبياء ، تمت في سوريا ، بين الجبال اليهودية على صحرة الجبلجلة ، صياغة جديدة للعالم القديم .

ظلت سوريا على امتداد ثلاثة قرون ، وقبل تمكن المسيحية من عاصمة الإمبراطورية العالمية آنذاك ، عاصمة روحية للعالم المتجدد ، تستنير بدماء قديسيها المجاهدين ، وتغمر الشرق السحري بتنبؤات العهد القديم ، بنساكها القديسين ملأت الصحراء المصرية ، وبالكلمة الإلهية بشرت في بلاد اليونان ، حيث تركزت في هذه الفترة كل القوى الفاعلة لعالمي الغرب والشمال . مقابل الصراع الديني العنيد لشعب إسرائيل ضد القبائل السورية الصغيرة ، كان العالم القديم يتقبل باحترام التبشير المندفع من السواحل السورية سيلاً منعشاً مباركاً في كل الاتجاهات . التقاليد البالية والمذابح

(٢) سترابون ، الجزء XVI ، الفصل ٣٩

الهمجية التي لا تعرف الرحمة لقبائل بكاملها ، أبدلت بصبر وجلد مبشري الدين الجديد الذين لم ييشروا بكلمة الانقاذ بواسطة السيف ، بل واجهوا بحلمهم ، مثل المخلص نفسه ، سيوف مطارديهم .

غرق الغرب والشمال بإشعاعات نور القدس ، واستعدا لرسم المستقبل انطلاقاً من المآثرة الروحية نفسها . أما الشرق فكان أسير كآبة هاجس انحطاطه الروحي ، ملاحظة ، فقد غمر سوريا سيل الوثنية الأخير . خسرو ، سرق الشعار المقدس لقديسة القدس ، وأصبحت سوريا مسرحاً لأول حرب صليبية انتهت بانتصار القيصر هرقل على الكفار . لكن في هذا الوقت بالذات ، ومن رمال صحراء الجزيرة العربية الحارقة يسطع نجم رهيّب .

مبشر مكة العبقري صهر بعنف خليطاً مقدساً من كل الأديان وصاغ دينه الجديد من عناصر متناقضة من الوصايا القديمة وتعاليم زارادشت وأخلاقيات الإنجيل وميول الإنسان الجنوبي الحساسة \* . وقد شكلت سوريا الميدان الأول للمآثرة الجديدة . السيف كان رمز وأداة التبشير بالشعوب المغلوبة كانت تواجه اختباراً حتمياً بين الانسواء في الدين الجديد وبين الموت ، أو العبودية السياسية التي كانت تقتدى من خلالها ، حياة ابن الدين الجديد ، بآتاوة سنوية . لقد وقعت سوريا ، المقاطعة البعيدة من الامبراطورية الرومانية المهيمنة ، غنيمة سهلة في أيدي الفاتحين العرب ، وما لبثت أن أصبحت في الشرق ، أتون الحياة الدينية الجديدة ، ومعسكر الجيوش المتعصبة التي اندفعت نحو الهند وآسيا الصغرى وحتى البيرينيه .

وما إن هدأت عاصفة القرن السابع ، حتى شرعت عناصر المدينة التي وهبتها العبقرية اليونانية لمنطقة سوريا ، في التفوق على الغرائز الوحشية لفاتحيه . قدمت سوريا مثلاً فريداً من نوعه في سرعة التطور الفكري . فما إن برزت الخلافة على رأس القبائل الرحل في شبه الجزيرة العربية ، في القرنين الثامن والتاسع ، حتى أصبحت مركزاً للنشاط الفكري ، وللاكتشافات العظيمة في العلوم والفنون ، وبدأت تحضر للمستقبل عناصر التربية في الغرب الذي كان آنذاك يعاني من كل أمراض الطفولية السياسية . امتدت المآثرة الروحية والمدينة للخلافة في سوريا ثلاثة قرون . في القرن الهجري الرابع هاج شمال آسيا ، وتحولت قبائله فاتحة تحت تأثير قانون النبي صلعم الحربي ، فتدفقت قبائل السلاجقة المتوحشون تعبت في سوريا ، بعد أن أخذت سهول آسيا الداخلية تفيض

\* حديث بازيلينا عن الإسلام ينبع من فهم المغلوط المبني على قواعد خاطئة كانت لدى الاستشراق الروسي ، راجع المقدمة (التأش).

بملايين من منغولييها تقذفهم في الغرب الآسيوي . وفي نفس فترة الاضطرابات هذه أنجزت الشعوب الأوروبية حملاتها الصليبية ، وجاء شبانها بالملايين يروون ميادين سوريا الآسيوية بفائض دمائهم الفتية . وهكذا غدت سوريا ضحية مستنزفة محكومة لكل الفاتحين حتى إخضاع سليم لها .

منذ دخول سليم وسوريا النائية تعرض جراحها المميتة وتلتحف مجدها الألق الغابر ، وهي تغيب كلية عن المسرح السياسي العام ، غيباً لا تلغيه بعض الحوادث الحامية في حياتها السياسية الداخلية كتلك التي رافقت ولادة الخدوجين فخر الدين وظاهر العمر . وفي وقتنا الراهن وبدافع خارجي تشكل سوريا مسرح الصدام الجديد بين الشرق والغرب . من بين الطوباويات التي تولدت إبان أحداث سوريا نتساءل : ماذا يضمّر المستقبل لهذا الاقليم ؟ في مساحته التي كان يتزاحم عليها ما يقارب الـ ١٥ مليون نسمة ، يحمل بضعف حالياً ، مليون ونصف من البشر ، مفتتين بتقاليدهم ، بإقليميتهم وبدياناتهم إلى مجموعة من القبائل الصغيرة والمجتمعات المشخنة بالحقد المتبادل ، والمستعدة دوماً لأن تكون أداة القمع والانتقام لدى عملاء الباب العالي . صناعة هذا الاقليم تعيش بكسل أيامها الأخيرة . وتكتفي التجارة بتصريف منتجات الصناعة الأوروبية ، تقايضها ببعض المنتوجات الخشنة لأرضها الأكثر خصوبة في العالم ، وبذهب وفضة الأجداد المدخرة من أيام النشاط الحرفي . مدن سوريا الساحلية ذبلت من زمن بعيد ، بعد أن ترك الأحفاد عادة الملاحة ، حرفة الأجداد الصوريين والصيدينيين الشهيرة . أما مواصلات سوريا الداخلية فهي مصحوبة دوماً بمخاطر كبيرة وبتبذير للوقت وللمال . هيهات أن تصل سوريا إلى استثمار الامتيازات الكبيرة التي يقدمها لها موقعها الجغرافي . إن التجارة الأوروبية ، وقد أتعها الدوران حول رأس الرجاء الصالح ، تتوجه من جديد نحو طريقها الكلاسيكي عبر الشاطئ الشرقي للبحر الأبيض المتوسط . إن معالم هذا الطريق تمر الآن عبر خرائب بعلبك الساحرة ، تدمر ، البصرة ، جرش والبتراء ، التي كانت يوماً ما مدناً مزدهرة رائعة ، ينسب العرب تأسيسها إلى الملك سليمان وللعباقرية من حاشيته ، ويمكن كذلك أن ننسب تأسيسها لعبقرية التجارة ، لهرمز القديم الذي ملأ بصولجانه السحري ، الصحراء مدناً ، وكأنها خانات القوافل السائرة تحت رايته من شواطئ البحر الأسود حتى الفرات والخليج الفارسي .

في عشرينات القرن التاسع عشر بدأ الليوتنانت الانكليزي تشيزني (٣) يبحث في

(٣) فرسيس تشيزني (١٧٨٩ - ١٨٧٢) جنرال انكليزي ، قام سنة ١٨٢٩ ، برحلة عبر تركيا ، مصر وسوريا سنة ١٨٣٩ =

إمكانية وشروط الملاحة في الفرات . فابتنى في بيرجيك مركباً مسطحاً تتوسطه خيمة ، ووضع عليه ما يحمل من مبيعات ، واتجه مع طاقم من العرب المستأجرين ، نزولاً حسب مجرى النهر حتى بغداد ، بعد أن وضع المركب على قرب منفوخة <sup>(٤)</sup> . وقد قَدَّر لهذا الضابط الانكليزي في رحلته تلك أن يصارع صعوبات من كل الأنواع : تارة كان زورقه الآخرق يصطدم بالقاع في الأماكن الضحلة ، وطوراً آخر كان البدو الهائمون على ضفاف النهر يصبون اليه رصاصهم . إلا أنه في نهاية الأمر بلغ هدفه وقدم تقريراً إلى حكومته يعدد فيه المنافع التي لا تقدر بثمن من سلوك الفرات في الطريق إلى الهند .

إن المسافة التي تفصل نهر الفرات عن خليج الاسكندرون شمالي حلب لا تزيد ، خط نظر ، عن ١٧٠ فرسخاً . وطبيعة أرض هذه المنطقة تسمح بشق طريق أو حتى مدّ خط حديدي . ويرأي تشيزني أن السفن المسطحة القعر تستطيع الملاحة حتى بغداد والبصرة ، حيث بإمكان السفن الشراعية أو حتى البواخر الكبيرة ، ايصال البضائع من هناك ، إلى بومباي وكلكتا خلال أيام معدودة . إن هذا المشروع يبدو أفضل من الاتصال بالهند عن طريق مصر لأن الملاحة في البحر الأحمر محفوفة بالمخاطر دائماً ، أضف إلى أن البواخر كانت ملزمة ، وحتى القوية منها ، بمصارعة الرياح الموسمية على امتداد ستة أشهر .

لكن تشيزني المنتشي بنجاح تجربته الجريئة عبر الفرات أسقط من حسابه أهم العقبات التي كان عليه التفكير بتجاوزها قبل أي شيء آخر . والتي تتمثل أولاً ، بعدم ثبوت المجرى الملاحي للنهر في مستوى معين ، وارتفاع قاعه باستمرار نتيجة تراكم الطمي المحمول من مسافات بعيدة ، لدرجة أنه لدى كل رحلة في النهر يجب التقدم عشوائياً إلى الأمام ، ويجب أن نتدارك بصعوبة ، وكان بواسطة اللمس ، خطر الرسوب في الكلس ، في أي مكان من النهر . وتتمثل ثانياً ، في أن ارتفاع منسوب المياه في النهر لا يزيد في بعض الأماكن ، وحتى في فترات امتلائه بالمياه ، عن خمسة أقدام عمقاً ، وهذا

---

== قائد البعثة الانكليزية التي كانت تدرس ظروف الملاحة عبر الفرات في الخمسينات سافر إلى سوريا من جديد على رأس حملة لدراسة إمكانية مد خط سكة حديد عبر وادي الفرات . أصدر تشيزني كتاباً عن رحلاته تلك إلى سوريا والعراق .  
 • Expedition for the survey of the rivers Euphrates and Tigris. London . 1850 .  
 Narrative of the expedition 1835 - 1837 . London , 1854 .

وهناك كتب أخرى . يخلط مازيلي في تواريخ رحلات تشيزني إلى العراق . الباشر .  
 (٤) هذه الطريقة في الملاحة النهرية والتي يذكرها حتى كسينوفوت لا تزال تتبع حتى يوم هذا على نهر دجلة ، وحتى عدنا على الحدود مع بلاد الفرس على نهر أراكس .

بالطبع غير كاف لتسيير السفن التجارية . أما في أشهر الخريف فيصبح النهر غير صالح للملاحة أصلاً . وتمثل ثالثاً ، في أن طول النهر يزيد حتى الضعف بسبب تعرج مجراه ، وهذا ما يجعله أكثر وقوعاً تحت رحمة البدو . أضف إلى كل هذا عدم وجود مرافئ يمكن أن تؤسس فيها مخازن للفحم .

كل هذه العقبات تجلت سنة ١٨٤١ عندما قامت باخرتان بريطانيتان بقوة ٥ - ١٠ أحمصة ، بالإبحار نحو أعالي النهر من البصرة حتى بيرجيك . وفي أغلب الأحيان أجبرتتا مداورة على قطر بعضهما تحاشياً للرسوب في كلس النهر ، لدرجة أن واحدة منهما ، استهلكت بكليتها في طريق العودة . بعد هذه التجربة الفاشلة تراجعت فكرة الطريق إلى الهند عبر سوريا ، وبدأت التجارة البريطانية ببناء مسالك لها عبر الأراضي المصرية . وهكذا فقدت سوريا الأمل الأخير بعهد صناعي جديد . وقد لا تكون العقبات الطبيعية هي السبب في ترجيح كفة الطريق عبر مصر ، إذ أن العواصف السياسية الهادرة دائماً في أفق سوريا ، بدت أكثر خطراً على التجارة من أمواج البحر الأحمر . إضافة إلى أن المصريين كانوا قد اشتروا موقعاً مهماً في الجزيرة العربية . رأس عدن الذي يقفل البحر الأحمر مقابل القارة الافريقية ، والذي يشكل مخزناً للفحم وباباً لتصريف المصنوعات الحرفية داخل شبه الجزيرة العربية نفسها .

إن الاضطرابات التي كانت تغلي في سوريا تحت الحكم السلطاني ، حرمت هذا الاقليم من أفضل هبة قدمها المصريون ، ألا وهي أمن المسالك الداخلية إذ أنه كان باستطاعة القوافل ، بفضل جهود ابراهيم باشا ، أن تتوجه عبر الصحراء من بغداد إلى دمشق عملة بالبضائع الهندية والفارسية ، وأن تعود بالمصنوعات الحرفية الانكليزية المباعة في بلاد ما بين النهرين والبحرين وإيران الجنوبية . سنة ١٨٤٥ سطا البدو على قافلة من ثلاثة آلاف رجل ، كانت في طريقها من دمشق إلى بغداد ، فنهبوا ما يقدر بالملايين . هذه الحادثة أجبرت التجار المتوجهين إلى بغداد على الاكتفاء بالطريق عبر حلب والموصل وهي الأطول بثلاثة أضعاف من الطريق المباشر من دمشق عبر الصحراء ، لكنها الأقل خطراً . وهذا ما أدى بالطبع إلى خراب التجارة الدمشقية .

## الفصل التاسع عشر

إعادة سلطة الباب العالي إلى سوريا - مطاردة المسيحيين - تقسيم سوريا إلى بشاليك - أغلاط الأتراك المتتالية - المداخل والتفقات - ادراج المعاهدة التجارية ١٨٣٨ - استعراض النظام التجاري التركي والملحق النظري عن التجارة الحرة - القضاء على الاحتكارات - النظام الإداري الجديد واتجاهه - تأثير الإصلاحات على التطور النفسي والفكري للقبائل السورية .



كنا قد أشرنا إلى الأخطاء الكبرى التي ارتكبها الحلفاء في عملياتهم الأولى على الساحل السوري ، والتي تمثلت بتوزيع السلاح على السكان ودعوتهم إلى العصيان ، وبالوعود التي كانوا الباشاوات الأتراك والضباط الانكليز للقبائل السورية وإغرائها بكل الامتيازات غير القابلة للتنفيذ . وهكذا ، وبعد إقرار السلطة التركية من جديد في سوريا ، اشتعلت الرغبات الفوضوية التي كانت قد أخذت بصعوبة ، طوال سبع سنوات من الإدارة المصرية .

تبدت هذه النزعات الفوضوية بادية الأمر في ملاحقة الأقلية المسيحية في مناطق الأكثرية المسلمة . وقد سبق وأشرنا في حديثنا ، إلى أن تسامح المصريين مع المسيحيين أثار حفيظة المسلمين وأذكى لديهم التعصب الديني . وتحديثنا كذلك عن المصائب المحتملة التي كانت تهدد المسيحيين في فترة معركة النزيب . وحتى إبان الحملة السورية ، وبالرغم من أن الرايات السلطانية المتقدمة ، كانت تتصلل بإعلام المسيحيين ، فإن المسلمين كانوا يستقبلونها ، ليس بمطاردة المسيحيين وحسب ، بل وكل التابعين لغير دين الإسلام . حتى أن الحجاج الفرس ، وعددهم ألفان ، والذين أموا دمشق في طريقهم إلى مكة ، لم يجرؤوا بسبب انشغالهم المحمدي على الظهور بشياهم الوطنية خوفاً من الشتائم والملاحقات الدموية لعامة دمشق ، الذين كانوا يتفجرون تعصباً دينياً ، ملاحظة ، وهم في قمة فرحهم لتخلصهم من إبراهيم باشا . محتفلة باسترجاع انفلاتها الحر القديم ، عبرت سوريا عن إخلاصها للسلطان بإزالة اللعنات الدينية على

ابراهيم وعلى ترتيباته المدنية وإصلاحاته الادارية . وعلى التسامح الديني الذي أدخله وأمر به .

تراكض المسيحيون من كل صوب على القنصليات الأوروبية طلباً للحماية ، وكان القسم الأكبر من نصيب القنصلية الروسية . لقد شكل تهاون وعجز الحكام العثمانيين الجدد ومسائرتهم لنزوات العامة المسلحة تملقاً ورغبةً بكسب ثقة السكان ، مبرراً لتدخل عملاء الدولة الخليفة (الروسيا) ، في شؤون الادارة الداخلية لسوريا ، عندما تحتم درء المصائب التي باتت تهدد المسيحيين . إن التدابير الحازمة الجريئة المتخذة من قبل القنصليات الأوروبية تشكل في نواح كثيرة خرقاً لحقوق السلطنة الشرعية ، لكنها في نفس الوقت مبررة تماماً نظراً للسلوك المجرم لممثلي هذه السلطنة . في كانون الثاني ١٨٤١ ، وبعد إلحاح المفوضية الروسية في القسطنطينية ، صدرت فرمانات حماية المسيحيين السوريين والدفاع عنهم ، مع تأكيد جديد لتلك الامتيازات التي تمتعت بها الكنيسة إبان الادارة المصرية ، وخاصة في القدس إذ منعت كل أنواع الجباية من الأديرة والحجاج . لقد حرمت هذه فرمانات بالرغم من عدم وضوح صيغتها الطنانية ، باشاوات الباب العالي من أهم مورد مفتوح في هذا الاقليم ، كل ذلك إكراماً لمصلحة الحلفاء الأوروبيين ، الذين كانوا على يقين ، وليس في الأمر افتئات ، بأن هبات التعصب الديني لم تكن لتغضب الحكومة السلطانية ، لأن هذا التعصب هو ضمانه كره المسلمين السوريين للسياسة المصرية . ولكن الحقيقة التي بلغها إبراهيم باشا ، وقصر عن فهمها الباب العالي وممثلوه في سوريا ، هي أن تعصب العامة ، ومع التسليم بأنه يصيب التابعين للدyanات الأخرى غير الاسلامية ، كان في نفس الوقت يركي لدى هذه العامة التقاليد القوضوية للفترات السابقة والتي تشكل عقبة في وجه أية سلطة . القناصل الأوروبيون من ناحيتهم ، وقد تمسكوا بالمعنى المباشر للفرمانات ، بدؤوا يناضلون بحزم أكثر ضد سلطة الباب العالي ، بحيث لم ينقطع منذ ذلك الوقت تدخل الدول الأوروبية الكبرى في شؤون الادارة العثمانية ، دون أي اكتراث لامتعاض ولوم الباب العالي .

قسم الباب العالي سوريا من جديد ، إلى بشاليك حسب الطريقة القديمة ، ناسفاً بذلك نظام الادارة المصرية المتطابق كلياً مع الخصائص الجغرافية والسياسية للاقليم . بموجب التقسيم الجديد فتحت الحدود القديمة لإيالة حلب ، سناجق طوروس شكلت بشليك أضنة . سنجق طرابلس دخل في عداد إيالة صيدا وقد جعلت بيروت عاصمة لها . القدس مع كل فلسطين ، شكلت سنجقاً خاصاً بإديره مرمران ، أما باشوية صيدا

فأصبحت تحت إشراف باشا برتبة مشير .

الإدارة الجديدة في كل إقليم كان لها دور كبير في استقرار الأوضاع الداخلية أو في اضطرابها . الصفات الخاصة بأسد باشا ، والي حلب ، عدو انكشارية ادرينوبول ومبيدهم ، أنقذت هذا الجزء من سوريا من الاضطرابات واخرات العنيفة . في دمشق عُنِيَ في البداية الحاج علي باشا ، الذي ما لبث أن نقل إلى جَدَّة لإدارة مكة والمدينة ، مفسحاً في المجال أمام نجيب باشا ، أحد أكثر الأفنديين ثقافة ولطفاً . وهو من رعييل الباشاوات التقليديين السالفين ، عاشق للأدب والشعر ، وقد أتلف من عمره حتى الآن ما أتلف ، موظفاً في وزارات الدولة دون أن يكتسب أية مواهب مباشرة في فن الإدارة . إضافة إلى كل ذلك ، حمل نجيب باشا في إدارته كابوس ذكرى باشا دمشق الأخير سليم الذي نفتته العامة قبل دخول المصريين . وصل نجيب باشا إلى دمشق واللعنات تنصب على سياسة ابراهيم باشا وبدعه التي وجد فيها الشعب المؤمن ، كل ما لحق بالمسلمين من إجحاف . ذاع صيت الباشا الجديد في العاصمة كمجدد ، أما في دمشق فقد لبس قناع المراءاة والتفاق أملاً بكسب الرأي العام وبتقوية نفوذه . لكن ما نجح الباشا الجديد بتحقيقه كان الايعاز لعامة دمشق بالوقاحة والثقة الزائدة بالنفس . وقد أدرك هذا الباشا خطؤه أخيراً في خريف ١٨٤١ ، عندما انعكست الحروب العصبية اللبنانية ، ردات فعل ومساوئ طائشة في دمشق ، عندها فقط عرف الباشا حقيقة كان قد أدركها ابراهيم باشا ، وهي أن التسامح الديني وخنق التعصب الديني ، عناصر تشكل الضمانات الفضلى في سوريا ، لنفوذ السلطة الشرعية وامتدادها<sup>(١)</sup> .

إن الشريط الساحلي السوري من اللاذقية حتى غزة ، مروراً بلبنان ورجال الجليل واليهودية ، منطقة تحمل في أحشائها منذ القدم بذور الاضطرابات السياسية مع أساطير

---

(١) تركت نظرية إبراهيم باشا الفائلة بالتسامح الديني أثراً كبيراً في تفكير نجيب باشا . أثناء وحودي تلك الفترة في دمشق تحدثت معه بخصوص تأديب المؤمن الذي كان يهدد بحرق الكنائس في دمشق نفسها . خلال محادثتنا جليواً للباشا مسيحياً ، كان المسلمون قد أشيعوه ضرباً لأنه ظهر في الأسواق بعمامة بيضاء ، وكانهم يريدون تجديده العادة القديمة بمنح المسيحيين من لبس الثياب الزاهية . الرجل المسكين أبدل ، بعد تأديبه ، العمامة بتبديل أسود . وبعدما استقصى نجيب باشا عن هذا الحادث أمر المسيحي المسكين ، وأمام كل رجال الحاشية بخلع المنديل الأسود واعتار العمامة البيضاء ، وأمر كذلك بالانتصاص من الجناة المذنبين . فصرخ أحد هؤلاء في فورة غضبه بأنه لا يعترف بوكيل السلطان الباشا حامي الكمار . أمر الباشا بتقيده ونقله إلى بيت المجانين ، وبجلده ، بعد عودة هدوئه إليه ، ٣٠٠ جلدة . ثم أنه يطلب من قيِّد بالأصدا زعيمين مسلمين لغريتين حرق العامة فيها كنيستين ، وأودعها السجن حتى رعت الكنيستان بجهود المسلمين وعمل نفقتهم . هذه الأثلة كانت ذات تأثير في دمشق ، إذ أنها أنقذت المسيحيين من الإساءات ، وأنقذت كذلك سلطة الحكومة ، لا بل أنها ساعدت حتى على جمع الأتاوات . لم يكن نجيب باشا ذا تجربة إلا أنه كان يتمتع بذكاء حاد .



متوارثة عن النزاعات بين ساكنيها . وفي هذه المنطقة تأججت النزوات الشعبية إلى أقصاها في الحرب الأخيرة ، تحت تأثير عوامل داخلية وخارجية . فقد ظهرت ، وبوضوح ، أغلاط السلطات الجديدة ، التي كانت لغباؤها تقطع الطريق على نفسها بإثارتها زوايع الفوضى دون التفكير بعواقب الأمور وانعكاساتها . إلى هذا ، نضيف الفشل ، في البدء ، في اختيار باشاوات أكفاء لحمل أمانة ومسؤولية إدارة إيالة صيدا وفلسطين ، فقد تعاقب في سبع سنوات ثمانية باشاوات على بيروت . ومثل هذا كانت الحال في القدس .

لم يكن الأتراك من ناحيتهم يملكون المعلومات ، ولا التجربة أو القدرة الكافية لتشكيل إدارة جديدة في سوريا بمبادرة ذاتية . كان بمقدورهم الاستفادة إلى حد كبير من التجربة المكتسبة عن المصريين ، لو أنهم حافظوا على التنظيمات المدنية المتطابقة بمضمونها وأهدافها مع قواعد ونوايا السلطة الأمبراطورية . على العكس من ذلك عمل الأتراك سريعاً على تهديم كل شيء باسم التنظيمات الخيرية ، أي الحقوق الممنوحة من قبل السلطات في بيان كلخانة ، مع العلم أن مثل هذه الحقوق لا وجود لها إلا على المستوى النظري لا غير ، أو بالأصح أنها لم تتعد الوعود بالأصل . وهكذا بدلاً من قيام السلطات التركية بجرعة مالية لإمكانات الاقليم الجديدة ، راحت تقضي على كل التنظيمات الاقتصادية المصرية . ونحن لم نتوسع هنا في ذكر إساءة استعمال السلطة من قبل الموظفين فور إعادة الأتراك إلى سوريا . كان الجيش المصري المؤلف من سبعين ألف مقاتل ، يمتلك مخزوناً غذائياً يكفيه سنة كاملة ، وقد تخلى عنها جميعها عند انسحابه . من كل هذا المخزون لم يجد الجيش التركي وهو المؤلف من ١٥ ألف رجل فقط ، ما يكفيه من المؤونة سوى لنصف سنة فقط . أهراءات انطاكية الرائعة نهب وأفرغت ، ولم يتبق من كل ما عمره المصريون سوى أبنية عارية . حتى الأراضي التي ملأها إبراهيم بالسكان أقفرت عن بكرة أبيها .

عند القضاء على كل التنظيمات المدنية التي أقرها المصريون ، تأكد الشعب من أنه لن يدفع بعد الآن أية أتاوة عدا أتاوة الأرض (ميري) ، التي كانت مفروضة منذ القدم على كل سنجق ، والتي أصبحت بعد سقوط العملة تساوي ١٢ / ١ من قيمتها السابقة . كان الباب العالي يريد ، من خلال هذه التدابير الرعناء ، ملاطفة الشعب وتعزيز سيطرته على سوريا ، بتدعيم تعاطف قبائلها مع الإدارة السلطانية . كان من الأفضل إنجاز هذا الهدف بالتسامح في دفع مكسورات الضرائب المتأخرة أو برفع الأتاوات لمدة نصف سنة أو سنة دون التراجع عن حقوق السلطة الشرعية .

عندما نضبت الأموال ، نكت الأتراك بعودهم ، وعادوا تدريجياً إلى النظام الضرائبي المصري ، وإلى طريقتهم السابقة ، بجمع العديد من بنود الأتاوة على شكل التزام . كذلك أعيدت ضريبة الرأس أو الفردة والتي كنا قد أشرنا إليها (في الفصل السابع) ، مع حسم الثلث من قيمة الجباية المصرية . لم تستطع الحكومة التركية ، حتى إقرار الموازنة بين مداخيل الضريبة في الاقليم وبين نفقات إدارته ، فقد ابتلع هذا الاقليم من الخزينة الحكومية خلال سنوات من إقامة الجيش التركي الذي أعاد احتلاله ، ما يزيد عن ٣٠٠ ألف كيس (حوالي ٩ ملايين روبل فضي) ، إضافة إلى أن المكسورات الضرائبية ، نتيجة ضعف الادارة كانت تزداد عاماً بعد عام حتى وصلت عام ١٨٤٧ إلى ما يزيد على ١٤٠ ألف كيس . وحدها مداخيل الجمارك في ظل الادارة التركية الجديدة ازدادت مقارنة مع مداخيلها إبان الحكم المصري . وبالطبع لا تنسب هذه الزيادة هنا إلى ازدهار لحق بتجارة وصناعة الاقليم - وهذا ما لم يحصل أصلاً - وإنما تعود إلى التعرفه الجمركية الجديدة التي تحدت على أساس المعاهدة التجارية عام ١٨٣٨ والتي قضت على أي احتكار في تجارة الصادرات ، وعلى الرسوم الداخلية على الحاجيات المستوردة .

إن هذه المعاهدة تفتح صفحة جديدة في تجارة الأمبراطورية العثمانية مع الدول الأوروبية ، وتشكل أحد أهم الاصلاحات الحكومية ، لذا يتوجب إلقاء الضوء على أسسها .

في معاهداتها التجارية المبكرة مع الدول الأوروبية ، كانت تركيا قد فرضت على تجارتها الخارجية من صادرات وواردات ، وبدون أية شروط ، رسماً يبلغ ٣ ٪ . وهكذا طبقت في الشرق أكثر النظريات الجديدة جرأة عن حرية التجارة الشائعة حالياً في المجتمع الأوروبي تحت اسم Free trade . إن الفقر العام ، في دولة وهبتها الطبيعة كل ثروات الأرض والمناخ ، وإعيائها وتقوض تجارتها القديمة ، التي كانت ترى في أوروبا ، منذ القدم ، دافع ضرائب لتركيا . إن هذه الأمور تجيب ببلاغة على مثل تلك النظريات الكاذبة ، التي كغيرها من النظريات الطائشة ، ينسى المدافعون عنها والمبشرون بها ظروف الاقليم الخاصة ، ومستوى واتجاه التطور الصناعي للمجتمع ، المأخوذ بالتعاليم الجذابة .

لن ننسب هنا هبوط الزراعة ، وقلة المنتجات وتناقص عدد السكان وكل مساوىء النظام الحكومي التركي ، ملاحظة ، إلى نظام التجارة الحرة . ولكن ، بماذا نفسر التراجع الكامل للمصنوعات الحرفية ، التي كانت ترعاها الحكومة ، والتي كانت بسبب احتماؤها في المدن ، أقل معاناة ، أو أنها لم تعان أصلاً من نتائج الاضطرابات السياسية التي كانت

تعصف بالاقليم ؟ قبل هذه الفترة بأربعين سنة ، كان يعمل في المدن السورية ما يزيد على ٥٠ ألف نول للمنسوجات الحريرية ونصف الحريرية والديباج . أما حالياً ، فبالكاد يصل مجموع الأنوال إلى ٢٥٠٠ نول . لقد استبدلت في كل تركيا منتوجات الشرق المتينة والجميلة بالدمّور (البفته) المانشستريّة ، التي زينت برسوم وتصاوير تتناسب والذوق المحلي . إن خسائر سوريا في هذا المجال تفوق التصور ، فلو افترضنا أن الربيع الصافي ليوم عمل النول الواحد ، يعادل ٧٠ كاييكا فضيّاً (الكاييك  $\frac{1}{4}$  من الروبل) فإن خسارة سوريا تصل إلى ٣٣ ألف روبل فضي مدخولاً صافياً . وبالطبع فإن هذا المبلغ يتضاعف إذا ما أخذنا بالحسبان الدورة التجارية للسلعة الصناعية المحلية ، تحضير المواد الأولية ، والصباغ وغير ذلك . . . في جبال اليهودية و نابلس و لبنان ، كان يصنع الكثير من خيوط النسيج الورقية . في نهاية القرن الماضي مثلاً ، كان يصدر سنوياً من يافا وعكا ثلاثة أو أربعة أحمال من الجفناص ، الذي كان يباع في المستعمرات قمصاناً للزئوج . حالياً يبيع الفلاحون قطنهم بمبلغ يصل إلى نصف مليون روبل ، في الوقت الذي يدخل فيه إلى سوريا ما يقدر ثمنه بثلاثة ملايين روبل من البضائع الانكليزية : القطن المبروم والجفناص والبفته . إن هذه الأرقام على صغرها هي بنظرنا أكثر فصاحة ووضوحاً من كل المناقشات النظرية عن حتمية التوازن بين إنتاجية واستهلاكية أي بلد ، وعن الأزمات المؤقتة في كل تجارة . إن الأرقام ذاتها تغدو أكثر حدة لدى رؤية الفقر المتزايد في صفوف عائلات الصناعيين السالفين في حلب ودمشق . إن دعاء التجارة الحرة ، المنفلتة بدون حساب ، ينصحون الصناعيين ، وقد خربت بيوتهم ، بكسر نول الآباء والأجداد والعودة إلى المحراث ؛ ولكن هل يملك مثل هذا الطلب إمكانية التحقيق في الواقع العملي ؟ هل باستطاعة أولئك الدعاة أن يسوقوا ، ولو مثلاً واحداً عن تحول سكان نشأوا في ظل صناعة حرفية إلى عاملين في الزراعة ؟ لن يقع ضحية الفقر في هذه الحالة أكثر من جيلين أو ثلاثة أجيال !

عقدت تركيا مع الدول الكبرى ، كل على انفراد ، وعلى أساس القاعدة الثابتة للرسوم العامة ٣ ٪ ، تعريفات تتغير بتغير ثمن السلعة وتقلب قيمة العملة . وفي هذه الأثناء ، مع شح المداخل الحكومية ، في البلد المحكوم بفقر متزايد ، ومع تزايد المآسي الداخلية والخارجية ، احتاجت الدولة إلى المال . في البداية ضاعفت الرسم الجمركي على التجارة الداخلية . وبتعارض مع روح المعاهدات فرضت الرسوم على السلع الأوروبية المستوردة ، حتى عند نقلها من مرفأ إلى آخر . ورغم احتجاجات السفارات الأوروبية على هذه الخطوات ، فقد أصر الباب العالي على تطاولاته تلك مفسراً بنود

المعاهدات وفق ما يراه متناسباً مع مصالحه ، هذا من ناحية ، ومن ناحية ثانية ، أخذ الباب العالمي بتطبيق الاحتكارات على مواد معينة ، وقد أخذ نظام الاحتكار هذا ينتشر تدريجياً حتى أصبحت الحكومة في السنوات الأخيرة من عهد محمود تشتري تقريباً كل الصادرات وبالأسعار التي تحددها ، والتي كانت مجحفة غالب الأحيان بحق المنتجين . وفي بعض الأحيان كان يسمح للتجارة الحرة بشراء هذه المنتجات مباشرة من أصحابها ، لكن هذا كان يستلزم فرمانات خاصة ، ويوجب على التجار دفع الرسوم التي كانت تفوق ثمن السلعة ، علاوة على التعريفات الجمركية المفروضة أساساً ، انطلاقاً من هنا كان كل باشا يسيطر وبشكل اعتباطي ومزاجي ، على صادرات مقاطعته ، وهذا ما أدى إلى الفقر والافلاس على صعيد الدولة . أما على صعيد المزارع ، الذي كان مجبراً على التنازل عن إنتاجه للملتزم أو الباشا بأبخس الأثمان ، ودون أن يحصل في أغلب الأحيان على مكافأة عن عمله ، فقد تخلّى عن الأرض وترك حقوله دون زراعة مكشياً بالخيزر اليباس قوتاً . ومثلما قتلت حرية الاستيراد غير المحدودة الصناعات الحرفية ، فإن التدابير المانعة والالتزامات والاحتكارات على المواد الأولية قتلت الانتاجية نفسها .

لم يكن نظام الاحتكار في شموليته وقسوته مطبقاً في أي من المقاطعات العثمانية ، مثلما كان مطبقاً في مصر ، إذ كان باستطاعة الباشا أن يسخر الفلاحين في معالجة أرض وادي النيل الخيرية ويزيد انتاجها عشرة أضعاف ، فيضاعف كذلك مداخيله بحيث تصل إلى ٨٠٠ ألف كيس مصري (حوالي ٢٧ مليون روبل فضي) .

منذ القدم انتفضت التجارة المصرية ضد الاحتكارات والرسوم الجمركية الداخلية . وبدأت الحكومة تدرك العيب الأساسي ، المميت للصناعة الوطنية ، بتحويلها الحقوق المعطاة إلى أراض بور ، رغم أنها شكلت لفترة ، منبعاً مؤقتاً لأرباح الخزينة . على أية حال ، إن محاولة الحد من الاحتكارات في الأمبراطورية ، هي في أغلب الظن قضاء على المنبع الأساسي لثروات محمد علي وتحجيم لقوته العسكرية والاقتصادية . كان هذا سنة ١٨٣٨ ، أي في تلك الفترة التي كانت فيها سوريا شغل محمود الأهم والأوحد .

عقدت المعاهدة مع انكلترا أولاً (٥ (١٧) آب) ، بحجة التجديد الدوري لتعريفاتها ، ثم عقدت تالياً مع بقية الدول الأخرى . وكانت تقضي برفع كل الاحتكارات وكل الجمارك الداخلية في الأمبراطورية ، وكذلك زيادة الرسوم الجمركية على الصادرات بنسبة ٩ ٪ ، وعلى الواردات ٢ ٪ ، والسماح للسلع المستوفاة عن الرسوم الجمركية ، بالانتقال بحرية من سوق إلى آخر أو حتى أن تصدر إلى الخارج . وهكذا

بدلاً من الرسم السابق ٣ ٪ ، استوفيت على السلع المستوردة رسوم ٥ ٪ ، والسلع المصدرة ١٢ ٪ .

مقارنة هذه النسب الجمركية تظهر مفارقة غريبة ولا شك ، لأن كل دولة تجهد في تسهيل تصريف منتجاتها وتثقل بالرسوم أساساً ، السلع المستوردة . وتبدو هذه المفارقة أشد غربة ، لو تذكرنا بأن تركيا تعد الدول الأخرى حالياً بالمنتجات الخام وتحصل بالمقابل على مصنوعات مانيفاكشورية . مفارقات تبدو غريبة ، إلا أن للأتراك مفاهيمهم الاقتصادية المغايرة . معاهدة ١٨٣٨ تضي بخلفية تركية تتمثل بالعداء لمحمد علي ، فهم الأتراك الأساسي آنذاك كان كسب الموقف الأوروبي إلى جانبهم ، وإثارته بالمقابل ضد الباشا المصري . ولنتذكر أن محمد علي في هذه الفترة ، وخوفاً من خطر الإفلاس ، لم يدعن للفرمان القاضي برفع الاحتكارات .

كنا قد ذكرنا بأن محمد علي لم يدخل مبدأ الاحتكار إلى سوريا ، بل وأكثر من ذلك منح التجارة السورية حرية أوسع برفعه التدابير التركية التي كانت تُكبّل ، قبل مجيء المصريين ، انطلاق تجارة المنطقة . إن قانون تسخير القرويين كما كان يحصل في مصر بهدف زيادة الانتاجية ، مستحيل التطبيق في سوريا لأسباب تتعلق بالظروف السياسية آنذاك وبطبيعة الأرض السورية نفسها . بقي فقط جذب الأهالي إلى الزراعة عن طريق تقديم الإغراءات والامتيازات . لهذا السبب نفسه لم يصادف إدخال النظام التجاري التركي الجديد بموجب معاهدة (١٨٣٨) أية صعوبات ، وقد أغدق على الأتراك مدخولاً يساوي أربعة أضعاف المدخول الجمركي الذي كانت تحجبه الإدارة المصرية . (أي حوالى ٢٠ ألف كيس) .

أما في ما يتعلق بالسلطة المدنية ، وقد سبق وفصلنا في الفصل الأول نظام الالتزام في إدارة المقاطعات والسناجق ، فإن الإصلاح السياسي المباشر للحكم الحالي يتمثل بعدم إشراف الباشاوات والمسلمين ، إن على القطاع الاقتصادي أم على القوة العسكرية . فقد أصبح هؤلاء موظفين يأخذون مرتبات بدلاً من استخدام مداخل الدولة لدفع كمية المال المشتركة إلى الخزانة . في كل بشليك كان يعين موظفاً خاصاً - دفتردار - للإشراف من قبل وزارة المالية على الدخل والانفاق . وفي كل سنجق يوجد محصل لضبط الحسابات (مع ملاحظة بقاء الجباية في عدة سناجق حسب نظام الالتزام السابق) . محاولات الباب العالي في القضاء على الالتزام قليلة الحظ من النجاح ، إذ أن موظفيه من الوزراء وحتى أمري السناجق ظلوا يتابعون استغلال الالتزامات في سبيل جمع أموال طائلة بتأمرهم مع الملتزمين واقتسامهم الأرباح سوية

أحياناً كان الباشاوات يشترون الالتزام باسم آخرين . من السهل ، والحال هذه ، تصور أية مضايقات مخفية تحل بالشعب عندما يشترك الحاكم نفسه في التزام جباية العشر من المنتجات الزراعية مثلاً ، خاصة وأن نظام الالتزام هذا ، بجوهره وطريقة التحصيل فيه ، يشكل في تركيباً ميداناً واسعاً لإساءة الاستعمال .

القوة الحربية في سوريا ، كانت تشكل من فيلق عربي منفصل (عربستان أوردوسو) وهو أحد فيالق الامبراطورية الخمسة ، تحت قيادة سرعسكر يتعلق مباشرة بوزير الحربية . وكانت السلطات المدنية تتوجه إليه من ناحيتها في حالة احتياجها لمؤازرة مسلحة . أما تشكيل الشرطة المدنية والريفية ، فكان يستلزم الاحتفاظ بعسكر غير نظامي أو بسكان مسلحين مشاة وخيالة . وبين جميع المقاطعات العثمانية كانت سوريا وحدها ، حتى تلك الفترة ، معفية من التجنيد المدني ، وكأن السلطات التركية كانت تريد من هذا الموقف تهدئة روع الشعب بعد حملات التجنيد المصرية المكثفة ، أو كأنها كانت تحاول بتنازلاتها تلك اقتداء هفوات عمليها في سوريا (٢) .

رغم محاولاته تطبيق مركزية متشددة ، لم يرفع الباب العالي حتى الآن قاعدته الادارية العتيقة ، والتي تقضي بأن تخضع كل الرتب الادارية المدنية في الولاية ، لاختيار وإشراف الباشا نفسه . وهكذا كان تغيير الباشا يستتبع استبدال الوجوه والحاشية القديمة ، بوجوه رجالات الباشا الجديد وزمرته ، أو بوجوه محلية ، خاصة في السناجق البعيدة عن مركز الولاية . فالقسم الأكبر من سناجق ولاية صيدا مثلاً ، والتي تضم من ثلاثين إلى أربعين سنجقاً ، وخاصة سناجق المناطق الجبلية ، كان يخضع لزعماء محليين يتطلعون باستمرار لاستعادة حقوقهم السياسية والاجتماعية القديمة التي أهدها الادارة المصرية السابغة . إن محاولات الزعماء المحليين هذه ، ومهما كانت تستحق من اللوم لعرقلتها الترتيبات الحكومية الهادفة إلى تأديب الحكم الاقطاعي المطلق ، كانت مبررة بدافع من عجز ولاأخلاقية الموظفين الأتراك المختارين من بين خدام الباشا وحشمه . وهذا بالطبع ما كان يساعد في نواح كثيرة على نجاح نضال اقطاعي سوريا ، المكشوف حيناً والخفي حيناً آخر ، والعنيد النشيط في كل الأحيان . وبالتأكيد ، يمكننا أن نتصور الفوضى الادارية الدائمة في ظل المتبدل الدوري ، السنوي تقريباً لهؤلاء المتسلمين من حاشية الباشاوات ، الحكام الرحل ، المتجولين من مقاطعة إلى أخرى مع أي باشا جديد .

(٢) بدأ التجنيد الإجباري في سوريا (سفر برك) عام ١٨٥١ .

في سوريا ، وتحت تأثير الإصلاح السياسي والاداري ، أخذت الالتزامات القديمة ، شكلاً آخرًا ، الربا . أما دسائس النبلاء والعداوات العائلية وصراع الأحزاب ، فلما بقيت بنفس المظهر الذي كانت عليه في المرحلة السابقة من تاريخ سوريا . ولا بد من القول هنا ، بأن لتجربة ودروس المرحلة المصرية ، وأكثر من ذلك ، لاتجاه السلطة الحكومية نحو إقرار مركزية شاملة ، ولتضييق حقوق وكلاء السلطان في المناطق ، إن هذه العوامل جميعاً فعل الانتقاذ في هذا البلد القوضوي ، بغض النظر عن الفشل أو النجاح الذي كانت تصادفه تلك الترتيبات ، وبغض النظر عن الهفوات التي ما زالت تدفع حتى الآن محاولات الأتراك في سوريا . إن السلطة الحكومية لم تعد تظهر بشكلها المتوحش السابق ، فلا مذابح ولا شتى اعتباطي ولا ابتزاز مالي ولا غرامات . وإذا كانت الإدارة الاقطاعية المحلية بالإضافة إلى العادات الشعبية ، تصر على إساءاتها ، فإننا وإن على المستوى النظري ، نجد بأن الأفكار عن حقوق المواطنين تنتشر عاماً بعد عام والشعور بوجودها يتغلغل شيئاً فشيئاً في كل الطبقات الاجتماعية .

قد تكون المنطلقات الانسانية التي يعتمدها الباب العالي حالياً في إدارة سوريا ، لا تتناسب مع الحياة الأخلاقية للأقليم ، إذ أنها أوجدت عند الناس ، إضافة إلى أخطاء ممثلي الباب العالي ، انطباعاً عن تدهور قوته وجبروته . لكن من الخطأ على أي حال أن لا نرى فيها نجاحاً إنسانياً مثيراً للسعادة . من هذه الزاوية تبقى الإدارة التركية الجديدة ، أفضل من سابقتها الإدارة المصرية القاسية . ولندكر هنا ، بأن أي مصلح عبقرى يتخطى دائماً حدوده الطبيعية استجابة لتوجهاته وتطلعاته الشخصية ، يقدم على ذلك انطلاقاً من فورة نجاحه الأول وألقه ، أو انطلاقاً من شعور هذا المصلح من أن أي توقف يحكم عليه بالموت .

ابتداء من سنة ١٨٣٩ ، جهد الباب العالي في تحجيم سلطة وكلائه ، ناسباً ضعف الامبراطورية ونضوب خيرات أكثر مقاطعاتها ازدهاراً إلى تعسف الباشاوات . وقد أعرض هو نفسه عن الاستبداد تمثيلاً مع مرونة خطي شريف كلخانة ، وفوق ذلك فرض على وكلائه في المقاطعات ، وعلى السلطة التنفيذية بشكل عام ، قيوداً تشل من حركة هؤلاء ، خاصة عندما كانت هذه السلطات تفتقد مباركة الباب العالي نفسه .

هذه الصيغة الادارية الجديدة ، أوصلت بدورها شراً آخر ، فقد أدت إلى إضعاف الأساس الذي كانت تقوم عليه السلطة كقوة في الامبراطورية . إن العنصر الأساسي لقوة الامبراطورية العثمانية الداخلية ، منذ تأسيسها وحتى أيامنا هذه ، لم يكن يكمن في

القانون ولا في الاخلاص ولا في حب الشعب ، وإنما كان يكمن في الخوف فقط . وحده  
الخوف من اسم السلطان كان يصهر في بوتقة واحدة هذا الحطام غير المتجانس الذي  
تتألف منه الامبراطورية . المبدأ ذاته ينسحب على نظرة المقاطعة لوكيل السلطان الذي  
يحفظ حتى أيامنا هذه بخضوع الشعب عن طريق الخوف وحده . وغالباً ما كانت تسيل  
الدماء ، ويسمع عويل المحكومين بالموت ، ليس بسبب قسوة الباشاوات  
ولا أخلاقيتهم ، وإنما بهدف إخافة الحشود المكتظة . وجهت الحرية الروسية ، ومنذ أيام  
كاترين طعنات قاتلة لهذا العنصر الرهيب . كذلك أضعفته المآسي الداخلية التي وصمت  
عهد عمود ، من هنا كان لزاماً على هذا السلطان الفتى أن يفش عن عنصر جديد يبعث  
قوة ولحمة في بنيان السلطنة الداخلي ، المهدد بالانفراط ، وأن يدعو إليه القلوب  
والعواطف لكي يفثدي بادارته الأبوية الجديدة ، قساوات أجداده التي امتدت قروناً .  
وهذا الإصلاح بدون أدنى شك ، هو أكثر جذرية وصعوبة من كل ما أنجزه والده .

بهذا المعنى فهمت أوروبا خطي شريف كلكانة ، وقد أشرنا إلى أهمية هذا الإصلاح  
المجيد ومعناه الأساسي الذي اعتمده رجالات أوروبا على حساب قوة السلطان . عواقب  
هذا الإصلاح على امتداد الامبراطورية ، والأزمات السياسية في سوريا ، والتي سنشير  
إليها فيما بعد تبرهن صحة رأينا الأكيدة . نحن لا نخاف أن نهم ، على الأقل بالتشاؤم  
من طرف أولئك المراقبين الذين يستطيعون تقييم الإصلاحات الحكومية ، ليس انطلاقاً  
من الجمل الطنانة ولا النظريات ولا الوعود المعلنة على مسمع المواطنين والعالم  
الخارجي ، وإنما بالوسائل الواقعية الجديدة ، وبالمفاتيح الخفية السحرية للنشاط  
الحكومي ، وبالمصالح الغالبة ، بمزاج المجتمع ، بالعناصر والأوضاع الذاتية وبالنواحي  
العملية المباشرة ، لا بالإخراج المسرحي .

هذه الملاحظات لا تعني أبداً حكماً مسبقاً على الاتجاه الذي اتخذه إصلاح ١٨٣٩ .  
وهو اتجاه يقيد إلى حد بعيد مصالح سلالة قبيلة عثمان الحاكمة ، فهو يسهل تأكيداً  
اكتمال بدايات كانت تظهر منذ مدة طويلة وتتمثل بإضعاف سلطة السلاطين المطلقة ،  
التي كان باستطاعتها بعث السلطنة من جديد ، فيما لو اتبعت نفس الطريق الذي اختارته  
إرادة محمود الحديدي وفكره الفذ . أما في ما يتعلق بالقبائل الشرقية ، ومهما كان مستقبل  
التجارب الجديدة كثيباً ، فإن المنحى الذي يسلكه الإصلاح ، قد يؤدي إلى مستقبل  
أفضل .

يملي علينا الحياد ، عندما يدور الكلام عن تركيا وعن التدابير الحكومية فيها ،  
ضرورة صعبة ، ألا وهي تمييز المصلحة الحكومية عن المصالح الاجتماعية . ليس في



تركيا شعب ، بالمعنى الكلي لكلمة شعب ، له ارتباط وعلاقة بدولته . يوجد في تركيا فقط قبائل مرتبطة بالدولة برباط القوة وحده . من بين هذه القبائل ، تتمتع بحق الحكم واحدة هي الأكثر خشونة وتأخراً وكسلاً . أربعة قرون من الاغتصاب وحمامات الدم ، ضد دين وقومية القبائل المغلوبة ، لم تستطع أن تمنح القبيلة الحاكمة امتيازاً آخر غير قدرتها وبقرة السيف على بعث الخوف وتقديس حقها ، المعتصب أساساً ، وتكريسه في عيون العالم الخارجي . طوال تلك الفترة بقيت الحكومة التركية فقط ، أو بالأحرى مسلحة ، أما القبائل الأصلية المحافظة على مذهب آبائها ، فلا تزال تقبع في حالة فريدة من العبودية .

جاء القرن التاسع عشر بمولود جديد ، في عائلة الدول المسيحية ، وضعت أوروبا بواسطة الحروب الشعبية والقومية . هذا المولود هو «العنصر الشعبي» الذي انتفض من تابوته الشرقي بعدما قويت الروابط التجارية بين الشرق والغرب ، وبعد الصراع الطويل بين روسيا وتركيا . وكصدى للأفكار المنتصرة في فرنسا بدأت مفاهيم الحقوق الانسانية والقومية تتغلغل في الشرق العثماني ، داخل القبائل المظلومة . الحكومة العثمانية من جهتها ، تابعت في الربع الأول من هذا القرن ، كما في السابق ، مقارعتها الوحشية ، ملاحظة مع قوى الشعوب التي لا تهزم ، دون أن تأخذ بعين الاعتبار مفاهيم هذا العصر المثل وعناصره الجديدة . إنمّا مع القضاء على الانكشارية زمن محمود الثاني ، السلطان المغتني بتجربة الحرب مع قبائله بالذات ، أي مع اليونانيين والصرب ، بدأت السلطنة تفهم بشكل أفضل أفكار العصر المستجدة والاتجاه الجديد لمصائر الامبراطورية العثمانية التي تحددها الظروف الداخلية والخارجية . بدأ محمود يحضر لإصلاح جذري أكيد ، كنا قد أشرنا إليه في سياق سابق ، وهو الخطوة الوحيدة القادرة على إنقاذ السلطنة والسلالة الحاكمة في آن معاً ، وذلك عن طريق تجديد البناء السياسي للشرق وفق أسس مسيحية .

لكن تلك البرامج تبخرت بموت السلطان محمود . فقد كان خليفته الضعيف رهين دسائس الوزراء ومؤامراتهم . إعلان التسامح الديني الذي صدر عن عبد المجيد ، جاء ليفتح صفحة جديدة في مطاردة المسيحيين وملاحقة القوميات الأخرى بشكل لا يقل حدة عن ملاحقة المسيحيين أنفسهم . منذ ذلك الوقت انفصلت في تركيا ، ويحده تتعدى شكلها السابق ، المصلحة الحكومية عن المصلحة الاجتماعية ، فقد أصبحت المصلحة الحكومية ملكاً خاصاً للقبيلة والطائفة الحاكمة ، وهذا يرد إلى التناقض الذي يتواجد بالضرورة بين السيد والعبد . بالرغم من هذا الواقع ، وبالرغم من النوايا السيئة للسلطة ، بقي لدى القبائل المحكومة أملها بالتطور الداخلي . في مثل واقع القوى

المعارضة المقاومة ذاك ، من يملك حق الوقوف بوجه القبائل المحكومة والتنديد بها ، بسبب فرحها العارم لدى تعرض السلطة لأية مصيبة تحل بها ؟ اليونانيون ، اللبنانيون ، الصرب ، البلغار ، الفلاحيون ، المولدافيون ، الأرمن ، الكلدان ، الأكراد ، البدو ، الدروز والأنصاريون كانوا يبتهجون مجتمعين لأية نكسة للسلطة أو للقبيلة الحاكمة . هذه القبائل المحكومة التي حافظت على استقلال شخصيتها وعلى أملها بالمستقبل ، كانت قد تعرفت منذ زمن بعيد ، وتحت تأثير العوامل الخارجية ، وبفضل اندفاعها وتجربتها الذاتية ، إلى مفهوم حقوق الإنسان ، المهضومة في الشرق بدون حساب . لكن القبائل المحكومة في سوريا ، وخاصة المسيحية منها ، كانت ، كما في آسيا الصغرى وكما في مصر ، قد تعايشت ، طوال فترة امتدت ١٢ قرناً من العبودية ، مع فكرة مؤداها أن حياة وشرف وأملاك العبد تخضع بكليتها لإرادة الحاكم ، وأن العدالة لا تدخل في نطاق من يتمتع بالسلطة ، وأن القبيلة التركية لتمييزها العرقي ، تتحكم بالاقليم وقبائله ، وأن الباشا أو المتسلم أو الديربي وكل الخدم الحكومي أو الاقطاعي وجدوا بالأصل . . . من أجل النهب والقتل مثلما يولد الجراد من الأرض لاكتساح الحصاد والمحصول .

على هذا المستوى من الأفكار ، أدرك ابراهيم باشا القبائل السورية عام ١٨٣٢ . كل مرسوم أو أمر عادل أصدره الباشا المصري ، كان يثير في الشعب الدهشة والاستغراب أكثر مما يثيره من البهجة والفرح . طرد الأتراك من سوريا وهم يعتمرون العمامم ويلبسون الشباشب ، وعادوا بعد ثماني سنوات ، ولكن هذه المرة بطرايش وجاكيتات ضيقة وجزمات لامة وبرفقة حلفائهم الكفار . القبائل السورية وبتأثير الأفكار الجديدة عن حقوق الانسان التي كانت تنفذ إلى المفاهيم الشعبية (القومية) ، رأت فيهم متسلطين عليها وحسب . كنا قد رأينا كيف تميز لواء جيش الانزال التركي الذي جهزه محمد علي قصداً للتصدي للجبليين المتمردين ، فهو لم يكن مشابهاً أبداً للجيش التركية السابقة ومسلكتها السيئة ، ولكن السكان المحليين في الواقع الراهن بعد إقرار السلطة السلطانية مجدداً ، أخذوا ينصتون لممثلي الدول الكبرى وتدخلهم السافر في الشؤون الحكومية والادارية للامبراطورية . وقد أدرك هؤلاء السكان بأن الباشاوات ما كانوا ليشيروا بالتسامح الديني محاولين محاكاة الحكام العادلين ، مع أن هذا الوجه يخالف كلياً مشاعرهم وآراءهم الخاصة ، لولا المراقبة اللجوجة من قبل القناصل الأوروبيين .

ثم جاءت الفرمانات بإلحاح من القناصل ، ومن خلالها شرح السلطان لباشاواته ، وبفصيح العبارة ، بأن حياة وشرف وأملاك المواطن ، وبدون أي تمييز في الدين ، مكفولة بموجب القانون . وهذا بالطبع ، ما أحدث لدى الجماهير هزات عميقة ، فمن

ناحية ، أخذت حقوق الانسان تتحدد مفهوماً وإن جنينياً ، ومن ناحية ثانية بدأ الانطباع الشامل عن جبروت الباب العالي ووكلائه وخدم السلطة عامة ، يخسو ويهد . صار بإمكان أي مسيحي تلقى إهانة من وجيه تركي أو من سائس أو تشويخوتشي ، أن يتقدم بشكوى إلى الباشا نفسه أو أن يلجأ إلى قنصل أوروبي يحصل حقه بواسطته . تجاسر مثل هذا كان يؤدي قبلاً إلى الموت . من هنا نقول بأن تعليمات الباب العالي الجديدة ، وبتسهيل من الظروف المحلية ، كانت ذات تأثير حاسم على مصائر القبائل ، بتطويرها فهم هذه القبائل لحقوق الانسان ، المدماك الأول في أي نجاح مدني . ونحن هنا نتكلم فقط عن الحقوق الإنسانية ، دون أي دخل للحقوق المدنية التي لا تقع حتى الآن في دائرة حلم قبائل الشرق ، التي جفت وبيست في العبودية والإذلال .

يبقى أن نشير إلى أن معاملة الضباط الانكليز للقوات التركية خلال الحملة ، وخاصة بعد توقف العمليات الحربية ، ساهمت كثيراً في ضمور الجبروت التركي بنظر القبائل السورية . في معسكر الحلفاء في جونية نصبت خيمة الكومودور نابير في الموقع الوسط على مرتفع ، يرفرف فوقها العلم الانكليزي ، وفي أمكنة أخفض من هذا بكثير كانت تترأى الأعلام التركية والنمساوية . تذكر السكان المحليون بأن أعماماً عشرة ، مضت على الزمن الذي قررت فيه انكلترا إنشاء قنصليتها في بيروت . يومها ، وبحجة أن ظل العلم الذي يرسم عليه الصليب ، كان يطلال المسجد القريب ويطرد الملائكة الهاجعة على القبة ، قام سوقة المدينة بإجبار القنصل على إنزال علم بلاده ، وراح يفتش عن شقة جديدة بعيدة عن الحي المسلم وعن المسجد . أما الآن فإن السرعسكر التركي نفسه ينضوي تحت إمرة الكومودور ويتحمل كل الإهانات . وبالطبع كان نقباء وملازمو المفرزة الانكليزية يوجهون الأوامر للباشاوات دون أية مراعاة لغطرسة الأتراك ، أحد مفاصل جبروتهم .

من ناحيتهم كان ممثلو فرنسا ، يعاملون الأتراك لتحالفهم مع الانكليز ، بنقمة واحتقار ، وكانوا يصطنعون أعذاراً لاختلاق صدام . لكن الباب العالي أفسد عليهم ذلك ، بتعليماته للباشاوات بتجنب كل ما من شأنه أن يكون حجة لشكوى فرنسية .

علاقات القنصلية الروسية مع السلطات المحلية كانت أكثر ليونة ، لكن المسيحيين ، مواطني السلطنة ، كانوا يتدافعون جماعات للاحتماء بالعلم الروسي . وكان الباشاوات يتحملون رقابة القناصل وتدخلهم ، وهذا الأمر استوجبه إهمال أولئك وإهانتهم للسلطة المسندة إليهم . الأوامر والتهديدات التي أصدرها سرعسكر إلى كل

السناجق بإنزال عقاب شديد مقابل أي حيف يطال المسيحيين وكنائسهم ، أرسلت إلى القيادات المحلية عبر القنصلية الروسية ، وفيها تركيز على شكوى قنصليتنا حول هذه التعديات بالذات . أقدم الباشا البليد على ذكر هذه الواقعة ، تبريراً لنفسه أمام أبناء دينه عن تهديداته وأوامره السابقة ، ردعاً لتعصبهم الديني ، ولكنه نسي أنه بإشاراته تلك أعطى صفة شرعية لتدخل مثل الدولة المسيحية التي اعتاد مواطنو السلطنة اللجوء إليها طلباً للحماية . كانت أوامر الباشا مرصعة بسور قرآنية عن التسامح الديني . والمعلوم أن القرآن يحوي دون شك كل شيء من السياسة وعلم الفقه من الألف إلى الياء [ . . . ] . ملاحظة .

يتوجب أن نشترع بنية صادقة كما كان يفعل منافقو اسطمبول والمولعون بالكتب فيها ، في حال كانت تأمرهم الحكومة بصدق وحزم ، كما كان يحدث في زمن السلطان عمود . يومها لم تجرؤ الحكومة بدسائسها الفقهية القضائية المباركة من العلماء على مقاومة إرادة السلطان والاحتياال أمام السفارات انطلاقاً من تأويلها لقوانين الاسلام . في عهد عبد المجيد تنعكس الآية ويقدم العلماء الدليل على استحالة رفع الحكم بالموت عن المرتد وعن المسيحي المتهم باعتناق المحمدية زوراً . كذلك قدموا الدليل على استحالة قبول شهادة المسيحي في أمر تقام فيه الدعوى على مسلم ، مع أن القرآن لا يحوي حتى إشارة إلى مثل هذه أو تلك من الأعراف العجيبة . إن التهديد بالحرب من جانب الحكومات المسيحية هو الذي أجبر الباب العالي على تليين قانون الارتداد .

لقد ساعدت السلطات التركية منذ دخولها الأول إلى هذا الاقليم المحتل ، بسبب هفواتها وعجزها من ناحية ، ومن ناحية ثانية نتيجة العواقب المحتملة لتحالفها مع الدول الأوروبية ، إضافة إلى تأثير بيان كلخانة والتعصب الديني للقبائل السورية ، كل ذلك ساعد وخدم إرادة خير بتسهيله تطوير أفكار ومشاعر جديدة عند الجماهير الشعبية . لقد أدى هذا التوجه الجديد إلى أزمات دامية سيأتي الحديث عنها ، تعرض المسيحيون أثناءها إلى تجارب مرّة . إن انبعاث هذه الأزمات مجدداً وخلال مدة قصيرة أمر لا يحتمل الجدال ، ومع ذلك فإن آفاقاً جديدة تفتح أمام القبائل السورية . أما الحكم التركي الذي يشكل عقبة أمام التطور المدني ، فقد بدأ بالترنح في هذه الناحية المعذبة مثلما ترنح في المقاطعات الأوروبية من الامبراطورية .



## الفصل العشرون

مشهد تاريخي عن بطولات كجك علي أوغلو في بایاس<sup>(١)</sup> ، وعن أولاده دادا بك وميستك بك .



كان اهتمامنا منصباً لدى دراستنا لمصائر القبائل السورية ، على الأحداث اللبنانية . وقد تتبعنا في هذه الأحداث كما في مشاريع (أعمال) ظاهر العمر ، العنصر القومي في كل تجلياته ومراحلہ . من حق اللبنانيين احتلال الموقع الأول في هذه اللوحة التاريخية ، ومن بعدهم في عمق اللوحة ، تأتي قبائل الجبال والسهول السورية ذات الطباع المختلفة ، مع تراث عديم اللون ، ومستقبل باهت . وفي أفق اللوحة الرملي يترحل البدو ، في أيامنا هذه كما في أيام الفتح المقدس .

وفي هذا الفصل نضيف مشهداً تاريخياً يشكل تعبيراً حياً عن مدى التأثير الحكومي والحياة الشعبية في الزاوية الشمالية الشرقية من سوريا قرب جبال طوروس ، حيث يتراجع العنصر العربي أمام أغلبية تركمانية .

من الأساطير المتداولة بكثرة في كل مناطق سوريا سنختار واحدة حية تتحدث عن مآثر كجك علي أوغلو ، في أيسوس القديمة الشهيرة بأحد الانتصارات الثلاثة التي حسم بها البطل المقدوني مصائر الشرق حتى الهند وحتى أقصى حدود العالم المعروف (طرف الدنيا) . هذا المكان القديم يسمى الآن بایاس . عند خروجها من آسيا الصغرى تحفظ جبال طوروس في البحر وتحضنه من عل بطوق من الصخور الشرسة المكللة بالثلوج ، مؤلفة خليجاً فسيحاً تسمى باسم المدينة الصغيرة ، اسكندرون ، الاسكندرية القديمة ، التي أسسها الاسكندر العظيم في سوريا ، بدل مدينة صور التي هدمها ، بتأثير

---

(١) قد تكون هذه التسمية بأصلها تعود إلى كلمة «بياز» التركية وتعني الأبيض ، نسبة إلى جبال طوروس المنطاة بالثلوج . والمدينة من القمم التي تحيط بسوريا من ناحيتها الشمالية .

نوبات الحمى الخبيثة . شواطئ هذه المنطقة وقد عرفت كثيراً من الاضطراب والهدم ، أقفرت واستوحشت منذ زمن بعيد ، وسكانها يتناقصون باستمرار . الطريق الذي يمر عبر باياس ، المدينة التي تقع إلى الداخل في خليج الاسكندرون وتشكل أفضل مكان للدفاع ، محصور بين الجبال الصخرية والبحر ، وقد تلتقي الجبال مع الشاطئ مؤلفة هاية سحيقة . هنا ، يستطيع عشرة من القناصين المهرة ، إيقاف جيش بكامله ، ولكن هذا الطريق يبقى الأقصر والأفضل بين سوريا والناضول ، وفي حال انقطاعه فإن سالكه سيجد نفسه مجبراً على الالتفاف حول الذبول الشرقية لجبال طوروس ، طوال عشرة أيام في ممرات جبلية ضيقة وصعبة .

نشأ التركماني خليل بك المعروف بكجك علي أوغلو ، والذي منحه السلطان سليم الثالث لقب باشا ، في أواسط القرن [ XVIII ] في كنف والده قاطع الطرق في الجبال المتاخمة لباياس ، في الفترة التي كانت فيها هذه المدينة على علاقة تجارية بمصر ، حيث كانت ترسل إليها حوالي ٢٠٠ حمل من محصول الحرير . أثار خليل بك الاضطراب بسطوه وغزواته الجريئة وأسلابه وإتلافه المزروعات والبساتين في ضواحي المدينة ، إلى درجة اضطرت الملاكين إلى افتداء أنفسهم بالهدايا ، حتى أصبح هذا التصرف عرفاً . كذلك استطاع قاطع الطريق هذا أن يفرض على المدينة وسكانها فدية ، غرامة معينة كانت تصله بضائع عينية أو أموال نقدية . هذا النجاح أعطى قاطع الطرق المقحام دفعاً جديداً ، فتضاعفت كوكبته حتى بلغت خمسين عنصراً ، فراح يخطط للسيطرة على المدينة . أخذ يفتال سراً ، واحداً بعد الآخر ، كل من تميز بالذكاء والثروة أو بقدرة التأثير من شخصيات المدينة . وفي النهاية لم يبق أمامه إلا أحد الزعماء المسلمين البارزين في المدينة ، والذي لم يستطع قتله بالوسائل العادية لأنه كان محاطاً بخدم أوفياء . عقد خليل معه تحالفاً ، وأعطاه ابنته زوجة له . تطميناً وإيماء بالثقة . وكان أن دعاه إلى جباله بعد شهرين تكزيماً له واحتفاءً به . وهناك تمكن منه أثناء الاحتفال بطعنة أردته قتيلاً . غادر المسكين الدنيا تاركاً أرملته (ابنة خليل باشا) حبل . «لم تقبل نفسي (قال خليل لأحد أبنائه الذي نصحه بخنق حفيده بعد أن ولدت ابنته) أن أرفض في أحشاء ابنتي تمساحاً صغيراً ، مع أن هاجس الثأر سيتولد لديه مع الوقت» .

بعد تصفية كل أخصامه ، صار كجك علي أوغلو حاكماً على باياس وعلى الجبل الذي طالما هام به سالباً . حاكم في ظل الادارة التركية ، يعني أن يكون فرداً بلا منازع ، سيداً على الأرض والشعب ، وحياء وممتلكات كل من تطاله يده . وقد شكل هؤلاء الحكام فئة جبارة من الديريبي التي تحولت حقوقها الممنوحة بداية من قبل السلطان

لحمايتها الممرات الجبلية . . . ، إلى سلطات جائرة طاغية قائمة على السيف ، وعلى الجرأة وعلى مناعة الأمكة التي كان يبني فيها الديرى عشه . ونتيجة لضعف المركزية الحكومية ، كان هؤلاء يستزفون الشعب المحكوم ، ولكنهم تعاملوا في نفس الوقت ، مع الطبقة المنتجة [ الفلاحين والحرفيين ] بصبر وأناة ، كي لا يضطر هؤلاء إلى الحرب سراً وبذلك ينقطع مورد رزق أكيد . على كل حال كانت الامبراطورية بمجملها مصابة بنفس المرض ، فالباشاوات لم يكونوا أفضل من الديرى بأي حال ، مع أنهم لم يتخرجوا من نفس الصفوف . وفي جميع الحالات ، كان على الشعب أن يتحمل كل تبعات هذا المرض دون أن يراوده أمل بأن هذه الأحوال تتبدل مع تبدل أمكة الإقامة .

نصف قرن انطوى ، وعلى أوغلو كابوس خوف في نفوس السكان والقوافل عابري الطريق بين الأناضول وسوريا ، والذين يشكلون في نهاية الأمر مصدر رزقه الأساسي . في بعض الأحيان كان الباب العالي يغضب فيطلب رأسه من الباشاوات المجاورين وكان هذا الرأس وديعة أيديهم ، وأحياناً أخرى كان يعلن العفو عنه ويمنحه بونتشوك (نيشاناً) يحمل فيه باسم السلطان ، كل سفالاته ورذائله التي لم يستطع السلطان القضاء عليها أساساً . والواقع أن المنافع المتبادلة بين الباب العالي والديرى كانت تملئ علاقة طيبة بين الفريقين . ومع ازدياد قوته لم يجد الباب العالي لمضايقة كجك علي أوغلو سوى منع القوافل من سلوك الطريق الساحلية عبر باياس ، وبهذا ضرب بيت الديرى ، بحرماته من مورد رزقه الأساسي : سلب القوافل . لكن مع بدء مسيرة الحجاج إلى مكة ، ومع اضطراب موظفي الباب العالي والحجاج إلى الالتفاف حول طوروس ، انتشرت الإشاعات والخوف في كل مناطق الامبراطورية ، مما دفع الباب العالي إلى قبول التماس العفو الذي كان كجك علي قد تقدم به ، وأكثر من ذلك اعترف به والياً لا يشك السلطان بإخلاصه .

لم تتعد عصابة كجك علي أوغلو في أية فترة ، المائتي عنصر من متشرد وجزار ، لكنه كان يمتلك قدرة البهورة من خلاصهم ، وإشاعة الأخبار عن عساكر لا تعد تعمل في خدمته . فمثلما توزع العساكر على المسرح كما يفترض الديكور ، علم كجك علي جدعانه كيف يعرضون أنفسهم على طول الطريق بين الشباب والأجباب ، في كل مكان وعلى مرأى من قوافل المارة ، الذين كانوا لجهلهم الحيلة ، يحسبون أن هناك مشات من المفارز الصغيرة . كذلك ابتنى من الطوب والقش ، على قمم الجبال المتاخمة لبإياس أسواراً وهمية وعدداً من الأبراج والكوى المزيفة التي كانت تبدو بعد طلائها بالكلس ، وكأنها لا تختلف بشيء عن التحصينات العسكرية التركية الحقيقية . وبذلك أخاف حتى



مسافري المناطق البعيدة بما يتركه منظر القلاع من إيهام بالمناعة والقوة . والطريف أن كجك علي كان يؤمن صيانة دائمة لهذه «الإنشاءات الهشة» التي لم تكن بحاجة لأكثر من سيل ماطر أو عاصفة ، لكي تختفي كلياً . كل هذا كان يدخل في حسابات الديريبي ، لذلك وانطلاقاً من مفهوم مؤداه أن الفراغ يؤدي حتماً إلى العصيان ، كان يجبر رجاله والسكان بالعمل دورياً في إعادة تأهيل وتزيين تلك التحصينات والقلاع الوهمية .

ومن القواعد التي اتبعها كجك علي أوغلو لتثبيت شهرته ، وبث الخوف من اسمه فقط ، كانت تعليق عدد من المشائق المحملة بالضحايا ، في الفترة التي كانت فيها قوافل الحجاج الكبيرة تعبر في طريقها إلى مكة تحت إمرة وجهاء من قبل السلطان . كل هذا ليؤكد لرجال استمبول أنه الحامي الوحيد لأمن المسالك ، والدليل بادٍ فالمشائق معلقة للخارجين على القانون والمعترضين للقوافل . حشود الحجاج التي تعودت منذ القديم ، مثل كل شعوب الشرق ، أن ترى في الفظائع عنوان الجبروت والسلطة ، كانت تدفع باستسلام خوة على الحيوانات والحمولة والمرور عبر الشعاب التي يجميها الديريبي بجداره . ومن ناحية ثانية ، في حال حصول عملية تشليح مسلحة ، بالرغم من دفع الخوة ، وغالباً ما تكون هذه العملية مدبرة من الديريبي نفسه ، كان تعليق ضحايا جديدة من المساجين ، يشكل إجابة نهائية على أي احتجاج أو شكوى . وقد حدث مرة أن «خلصت» مساجين الديريبي ، ولم يبق لديه من يعلقه في موسم مرور الحجاج لإتمام لعبته ، وقد زاد الموقف حراجه اختباء كل من يتصور نفسه هدفاً للديريبي . وهكذا كان اكتتابه يزداد خوفاً من افتضاح أمره وتلطخ شهرته مع اقتراب اليوم الموعود ، وخشية من أن يفقد طريق باباياس رهبته في نفوس الحجاج نتيجة عدم اكتمال ديكره بمشهد الشنق «نحن مجبرون ، كما همس لبعض المقربين إليه ، أن نشنق واحداً أو اثنين ، وحتى من الباشي بوزوك التابعين لنا إذا اقتضى الأمر ، وليكونوا مثلاً ، أولئك الذين سرقوا تجاراً مسافرين دون إذن «في الأسبوع الماضي» . «ذنبهم مزدوج ، أجابه مستشاروه المقربون ، لأنهم نهبوا بدون إذن ، وحلوا إلى خزانةكم النذر اليسير ، والأنكى أنهم تقاسموا حصتهم مع رفاقهم ، ولهذا فإن شنقهم يولد الخوف في قلوب من تسول لهم نفوسهم مثل هذا العمل» . أطرق كجك علي أوغلو يفكر في حل آخر ، وفي النهاية قال متنبهاً «كم هو مؤلم لقلبي أن أزعل الصيرفي القديم المسيحي يعقوب ، لكنها قسمته . كتب عليه كما يبدو أن يسد فاتورة أخطاء الآخرين . كم خدمني بأمانة هذا المسكين ، إلا أنني أغدقت عليه الكثير . فقط عند الضرورة القصوى كنت أقتش في صناديقه ، وها كم هو منذ شهرين ، يرقد مريضاً محموماً . حياته لم تعد حياة ، وإنما عذاب دائم ، والموت

بالنسبة إليه واحد إن على المخدة أم في الهواء الطلق». وفي نفس اليوم لاقى المسكين مصيره المحتم منفذاً ، حتى بعد عثامته ، مهمته في تخويف المسافرين .

سُرّ أميني ، من وجهاء الصف الأول في اسطنبول والمؤتمن على هدايا السلطان إلى الكعبة ، كان مجبراً كل مرة أن يشتري بأثمن الهدايا لكجك علي أوغلو ، أمان عبوره في المنطقة . وقد يحدث ألا تتناسب الهدايا وذوق الديريبي ، فلم يكن الأخير يتورع عن إعادتها مع رجاء حار بإيداعها بأشياء أخرى أثمن ، مكافأة له على إخلاصه ، وعلى الذبائح من الأغنام التي نحررت باسمه ، سيداً للمنطقة ، تكريماً لضيفه العزيز .

لقب الباشاوية الذي منحه كجك علي أوغلو ، لم يحدث أي تغيير في أسلوب وخط حياته . لم يتغير حتى في حياته العائلية ، فقد حافظ على بساطة الطبائع الأبوية للراعي التركماني . خلع بزة الباشوية لأنه لم يجد في كل بازارات اسطنبول قاووقاً<sup>(٢)</sup> يتناسب وكبر حجم رأسه . لم ينشء حرمًا ، بل اكتفى بزوجتين أدارتا كل شؤون البيت المنزلية حسب تقاليد القبيلة التركمانية ، أي إنهما لم تلبثا وراء قضبان القصر تحت مراقبة وحراسة الخصيان حسب عادة حكام الامبراطورية . كان يتناول الخمرة بدون حساب ، أطول وقت من الليل ، وعند الصباح كان يستيقظ مع الشمس يبني أو يعيد تأهيل ديكور مسرحه أو يشرف على الأعمال الزراعية في الحقول . كان يجب أن يفتخر بدقته في العمل ، معتبراً نفسه المثال الأعلى للديريبي ، والحقيقة أنه لم يكن يسمح لأوباشه بالابتزاز خارج حدود سنجقه أو بالتقاتل مع الجيران ، بل كان مكتفياً بما يهبه الله في باياس التي كانت مسرحاً لا يعرف تحريماً لأي عمل .

عام ١٧٨٩ ، رست سفينة انكليزية ، بعد أن أفرغت حمولتها في مرفأ الاسكندرون ، عند أعمدة النبي يوحنا قرب باياس ، كي تزود بالماء ، مباشرة وبأمر من خليل باشا ؛ كجك علي أوغلو قبض على قبطان السفينة «فاولس» وكل طاقمها ، وسجنوا في البرج بحجة أن السفينة لامست أملاكه ، فيجب وإلّا دفع الضريبة ، وقد زاده إصراراً على المطالبة بذلك عدم وجود سلع أو أموال على ظهر القارب . القبطان التعيس ، الذي لم يكن ينتظر ، في أيام السلم وعلى شواطئ دولة صديقة ، وتحت حماية المعاهدات ، مثل هذا اللقاء وكأنه في جزيرة منسية من جزر الأرخيل الهندي . القبطان التعيس مرعوباً بأقوال وأساليب خليل باشا ، لدرجة ظنه من أكلة لحوم البشر ، رمى

(٢) قبة مملوكة معمامة كان يعتمرها الباشاوات الأتراك سابقاً

بنفسه من عالي البرج ولحق بعض أفراد طاقم سفينته . أما الآخرون فقصوا في الحبس ، عدا ولد قاصر أشفق الوحش عليه ، وأرسله إلى القنصل الهولندي في حلب ، الذي كانت تربطه بخليل باشا صداقة قديمة .

بعد عامين على هذه الواقعة ، رست عند بايلاس سفينة فرنسية ، تحمل بضائع من مرسيليا إلى حلب ، بعد أن أخطأ ربانها في الاهداء إلى ميناء الاسكندرون . وما كاد القبطان ينزل إلى البر حاملاً أوراقه ليزور القنصلية الفرنسية ، حتى اقتيد مباشرة إلى الديريبي ، الذي أدرك ببداهته ما حصل للربان ، فبالغ في تكريمه والاحتفاء به ، وفي الوقت نفسه الذي كان فيه الخدم يقدمون للضيف القهوة والشربات ، كان رجال الديريبي يغرقون السفينة في مياه البحر ، بعد أن نقلوا ما فيها إلى قصر سيدهم . وبعد هذا سمح للقبطان ورجاله بالتوجه إلى حلب لمقابلة القنصل الفرنسي ، وقد تزودوا بكل ما يلزمهم من مؤونة في سفرهم ، وطوال إقامته لم يوجه للقبطان أي مكروه انطلاقاً من قوانين الضيافة الشرقية ، فقد دخل آمناً منطقة خليل باشا . أما حمولة المركب فيقدر ثمنها بالملايين ، لدرجة أن كل أوروبي حلب وقعوا في خسارة فادحة ، وكان فيها أبابيل الجوخ والمخمل والساعات وأدوات الزينة المحبوبة في بلاد الشرق .

حاول القنصل الهولندي ماسي - وقد ذكرنا قبلاً عن علاقته بالديريبي - استغلال حظوته ، آملاً استعادة ولو قسم من المسروقات . رد خليل على مسعى القنصل ، توضحة رسالته الجوابية التالية : « صديقنا الفاضل ، ذو المركز العظيم في الشعب المسيحي . لقد تلقينا لون فصاحتكم الغالية ، وملأ مضمونه نفسنا فرحاً حلواً عندما علمنا عن صحتكم المغددة . أما في ما يخص رجاءكم في إعادة أبابيل السفينة التي دفعتموها الأمواج إلى شاطئنا ، فإنكم تعلمون جيداً ، أن كل خيرات العالم وحتى الحياة نفسها هي بالنسبة لي شيء ثانوي ، أمام المشاعر الصادقة الصداقة القائمة والمتبادلة بيننا . أقسم لك بالله ، بأنني في سبيل هذه الصداقة مستعد للتضحية بابني الغالي دادا بك ، لكنني أرجوكم رجاء حاراً ألا تطلبوا مني المستحيل . أشرح لك وأرجوكم أن تحكم أنت : أنا في علاقة متردية مع سلطاني ، والأخطار الجسيمة تحيط بي من كل جانب ، في مثل هذه الأوضاع المحرجة ، من المؤكد أن رحمة الله أرسلت إليّ عمداً السفينة مع حمولتها . فأننا في حياتي كلها لم أسمع أن سفاً تقف مع حمولتها عند الشواطئ ، أفليس كفوفاً أن يرفض إنسان هدايا الإرادة الإلهية ؟ أنا أعلم أن الفرنج سيطلبون (رضوة) وتعويضاً من الباب العالي البهي ، وهذا ما أتمناه ، إن شاء الله ، أن تسنح لي فرصة استصدار عفو . على أي حال تصرف بأمرى كما تريد . ليحفظك الله الرحيم » .

بعد هذا الجواب فقد التجار كل أمل بإيقاد أموالهم ، فتوجهوا بالشكوى إلى الباب العالي في القسطنطينية ، الذي جهز عدة سفن حربية لمعاقبة الديريبي على أفعاليه . ومع وصول الحملة إلى شواطئ باياس ، تراجع خليل باشا إلى جباله المنيعه ، تاركاً وراءه البيوت الفارغة طعماً لنار الجنود الاتراك ، الذين فرغوا من المؤونة بعد أسبوعين أو ثلاثة ، فأمدهم المتمرد بكل طيبة قلب بما يلزمهم من أسباب العيش مع هدايا للأميرين في الجيش ، ساعات وأشياء أخرى من حمولة السفينة الفرنسية ، وكلفهم كذلك بإيصال الهدايا القيمة وعدة أكياس من الذهب إلى قبودان باشا ، ليسعى هذا الأخير باستصدار عفو سلطاني عنه . وبالفعل صدر بعد فترة فرمان بالعفو عنه ، شرط إعادة المنهوبات ، ومنح كذلك درجة ثاني بوتشوك (ممران) . إن مثل هذا الطلب إعادة المنهوبات ، ومثل الحملة التأديبية السابقة أمور حصلت لاحقاً برأ وبحراً ، دون أن تغير في الأمر شيئاً والنتائج لم تختلف أبداً عما حصل هنا .

حادث آخر لا يقل طرافة عما أوردناه ، حصل مع قنصل هولندا عام ١٨٠٠ ، في فترة كانت فيها علاقة الديريبي بالباب العالي على درجة من سوء التفاهم . أثناء عودته من القسطنطينية إلى حلب حاملاً فرماناً سلطانياً ، ونظراً لصداقته القديمة مع الديريبي ، لم يتردد قنصل هولندا ماسي ، في أن يعرج على باياس لإلقاء نظرة على مأوى اللصوص فيها . وقبل أن يدرك صديقه الذي كان قد تبادل معه الهدايا أكثر من مرة حسب العادة الشرقية . قبض عليه رجال خليل باشا وسجنوه في البرج . القنصل المسكين ظن الأمر في بدايته خطأ لا يعدو سوء التفاهم ، وفي أن الرجال لم يعرفوه . لكن سرعان ما اتضح الصورة ساعة جاء ابن الديريبي ، دادا بك ليعلن عن لسان أبيه والدموع تبلل خديه ، بأنه في هذه الفترة بالذات حيث الخزينة خاوية ، يجيء القدر ليختبره ، فيدخل إلى أملاكه أعز صديق لديه ، وهو الآن مرغم على الاحتفاظ به رهينة حتى دفع الفدية التي تتناسب ورفعة شأن الصديقين معاً : خليل باشا والقنصل ماسي .

الاعتراف بالصدقة وبمكانة القنصل الخاصة ، لم ينتقص الفدية عن ٢٥ ألف قرش ، أي ما يعادل ٢٠ ألف روبل فضي . على كل حال ، نصح خليل باشا رهينته بعدم الاكتئاب ، وإيكال شأنه إلى الله وأن يتحمل برحولة العذابات والتجارب الملازمة للعمل في الميدان السياسي . «أنا نفسي (قال الديريبي لسجينه عبر ابنه دادا بك ، لأنه كان قد تجنب مواجهة القنصل طوال فترة سجنه) بقيت في السجن تسعة أشهر عند عبد الرحمن البيلاي ، لكن الله منّ عليّ وأنقذني» . أما توسلات ماسي بتخفيض قيمة الفدية فقد ذهبت هباءً ، أمام إصرار «الصديق الصدوق» ، الذي كان يردها بحجة أنه

يجبر بحق الصداقة ، على صيانة شرف صديقه وإبقاء الفدية عالية ، تتناسب وعلو رتبة القنصل ، وعلى هذا فهو لن يستطيع إنقاصها حتى ولو قرش واحد .

باع السجين كل أملاكه في مدينة حلب ، وحصل منها الفدية . وفي نهاية الأمر أشفق الباشا عليه ، وسلمه لقافلة تجار عابرة ، بعد أن سلبها ما يعادل ثلثي الفدية المتبقين ، على أن يتصافى تجارها مع القنصل بعد بلوغ حلب . وهكذا أطلق سراح «الصديق» بعد أن رأى الموت تكراراً ، ففي كل مرة كان رجال الباشا يعذبون رهينة أو يعلقونها على مشانق الطريق كان الباشا يرسل من يقول للقنصل ، بأن مصيره مماثل لمصير أي سجين عاجز عن تأمين الفدية .

بعد هذا الحادث بسنوات ، وبالضبط في عام ١٨٠٨ ، مات قاطع الطريق هذا ، مكللاً بالمدح ، حاملاً رتبة وزير<sup>(٣)</sup> ، مورثاً طباعه الوحشية وجبروته لابنه دادا بك الذي أتم فصول والده مع القنصل الهولندي ، بفصول جديدة لا تقل شراسة وخبثاً . فقد تذكر القنصل بعد موت الأب أن البك الشاب أظهر له كل الشفقة في فترة سجنه ، فتوجه نحوه برجاء إعادة الفدية التي دفعها والبالغة ٢٥ ألف قرش . جواب دادا بك ، بأن هذا مستحيل لسببين : أولاً ، إن إرجاع ما أخذه والده هو اعتراف بعدم عدالة تصرفه : الله هو القاضي الأكبر ولا يجوز لابن محاكمة والده المتوفى . وثانياً ، لو طالب كل الذين يدعون بأحقية ديونهم على المرحوم ، بتعويضات عن ديونهم ، فإن كل جبال طوروس ، ولو كانت ذهباً ، لا تكفي لإرضائهم .

ورث دادا بك عن والده الطبع المتوحش الشرس والإقدام ، دون القدرة على التعاطي مع الباب العالي والقبائل المجاورة ومع شاكلته من الولاة الآخرين . عمل خليل باشا في اللصوصية نصف قرن ، نهب خلاله الشعب ، وأهان الحكومة كباشا وكديريبي ، لكنه مع هذا مات عاطفاً بكل التشريفات الممكنة . أما ابنه دادا بك فلم يحرز السلطة أكثر من ثماني سنوات انتهت بميته مخجلة تعيسة .

لم يكتف الابن بالطريق البرية الرئيسية ميداناً لنشاطه ، بل نزل يتعاطى القرصنة البحرية ، فافتنى السفن الحربية ، وقام بحملات إلى مكلأ الاسكندرون ، وحتى إلى مرسين والمرقا التجاري لطرطوس ، حيث كان يستولي من كل هذه على السفن والبضائع ، والذي ساهم أكثر في عثرة الابن خروجه عن قاعدة والده الحكيمة : عدم

(٣) هذا اللقب يجوز كل الشاوات برتبة مشير .

التعرض للسناجق المجاورة ، والاكتفاء فقط بما يهبه الله إليه من سنجقه . سنة ١٨١١ ،  
جهز الباشا اليوزكاتي أمين شعبان أوغلو ما بين ١٢ إلى ١٥ ألف مقاتل من قبائل جبال  
طوروس ، وبأمر من الباب العالي ، قام بمهاجمة سنجق دادا بك ولكنه ردّ على أعقابها .  
بعده بأعوام قام مصطفى باشا ابن الديريبي البيلاي عبد الرحمن ، مدفوعاً بعدائه  
الموروث ، وعرض نفسه على الباب العالي ، مؤدياً لدادا بك ، فنجح في خطته بعد أن  
استمال إليه القبائل المجاورة لدادا بك والتي تكن للأمير كل الحقد ، وقد تمكن فعلاً من  
أسر الدادا واقتاده إلى أضنة وهناك أحرق الجسم دون الرأس الذي أرسل إلى العاصمة  
استمبول .

ولا بأس من عدة كلمات في هذا المجال عن مصطفى باشا ، الذي أنجز أحد  
الجوانب المضيئة في الدولة العثمانية ، ولعب دوراً مهماً في الحرب مع الروسيا  
( ١٨٢٨ - ١٨٢٩ ) . من حيث النشأة والنسب ، كان مصطفى بك ومن قبله أبيه  
عبد الرحمن أندادا لدادا بك والده كجك علي أوغلو ، فقد اشتهرت عائلته في بيلان  
بنفس الإساءات الماثورة عن عائلة كجك علي أوغلو في بایاس والتي مرّ الحديث عنها .  
عقب موت والده ، تخلص مصطفى من أخيه الأكبر «ملا بك» قتلاً ، في محاولة منه  
للتفرد في حكم السنجق ، لكن أخاً ثالثاً استطاع كسب عطف السكان ، فهرب  
مصطفى قاتل أخيه إلى القسطنطينية بعد أن سرق أموال الخزانة . وهناك نجح في  
المساومة على حكم بشليك أضنة القريب من سنجق أخيه ، ومن أضنة تمّ لمصطفى  
إخضاع بيلان وبایاس ، وعلى هذا منح بشليك أرزروم مكافأة من الباب العالي . ثم  
انتقل إلى بشليك حلب وبهذه الصفة اشترك ، بأمر من محمود ، في الحملة ضد عبد الله  
باشا المستقوي خلف أسوار عكا ، والتي تحدثنا عنها في الفصل الخامس من هذا  
الكتاب . وقد ظل مصطفى باشا ينتقل من بشليك إلى آخر ، تارة في الأناضول وطوراً في  
روميليا ، حتى تعرض لغضب السلطان محمود ، ففني وسجن في بورسا بعد شكوى  
سفيرنا ضده ، لالاعيبه في فترة سلام ادريانوبول .

بعد مقتل دادا بك سنة ١٨١٧ ، لجأ أخوه ميستك بك ، ذوال ١٠ سنوات ، هرباً  
من مصطفى ، إلى عدوه وجاره كالتدير باشا وإلى مرعش . وبعد ترك مصطفى لأضنة كما  
مر معنا ، عاد ميستك بك إلى بایاس واحتل السنجق بأكمله ، وكأنه يسترجع إرثاً شرعياً  
عن والده وأخيه ، وظل يحكمه تحت وصاية عمه زيتون أوغلو حتى سنة ١٨٢٧ ، حيث  
هاجمه في هذه السنة متشرد آخر حاج علي بك ، كان قد تمكن من احتلال أضنة وشعاب  
كولك بوغاز ، ولم يحتج لتثبيت نفسه هناك إلى فرمانات سلطانية ، فحكم بإرادته حتى أنه

لم يسمح للباشاوات المرسلين من القسطنطينية إلى سوريا بالعبور في مناطق سيطرته . وفي فترة خلافة ميستك بك مع حاج علي بك برز في ساحة العصيان متشرد آخر ، تركماني الأصل ، كال - آغا فاستولى على طرطوس مستغلاً غياب حاكم أضنة حاج علي بك ، وعندما عرف هذا الأخير ما حصل ، عقد صلحاً سريعاً مع ميستك بك وعاد حينئذ إلى أملاكه ، قرب أضنة ، فاجأ كال - آغا ليلاً على حين غرة ، عندما كان مع كل عصابته يغطون في النوم كاللوق بعد إحدى سكراتهم الليلية ، فقطع رؤوسهم ، وأرسل من بينها رأس الزعيم العصائي إلى القسطنطينية ، مع فتوى روحية باعتبار العصائي خارجاً على السلطان ، بينما حاج علي خادم مطيع للسلطان .

في هذه الفترة كان إبراهيم باشا يحاصر عكا ، وكان الباب العالي منشغلاً بهم وحيد ، كيفية تأمين الطريق إلى سوريا وتطهيرها من عصابات السرقه والنهب . وبما أن سيطرة حرج علي آغا على كولك بوغاز لا تخضع لمساومة ، فقد وافق الباب العالي على اعتبار هذا المتشرد والياً وفيماً مخلصاً ، ومنحه ما تستتبعه هذه الصفة من اعتبارات وامتيازات . وبالفعل سمح حاج علي بك لسردار - أكرم حسين باشا يوم انطلق على رأس ٥٠ ألف جندي لمقاتلة إبراهيم باشا ، سمح له باجتياز شعاب الوادي ، ومده بحيوانات النقل مساهمة في الحملة إلى سوريا . ومن جهة لطف حسين باشا ديربي طوروس وأغدق عليه الهدايا من معاطف (جلد خروف) وأسرجة خيل . وبعدما اجتاز عسكره الشعاب ، ومع تحيات الوداع أبرز له الفرمان السلطاني الذي يأمر بإرساله تحت الحراسة إلى اسطنبول . وهناك استقبل حاج علي بحفاوة لأن الباب العالي لم يكن يرغب في غمرة الأزمة السورية ، في أن يبعث الريبة والحذر في نفوس أمثال هؤلاء من المقدامين . ولكن حاج علي مات لاحقاً ، فجأة بعد تناوله فنجان قهوة لدى وزير الحرية .

أما ميستك بك فقد اختبأ من سردار أكرم حسين باشا أثناء مروره باتجاه سوريا ، ولكنه مع عودة هذا الجيش مهزوماً يعبر شعاب بایاس على غير هداية ، اتخمت غنائم وسلباً من القوات التركية المتراجعة ، ثم انضم إلى القوات المصرية ، فثبته إبراهيم باشا حاكماً على بایاس ، وعلى أساس القاعدة العامة للتركيب الإداري المصري في سوريا ، عين له راتباً ثابتاً بدل الابتزاز الاستبدادي للشعب والمسافرين . ولكن هذه التغييرات المصرية لم ترق للبك النفثي فتلاعب من جديد في المنطقة حسب طريقة تعامله القديمة ، وهرب ثانية إلى مرعش معلناً التوبة والإخلاص للسلطان . دعاه إبراهيم من جديد آملاً في أن يتمكن بواسطته من تأديب بكاوات ثلاثين آخرين متمردين في انجبال المجاورة ، وعفا عن آثامه

السابقة ، متغاضياً عن اللاحقة منها ، مظهراً كل المودة واللطف .

عام ١٨٤٠ ، عندما اضطرت القوات المصرية إلى إخلاء سناجق طوروس متراجعة باتجاه القيادة العامة في سوريا ، لم تفت ميستك فرصة الانتفاع من الغنائم المصرية ودخل مجدداً في طاعة الأتراك وتقلد لخدماته نيشاناً افتخار . منذ تلك الفترة وعلاقة ميستك بك وباشوات أفضة المجاورين لسنجقه تتأرجح بين الخطوة الكبيرة والرضا وبين الخلاف الدموي . سنة ١٨٤٣ جهزت عليه حملة من متشردى البشليك ، فترك باباس ودخل من ذلك التاريخ في خدمة باشا حلب .

إن سنجق باباس والمناطق الأخرى المجاورة ، متعبة نتيجة الصراع المستحكم بين تركيبتها الاقطاعية القديمة وبين محاولات المركزة الحديثة . ومن المنتظر أن يطول هذا الصراع ، حتى ينقرض تدريجياً مثل هؤلاء الناس ومثل تلك العائلات التي أسهنا في تصويرها والحديث عنها . والواقع أنهم سينقرضون ، وإن لم يكن بتأثير المتغيرات ، فبتأثير قانون طبيعي ما عن عمر كل قبيلة . فمن المؤكد على الأقل بأن القبيلة التركية التي أعطت في عصرها الذهبي ، ذاك القدر من الناس العباقرة ، وأعطت في الفترة التالية نفس القدر من الوحوش العباقرة ، هذه القبيلة تنضب الآن . في الجيل الحالي ذبلت رجالاتها وتفتت ، والطبائع تساوت وانحلت فيزيونومي الوجوه . حالياً خلف الموظفون الاقطاعيين ، والحقيقة أن الشعب يتحمل من هؤلاء الموظفين بالقدر نفسه ، وإنما مع تغير في الشكل فقط ، ما تحمله في الماضي من الاقطاعيين الذين يوشك أن يعود ويتحسر على أيامهم . لكن الشعب ليس على حق ، لقصر نظر الجماهير الخاص ، في رؤية الأمور المتعلقة بتطورها الداخلي .





## الفصل الواحد والعشرون

وضع الإقليم في ظل ترتيب السلطة الجديد - الأمير اللبناني بشير القاسم - دسائس نبلاء لبنان وطموحات الشعب - نوايا الكهنوت الكاثوليكي - مؤامرات الارساليات البروتستانتية ودموية الباشاوات - الالتماس الوقح - صدقات من أوروبا - هراء الجبلين - الأسقفية البروتستانتية في القدس - ظهور الأميرال الفرنسي - أسباب الحروب العنصرية اللبنانية .



شكلت الأحداث الدامية التي رافقت إدخال الادارة التركية مجدداً إلى سوريا ، مدداً وتبريراً لتدخل الحكومات الأوروبية في الأمور الداخلية للدولة العثمانية . الانطباع السائد عن هذه الأحداث وجهتها وعواقبها ، خاطيء لأن الآراء التي تتناولها كاذبة ومنحازة غالباً ، وهذا ما يجبرنا عند تناول هذه الأحداث وتوخياً للحقيقة على سرد وقائع الأحداث بمجملها .

كان الأمير اللبناني الجديد على تناقض غريب مع سلفه ، فهو الوحيد الذي تميز من كل أفراد الأسرة الشهابية بميول سليمة وطبع أبوي وقلب طيب ، ومع أنه تمتع بالمحبة الشعبية والاقدام العام في بدايات فترة انتخابه حاكماً على لبنان (١) ، فإنه وبلا أدنى شك ، لو كان في معسكر الحلفاء في جونه ، من هو على دراية واسعة في الأمور الداخلية للبنان ، وفي درجة نفوذ الشخصيات والعائلات ، لتراجعوا عن خلع الأمير بشير المعجوز أو على الأقل لوقع اختيارهم على ابنه الأمير أمين بدلاً من الأمير الجديد بشير القاسم .

الأمير الجديد شخص شريف ، حسن النية ، يحوز صفة الشجاع على الرغم من طعونه في السن ، لكنه لم يكن على صلة بأي من الحفصا التي تليق به حاكماً للشعب ، فلا بصيرة نافذة ولا طباع لينة ولا تجربة إدارية ولا مقدرة على حيك المؤامرات ، الصفة

---

(١) عين الأمير بشير حاكماً على لبنان في ١٣ أيلول ١٨٤٠ . الناشر .

الملازمة لأي حاكم ناجح في كل الدول الآسيوية ، ولا يد كريمة ولا طلعة مهيبه ، لم يكن سوهياً بأي من هذه المنزلات ، التي توضع في المحل الأول بين قبائل البلاد العربية ، أكثر من أي مكان آخر والتي كانت تشكل قوام نفوذ سلفه الأمير بشير الثاني . التناقض بين الاثنين يبدو في مسألة اعتناق الدين المسيحي . كان كلاهما مسيحياً متحمساً ، إنما كان باستنارة بشير الثاني إخفاء دينه عن المحدثين حتى النهاية ، كان يصوم شهر رمضان ويقسم بجده محمد صلعم بينما بشير القاسم يحتقر هذه البدعة والمخادعة فأشهر إيمانه علناً ، وهذا ما جلب له كرهاً ضمناً من قبل الحكومة التركية ، التي شكل لها ارتداد الشهابيين ، أحفاد النبي محمد صلعم ، تدنيماً دينياً وخسارة سياسية ، لأنهم الأشد قوة بين القبائل الجبلية التي توارث الحكم والامارة في سوريا .

من ناحية أخرى ، كانت قبيلة الدروز ، منذ وقت طويل تنظر بعين الغضب إلى أطماع الموازنة وتطاولهم ، خاصة بعد تحول قبيلة وأمرأ أبي اللمع المحدثين واعتناقهم الدين المسيحي ، وهم الذين يتمتعون بالمركز الأول في أرستقراطية قبيلة الدروز ، لكن الصيت المخيف لابراهيم باشا وشخصية الأمير بشير ، وتخلصه مقدماً بالشرق أو بالنفي من كل أخصامه السياسيين ، عوامل أدت إلى إشاعة الخوف والخضوع في الوسط الدرزي . من جهته لم يكن الأمير الجديد بشير الثالث قادراً على ملاطفة الدروز وكسب ودهم ، ففي الحملة الفلسطينية ، وبعد أن لاحظ علائم التمرد الأول عند الدروز الذين كانوا في عداد المعسكر الجبلي ، لم يتورع عن إهانة مشايخهم بعبارات بذيئة وتهديدهم : إن شاء الله سأقطع رؤوسكم العنيدة في يوم من الأيام ! .

في هذه الأثناء كان المشايخ الدروز المشردون المطاردون من قبل الأمير السابق أو العاملون مجبرين تحت رايات ابراهيم ، قد بدأوا يعودون إلى جبالهم واحداً بعد الآخر . الإخوة جنبلات ، أولاد الشيخ بشير المزودين بفرمان سلطاني يسترجع لهم أملاكهم وأرزاقهم التي كان الأمير الشهابي قد صادرها بعد قتله والدهم ؛ الإخوة أرسلان الذين كانوا قد هربوا بعد مقتل والدتهم ، الإخوة أبو نكد ، العماديون ، كل هؤلاء رموز التقاليد الاقطاعية اللبنانية ومثلوها وضحايا مطاردات الأمير بشير الأثانية التي لم تعرف الرحمة طوال خمسين عاماً من الحكم ، ضحايا تصميمه الدائم على خلع الأرستقراطية اللبنانية ، كلهم عادوا الآن ساعين لاستعادة حقوقهم الوراثية وأرزاقهم . استقبلوا بفرح ودهشة من قبائلهم ، التي مكثت طوال الحكم المصري تحت سوط التجنيد والضرائب ، تتحسر على زعمائها الذين كانت ترى في غيابهم سبباً لكل ما أصابها من ذل ومآسي . مع أن الدروز في هذه السناجق كانوا يتوارثون الحكم منذ القدم ، وكان الشعب المسيحي

ينحضع بأغلبيته لسلطانهم . لكن الفترة الأخيرة من حكم الأمير بشير الثاني حملت جديداً على صعيد هذه المعادلة ، فقد أدى ميل الأمير الأكيد نحو المسيحيين وإذلاله لأرستقراطية قبيلة الدروز ، والأكثر من ذلك اشتراك المسيحيين (أبناء دين الأمير) في حملة ١٨٤٠ تحت رايات السلطان والدول المسيحية ، كل هذه العوامل أدت إلى بعث نشاط جديد لدى الشعب المسيحي دفعه لأن يرفض بكره ، الأطماع الاقطاعية لزعمائه الناريخيين القدماء .

هكذا كانت الحال في الذبول الجنوبية للبنان ، أما في السناجق الشمالية حيث يغلب العنصر الكاثوليكي وتأثير رجال الكهنوت ، فإن مشاعر الاستياء من التواجد التركي هي البادية للعيان بدل مشاعر الولاء والاعتراف بجميل السلطان لتحريره سوريا من المصريين المكروهين . لقد بردت ردات الانفعال الأولى للتحرر من المصريين ، وبدأت تختمر بعض الأفكار الجديدة خاصة بعدما تأكد الجليليون الذين شاركوا في الحملة ضد ابراهيم عن كذب ، من خطأ مراهنتهم على الباشاوات واعتبارهم لهم ، وبعدها لطخت المفارز التركية في سوريا الساحل اللبناني وعلى امتداده من طرابلس إلى بيروت بكل أنواع المساوىء .

لقد بدأت قبيلة الموارنة ، العاملة في الزراعة والغربة عن أية مواهب فروسية ، تنسب لنفسها فضل هزيمة ابراهيم باشا ، وصارت تسعى نحو الامتيازات والتعويضات عن خدماتها ، وبدأت باضطراب وعجقة تتزين بالسلاح الموزع من قبل الحلفاء أو المصادر من الفارين المصريين . من جهة ثانية كان منافسو الأمير المخلوع ، وهم كثر ، قد بدأوا في كل مكان وبكل الوسائل يؤججون المشاعر الشعبية . ومن جهة ثالثة جاء الكهنوت الكاثوليكي المرعوب من التأثير الذي يحرزه على الساحة اللبنانية ، من ينسب له هذا الكهنوت نوايا تبشيرية ونعني بهم الانكليز ، جاء ليضيف قلقه وتعلمه إلى عناصر العاصفة التي كانت تتجمع في الأفق السياسي اللبناني .

سمع الباب العالي بوجود الشعب والكهنوت المارونيين للمرة الأولى عام ١٨٤٠ . وهذا يبدو غريباً لمن يجهل علاقة الأتراك وكيفية تعاظمهم مع الشعوب المحكومة . لقد منح السلطان، بعد الضجة التي أثارها الموارنة ، بطريركهم شعار الألباس وأعطاء الحق بتعيين وكيل (كابي - كآي) يسمى بما يخصه لدى الباب العالي . خطوة الحكومة هذه جعلت الموارنة على قدم المساواة مع الشعوب المغلوبة الأخرى ، دون أن تنجح بمثل هذه اللطافات في استمالة الكهنوت الماروني ، الذي أصبح بنتيجة موقف الباب العالي المتراخي ، أكثر جرأة على المناورة وعلى الاشتراك في تدبير أمور إدارة الجبلين . لقد بدأوا

في السينودوس الماروني يناقشون المسألة التالية : أليس من الكفر أن يتلقى الشعب الكاثوليكي ، السلاح من المارقين الكفرة ، وهل يتوجب في مثل هذه القضية طلب الإذن والسماح من روما ؟ (٢) .

كانت هذه التخوفات البريئة ، نتيجة مباشرة لدسائس المبشرين ، الذين كانوا قد حلّوا في بيروت قبل ١٥ عاماً ، وبدلاً من أن يبشروا بالمسيحية كما تفترض بالمرسلين مهماتهم ، بذروا الخلاف بين الكنائس المسيحية لإضعاف تأثيرها فيتمكنوا بالتالي من اجتذاب الناشئة إلى مدارسهم . ولأن القومية تمتزج بالدين في المشرق ، فقد تاه سكان المنطقة في التمييز بين الأميركيين والانكليز . وهذا استغله المرسلون الأميركيون ليكسبوا ثقلًا جديدًا في عيون الشعب باعتبار مساهمة الانكليز السابقة في الأحداث السياسية والعسكرية لسوريا . بعد رحيله عن شواطئ سوريا ، ترك الأسطول الانكليزي سرية من فرقة الانزال اتخذت من بيروت مقراً لها . ومن هذه الفرقة توجه ثلاثون ضابطاً في كل الاتجاهات ، لإعداد دراسة وافية عن سوريا ، ولكن كثيراً منهم بدل الاكتفاء باغنام الخرائط ووضع الخطط ، تدخلوا في مجمل شؤون الادارة العثمانية مما خلق مضايقات شديدة لدى الأتراك أنفسهم . أما الباقون فلغيرتهم على ديانتهم وأملهم بالقضاء على نفوذ الفرنسيين ، القائم على إخلاص الموازنة لإخوانهم في الدين ، فقد راحوا يجوبون

---

(٢) في تقريره المؤرخ في ١٨ آذار ١٨٤٦ ، كتب بازيل ليتوف ف. ب ، وأمر البطريرك الماروني ، الذي التقاه قنصل فرنسا على مسافة ١٢ فرسخاً من بيروت ، بجمع السلاح تحت تهديد بغوبة الحرمان من الكنيّة . الخلاصة ، أن أحداً لم يكن يفكر بإعادة السلاح .

(AVPR, F. . d. 718 L. 65) «السفارة في القسطنطينية» .

يعتقد بازيل أن الدسائس هي وراء أمر البطريرك هذا ، وهي ترمي بالأصل إلى إضعاف النفوذ الانكليزي (القباط الانكليز هم الذين وزعوا الأسلحة) . يجب الافتراض بأن البطريرك الماروني كان يمتلك أسباباً أخرى : خطر قيام انتفاضة واسعة ضد الاقطاع . نذكر هنا بأن الكنيّة المارونية كانت أكثر الاقطاعيين وملاك الأرض نفوذاً . توجه البطريرك إلى السكان داعياً إياهم إلى الخضوع لسيادتهم «وليسك كل منكم طريق المحبة والطاعة حسب متطلبات الدين . . ليخضع كل منكم للسلطان ولكل رجل سلطة» . طنوس الشدياق ، أخبار الأعيان في جبل لبنان ، ص ٦١٧ . ملاحظة الناشر .

(٣) وصل المبشرون الأميركيون إلى فلسطين سنة ١٨١٩ ، وفي سنة ١٨٢١ تمركزوا في بيروت . كان يشرف على نشاطاتهم ويديرها المجلس الأميركي للارسلات الأجنبية ، المنظمة التي كانت تنفق أموالاً طائلة لتحضير كوادر المبشرين الذين كانوا يتلقون اللغات الشرقية إلى حد الانقذان . في أواسط القرن التاسع عشر كان لدى المجلس حوالي ثلاثين مطبعة تصدر نشراتها بلغات متعددة . سنة ١٨٤٢ أسست الجمعية الاستشرقية الأميركية لمساعدة النشاط التبشيري . سنة ١٨٢٢ أسست الإرسالية البروتستانتية في جزيرة مالطا . مطبعة عربية لطبع المنشورات التبشيرية - الدينية ، سنة ١٨٣٤ نقلت هذه المطبعة إلى بيروت . سنة ١٨٤٥ ، كانت للإرسالية البروتستانتية الأميركية فروعها في صيدا وحمص وطرابلس ودير القمر وجبيه ، فضلاً عن بيروت . ملاحظة الناشر .

الجبال مع المبشرين الأميركيين ، يؤازرون النشاطات التبشيرية لهؤلاء السادة .

من جهتهم ، تابع عملاء فرنسا دورهم والأعيههم ، فأججوا التعصب الديني لدى الشعب والكهنوت الكاثوليكي . البطريك الماروني أمر بعدد من الأوامر العلنية بحرق ، إن لم يكن المراقبة أنفسهم فعلى الأقل ، الكتب الدينية الصادرة باللغة العربية عن المبشرين في بيروت . وقد زاد من حقن البطريك ، عندما رأى أن الرهبان المتهمين بسرقة خزانة الكنيسة أو بتهم أخرى ، وجدوا عند المرسلين الأميركيين الحماية والملاجئ الأمين .

في مطلع ١٨٤١ ، عانى لبنان من خطر مجاعة حقيقية ، إذ فقدت المواد الغذائية حتى الخبز<sup>(٤)</sup> ، وأصبح سكان القرى التي ذاقوا مرارة انتقام إبراهيم باشا ، تحت رحمة الموت جوعاً أو برداً في قسوة الشتاء . وزعت القنصلية الفرنسية في تلك الفترة ، عبر رجال الدين أحمال القمح بدون مقابل ، وكلما نجحت فرنسا في اجتذاب التعاطف الشعبي المفقود سابقاً بسبب تحيزها لمحمد علي ، كلما ارتفعت أصوات السكان الموارنة باللعنات على الأتراك والانكليز كذلك صار السكان ينتظرون ظهوراً وشيكاً للأسطول الفرنسي لتحرير القبايل اللبنانية ، مع أن كاهل هذه القبايل لم يكن مثقلاً في الواقع إلا بطموحات الموارنة بالذات . هذه الطموحات التي شكلت لدى كل حزب دافعاً لتحقيق مآربه الخاصة : المشايخ الدروز طالبوا بيعت وإعادة الحقوق الاقطاعية ، المكروهة عميقاً لدى مسيحيي السناجق الجنوبية . أنصار الأمير بشير عملوا على إعادة أميرهم المنفي . أما الكهنوت الماروني فقد سعى من جهته إلى تأسيس حكم تيوقراطي في الجبال اللبنانية فوق حطام كل السلطات الدينية .

وبعد ، هل يستطيع الأمير الجديد ، وسط هذه الاضطرابات وصراع النفوذ في الداخل ، ووسط هذه التدخلات الخارجية ، وفي ظل استياء سلطات الباب العالي الواضح منه ، هل يستطيع التحصن والصمود بوسائله وقدراته المحدودة ؟

كان سليم باشا وكيل الباب العالي في تلك الفترة ، وهو الحائز على لقب سرعسكر بعد نجاح الحملة المشتركة على سوريا ، حيث كان يشغل خلالها أمر اللواء السلطاني . وسليم باشا شخص محدود المواهب ؛ جاهل ، حاقد ، وبليد ، نقول هذا على الرغم

(٤) في النصف الأول من القرن التاسع عشر كانت الزراعة اللبنانية قد تخصصت بترية دود الحرير وزراعة العنب . الحبوب المنتجة عملياً كانت تكفي السكان المحليين لمدة ٣ - ٤ أشهر فقط . وكان القمح يأتي إلى لبنان من سوريا الداخلية ومصر . العمليات العسكرية في سنوات ١٨٤٠ - ١٨٤١ أعاققت نقل القمح إلى لبنان . ملاحظة الناشر .

من إغداق الألقاب والمنن عليه من حكومته ، وارتفاع شأنه والاهتمام به حتى لدى الدول الأوروبية نفسها ، وهذا ما أوصله إلى أن يصدق ما تزين له نفسه من مزايا ومواهب ، حتى أنه نسب لشخصه ووجوده النصر على ابراهيم باشا فوق مرتفعات بكفيا ، وراح يتهم الأمير اللبناني بالخيانة لأن ميليشياه في تلك المعركة لم تنجح باحتلال الوديان خلف ابراهيم باشا ، مما حرم الباشا التركي من نصر مكمل بغار وأسرة القائد المصري . للتذكير كان سليم باشا يعمل في تلك الفترة في عهدة الانكليز والجنرال جوكموس . المهم أن سليم باشا أدار المنطقة بكل ما هو معروف عن الادارة التركية من ملاحقات سرية وقدرة على حبك الدسائس . وأول ضحاياه كان الأمير اللبناني التميمس ، وكان التسريع في حصول الأزمة اللبنانية عام ١٨٤١ ، أول ثمار سياسته .

في ربيع ١٨٤١ ، أمر الباب العالي بأن تحبى الأتاوة من القبائل اللبنانية ، مبلغاً ثابتاً ، وليس على أساس النظام المالي العام كما هي الحال في سائر الامبراطورية . وفي هذه الخطوة رجعة لعادة الجباية القديمة التي طالما تخنى الجبليون معاودتها . تبلغ الأتاوة المطلوبة ٤٠٠٠ كيس (أي ما يعادل ١١٠ آلاف روبل فضي) ، يكتفي الباب العالي بثلاثها ويوضع الثلثان الباقيان بتصرف الأمير ، مصاريف إدارية . مقارنة بسيطة مع ما كانت تدفعه القبائل اللبنانية في ظل الادارة المصرية تظهر كم هي أطماع الباب العالي الحالية شديدة الاعتدال . دعي ممثلون عن كل السناجق الى اجتماع عام بهذا الخصوص ، يعقد في قرية عين عنوب على مسافة ١٥ فرسخاً من بيروت<sup>(٥)</sup> . وفي هذا الاجتماع ، أزاحت العناصر الفوضوية التي كانت تعكر هدوء الجبال القناع عن وجهها وتصرفاتها . فقد عرض الأسقف الماروني طوبيا بتفويض من بطريركه المدعوم بتعاطف الفرنسيين ، ليس رفض دفع الأتاوة وحسب ، وإنما تعدى ذلك إلى مطالبة الحكومة بالمكافآت والتعويضات عن الخدمات التي قدمها الجبليون والخسائر التي تكبدوها في الحرب مع إبراهيم باشا ، وطالب كذلك برفع الرسوم الجمركية حسب التعرفة الجديدة ، منتهاً إلى اقتراح رجاء الدولتين الكبيرتين فرنسا والنمسا التوسط في حال عدم قبول الباب العالي بالمطالب الآتفة .

هذه الأقوال كانت تعكس حقيقة تفكير الجماهير الكاثوليكية في لبنان ، في هذا الوقت انفصل الأرثوذكس والدروز عن الموارد . الأولون أدركوا ببساطة ، بتأثير من الكهنوت اليوناني الذكي ، هدف هذه الألاعيب الخطرة وعواملها الخفية . الآخرون

(٥) تم الاجتماع في عين عنوب في صيف ١٨٤١ . ملاحظة الناشر .

(الدروز) أشعلوا منافسيهم السذج وأججوا حماسهم من خلال الوعد بمساعدة سرية ، آملين من خلال هذا الموقف الوصول إلى أهدافهم الذاتية (إعادة الحقوق الاقطاعية) دون إغضاب الحكومة .

تقدم الموارنة من الباب العالي برجاء مغفوق في ولائه ، عارضين ادعاءاتهم السابقة مجدداً ، مطالبين زيادة ، بأن الأتاوة التي يدفعها الشعب إلى الخزينة هي بالأصل مقابل حماية تؤمنها السلطات ، وهم ليسوا بغنى عن أية حماية وحسب ، بل وأيضاً قادرين على حماية الآخرين والدفاع عنهم .

كانت هذه البراهين الطريفة التي ساقها الجبليون بإيجاء مباشر من «سعاة الخير» الأوروبيين ، الذين كانوا في الطرف الآخر ، يملأون بعد ذلك الصحف باللعنات على الأتراك لأنهم أفسحوا في المجال أمام المآسي وسفك الدماء التي دفعها قبيلة الموارنة ثمناً لرعونتهم . ذنب الجبليين لا يبرر بأي حال اللامبالاة المجرمة للسلطات العثمانية تجاه هذه المصائب ، إنه يفسر برغبة الباب العالي الذاتية بأن تطرح مثل تلك الآراء في الاجتماع .

كان الأمير اللبناني ، بشير الثالث قد ترأس هذا الاجتماع ، وبدلاً من أن يعمل على التخفيف من اتجاهاته الفوضوية ، فقد نجح بخموله المجهود في إبراز مشهد حقارته أمام الشعب والحكومة . الشيوخ الدروز من ناحيتهم عرضوا على الأمير مساعدتهم الخاترة ، شرط أن ينطوي تحت وصاية أحد الجنبلاطين ، كما كان سلفه في وقت من الأوقات تحت عهدة الشيخ بشير جنبلاط . الأرستقراطية المارونية ، طامحة لإعادة تأثيرها الفوضوي القديم الذي أذله بشير الثاني ، لم تحترم بشيراً الثالث ولم تخضع له . أقرباؤه الأخصاء ، الأوفياء لثراث الشهابيين التقليدي شكلوا أعداءه اللدودين . حاول الأمير المحاط بالدسائس العلنية والمسترة من كل صوب ، جذب الجماهير الشعبية إلى جانبه ، مستنداً في طموحه هذا إلى أوامر الباب العالي عن المساواة بين المواطنين أمام القانون ، وعن توزيع جباية الأتاوة بشكل يتناسب وإمكانية كل فرد . وعد الأمير الشعب بكل الامتيازات الممكنة ، وكان لطيفاً متواضعاً ، يسعى صراحة وبشكل مكشوف لتخليص القبائل اللبنانية من نير اقطاعية الأمراء والمشايخ . لكن في الطرف الآخر كانت فرنسا والسلطة الروحية ، تغذيان النزوات الشعبية ، وهكذا أضحي الأمير الذي كان محبوباً ومحترماً في فترة انتخابه ، أضحوكة شعبه ، الذي لم يكن يرى في ملاطفات أميره ووعوده سوى الضعف والعجز .



في طرف الدول الأوروبية ، استغلت النمسا من ناحيتها اشتراكها في حملة ١٨٤٠ ، واستغلت المبالغة في تصوير المآسي المزعومة التي تتعرض لها القبائل اللبنانية ، وفتحت باب الاكتتاب لصالح أبناء الدين الواحد في لبنان . كذلك أرسلت فرنسا ، في محاولة منها لإعادة تأثيرها السياسي المهزوز في سوريا بحوادث ١٨٤٠ ، كميات وفيرة من المساعدات والأموال ، التي اتخذ منها رجال الكهنوت الموارنة وسيلة لتدمير نوابهاهم . أما الشعب الذي أصبح بتأثير اهتمام الدول الأوروبية أكثر غنجاً ودلعاً ، والذي كان يفسر حسب فهمه الخاص ، اشتراك الدول الأوروبية في صياغة مصيره ، والذي قرأ ترجمات عربية للمقالات السخيفة التي كانت تضح بها صحف المعارضة الفرنسية ، هذا الشعب راح ينتظر حرباً صليبية جديدة تشنها ضد تركيا ، دول أوروبا الكاثوليكية . كان القرويون اللبنانيون يتسامعون في اجتماعاتهم عن ناحية ما من بلاد الفرنجة اسمها سويسرا ، جبلية مثل لبنان ، لا تدفع أتاوة لأحد . البطريك الماروني الساذج جعل من نفسه العوبة في مهب التأثيرات المحيطة ، عندما أفصح في المجال أمام انتشار إشاعة عن متانة علاقاته مع الدول الكاثوليكية ، وعن أن الأسطول الفرنسي ، عند رجائه ، لن يبطئ بالظهور من أجل تدعيم أطماع قبيلته وادعاءاتها . وقد حدث في نهاية الصيف أن الأسطول الفرنسي ، الذي كان يطوف البحر المتوسط تحت إمرة العميد البحري لاسيوس ، ظهر في المكلا البيروتي . وهنا التقى بالمرابك الانكليزية التي لم تكف أصلاً عن التردد إلى الشواطئ السورية . راح الموارنة من أعاليهم ينتظرون بين الساعة والأخرى كيف سيطرد الفرنسيون الانكليز الذين كان الكره الشعبي لهم قد تزايد ، بعد النجاحات التي أحرزها في العام الماضي الكهنوت الروماني بتأثير تبشيره المتعصب .

نضجت في هذه الأثناء خطط الدروز أيضاً . لقد بيع السلاح والذخيرة التي وزعت قبلاً من جانب الحلفاء ، أو التي خلقتها المقارز المصرية ، بأبخس الأثمان . ومثل منافسيهم اقتنى الدروز الفائض منها وراحوا يفتشون عن سند خارجي . في هذا الوقت كانت انكلترا وبروسيا تؤسسان في القدس مركزاً دينياً بروتستانياً ، وقبلأ كانتا قد افتتحتا أسقفية انكليكانية جديدة ، هدفها الأساسي تحويل اليهود إلى المسيحية . وبهذا تأكدت القبائل اللبنانية من نوايا الانكليز التبشيرية . الدروز الدهاة الفطنون ، وفي سعيهم لكسب تعاطف عملاء الانكليز ، أخذوا يكشفون عن ميل نحو المرسلين البروتستانت وراحوا يدعونهم إلى التبشير بمذهبهم في الجبال . وفي الوقت نفسه كان الأصغر في الإخوة الجنبلاطين يستقل فرقيطة إنكليزية في طريقه إلى لندن لتلقي العلم بدعوة من هيئات دينية رفيعة . وهكذا أضيف إلى عناصر الخلاف الداخلية بين القبيلتين

الرئيسيتين في لبنان ، عنصر خارجي قائم على التنافس الدائم بين الدولتين الغربيتين . أدى تواجد الأساطيل إلى تفجير كوامن الجبلين وإشعال نزواتهم ، فأريق الكثير من الدماء في الانتقامات الثأرية العائلية وفي الخلافات العشائرية التي حصلت في ظل انعدام السلطة وغياب العقاب عن الجرائم . في شهر آب حصل شجار بين درزي وماروني ، جارين ساذجين في دير القمر ، على حجلة مقوصة في حاكورة أحدهما . وعلى الأثر قتل وجرح من الجانبين ما يزيد عن ٦٠ شخصاً . الحكومة التركية من جانبها ، كانت تنظر من بين أصابعها متغاضية عن كل ما يجري . كل الأطراف قعدت تنتظر الانفجار العام الوشيك . وحده الأميرال الفرنسي من بين كل مواطنيه ، الذي لم يشترك في الجمععات والتفاهات اللبنانية ، فأبحر بحزن معترفاً بأن ظهور علمه أدى إلى تأجيج النزوات ليس غير .

هذه هي العوامل التي أدت إلى إشعال حرب داخلية بين القبائل اللبنانية سنة ١٨٤١ ، وهي الحرب التي اعتبرتها أوروبا حرباً دينية . إن العداء الديني بين القبيلتين لم يكن سبباً للحرب بل أثراً لها ونتيجة . يشكل الدين في الشرق وبشكل أساسي في سوريا ، وهي الوطن المقدس لدى كل الأديان والطوائف ، العنصر الأولي في حياة المواطن ، ولهذا ينعكس تأثيره في الحياة الخاصة والعامة ، وفي المصائر السياسية وفي مشاعر كل قبيلة . أما في لبنان ، وعلى الرغم من الاضطرابات القديمة والدائمة لقبائله تارة تحت رايات القيسيين واليمنيين وطوراً تحت رايات اليزبكيين والجبلانيين ، وبالرغم من صراع الأمراء الحاكمين ضد ادعاءات المشايخ ، فإن القبائل العاملة في الزراعة والتي اختارت الجبال ملجأً آمناً لتقاء لتعصب المسلمين ، في لبنان هذا لم يتكشف في أي وقت من الأوقات كره ديني متبادل . إن أي مكان آخر في الشرق ، لم يعرف التسامح الديني . ولم يتمتع به ، كما عرفته في لبنان المذاهب الدينية المختلفة من مسيحية ومحمدية .

وفي ما يخص اعتناق البيت الشهابي الحاكم للمسيحية ديناً ، فإن نوايا الكهنوت الكاثوليكي وطموحاته الأنانية ودسائس المبشرين البروتستانت تشكل فترة عصيبة في تاريخ لبنان . في هذه الفترة ، اختفى صراع الأحزاب القديم ، وصراع الانتماءات السياسية ، وهي صراعات كانت تقمع بسهولة على يد أول حاكم موهوب ، واستبدلت حالياً بصراع مقيت لثيم للشعور الديني الذي ولد الأهواء السياسية وأوجد غذاءً جديداً للتعصب الديني .



## الفصل الثاني والعشرون

الاضطرابات في نابلس واليهودية - الحرب العنصرية الأولى بين الموارد والدروز - انتصار الدروز - خلع الأمير اللبناني - وصول وزير الحرية وأخطاؤه - عمر باشا اللبناني - دسائس الشهابيين - المكائد الدينية الداخلية والخارجية - تدخل الحكومات الأوروبية في شؤون توقيف المشايخ - مبعوث جديد من قبل الباب العالي وأخطاء جديدة - الاضطرابات في لبنان - تمرد الدروز - انتصار عمر باشا .



في الوقت الذي كانت تتجمع فيه المواد الحارقة في لبنان ، نشبت في جبال نابلس حرب داخلية شعواء . الشيخ محمود عبد الهادي الذي كان قد استمد من الحكم المصري الدعم ورفعة المركز ، ثبته الأتراك من جديد حاكماً على نابلس مكافأة له على خيانتة لإبراهيم باشا . لكن الجديد الآن هو عودة المشايخ الذين كانوا قد نجوا هاربين من إبراهيم أيام المذابح النابلسية إلى عشائرهم وقبائلهم ، في وقت كانت فيه هذه القبائل والعشائر مدججة بالسلاح الذي وزعه الحلفاء أو السلاح الذي سلبوه من المصريين في فوضى هربهم أو ذاك الذي اشتروه من لبنان . عودة المشايخ المنفيين جددت العداوات العشائرية القديمة ، بين القبائل النابلسية ، وهي الأقوى شكيمة والأشرس بين كل القبائل السورية . وحسب العادة القديمة المتبعة في الشرق ، أي بعد إعلان المشايخ خضوعهم مواطنين مخلصين للباب العالي وتسمية أنفسهم عبيداً لوكلائه ، شكلوا ائتلافاً ضد عشيرة عبد الهادي . وتقاتلوا معها طوال سنوات خمس ، كان الباشاوات الأتراك خلالها يعينون الحكام تارة من هذا الحزب وطوراً من ذاك وفقاً لمن يتعهد بأتاوة أكبر للمخزينة ويتعهد بهدايا أفضل ، دون أن يجرؤوا على التدخل في أمور الاقليم الداخلية على الرغم من أن للحماية التركية وجوداً دائماً في مدينة نابلس .

كانت الفوضى تاكل قبائل جبال اليهودية ، التي كانت تحمل باستمرار إرث عداوة عمرها ١٢ قرناً بين اليمينيين والقيسيين ، وتحفظ به إضافة إلى الأخلاقية الاقطاعية وأباطيل العالم العربي . استغل المشايخ الانقلاب السياسي في تلك المرحلة ،

لتصفية حسابات الثأر القديمة بينهم بعد فترة السلام الاجباري الذي أثار سأم وتذمر فلسطين تحت الحكم المصري . البدو الرحل تدفقوا من ناحيتهم أمواجاً هائجة على امتداد الشريط المأهول لشرق سوريا ، ناهيين القوافل والضياع دون رادع أو وازع . في كل مكان وفي كل ميادين الادارة ، وفي ظل الدعوات المرتجلة بضرورة الاعتدال والعدل ، ووسط البريق الخارجي المصطنع لروعة واحتفالية الاستقبالات ، وسط كل هذا نجحت السلطات العثمانية فقط في التعبير عن عجزها ولاأخلاقيتها وفي إبراز عيوبها الذاتية الشائنة أمام مجموع القبائل السورية .

كل هذه الظروف المحيطة ساعدت على إخراج كوامن المشايخ الدروز اللبنانيين ، الذين كانوا يكرهون الخلف الضعيف بشير الثالث ، لأنه شأن سلفه بشير الثاني سعى ولو بوسائل مختلفة إلى تقويض الحقوق الاقطاعية <sup>(١)</sup> .

بعد فشل محاولة الاجتماع الشعبي العام في عين عنب ، لم يقبل الباشا المعروف الذي قدمه الموارنة بمطالبهم . لكن نسخة منه أرسلت إلى الباب العالي سراً . لو حصل مثل هذا التحرك مثلاً ، لأمر الباب العالي بإحراق عدد من الضياع حتى يعود الشعب إلى صوابه . لكن التجارب القاسية أعطته دروساً في الصبر والتحسب . لذلك أمر الباشا بتسوية الأمر ملاطفة وبأية طريقة . وهكذا دعي إلى بيروت الوجهاء الجبليون المعروفون باتجاهاتهم السلمية وبإخلاصهم للحكومة ، ووزعت عليهم الاموال والهدايا والقفطانات الرسمية بحجة مكافأتهم على خدماتهم في الحرب الأخيرة . وحددت الأتاوة من لبنان بـ ٣٥٠٠ كيس (١٠٠ ألف روبل فضي) ، ١٢٠٠ كيساً منها حصة الخزينة والقيمة الباقية نفقات إدارية تبقى بتصرف الأمير . لم يتردد بشير الثالث في أن يأمر <sup>(٢)</sup> ، وبالرغم من عدم استعداد الجبليين للدفع ، بالبدء فوراً بجمع الأتاوات <sup>(٣)</sup> ، المهمة الرئيسة للسلطة في الشرق . ونظراً لاحتساسه

---

(١) كان الأمير بشير القاسم يسعى لاستصدار موافقة من الحكومة التركية لتشكيل مجلس تحت إمرته ، وظلّته جمع الضرائب والظفر في الدعاوي القضائية التي كانت سابقاً من صلاحيات المقاطعجي . وكان يحاول كذلك مصادرة أراضي الانقطاعيين المتأسيين له . ملاحظة الناشر .

(٢) في ٥ أيلول سنة ١٨٤١ . ملاحظة الناشر .

(٣) يمكن الحكم على موقف اللبنانيين من رسالة معنها الأمير بشير القاسم سليم باشا بتاريخ ١٦ أيلول ١٨٤١ : وأرجو سعادتكم أن تسمحوا لي بإعلامكم أن الوثيقة التي كنا قد اتفقنا عليها أثناء اجتماعنا في بيروت بحضوركم ، والتي ذيلها كل الأمراء والمشايخ بتواقيعهم ، تركت أثراً سيئاً لدى السكان في لبنان ، الذين أعربوا عن استيائهم من هذا الاتفاق الذي يلزمهم بدفع الضرائب . لهذا فإن الاجتماعات تتوالى في الجانبين المسيحي والدروزي . من جهتنا سارعنا بحديث الأصدقاء من رعاياهم من مغبة مثل تلك النقاشات الاستعرازية . كذلك أرسلنا الرسل باتجاهات مختلفة . . . وقد أفادوا بأن بعض

بالعاصفة التي أخذت تتجمع نتيجة قراره ، سأل الباشا أن يرسل كتيبة أو اثنين من الجيش النظامي . لكن طلبه رفض ، ومع اتهامه بالعجز والتباطؤ ، تجرباً بشير الثالث على طلب الجزية من الدروز أولاً ، لكي يستجلب في حال ، مقاومتهم غضب الحكومة على رؤوسهم ، إضافة إلى مراهته بأنه سيجد سنداً في سكان السناجق الجنوبية من المسيحيين المعادين الدروز .

عندما وصل الأمير إلى دير القمر ، كان الدروز من ناحيتهم قد استعدوا لخلعه ، بإيعاز وتأثير الإخوة أبي نكد الذين كانوا يحكم السناجق قبل ذلك بثلاثين سنة<sup>(٤)</sup> ، المسلحون البسطاء اختبأوا ليال في المدينة عند أبناء دينهم . وبعدما انتهت كل الترتيبات وأصبح كل شيء حاضراً ، ومع إشارة البدء وهي عراك في الساحة بين درزي وماروني ، اندفع الدروز يعملون ذبحاً في المسيحيين ونهباً وحرقة في بيوتهم<sup>(٥)</sup> . غطت شبكة المؤامرة العامة هذه ، كل السناجق الجنوبية ، التي كان سكانها يرفضون الخضوع للمشايخ وبدأت مطاردة المسيحيين في كل مكان وفي نفس اليوم .

تحرك موارد السناجق الشمالية عند معرفتهم بما حصل<sup>(٦)</sup> واتجهوا به ٥٠٠٠ مقاتل إلى ساحل بيروت ، وبدلاً من أن يسرعوا لنجدة الأمير المحاصر الذي يدافع ببأس عن قصره في دير القمر ، فضلوا مهاجمة مدينة الشوفيات التي يقطنها الدروز والأرثوذكس الذين كانوا قد قرروا عدم الاشتراك في الحرب بأي شكل . أقسم الموارنة في فورة تعصبهم الديني على إباحة كنيسة سيده الشوفيات الممجدة على

== المشايخ يبدون الخلاف ، معرضين الشعب على مخالفة أمر الباب العالي . إلا أن بعض الرسل نجحوا في إقناع الكثيرين بالخضوع لأوامركم . أما في ما يخص هدف المحرّصين فهو تخفيض الضريبة على التحرير والعودة إلى النهج القديم . ويقال إن الكثيرين من أولئك الذين وقعوا على الوثيقة في بيروت ، انضموا إلى المتدمرين مخافة استنكار عام من بقية سكان لبنان . ثم يتقدم الأمير بشير القاسم من سليم باشا برحاً إرسال فرقة مسلحة لمساندة السلطة الحكومية . ملاحظة الناشر .

(٤) كان مشايخ أبي نكد يملكون مقاطعة الناصف ، وقد حرّمهم بشير من حقوقهم الاقطاعية وصادر أملاكهم . وبعد سقوطه عادوا إلى لبنان محاولين استرجاع حقوقهم في تلك المقاطعة ، لكن هذا الأمر حوّه بمقاومة من سكان دير القمر . أهالي دير القمر - يكتب الشدياق - كانوا ينظرون بتعال إلى المشايخ النكديين ويرفضون تنفيذ أوامرهم . هذا هو السبب الأساسي للعمليات العدائية لمشايخ أبي نكد ضد سكان دير القمر ، وقد استمر هذا الصراع بين المشايخ وسكان المدينة طوال السوات التالية أيضاً .

(٥) بدأت الصدامات في ١٣ تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٤١ ملاحظة الناشر .

(٦) استطاع الكهنوت الماروني والاقطاعيون جر الفلاحين المسيحيين إلى الصدام . البطريرك الماروني يوسف حبيش (من عائلة مشايخ آل حبيش) أمر كل الموارنة بالخروج ل مساعدة بشير القاسم بالسلاح . وقد أرسل إلى المعسكر المسيحي أموالاً لشراء الحاميات والذخيرة . ملاحظة الناشر .

امتداد لبنان ليس من المسيحيين وحسب ، بل ومن الدروز أنفسهم . من الملاحظ أن لا حدود لفطرسة الموارنة تجاه القبائل المسيحية الأخرى في حالة الانتصار ، أما عندما تحل بهم مصائب عامة ، فيسمّون غيرهم من المسيحيين إخواناً لهم وأقرباء . هذه الصراعات المتبادلة كانت تضعف الجبهة المسيحية بشكل واضح . فالأرثوذكس الذين يعتبرون أكثر القبائل المسيحية شجاعة في هذه الجبال ، يعانون اليوم بشكل خاص من الموارنة وتعصبهم الكاثوليكي . في ظل ميول المسيحيين الفطرية نحو العمل الزراعي ، أكثر من ميولهم نحو الحياة العسكرية ، وفي ظل تشكيلهم الداخلي الأكثر أبوية منه إقطاعياً ، وفي ظل مزاجهم القلق السطحي والثرثار ، وفي ظل خرافات الطائفة عن القبيلة والنسب والتي يقضي تأثيرها المميت على أي طموح عند الشعب في فترة الأزمات السياسية ، في ظل كل هذه الأوضاع نشأت تربية المسيحيين الاجتماعية في الهوان ، فيما الحكم والسلطة المحاربة ، فهي حكر على الدروز منذ القدم .

تميز الدروز وقبيلتهم داخل الشعوب الآسيوية بشدة المراس . رأوا في الدين القومية وضمان الوحدة السياسية وحسب . لم يكتروا أبداً بأسرار الفرائض الدينية ، بل لبثوا مثل اليهود يكرهون من تبقى من الشعوب وينتظرون امتلاك العالم كإرث شرعي . الإيمان بالتقمص وخلود الأشياء يبعث فيهم نشاطاً قاسياً في المعارك . الامتيازات التي تمتع بها المسيحيون اللبنانيون تحت الحكم المصري خاصة ، بعثت الغيرة في نفوس القبائل السورية الأخرى . مع الدروز لا يتعاطف فقط أبناء مذهبهم في وادي التيم وحووران ، وإنما كذلك جماهير السكان المسلمة المستاءة من حيل الحكم المصري نحو المسيحيين ، والتي كانت تعاني كما الدروز من عسف قانون التجنيد الاجباري . وأخيراً ، إذا كان المسيحيون اللبنانيون يقدرّون أرستقراطيّتهم بخضوع عبودي ظاهري لا أكثر ، فهم غريبون عن الشعور الجبار بالثقة بهذه الأرستقراطية والاخلاص لها ، إذا كان المسيحيون كذلك ، فإن الدروز يرون في البيوت الحاكمة ونسلها عباقة وحراس كيان قبيلتهم . كانت جماهيرهم مقتنعة بمفاهيم الحقوق الإقطاعية عندما أهرق التكديون الدماء المسيحية في دير القمر ، حتى أن النساء الدرزيات اللواتي كن في بيروت دهشن من انتقاد قناصل الدول الغربية للسلطات التركية على لامبالاتها ، مؤكّدت بأن المشايخ غير مسؤولين أمام أي كان عن تصرفاتهم في حدود أملاكهم الوراثية . هذه من الأفضليات التي عوّضت للدروز قلة عدد قبيلتهم مقارنة مع المسيحيين .

معروف لدى القاريء<sup>(٧)</sup> شبلي العريان ، الذي دخل في خدمة ابراهيم باشا بعد مآثره العسكرية في اللجا ، ثم ترك راياته قبل تراجع المصريين من دمشق وعاد إلى صفوف الجيش السلطاني أمراً لمفرزة الخيالة غير النظاميين في بشلوك دمشق . ما ان بدأت الحرب العصبية في لبنان حتى انضمّت إليه مجموعات من دروز وادي التيم واتجه بهم صوب مدينة زحلة المسيحية ، راسماً طريقه في وادي البقاع بجثث المسيحيين المقطعة الرؤوس .

تقفل زحلة الأودية الشرقية للبنان ، من هنا يصبح بإمكان الدروز في حال احتلالها الدخول إلى قلب السناجق المسيحية . في هذه الأثناء كان القنصل الروسي<sup>(٨)</sup> في دمشق يفاوض لحماية المسيحيين ، فتوجه إليه سكان زحلة شاكين مولولين . فترك القنصل دمشق بمرافقة مفرزة خفيفة من الخيالة ، وعبر على ظهر حصانه شعاب وادي التيم وظهر فجأة في معسكر الدروز المحيطين بالمدينة من ناحية وادي البقاع . رهبة الاسم الروسي أجبرت شبلي العريان على عقد مصالحة ثم على التراجع . في هذه الأثناء جهز الأمير الشجاع خنجر الحرفوش من بعلبك ، وبإصرار من القنصل الروسي ، ففصيلة من المتطوعين المتأولة للدفاع عن المدينة في حال تجدد الهجوم .

ظلت الحرب العصبية طوال ستة أسابيع ، مستعرة في السناجق الجنوبية من لبنان<sup>(٩)</sup> ، وفي النهاية تم نزع سلاح المسيحيين وإخضاعهم لسلطة المشايخ الدروز . حصل هذا في الأثناء التي كانت فيها مفرزة كبيرة العدد من الموارنة تَعَبَتْ مقابل الشويقات دون أن تتجرأ على دخول الوادي ومساعدة أبناء الدين الواحد . أما الأمير الحاكم الذي تحلى عنه حتى أخصاؤه ، فما زال يبذّر آخر رصاصاته في دير القمر مع بعض حراسه الألبان ، حتى أنقذ أخيراً من غضب الدروز بعد تدخل المعتمدين الأوروبيين ، وقد نهب الدروز منزله واستولوا على زوج المسدسات التي أهدتها له الملكة فكتوريا .

في الوقت الذي كان فيه الأمير اللبناني يهرب خجولاً إلى بيروت ، كان العسكر

(٧) انظر الفصل الثامن .

(٨) يقصد مازيلي رحلته إلى دمشق . ملاحظة الناشر .

(٩) يمكن الحكم على حجم هذه الصدمات من المعطيات التالية : أكثر من سبعين قرية ومدنيتين (زحلة ودير القمر) ، دمرت كلياً أو جزئياً . قتل من الجانبين ألف وخمسمائة شخص . أحرق ما يقارب الـ ٤٤٠٠ بيتاً . سرق من المسيحيين أرزاق تعادل قيمتها ١١٧ ألف كيس ومن الدروز ٢٥٥٠ كيساً .

«السفارة في القسطنطينية» . AVPR, F., t. d. 718 . L.L. 240 - 241 . ملاحظة الناشر .



الماروني المؤلف من خمسة آلاف مقاتل ينهزم في سهل بيروت أمام ٧٠٠ من الدروز والأرثوذكس الشوفياتيين. خيم الخوف على كل السناجق الشمالية ، وفي البقاع لو لم يدافع الأمير خنجر الحرفوش في هذه الأثناء عن شعاب زحلة ومدخلها لاجتاح الدروز كل لبنان . البطريك الماروني الذي رمى القبائل اللبنانية في أتون هذه المصائب لتخلفه وأنانيته ، نزل إلى القرى الساحلية استعداداً للهروب على مركب فرنسي فيما لو هجم الدروز .

ولما كانت خلافات القبائل اللبنانية ضماناً أساسية للخضوع للأتراك ، فقد لبث وكيل السلطان في بيروت يراقب بالمنظار ، الحرائق التي كانت تدل على مواقع العمليات العسكرية على منحدرات الجبال ، حتى اختلط دخان هذه الحرائق بالدخان الطيب الرائحة للغلايين والأراكيل ، التي كان الباشاوات والضباط الأتراك يشغلون بها فراغهم في ليالي رمضان المباركة .

قام قناصل روسيا وانكلترا وفرنسا ، مع بداية الحرب العصبية بمحاولة إقناع الباشا بضرورة ظهوره شخصياً مع مفرزتين من قواته في الجبال اللبنانية<sup>(١٠)</sup>. قرر الباشا التصرف بعد أن انهزم المسيحيون في كل مكان ، وشردوا وجردوا من السلاح ، وبعد أن شيع الدروز نهياً وأخضعوا لسلطتهم كل السناجق الجنوبية . عند ذلك فقط تحركت المفازز التركية فاتحلت زحلة ودير القمر فاستقبلها المسيحيون كمنقذة . نتذكر هنا بأنه لو دخل الجيش التركي هذه الجبال قبل شهرين ، كما ظهر الآن لشكل ذلك حينها شرارة تمرد أكيد .

بقي الأمير اللبناني في بيروت وقد خلعه التمرد قبل أن يصدر الباب العالي فرماناً بذلك . ولحماية السكان المسيحيين في السناجق الجنوبية ، والذين دفعوا من دمائهم ثمن ألاعيبهم ومحاولاتهم غير الناجحة ، توجه أحد الوجهاء المسلمين إلى دير القمر ، حيث كان الدروز في نشوة انتصارهم يجاهرون ضد اعتناق الشهابيين للمسيحية ، ويقسمون على عدم الاعتراف بسلطتهم في الجبال .

---

(١٠) في ٨ تشرين الأول ١٨٤١ ، وبعد عودته من دمشق كتب بازيل في تقرير له إلى القسطنطينية : «عند عودتي إلى بيروت ، وكنت ما أزال قلقاً من كل ويلات الحرب التي عبرت مند وقت طويل مسرح معاركها ، بعثت نداء قوياً إلى سليم باشا بخصوص عدم تحركه الذي يسيء إلى سمعة الحكومة ، ويشاركني رأيي هذا العقيد روزي فحصل فرنسا ومثلوا المسا وروسيا » .

d. 718 L. 182 «والغارة في القسطنطينية» ، AVPR, F. ملاحظة الناشر .

هكذا احتفل في الجبال اللبنانية في ربيع ١٨٤١ بالذكرى الأولى لسقوط الحكم المصري . إن الحرب الداخلية التي اشتعلت في نابلس دون رادع أو عقاب ، أوجت للقبائل اللبنانية بالاحتكام إلى السلاح في محكمة الشعب التي أنهت حكم الشهابيين . الكره المتبادل بين القبائل اللبنانية كان ثمرة حكم الأمير بشير الذي استمر خمسين عاماً . في القرن الثامن عشر استبدل التنافس القديم بين القيسيين واليمنيين بالصراع اليزبكي الجبلاطي . وقد رأينا كيف أدى هذا الصراع إلى تدعيم تأثير الشهابيين . إن الأمير بشير الشهابي الثاني بطعنه اليزبكيين أولاً ، ومن ثم الجبلاطيين ، كان على تناغم تام مع قاعدة أسلافه الأساسية في الحكم : بذر الخلافات بين القبائل الجبلية . الجديد هو ارتداده نحو المسيحية واعتناقها ديناً وهو حفيد النبي محمد صلعم ، وهو ما غرس بذرة الكره الديني الذي راح يتنامى تدريجياً بين القبائل الجبلية والذي رأى فيه الباب العالي عنصر خلاف جاهز يتسلل عبره لتقوية نفوذه . وقد اغتنم الأتراك أوضاع هذه الفترة المضطربة لتمرير نظام الوحدة الحكومية وخلع عناصر ورموز السلطة المحلية القائمة على الحق الأقطاعي القديم . ففي الوقت الذي كان فيه سليم باشا يدعو الدروز والموارنة إلى بيروت لإقرار السلام ، حضر في ١٢ كانون الأول (ديسمبر) وزير الحرية العثماني سرعسكر مصطفى نوري باشا على رأس قوة بحرية ، مع صلاحيات كاملة من الديوان في محاولة لإعادة النظام إلى الجبال ، وإقرار الترتيبات الحكومية الجديدة . مصطفى نوري هذا كان سركايب محمود وأحد أخصائه ، فهو بالتالي شخصية وفيه لثراث السياسية العثمانية . استقبله الأمير اللبناني بلطف وتشريفات مبالغ فيها ، ولكن هذه لم تجده نفعاً ، لأن الباشا نصحه بالتنازل طواعية عن الحكم الذي غدا مستحيلاً بعد الأحداث الأنفة ، عارضاً عليه مقابل ذلك حكماً وراثياً لسنجق جبيل . لم يرض الأمير بذلك مطالباً الاحتكام إلى القضاء . لكنه أوقف وأرسل إلى القسطنطينية . كان ذلك في ٢ كانون الثاني ١٨٤٢ . وهكذا انتهى حكم الشهابيين بعد ١٤٧ سنة على بدايته ، أي بعد قرن ونصف من المؤامرات والاضطرابات التي أدت إلى تدعيم تدريجي للحكم التركي في الجبال .

بعد الشهابيين عين الباب العالي ، عمر باشا حاكماً على لبنان ، وهو مارق من ضباط الخدمة النمساوية<sup>(١١)</sup> . انتصار الدروز في أحداث هذه الفترة جعلهم أكثر ما

(١١) في ١٦ كانون الثاني ١٨٤٢ . ملاحظة الباشر .

يخافون من عودة الأمير بشير الثاني ، الذي كان قبل أشهر قد ارتحل من مالمط إلى القسطنطينية مع عائلته وخزنته وفيها ضعفا الأناوة التي تجبى من لبنان . أنصاره في جبال لبنان ، وبتأثير الانطباع الطازج عن المآسي التي تعرض لها الكاثوليك ، والذي يجد تفسيره عندهم بسقوط الحاكم ، كانوا يقفون في وجه أية سلطة جديدة في البلاد ، عاملين على اجتذاب القلوب إلى جانب حاكمهم السابق ، وعلى إرهاب الحكومة بهدف إعادة أميرهم المخلوع أو أحد أبنائه إن عاجلاً أم آجلاً .

شكل الكهنوت الكاثوليكي أداة مخصصة لهذه الدسائس التي طالما أفلقت اللبنانيين ، وأراقت الكثير من دمائهم ، وحرّفت طبائعهم الاجتماعية وخاصة في الجبال . الحكومة الفرنسية المقهورة من كل ما حدث في الشرق سنة ١٨٤٠ رغماً عن إرادتها ، رأت من ناحيتها في مصائب القبائل اللبنانية تأكيداً على صحة انذاراتها السابقة ، وفرصة لإعادة تأثيرها في مجريات الأمور ، فساند معتمدها بنشاط جهود الحزب الذي كان يقوى يوماً بعد يوم تبعاً لأخطاء وفشل الإدارة التركية ، أما سفارته في القسطنطينية فراحت تسعى حثيثاً لدى الباب العالي لمصلحة إدعاءات الأمير العجوز وأطماعه .

رفعت إلى الباب العالي كثير من التوسلات الحارة باسم المسيحيين اللبنانيين تطالب « بإعادة الحاكم المسيحي من عائلة الشهابيين » . ولكي تغطي هذه العرائض بألوف التواقيع والامضاءات ، طالب رافعوها في بند من بنودها بـ ٦٠ مليون قرش ( ٣٥٠٠ ألف روبل فضي ) ، تجبى من الدروز تعويضاً عن محروقات ومنهوبات الحرب العنيفة . الدروز من ناحيتهم رفعوا عرائض تفيد بأنه في حال تعيين أمير مسيحي على لبنان ، يتعين عليهم أن يتركوا جبالهم والالتجاء إلى حوران الموحشة .

ومهما يكن من أمر ، فإن الدروز اقتفوا خطى مناصري الأمير بشير ، حيث يستند السلوك السياسي إلى الشعور الديني عند الشعب . لذلك استدعوا الحكومة التركية طالبين منها أئمة لإعلان إسلام قبيلتهم . في هذا الوقت كان المرسلون البروتستانت قد طردوا ، وعلاقات المشايخ الدروز مع الإنكليز كانت قد توقفت طوال الوقت الذي عصفت فيه هذه الدراما الدينية - السياسية .

لنذكر هنا بأن مصطفى نوري ، محبوب السلطان محمود وفارس الحفلات الماجنة القديمة في السراي ، كان في هذه الفترة معروفاً بحماسه للإسلام ، وقد يكون الأمر تكفيراً عن مجون فتوته ، وعن شمبانيا ورووم المرحلة الأولى من

الاصلاحات الاسطمبولية - فريسة الحيل السهلة ، لم يدرك مصطفى نوري أن قانون الدروز نفسه لا ينتشر على مجموع الشعب وإنما فقط على طبقة العقال ، ويسمح للجماهير الشعبية بقبول أشكال خارجية لأي دين آخر حسبما تمليه الظروف . جهز مصطفى باشا وفداً من الأئمة إلى الجبال ، وتحت إشرافهم أخذ الشعب يتعلم الصلاة . وبعدما لمس عقال الدروز حماس الأتراك في التبشير ، تحوفوا من أن تتشرب قبيلتهم الاسلام في حين كان الهدف الأساسي مخادعة سرعسكر ليس غير . واتقاء لأي غلط أو سوء فهم من قبل الشعب ، اختلى العقال بالمشايخ في قصر آل جنبلاط في المختارة ، وهناك في حفلة تصوف غامضة حسب الطقوس القديمة ، توجوا الشيخ نعمان في فمة التراتبية كبيراً للبيت الجنبلاطي .

يجدر بالذكر هنا أن هذا الإنسان الشاب ذاع صيته كأكثر المشايخ دهاءً ومبادرة في قبيلته . مع بلوغه مرتبة العقال ، ودخوله الدين ، رفض أية مشاركة في الأعمال السياسية حتى أنه عزف عن إدارة أملاك والده وأرزاقه مستسلاً لتأمل وتراخ . وحتى الآن يظهر أحياناً من لامبالاته المعتادة ، تحت ضغط مدبري المكائد ، لكي يخطط لخلاف مع أخيه الذي كان يرتبط به برقة قبلاً . إذا كان هذا التغير يعزى لتأثير الدين ، فهيهات أن نكتشف سر هذا القانون الغريب رغم كل الأبحاث عنه .

اتفق في هذه الفترة ، وبعدما جهز مصطفى باشا الأئمة المسلمين إلى الدروز في الجبال ، أن وصل إلى بيروت الأسقف الانكليزي الكسندر ، الحاخام المعتمد ، المعين حديثاً في القدس . وهذا ما ولد شعوراً مزدوجاً . فمن ناحية تأكد الشعب جازماً من النوايا التبشيرية لانكلترا نحو قبيلة الدروز ، ومن ناحية ثانية تعمق الانتصار الموهوم لسرعسكر .

كانت كل تصرفات مصطفى نوري ونواياه وأساليبه وأقواله تميل نحو إثارة التعصب الديني لدى مسلمي سوريا . هذا التعصب الذي يحل عند القبائل الشرقية محل الشعور القومي ومحل الولاء للسلطان ومحل حب الوطن . ولنشر إلى أن النقمة على المسيحيين كانت كامنة في صدور المسلمين ، وهم بغنى عن تهييجات سرعسكر التي كان يهدف من ورائها إلى خلق معادل في سوريا للقبائل المسيحية الشاخصة بحب واتكال إلى إخوان لها في الدين ، ونعني الدول الأوروبية . ثم أن سرعسكر ، وقد أزعجته الثقة التي اكتسبتها الدول الأوروبية لدى المسيحيين ، والتي يقابلها بالطبع ازدراء للنفوذ التركي ، كان يظن بأن احتفالية الاستقبالات والفخامة والحاشية الضخمة والأقوال الطنانة ، مظاهر كفيلة بإعادة الثقة المفقودة بالباشاوات وبالباب العالي البهي

(وهذا تعبير مرافق لاسم الباب العالي مثلما نقول سعادة البك مثلاً) . ففي دمشق وبمناسبة وصوله ألقى سرعسكر خطاباً مبجلاً مع انحناءات متكررة أمام أعلام الاسلام ، كل ذلك ليبرهن بأن المصريين لم يطردوا من سوريا بقرار من الدول المسيحية وسلاحها ، كما تنم الإشاعات ، وإنما تحت تأثير شهاب جيوش السلاطين المظفرة وحسب .

ظل مصطفى نوري ييشر بالاسلام بحماس ، متخذاً من الخطابة أسلوباً ومن مقارنة ماضيه الماجن بحاضره المؤمن مثلاً ، ومتهمياً باستمرار ابراهيم باشا بالتحيز للكفار . ومع أن مصطفى باشا لم يقم بأية تدابير زاجرة بحق المسيحيين ، إلا أنه عاملهم باحتقار . كذلك فعل مع القناصل الأوروبيين العامين ، إذ احتقرهم وانتقم منهم لتدخلهم في أمور الادارة ، وذلك بعدم النهوض ساعة يدخلون ، لإلقاء السلام عليه ، وبعدم رد الزيارات البروتوكولية . كذلك تعمد عدم الاهتمام بشكواهم . والواقع أن سلوك مصطفى باشا في سوريا - ولم يكن يشك في ذلك - سبب هوماً ثقيلة لحكومته . فالدرّوز قبل وصوله كانوا يخشون ما سيقع عليهم من تبعات أفعالهم الدموية السابقة ، لكنهم ، وقد رأوا الباشا على ما هو عليه ، جددوا في مطاردتهم للمسيحيين ، وزادوا من ادعاءاتهم حتى أنهم حاولوا فرض قانونهم على عمر باشا ، مغلفين تصرفاتهم السيئة وعدم خضوعهم ، بالجمل البليغة عن إخلاصهم للباب العالي وباشاواته .

لاقت صيحات السكان المسيحيين الخائبين ، صداها في أوروبا بمجموعها . الحكومات الخليفة من جهتها ذكرت الباب العالي بوعوده للقبائل السورية بعدم المساس بالامتيازات الداخلية والحقوق التي تكرست مع الوقت ، ونصحتهم بالكف عن محاولته الفاشلة بإدارة الجبال اللبنانية مباشرة من قبل حكام أترك . والحقيقة ، أن النتيجة الأولى لهذه المحاولة التركية كانت إعادة سلطة المشايخ على الشعب المنهوب المشرد . من ناحيته أصر الباب العالي على تحقيق أطماعه . ولكي يربح الوقت جهز إلى بيروت مبعوث سليم بك ، حفيد علي باشا اليانبي ، لدراسة احتياجات ومطالب القبائل اللبنانية ، كذلك أمر إرضاء للسفارات الأوروبية ، كلاً من سرعسكر وعمر باشا بتقديم كامل الحماية للقبائل المسيحية ، وإعادة الثقة إليها . هذه الظروف كانت مناسبة بالطبع ، لبذر دسائس أنصار الأمير الشهابي ، وقد سعت فرنسا بحماس لإعادة هذا الأمير العجوز . إلا أن الباب العالي وبالرغم من الاغراءات التي قدمها الأمير بزيادة الأتاوة على لبنان ، ظل يخاف توجهات العائلة الشهابية ومن ناحية ثانية لم يكن ليساعها على اعتناقها المسيحية ديناً .

وفي الطرف الآخر ، هل كانت الحكومات الخليفة ، والتي حصل انقلاب ١٨٤٠

بتأثير منها، قادرة على القبول بعودة الأمير الساقط ، في الوقت الذي اعتبر فيه خلع أول عمل علني للمحملة المشتركة على الشواطئ السورية ؟ هل كان بإمكان هذه الحكومات المطالبة بإعادة الأمير بشير القاسم الذي قدم عجزه مبرراً لحرب ١٨٤١ الداخلية ؟ لكن الدول الأوروبية ومن ضمنها فرنسا ، وقد أصغت بمجموعها لصيحات المسيحيين ، أصرت على إبعاد الباشا وإعادة العناصر المحلية للإدارة الداخلية . كانت الصعوبة الأساسية تكمن في إيجاد صيغة حل تلي المصالح المتناقضة للقبائل اللبنانية والباب العالي والتأثيرات الخارجية المحيطة . أخطاء سرعسكر المذكورة أدت إلى تعقيد المسألة وحسب ، فغطرت الدروز لم تعد تعرف حدوداً ، وبقياء المسيحيين من سكان دير القمر اختبأوا في بيروت أو في صيدا ، تاركين مدينتهم للشيخ ناصيف أبي نكد يتابع عنفه على مرأى من الباشاوات ومن الحامية التركية ، التي كانت تحتل قصر الأمير بشير الثاني في بيت الدين على مسافة فرسخين من دير القمر . وسط هذه الظروف الداخلية والخارجية ، أمر الباب العالي بإخضاع الدروز . وقد جاءت هذه الخطوة تلبية لرغبات نمطي الدول الكبرى ، أكثر منها شفقة ورحمة بالمسيحيين .

في نهاية آذار ١٨٤٢ وبإشارة متفق عليها ، أوقف في بيت الدين ثمانية مشايخ دروز ، كان عمر باشا قد استدعاهم إلى اجتماع يعقد عنده وهؤلاء المشايخ هم : الإخوة الجنبلاطيون ، خطار العماد ، الأمير أحمد ارسلان ، حسين تلحوق ، ناصيف أبو نكد ، حسين الدين ومحمد القاضي \* . وبالطبع بقي هناك من لم يقبض عليهم من المشايخ كالأمير أمين ارسلان والشيخ حمود أبو نكد (احتجز أخ لكل منهما) والشيخ يوسف عبد الملك .

تلممت القبائل الدرزية بعدما علمت باحتجاز مشايخها ، لكنها ، بلا قيادة ، بقيت مكتوفة اليدين . عمر باشا من ناحيته كان قد اتخذ تدابير احتياطية ، فقد جمع في قصر بيت الدين كل مفارز الجوار العسكرية ، حتى بلغت حاميته ٤٠٠٠ رجل ، كذلك عمل على تأمين الاتصالات مع الساحل باحتلاله الشباب في الطريق إلى مدينة صيدا ، التي

---

\* يظهر أن هناك خطأ أو نقص من قبل بازيبي في نقل الاسمين الآخرين إلى الروسية . فالمصادر والمراجع التي تتحدث عن المعتقلين الدروز لا تورد هذين الاسمين . كمال صليبي يجعل المعتقلين سبعة : نعمان وسعيد جنبلاط ، أحمد وأمين ارسلان وناصر أبو نكد وحسين تلحوق وداود عبد الملك ، راجع «تاريخ لبنان الحديث» ، دار النهار ، ط ٤ ، ١٩٧٨ ، ص ٩٤ ، أما منطوس الشدياق فهو يورد أسماء المعتقلين كالتالي : نعمان وسعيد جنبلاط ، أحمد ارسلان ناصيف أبو نكد ، حسين تلحوق ، يوسف الملكي وخطار العماد . راجع أخبار الاعيان في جبل لبنان ، ج ٢ ، بيروت ، ١٩٥٤ ، ص ٢٧٢ .

أرسل إليها الأسرى تحت حراسة مشددة حيث نقلوا بحراً إلى بيروت .

هذه المرة كما في كل المرات السابقة ، شكلت نزاعات الجبلين دافعاً لنفوذ الباشاوات الأتراك في الجبال ، ووسيلة لإخضاع الأحزاب اللبنانية بعضها بواسطة البعض الآخر . فالسليحيون اللبنانيون لا يتأخرون عن النهوض والثأر من الدروز . وهنا نجد أن الكره الديني الذي أسس عليه آل شهاب نفوذهم المحلي الآتي ، سهل لاحقاً أمام الباب العالي القضاء على العناصر المحلية وتقوية السلطة العثمانية بغض النظر عن كل أخطائه وأخطاء باشاواته .

بعد خطوات عمر باشا تلك بدأ المسيحيون بالانتعاش ، فقد منحتهم ملاطفة الباب العالي روحاً طاملاً لافتقدها . سكان دير القمر عادوا إلى مدينتهم وبدأوا تحت حماية الباشا بتدبير أمور بيوتهم وحداثتهم التي كان الدروز قد اغتصبوها . ومثل هذا حصل في كل لبنان الجنوبي . وأخيراً حلت ميليشيا من المسيحيين في خدمة عمر باشا .

مبعوث الباب العالي سليم بك طاف الجبال اللبنانية طالباً من السكان طرح آرائهم دون خوف . أنصار الشهابيين جددوا مطالبهم وعمقوا دسائسهم مستمدين نشاطاً من ظهور الأسطول الفرنسي للمرة الثانية بقيادة الأميرال لاسيوس . وبالمناسبة ، لقد قدمت الأرستقراطية المارونية أمامه مشهداً من تراثها العائلي «في قتال الإخوة» بين شهابي مدينة غزير<sup>(١٢)</sup> . الدروز والكثير من الطوائف المسيحية التي ما زال انطباعها عن فترة حكم الأمير الجائرة أقوى لديها من جروح الحرب الداخلية الطازجة ، طالبوا الإدارة التركية بالمساعدة المباشرة . أما أكثرية الكاثوليك فقد جددت توسلاتها بحاكم مسيحي من البيت الشهابي ، وقد رفع الطرفان المتقاتلان ، دعماً لمواقفها السياسية عدة آلاف من التوقيعات والأختام كان في عدادها الكثير من الأسماء المختلفة والأختام المزورة . وهكذا فإن القبائل العربية التي كانت تزرع تحت نير مزدوج ، نير المشايخ الاقطاعيين ونير الاستبداد التركي ، تكرست اعتبارياً ودون أن تدري في أشكال تمثيلية .

تشكل العرائض التي تقدم بها الجبليون من سليم بك ، أو من الباب العالي

(١٢) عن أسباب وطبيعة هذا الصدام يكتب يازنلي إلى تيتوف في ٣٠ آب ١٨٤٢ ما يلي :

«نتيجة الخلاف في غزير على مسافة أربع ساعات من بيروت ، وسبب أن فلاحاً ترك سيده للعمل عند آخر ، قتل أربعة من زعماء العائلات المارونية الأساسية ، وجرح آخرون كثيرون ، تشير إلى أن السكان لم يشتركوا في هذا الخلاف ، بل إنهم لم يتحملوا حتى مسؤولية دفن الجثث» .

d. 736. L. 229. «السفارة في القسطنطينية» . AVPRF ملاحظة الناشر .

مباشرة ، وثائق حقوقية عن مسألة بناء السلطة الحكومية في الجبال . هذه العملية وبالمسار الذي أخذته ، لم تكن الحكومات الأوروبية تمتلك إزاءها سوى صوتاً ناصحاً لا غير . إن الظروف هي التي أعطت صفة الشرعية لتدخل الدول الأوروبية الدائم ، في الشؤون الداخلية للدولة العثمانية ، التي أصبح استقلالها وعدم المساس بها نصاً أساسياً في البروتوكولات والمعاهدات ابتداء من العام ١٨٣٩ .

في هذه الأثناء في القسطنطينية كانت تجري محادثات بين الباب العالي والسفارات الأوروبية . وفي لبنان كذلك كان الدروز يستعدون لخلق عمر باشا الذي زاد نفوذه بعد توقيف مشايخهم ، فكتبوا الدعوات التي جاهر بها الموارنة في اجتماع عين عنوب ، تعيين أمير مسيحي على جبل لبنان وتقديم التعويضات عن خسائر الحروب الداخلية . أي أن الدروز دغدغوا في أن معاً شعور القومية وشعور المنفعة الذاتية ، اللولبان الجباران في العالم الشرقي ، لكي يجتذبوا القبائل المسيحية إلى ناحيتهم . تجربة الماضي مع الدروز همت المسيحيين من الوقوع في مطب جديد ، لأنهم ما زالوا يتذكرون جيداً كيف أن منافسيهم الدهاة شجعوهم قبل عام على رفض دفع الأتاوة ، فقط لتوجيه غضب الحكومة صوبهم ، ثم ما لبثوا أن ذبحوا بعد ذلك بدون شفقة أروحة . حالياً ، وبعد أن أحست الدولة العثمانية بتململ الدروز ، أخذت بملاطفة المسيحيين باعثة لديهم الأمل بالحصول على تعويضات عن خسائر ١٨٤١ ، كما أنها لم تطالبهم بالأتاوة ضارية كذلك صفحاً عن أخطائهم . أي أن الحكومة التركية كانت تجهد في المحافظة على هدوء المسيحيين ريثما يتم لها التخلص من الدروز .

يعتبر سنجق إهدن في أطراف لبنان الشمالية ، والذي يقطنه موارنة فقط ، مكاناً مقدساً . ففيه تنتصب أشجار الأرز اللبناني الشهيرة ، التي تعطيها الأبحاث الفيزيولوجية عمراً يصل إلى آلاف السنين ، ومنها أخذ سليمان أخشاباً لبناء هيكله في القدس . وعلى القمم الثلجية في ظل هذه الأشجار ، يجتئى مصلى (كنيسة صغيرة) للنسك الزاهدين . نفسه اسم إهدن حسباً تلفظه الشعوب الأوروبية Eden يوحى بالذكريات الجميلة .

إلى إهدن هذه هرب الأمير عبد الله شهاب أحد أقارب ومقربي الأمير بشير ، الذي كان قد دعا الموارنة إلى التمرد أثناء ظهور الأسطول الفرنسي . وقد نجح عبد الله هذا في إيهام الاهدنيين بأن المفرزة التركية التي تطارده ، إن هي إلا قوة كبيرة تدخل شعاب إهدن لتجمع السلاح من السكان وتحصل الضريبة . فأسرع الجليليون واحتلوا الوادي الذي كانت المفرزة قد دخلته دون احتراس ليلاً ، وقد استطاعوا قتل ١٥ جندياً تركياً مجبرين الآخرين على الانكفاء إلى طرابلس .



أخبار المناطق الشمالية هذه وصلت إلى السناجق الدرزية على أنها انتفاضة كبيرة ، فاستعجل الدروز عملياتهم العسكرية ، حاولوا قطع المياه عن قصر بيت الدين لكن عمر باشا أفضل محاولتهم بمدفعيته . ثم أخذت زمرهم تهييم على الطريق الرئيسية من بيروت إلى دمشق دون أن تتعرض للقوافل التجارية أو الأشخاص ، إلا أنها احتجزت كل حراس الحكومة . في مثل هذه الظروف لم يعد ممكناً التفكير بإخضاع إهدن . ولتسوية القضية سريعاً أمر السرعسكر بمحاكمة ضابط المفرزة متهماً عسكره بإساءات أدت إلى يأس الجبلين الأوفياء المخلصين للحكومة . ثم أن مفرزة من الميليشيا الألبانية دخلت من ناحية إلى السنجق المذنب قابلتها مفرزة نظامية قوية من الناحية الثانية . لكن محمد باشا قائد الحملة اكتفى بالتهديد متحاشياً بدقة أية عمليات حربية . استضاف المسيحيون قائد الحملة بدون عسكره ، واعترفوا أمامه بخطئهم مؤكدين طاعتهم وولاءهم . بهذا التكتيك العادي في علم الإدارة التركي ، خبت الزوبعة في الناحية الشمالية من لبنان في الوقت الذي كان فيه التمرد مشتتلاً في كل السناجق الجنوبية .

في مثل هذه الظروف نقل مصطفى نوري من سوريا ، ليعيد بعد ذلك بقليل عن الوزارة . انتقل أسد باشا والي حلب إلى إيالة صيدا وارثاً الهموم التي خلفتها له سياسة سرعسكر الغبية . والواقع أن وزير الحربية (مصطفى نوري) الذي وصل سوريا بهدف تسوية أوضاع لبنان تاه في شؤون المنطقة أكثر من سابقه ، خلط كل شيء ، تمادى في الحيلة ، نقل الأساليب التبشيرية إلى الجبال ، بعث التعصب الديني عن المسلمين ، تخابث على الأحزاب ، داهن الشهوات ، وأوضاع هية الحكومة في الوقت الذي كان عليه إعادة النظام الشرعي ، والظهور بمظهر الحكم الحيادي في الخلاف الشعبي .

في نهاية تشرين الأول (أكتوبر) واستجابة لنداء الدروز اللبنانيين ، دخل شبلي العريان الجبال اللبنانية على رأس ثلاثة آلاف مقاتل درزي من وادي التيم وحووران ، وأقام في قصر الجنبلاطين في المختارة على مسافة ١٢ فرسخاً عن بيت الدين . وباسم كل قبيلة الدروز طالب الباشاوات الأتراك بإطلاق سراح المشايخ الدروز المسجونين منذ عدة أشهر في بيروت ، حاول أسد باشا جاهداً تهدئته بالملاطفة والحسنى ، وعد بعزل عمر باشا هدف الشكوى الدرزية فوراً . أطلق سراح ثلاثة مشايخ من الموقوفين طالباً منهم تهدئة أبناء دينهم ، لكنهم ما لبثوا أن انضموا إلى التمرد المستعمر . أسقط من يد أسد باشا ، ولم يبق له من خيار إلا الحسم المسلح ، خاصة وأن وضع عمر باشا وحامية قصر بيت الدين في حرج كبير ، فقد شحت لديهم المؤونة والذخيرة ، وطريق الساحل مقطوعة بعد نجاح الدروز في السيطرة عليها ، في هذه الأثناء كان عمر باشا يدرّب جيشه

على خطط جديدة في مناورات بين الصخور والشعاب المحيطة بالقصر . كان هذا القائد التركي قد شاهد سنة ١٨٣٣ في البوسفور تحركات العسكر الرومي على أصوات الأبواق . أراد عمر باشا أن يطبق في لبنان ما رآه في البوسفور بالرغم من الصعوبات التي تعترض تطبيق هذا التكتيك بسبب طبيعة الأرض . ظن الدروز أن عمر باشا يرفه بأبواقه عن جنوده النظاميين ، فراحوا يتفرجون على هؤلاء الجنود الذين كانوا على صدى أصوات الأبواق المتجاوبة من جبل إلى جبل ، تارة يتفرقون راكضين ، وطوراً ينبطحون أرضاً أو يخفون بين الصخور ، ودون أن يعرف أحد من أين أتوا يخرجون فجأة للانتظام في صفوف والقيام بعرض عسكري منتظم الخطى . راقب المتمردون المناورات من القمم ، ثم قفزوا إلى الصخور القريبة ، داروا في الممرات ، غاصوا في الشعاب على بغلهم العجيبة ، وبدأوا يسخرون من الباشا ونظاميه ، دون أن يفتنوا أن هذه التدريبات على نغمة الموسيقى ، كانت لعبة وخدعة لتجميع قواتهم ليس غير .

أخيراً أحاطت ميليشيا الدروز بالقصر وبدأوا يدعون للمعركة . قبل عمر باشا دعوتهم ، وفي نفس الوقت وحسب الخطة المرسومة مع أسد باشا ، انطلقت تحت إمرة رشيد باشا كتيبتان محمولتان بحراً من بيروت إلى صيدا ، ودخلتا شعاب الجبل تدكان بالرصاص مكامن الجبلين في الطريق إلى دير القمر . وما كاد عمر باشا يسمع من ناحيته رصاص كتيبي رشيد باشا ، حتى باشر بضرب المتمردين ، الذين أدركوا في هذه اللحظة فقط معنى تدريبات الجنود وأصوات الأبواق . قاتل الدروز بضراوة دون أن يستطيعوا الصمود ، فترجعوا أمام قوات عمر باشا تحت تغطية نارية ، ولكنهم فوجئوا من الخلف بقوات رشيد باشا وقد سدت الشعاب بمدفيعتها وبالمفرزة الألبانية الخفيفة . جثث القتلى الدروز انتشرت في كل مكان وقد تعدت الألف . وحتى ساعة متأخرة من الليل ظلت قوات عمر باشا تطارد المتمردين في كل الاتجاهات . وفي صباح اليوم التالي وصلت قواته إلى قصر المختارة فأحرقته جزاء ارتداد سعيد جنبلاط أحد مشايخ الدروز الذين أطلقهم أسد باشا بهدف محاصرة أنصارهم وتهديتهم ولكنهم ما لبثوا أن انضموا إلى صفوف التمرد .

هكذا ، وبضربة واحدة حاسمة ، انتهى تمرد الدروز في نفس الأمكنة التي شتموا فيها المسيحيين قبل سنة تماماً . وانتهت بنجاح عسكري السنة الثانية من إعادة السلطة السلطانية إلى سوريا ، إلى هذا الاقليم المحكوم بإرادة الباب العالي والدول الكبرى ، حيث المراحل الزمنية فيه لا تتحدد بتطور القانون والمستوى المدني ، وإنما بصراعات قبائله ، وبإراقة دماء متتالية التي تصب نتائجها دوماً في مصلحة الباشاوات . لا تزال

حتى الآن بالتأكيد ، تتردد أصداء الحوادث التي خصصت لها الفصول الأولى من كتابنا ، إنها نفس الظروف الداخلية والخارجية التي عصفت بالمنطقة سنة ١٨٤٠ أثناء إعادة السلطة السلطانية . إنها نفس الظروف التي كبدت الباب العالي جهداً طويلاً دامياً وتضحيات جمة ، بدل المنافع التي كان الباب العالي يأمل جنيها من سوريا ، غنيمة العريزة عليه .

يرجع الأتراك كل هذا إلى عادات القبائل وإلى التدخل الخارجي ، ولكن يجب عليهم قبل كل شيء إلقاء التبعة على أنفسهم وعلى باشاواتهم وعلى تذبذب السلطة الدائم وتأرجحها بين أباطيل الماضي وليبرالية النظريات المسرحية التي لا تتلاءم مع عناصر الاقليم الشعبية ولا مع قواه الحاكمة . إلى هذا نضيف عدم امتلاك الباب العالي أية معلومات عن التركيبة الداخلية للمقاطعات البعيدة والقبائل المختلفة الطبائع ، الواقعة تحت سلطته . إن مثل هذا الإهمال كان مسموحاً ومغفوراً في الفترة التي كان فيها ممثلو السلطان بسلطانهم الواسعة ، يغنون السلطة المركزية عن أية هموم في إدارة المقاطعات . ولكن الإهمال الأنف لا يتماشى والأطماع الحالية للباب العالي ، الذي يكتمش في يديه كل السلطات بدون أية معلومات إحصائية عن الاقليم وقبائله ، ويزود باشاواته في نفس الوقت بتوصيات اعتباطية أو «قانوني» حسب تعبير المراسلات التركية ، وهي توصيات مستحيلة التنفيذ .

مهما يكن من أمر هذه الأحداث وتناجها ، فإن عملية تأديب المتمردين أوحث للشعب برأي إيجابي عن قوة الجيش السلطاني النظامي ، إذ استطاع هذا الجيش بانتصار براق مفرد تشريد عسكر الجبلين . في الجبال المعازل التي أمل الدروز إطالة ثمرتهم فيها . كذلك ألحق جيش الدولة الهزيمة بشلي العريان ، بطل حوران وأخيل الملحمة السورية والملقب بـ «سيف الدين» بين أفراد قبيلته .

بعد مغامرته في لبنان ، ولعدم معرفته بالنظام الحكومي الجديد ، ظهر شبلي العريان في دمشق ، انطلاقاً من أن أي متمرّد في سنح ما يجد دائماً الملجأ الأمين لدى الباشا المجاور . أحمد باشا والي دمشق أطال عدة أيام حلم شبلي العريان بفوزه بالأمان ، فاستقبله بحفاوة وأهداه الشال والقفطان أملأ باستدراج كل شركائه . ثم بعد فترة ، ما لبث أن أرسله إلى القسطنطينية حيث أودع سجن الأميرالية<sup>(١٣)</sup> . شريكاه : الشيخ

---

(١٣) عام ١٨٤١ ، وفي عهدة لي مع شبلي العريان في معسكره قرب زحلة ، نُبأت له هذا المصير محصور مساعديه ومستشاريه

يوسف عبد الملك والأمير أمين أرسلان اختبأ في القنصلية الانكليزية في دمشق ، ثم استحسلاً عفواً بعد ذلك . سعيد جنبلاط الذي كان ، مع فتوته في هذا الوقت ، بسبب عجز أخيه الأكبر الداخل في فئة العقال ، رأس البيت الجنبلاطي القوي ، نال الحرية بعد أن اعتبر أسد باشا أعماله من عبث الطفولة وانصرف من جديد إلى إدارة أملاكه .  
• الواسعة .

---

الرئيسين . خاف يومها مترجمي من نقل كلماتي إلى العربية ، انقاء لثائرة الشيخ الهاشمي . فرحت بكل ساطعة أشرح نبوءتي تلك باللغة التركية (كان الشيخ يفهم هذه اللغة) ، ورحوته أن ينقل حديثي للحضور . بيسمة وبغضب وبتهند عميق نفذ شلي طلبي . هذه اللوحة اسطيعت عميقاً في ذاكرتي . كل وجه من وجوه المشايخ الستين أو السبعين ، المحيطين بي ظهر لي نموذجاً من لوحات رامبرانت أو سلفادور روزي .



## الفصل الثالث والعشرون

نظام الادارة الجديد في لبنان - سقوط الشهابيين - قائمقامان اثنان - أطماعهما المتبادلة - مسألة السناجق المختلطة - الاتجاه الديني للتطور السياسي في لبنان - وصول قبودان باشا مع الأسطول - ضلال الرأي العام وتأثيره على أمور لبنان - المؤامرة الشعبية - اللصوصية والقتل - رحلة أسد باشا إلى الجبال - تبديله - رحيل قبودان باشا والحرب الثانية في لبنان - مواقع السلطات التركية والجيش - مآسي مسيحيي وادي التيم - عواقب الدسائس التبشيرية في حاصبيا - ادعاءات الدول الكاثوليكية - نفي الأمير العجوز ووساطة أولاده وأحفاده - الاضطرابات الجديدة لدى الموارنة عند انتخاب البطريك - علي باشا والي دمشق وفراخه الرومية - شرور أبي غوش في اليهودية - أحوال البدر .



ما أن أخضع التمرد اللبناني ، حتى وصلت من الباب العالي أوامر جديدة تتعلق بالادارة الداخلية لهذه الجبال <sup>(١)</sup> فقد أجبر ، أمام إصرار الدول الكبرى وفشل المحاولة الأخيرة (تعيين عمر باشا النمساوي) على إيكال إدارة الجبال إلى العناصر المحلية ، والتراجع بالتالي عن فكرته المحبوبة إليه : تعيين باشا تركي وحكم لبنان مباشرة . في أوامره الجديدة ، أقر الباب العالي بأن يوكل إدارة القبائل الجبلية إلى قائمقاميتين اثنتين من السكان المحليين ، نائتين لباشا صيدا ؛ أحدهما درزي قائمقاماً على الدرروز ، والآخر ماروني على المسيحيين . جاء هذا الترتيب ، الذي يعني إبعاد البيت الشهابي عن الحكم إلى الأبد ، لأن الباب العالي كان يرى أن السبب في الاضطرابات وانعدام النظام يعود إلى العداوات المتبادلة بين الدرروز والموارنة . أما الدول الأوروبية فقد أثنت من ناحيتها على هذا الترتيب ، كما وافقت على الحكم الذي أصدره الباب العالي بحق البيت الساقط . حتى أن السفارة الفرنسية نفسها اعترفت رسمياً في مذكرة رفعتها بهذا الصدد

(١) ٧ كانون الأول ١٨٤٢ . ملاحظة الناشر .

«بحقوق الباب العالي التي لا تتجزأ». مع الإشارة إلى أننا سنرى لاحقاً كم كانت تصرفات الحكومة الفرنسية صادقة مع هذا العهد . تطبيقاً لسياسة الباب العالي الجديدة ، أمر أسد باشا باختيار القائماقين فوراً : الأمير حيدر أبي اللمع ، قائمقاماً على المسيحيين ، وهو رأس عائلته ، قريب الشهابيين ، معتنق المسيحية معهم ، والذي يحتل من بعدهم المكان الأول في التراتب الاجتماعي لمسيحي لبنان . اختيار قائمقام الدروز كان أكثر صعوبة لأن نقمة السلطة تطل كل شيوخهم أكانوا في السابق موقوفين أم أحراراً ، فالجميع شركاء في التمرد الأنف . لكن الباشا فضل الاختيار من المجموعة التي كانت موقوفة . وبعد اجتماعه بمرشحي هذه الفئة انتقى الأمير أحمد ارسلان الذي ظل أخوه أمين يحارب عمر باشا حتى وقت قريب .

يتبادر إلى الذهن أن الدروز سوف يستقبلون هذا القرار بفرح ، وهم الفئة التي طالما رزحت تحت النير الشهابي والتهديد التركي . لكن تركيبة مجتمعهم الاقطاعية والمنافسة المتبادلة بين عائلاتهم وشخصياتهم وانقسام جباهيرهم إلى حزين اليزيكي والجنلاطي ، عوامل مجتمعة دفعتهم لتفضيل الحكم الخارجي ، الذي يستطيع كل حزب في ظله المحافظة على حقوقه ونفوذه ، فالوجه المختار من الوسط الدرزي ، إذا أضيف إلى تأثيره الخاص قوة السند الخارجي من ناحية السلطات العثمانية ، يطمح كما حصل مع الشهابيين لأن يدوس أرستقراطية قبيلته .

لنتذكر هنا ، في نهاية القرن السابع عشر ، عندما انقطع نسل البيت المعني الحاكم آنذاك ، فضل مشايخ الجبل دعوة أمير من وادي التيم المجاور ، على اختيار أمير من وسطهم . لكن في الوضع الراهن ، فإن انطباع المآسي الشعبية الطازجة والسجن الذي أرق المشايخ ، والنقمة المعلقة سيفاً فوق رقاب أقارب الهاريين ، كلها عوامل أجبرت المشايخ على الخضوع دون قيد أو شرط لإرادة الحكومة والقبول بالامتياز الممنوح لآل ارسلان . ولكنهم ، ومن داخل جدران سجونهم عقدوا مع القائماقين الجديد شروطاً يتعهد بموجبها بأن يجعل من سلطته ستاراً شرعياً يجب وراؤه تعسف المشايخ وممارساتهم عن عيون الحكومة ، وأن يضع في تصرفهم من ناحية ثانية ليس حقوقه القانونية ، بل وعلاوة على ذلك جزءاً من مرتبه . لنشر هنا إلى أنه قضى على الحقوق الاقطاعية للأمرأ اللبنانيين ، أما القائماقون فكان لهم الحق بمرتبات لأنهم مدرجون في خانة موظفي السلطة .

في الجهة المقابلة كان على القائماق الماروني النضال ضد دسائس الحزب الشهابي

الذي لم يكف بالرغم من الحكم الذي أصدره الباب العالي وبموافقة فرنسا الدولة التي يعتمد عليها هذا الحزب اعتماداً كلياً ، لم يكف عن إقلاق الاقليم ونفخ النزوات الشعبية ، في سبيل إطالة الفوضى فقط ، وإثارة احتجاجات السكان ، وإرهاق الباب العالي والدول الكاثوليكية ، وإقناع الجميع بالتالي بأن ترتيب الأوضاع المدنية في الجبال من دون الشهابيين هو ضرب من المستحيلات .

وسط هذه التوجهات المتعددة بدأت ترتيبات سنة ١٨٤٢ المبنية على الموازنة التالية : في سبيل القضاء على الصراعات الدموية بين الدروز والموارنة يجب قبل كل شيء شطر إدارتهم الداخلية إلى قسمين . لكن هذه الموازنة لا تأخذ بعين الاعتبار أمراً مهماً : في كل السناجق الجنوبية من لبنان والحاضعة لسلطة المشايخ الدروز ، يتألف السكان مناصفة من الدروز والمسيحيين ، وحتى من أغلبية مسيحية في بعض الأحيان . وهذه الناحية هي التي كانت مسرحاً للمعارك القبلية بعد أن استفحل العداء الشعبي بين القبيلتين عام ١٨٤١ ، نتيجة محاولة السكان المسيحيين خلع نير مشايخهم الدروز . بموجب النظام الجديد يسيطر القائم مقام الماروني سيادته على كل السناجق اللبنانية باعتبار أن هناك مسيحيين في كل مكان من الجبال . أما القائم مقام الدرزي فسلطته محصورة فقط في المنطقة التي تسكنها قبيلة الدروز . السكان المسيحيون في السناجق الجنوبية التي أعطيت منذ بروز هذه المسألة اسم السناجق المختلطة (Districts mixtes) كانوا يجاهرون بموقفهم من المشايخ الدروز ويتوسلون القضاء على سلطتهم الاقطاعية ، سيما وأن حق ممارسة السلطة في القائم مقامية أصبح ، بعد التعديلات والترتيبات الادارية الجديدة التي أقرها الباب العالي ، محصوراً بالسلطة التنفيذية وبالشرطة الملحق بها .

أما أطماع المشايخ الدروز فهي تركز على الوعد الذي قطعه الباب العالي سنة ١٨٤٠ ، بأن حقوق المشايخ القديمة ستكون مصانة مثلها مثل الامتيازات المحلية . وفي ما يخص ادعاءات القائم مقام الماروني فقد رفض القائم مقام الدرزي وبشكل منطقي وجود إدارتين في سنجق واحد وحتى في ضيعة واحدة ، لعدم قابلية حل كهذا لأن يستمر ، لذلك تخلى للقائم مقام الماروني عن إدارة أحوال الدروز القاطنين في أملاك أمراء أبي اللمع في منطقة المتن ، مقابل إدارة القائم مقام الدرزي للسناجق المسيحية الجنوبية دون أي تدخل مطلقاً .

شكلت هذه الأطماع المتناقضة والمسائل المعلقة ، مساراً جديداً معقداً تابعت من خلاله الدول والحكومات الأوروبية ، ولسوء حظ الباب العالي ، المساهمة في صياغة الشؤون الداخلية للامبراطورية العثمانية ، بدرجات متفاوتة بالطبع تبعاً للظروف وتبعاً



لمواقف الدول الأوروبية نفسها . وهو تدخل مهين للكبرياء التركي في كل الحالات وفي أي زمن كان . وهذا ما سهل بالطبع أمور الدسائس التي لم يتعب الشهابيون من إثارتها في لبنان ، في القسطنطينية وفي أوروبا . كان عملاؤهم يفتشون باسم السكان عن التعاصف والمساندة في روما ، فيينا باريس ، وقد ملأوا الصحف الكاثوليكية المتعصبة بأكاذيبهم المثيرة للشفقة ، عما يلاقونه من ملاحقات بسبب انتماهم الديني على حد زعمهم ، ساترين بقناع الدين كل نواياهم السياسية ، صابغين بما أوتوا من قوة نزاعاتهم المحلية بصبغة دينية دافئة .

انقضت سنوات ١٨٤٣ - ١٨٤٤ في محاولات عقيمة لبناء الإدارة اللبنانية ، كانت تستجد خلالها ، ولدى كل خطوة ، إخراجات لم ترد في الحسبان لنظام القائمقاميتين المزدوج . أما التقسيم الجغرافي للسناجق بين القائمقاميتين فكان محكوماً بفكرة النظام الأساسية الهادفة إلى شطر إدارة لبنان . على كل حال لقد نال رسم حدود القائمقاميتين كما أقرها الباب العالي ، مع بعض الاجراءات الرامية التي اتخذها لتذليل بعض العقبات المهمة ، مباركة وإطراء السفارات الأوروبية .

مسيحيو السناجق المختلطة ، أعطوا حق انتخاب وكلاء مقاطعجية لهم من وسطهم مستقلين عن مشايخ السنجق (من أبناء الدين الآخر) ، ومتنعين بالسلطة الساهرة على الأمن العام . وفي حال حصول مضايقة من أي شيخ ، كان باستطاعة هؤلاء الوكلاء التوجه إلى القائمقام المسيحي طلباً لوساطته المباشرة ، أو السعي لدى الباشا . مدينة دير القمر ، التي كانت لا تزال حتى ذلك الوقت حصّة مشايخ أبي نكد ومسرح مساوئهم عام ١٨٤١ ، اقتطعت من القائمقامية الدرزية ونالت حقوقاً بلدية حماية لسكانها من هجمات جديدة . هذا في الوقت الذي كانت فيه الحماية التركية لا تزال تحتل قصر بيت الدين المجاور . وفي النهاية ، وبعد التحقيق في ادعاءات المسيحيين عن خسائرهم المادية سنة ١٨٤١ ، تمت الموافقة على أن تكون التعويضات في حدود الـ ١٣ ألف كيس . ولما لم يكن الدرروز في حالة تسمح لهم بتأمين هذا المبلغ فقد تعهد الباب العالي بسداد ١٠ آلاف كيس (حوالي ٢٨٥ ألف روبل فضي) على أن يدفع الدرروز ما تبقى من المبلغ أي ٣ آلاف كيس .

إن الباب العالي الذي لم يكن يجبي في تلك الفترة الأتاوة من لبنان ، والذي كان ييذر الأموال الكثيرة لتسهيل أمور جيشه فيه ، ولتأمين هدايا للجليلين تيسيراً لمهمة مبعوثيه . . . الخ ، الباب العالي هذا كان يدفع بصبر ثمن التصرفات السيئة لمواطنيه ،

لكي ينهي وكيفما اتفق ، هذه المسألة اللبنانية المثيرة للقرف . كذلك أرسل خليل باشا الذي كان قد شغل منصب سرعسكر في بداية حكم السلطان عبد المجيد ، وتسمى بعد ذلك بقبودان باشا ، أرسله في صيف ١٨٤٤ إلى بيروت ، علّه يسارع بحل المسألة بظهوره في سواحلها على رأس أسطوله .

لكن النزوات الشعبية كانت تضطرم بقوة جديدة <sup>(٢)</sup> وكانت القبائل المسيحية ترى في صبر الباب العالي الجبن والضعف لا غير . لذا أرادت ، وجراح الحرب الداخلية الأولى لم تندمل بعد ، تجربة حظها ثانية وحسم دعواها مع الدروز بقوة السلاح . وعلى هذا أمضى المسيحيون شتاء ١٨٤٤ - ١٨٤٥ يستعدون للحرب . ولأنهم نسبوا المآسي التي تعرضوا لها سنة ١٨٤١ إلى عدم تنظيمهم الداخلي ، فقد عملوا على تشكيل عسكرهم الشعبي من مجموعات مؤلفة من عشرات ومئات الشبان ، دون أن يجرؤ أي شيخ أو أمير على ترأس هذه العساكر . ومن ناحيته لم يكن لدى الشعب أية ثقة بأرستقراطيته . هذه الأرستقراطية التي كانت أقرب وأقدر على فهم الأحداث من الرأي العام الأوروبي المخدوع بالصبغة الدينية للمسألة اللبنانية . وكانت هذه الأرستقراطية ترى بوضوح الاتجاه الفوضوي لأبناء دينها ، وكانت تدرك تماماً بأن إسقاط سلطة المشايخ الدروز سيل سيطاها ويميها هي بذاتها . أخيراً انتظم الشعب السائب المتروك وشأنه يتدبر أموره ، وأعطى قواد عسكره المعينين من وسطه لقباً جيلاً غير مألوف «شيخ الشباب» .

مركز الاستعدادات الحربية المسيحية كان في دير القمر ، المدينة التي يعود فضل رخائها السابق وتطورها الصناعي إلى الأمير بشير الثاني . مسيحيو هذه المدينة تحمسون للحركة ظناً منهم بأن الاضطرابات السياسية هي الضمانة الأكيدة لعودة الشهابيين . كانت تجتمع في المدينة لجنة سرية تتمتع بحقوق الإشراف على كل جمعيات المؤامرة

---

(٢) بدأ نحو الحركة الفلاحية سنة ١٨٤٣ عندما هزمت السلطات التركية على جمع الضرائب المتأخرة عن ثلاثة أعوام خلت (بعد ١٨٤١ لم يجرؤ الباب العالي على جمع الضرائب) ، كرد على قتل سكان كسروان في أيار سنة ١٨٤٣ . في ربيع ١٨٤٤ رفض فلاحو منطقة جبة بشري دفع الضرائب . كذلك طرد الفلاحون في منطقة البقاع ملتزمين بالضرائب بعد صدامات مسلحة . كذلك رفض طرابلس دفع الضرائب بعد رواج إشاعات عن نية الحكومة التركية جمع المجددين من سوريا . في تموز ١٨٤٤ أدخلت السلطات التركية الجيش إلى طرابلس وجبة بشري . إلا أن التمر الشعبي لم يهدأ . وعلى الرغم من أن الانتفاضة لم تنفجر إلا أن الحالة تصبح معقدة يوماً بعد يوم ، والحديث عن إدارة نظامية يفسد أكثر صراحة . في كسروان حصد اصحاب شعبي ، احتجاجاً على وجود ضريبة ١٢ ٪ . وفي جنوب جبل لبنان عقدت عدة اجتماعات رفعت بتيجتها هراغس والتماسات من قبل الفلاحين المسيحيين يرجون فيها تخييرهم من سلطة الاقطاعيين الدروز . ملاحظة الناشر .

الشعبية التي امتدت بخيوطها إلى السناجق الجنوبية . وكانت هذه اللجنة تصدر الأحكام بالموت ، ينفذها أفراد تدفع لهم الرواتب وكانهم جلاذو جمهورية البندقية .

مشايخ الدروز من ناحيتهم ، وبعدما لمسوا الاستعدادات العسكرية المسيحية، اجتمعوا سراً في المختارة عند الخبلاطين ، وتعهدوا بتجميد خلافاتهم العائلية لفترة والوقوف صفاً واحداً لدى أول تحرك للمسيحيين (٣) .

بالرغم من أن أية أزمة قادمة ، كانت ستهدم بناء الادارة اللبنانية المتأرجح ، على رأسي القائمين قبل أي طرف آخر ، فإن هذين المسؤولين ، وبدلاً من أن يوجها جهودهما لإخضاع السيل الشعبي ، قدما للقبائل الجبلية مشاهد مستمرة من التنافس والأنانية الرخيصة والوشاية ببعضها البعض لدى الباشاوات . ومن ناحية أمر الباب العالي باشاواته بتنفيذ الأوامر الصادرة عنه ، وتجنب أي تدبير أعوج . لذلك فقد هؤلاء الباشاوات ، بانتظارهم الأوامر من حكومتهم ولغياب أي تصور لديهم عن حل سلمي بين القبائل ، كل إمكانية تحكم بالأحداث ، حتى إمكانية إطالة أمد الهدوء الظاهري الذي كان يطمر بركاناً متفجراً . وفي هذه الفترة أبحر الأسطول التركي للإشتاء ، أما قبودان باشا فقد بقي في بيروت بصفته مبعوثاً كامل الصلاحيات دون أن يكون لديه في الواقع أية صلاحيات ، كاملة كانت أم منقوصة . المهمة الموكلة لقبودان باشا في لبنان شكلت حجة وواجهة جيدة لسرعسكر رضا باشا صاحب الجيروت القوي في ذلك الوقت لكي يبقى بعيداً عن العاصمة ، خصمه قبودان باشا الذي كان قادراً بتأثيره على السلطان وقرابته منه على خربطة كل طموحات السرعسكر .

تضاعفت في السناجق الجنوبية ، في الأشهر الأولى من العام ١٨٤٥ ، كل أنواع الشرور من سلب ونهب وقتل . وكان الحزبان المستعدان للحرب يتبادلان التهم ويتداولان تقديم الشكاوي للباشاوات . حاول الدروز جذب الأتراك إلى جانبهم بتكرار إعلان ولائهم وإخلاصهم ، دون أن يقبلوا بالتنازلات التي كان يملئها عليهم الباب العالي لمصلحة المسيحيين . أما المسيحيون فكانوا يعملون على شغل اهتمام الحكومة ، مظهرين أنفسهم ضحايا تعسف وأنانية المشايخ الدروز .

في شباط وصلت من النمسا هبات وعطاءات جديدة (تقدر بحوالى ٣٠ ألف روبل فضي) جمعت لضحايا الحروب الداخلية سنة ١٨٤١ . كل هذا المبلغ الذي تولى

---

(٣) كان هذا في ٢ شباط ١٨٤٥ - الناشر .

الكهنوت الماروني مهمة توزيعه أنفق على شراء السلاح والذخيرة ، وقد تولت اللجنة السرية في دير القمر تغطية هذا الأمر ، إذ لفقت باسم المسيحيين توصلات باكية رفعت إلى الباشاوات الأتراك ومعتمدي الدول الكبرى عن نوايا الدروز الشريرة ، محذرة في نفس الوقت لتبرير شكاويها من انفجار نزاعات داخلية جديدة . كانت النفوس ساخطة لدرجة أن خورياً مارونياً له من العمر ٧٠ عاماً خنق في الطريق العام من قبل أقاربه لأنه خالف أوامر اللجنة السرية بضرورة قطع أية علاقة مع الدروز ، وذهب زائراً صديقاً مفضلاً لديه ، أحد مشايخهم . وأكثر ما شجع المتآمرين كان مرور الجرائم دون عقاب ، إذ أن سلطة القائماقين كانت عاجزة تماماً ، أما الحكومة فلم تكن تجرؤ على فرض تدابير صارمة .

بناءً على اقتراح قناصل الدول الكبرى ، وبعد إلحاح استمر طيلة شهر شباط ، توجه أسد باشا بنفسه في زيارة إلى دير القمر ، حيث أطلع شخصياً على ما تحبته النوايا في لبنان ، في محاولة لاتقاء الانفجار . في كل مكان وجد علائم الطاعة والاحترام . وبالمناسبة والحق يقال ، إن الشعب خلال كل اضطراباته كان يستطيع تقدير الصفات الشخصية حق قدرها . الذكاء ، الطبع الصارم ، الحياد والعدل غير المغرض ، هذا هو أسد باشا النبيل وهو يمثل إلى حد كبير النموذج الأخير من وجهاء الزمن الماضي . في دير القمر خرج في استقباله كل السكان المسيحيين بكامل سلاحهم . وعند مداخلها غنى الأطفال والنساء بمجدونه ، وفي شوارعها نثروه بالأزهار ورشوه بماء الورد . رؤساؤهم وضعوا السلاح عند قدميه ، شارحين بأنهم تجاسروا على لقائه مدججين إشارة إلى الاضطراب الدائم الذي يخيم عليهم في الجبال في ظل الخوف من نوايا الدروز السيئة .

كل هذا كان مدروساً ومحفوظاً عن ظهر قلب . حاول المسيحيون إظهار أنفسهم عبيداً مخلصين متحمسين لكي يميلوا كفة ميزان عدل الباب العالي إلى جانبهم . لم يستطع الباب العالي من ناحيته اقتناص هذه الظروف المناسبة وتأكيد نفوذه الشرعي في الجبال . رحلة أسد باشا إلى دير القمر ، نصائحه ، وعوده بالعدل في الشكاوى المتبادلة بين الدروز والمسيحيين ، كل هذا أوجد انطباعاً إيجابياً منقذاً . وإنما وفي هذا الوقت الحرج نحى أسد باشا وأمره الباب العالي بالسفر فوراً إلى بوسرا ، التي تحدت منفي له .

كان أسد باشا قبل تنحيته ينوء بالصعوبات السياسية والمالية لبشليك صيدا التي أنقلته إضافة إلى المسائل اللبنانية ، حتى أصبح بعد فترة غير قادر على حملها أو إيجاد حل لها . لذا كان يتعرض باستمرار لملاحقة موسى صوفاتي باشا وزير المال الذي كان في هذه

الفترة يقاسم رضا باشا نفوذه في الوزارة<sup>(٤)</sup> . يجدر القول بأن العاصفة التي كانت تتجمع في الجبال كانت ستهدح حتماً وفي ظل أسد باشا . لكن وليس في ذلك من شك ، كان باستطاعة الباشا الذكي والعاقل والذي نجح عند توليه منصبه في أن يحل الذعر في قلوب الجبلين بإخضاعه التمرد ، وأن يوحى لهم من ثم بالثقة ، والذي نجح كذلك في دراسة الاقليم والتعرف إلى أموره ووجوهه ، كان باستطاعته إخضاع الجبلين في الوقت المناسب بعد الانفجار الأول ، ولكفاهم بالتالي مآسي الحرب الداخلية الثانية .

(٤) هذا الكره ، الذي استيعب آثاراً عميقة ، ناتج عن أن أسد باشا أبدى أمام أحد خدمه الذي طرد لاحقاً من الخدمة ، وبطريقة بذينة استيائه من اللهجة الأمرية لكتاب موجه إليه من قبل وزير المالية . الخادم المطرود أسرع إلى العاصمة حاملاً الوشاية . وهي مهينة لأنها تضرب على الوتر الحساس في شخصية الوزير الذي كان والده يعمل في وقت من الأوقات في خدمة أسد باشا نفسه . ولهذا الأخير كانت عائلة الوزير مدينة له بمجدها الراهن .

كان أسد باشا في عداد القلة من الوجهاء الأتراك الذين يرتبطون بالقصر برابطة النسب . فهو يرجع بأصله إلى عائلة إقطاعي آسيا الصغرى العريقة ، فرسان الفتوحات الأولى . في فترة القضاء على الانتشارية كان متحمساً بل وإنسانياً لحكم السلطان في بشلوك إدريانوبول وكان يعد بذكائه وتجربته أحد أفضل خدم السلطان . عام ١٨٢٧ سأل السلطان محمود أسداً في رسالة سرية رايه عما يجب أن يكون عليه الموقف من الإنذار الذي وجهته الحكومة الروسية : هل يعطي السلطان الروسية مطالبها ، أم لا ، فتكون الحرب ؟ رغبة أسد باشا كانت الحفاظ على السلام ، عارضاً على سلطانه في الوقت نفسه ، كل ما يملك لدفع التكاليف التي تطالب بها الروسية للتعويض على تجارته الذين أفلسوا بسبب تسلط الباب العالي سنة ١٨٢١ . كل ذلك لأن السلام ضروري جداً لتسكين إصلاحات محمود . السلطان المخدوع بمدهات المقيرين الذين كانوا يصغون جيوشه الجديدة بالنفي لا تفهم ، رأى في نصيحة أسد الذكية الجنب فقط . وقد قبل من واليه اقتراحه بالضحية بكل أملاكه وإنما ليس في سبيل دفع الدين للروسيا ، كما كان يقصد أسد ، بل من أجل دفع تكاليف الحرب معها . لكن عواقب الصدام اللاحق برهنت سطوع تنبؤ المجرب ، دون أن يعيد هذا إلى أملاكه التي ذهبت إلى غير رجعة .

عام ١٨٢٦ كان أسد باشا يدافع عن وشملاء في مواجهة الحملة التي قادها جلالة القيصر إلى ما وراء البلقان . وبعد ٩ سنوات حل هذا الحدث ويامر من السلطان ، توجه أسد باشا الذي كان والياً في أرزوم إلى الكسندر ويول لتأدية التحية باسمه إلى جلالة القيصر الذي كان في رحلة إلى ما وراء القفقاس . إطلالة القيصر ، سلوكه وحديثه تركت عميق الأثر في ذهن الباشا ، وقد حصل أكثر من مرة في بيته في بيروت أن أعاد أسد سرد أدق تفاصيل هذا اللقاء وعيناه تنظران باحترام إلى صورة القيصر المعلقة . يروي أسد أن جلالة القيصر تذكر في اللقاء الأنف بأن المدافع الشجاع عن حصن البلقان كان يدعى أسد ، فقال ضيفه إن كان هو نفسه القائد . أسد باشا المنشأ حسب المفاهيم التركية لقواعد السلوك الرسمي اعتبر أن الرد بالإيجاب غير لائق . قول «نعم» يعني التبعج بكونه قارع الجيش الذي كان الأباطور نفسه على رأسه ، لكنه كان يعلم كذلك أن الكذب في حضرة القيصر أمر خطير . فاطرق كالمذنب دون أن يجرؤ على الجواب . فهم جلالاته الأمر فذله وامتنحه لحفتم الشريفة لسلطانه ، فظهرت في عيون المجوز المدهوش دموع العرفان بالجميل . بهر السلطان محمود بتقرير الباشا عن لقاءه مع الأباطور ، فأصبح أسد المغرب الأول في هذه الفترة . لكن ، وكما يحصل دائماً في تركيا ، أثار عطف السلطان عليه مخوف انتهازي السلطة . وأحاطت به التسمية فأقصي على إدارة البشلوك . ثم أن سفارته تواسطت له مدافعة عنه ، فأحبط بالرعاية من جديد ودخل المجلس الأعلى . لكن صراحت لم تسمح له بالبقاء طويلاً في العاصمة . فأخذ ينتقل من بشلوك إلى آخر بعيداً عن استمبول . عام ١٨٤٧ أدار كردستان وعاقب فيها المعاصي الشهير بدرخان بك . عمره الآن حوالي التسعين عاماً . يعد من أكبر شعراء تركيا وأكثرهم موهبة .

[ بدرخان بك ، أمير كردي ، حاكم سنجق الجزيرة . تزعم انتفاضة الأكراد ضد السلطات التركية . وقد أخذت هذه الانتفاضة سنة ١٨٤٧ . ملاحظة الناشر ]

أسقط الباب العالي من اعتباره بإبعاده أسد باشا تلبية للنزوات الخاصة المخيمة على مجالسه كل هذه العوامل المذكورة . وبهذا حكم على القبائل اللبنانية المعذبة بتجارب جديدة خفيفة إضافة إلى تعريض نفوذه في سوريا لهزات عنيفة .

رحيل أسد باشا ووصول خلفه وجيهي باشا الذي كان يريد حتى ذلك الوقت بشليك حلب ، شكل إشارة البدء بالقتال ، خاصة وأن قبودان باشا ترك بيروت بعد أن قضى الفترة يهدس - وليس الأمر مجرد شك - بأن شيئاً ما يحضر له في العاصمة يقصيه عن منصب الأميرال العظيم . ولكنه نجح باستصدار إذن له بالعودة إلى اسطمبول حيث بإمكانه أن يتدارك ما يخشى حدوثه . ومن بيروت ركب البحر غير آبه بما يحصل في الجبال ، إذ كان يوم سفره هو اليوم الذي بدأت فيه الحرائق الأولى للقرى اللبنانية تطل بدخانها على مدينة بيروت من أعالي الجبال .

لا يجوز لأحد أن يشك بنوايا اللطيف الطيب الذكر خليل باشا ، وأن يتهمه بالسمي المقصود للوصول إلى نتيجة كهذه . كان بطبيعته غريباً عن كل الدسائس رافضاً لها . كان يسأم من الفراغ في بيروت ، إذ لم يكن له من تسلية أو حتى شغل غير التهديد وإطلاق النار من بندقيته ، ولم يكن يشعر بسعادة تعادل فرحه بإصابة إبريق كسره عن مسافة ١٢٠٠ خطوة<sup>(٥)</sup> . لا نشك بنوايا خليل باشا لأن المسؤولية تقع أساساً على الوزارة ، فكأنها وعن سابق تصور وتصميم قذفت بسمعة الحكومة إلى الحضيض بإرسالها الغريب للأميرال العظيم إلى المنطقة ، واستدعائه الأشد غموضاً وغرابة . وبذلك جلبت لنفسها اتهام المواطنين والرأي العام الأوروبي ، برغبتها الخفية في إنهاك القبائل الجبلية بالنزاعات الداخلية ، وتقطيع عناصر السلطة المحلية . وضرب نفوذها بواسطة الدسائس ، حتى تنجح (أي الحكومة) أخيراً بتعيين باشا يحكم الجبل مباشرة ، رغم التعهدات المقطوعة للدول الأوروبية .

أول ما بدأت العمليات العدائية بين الطائفتين كانت عند نهر الدامور في الطريق الرئيسية بين بيروت وصيدا<sup>(٦)</sup> . عراك عادي بين مكارين دروز وموارنة . الرصاص الذي انطلق إثر ذلك أنهض كل السناجق الجنوبية . ولكن المسيحيين هذه المرة كانوا مستعدين سلفاً للمبادرة والهجوم . سكان جزين السنجق الغني والجميل ، الموارنة بمجموعهم ، انطلقوا صوب الشوف السنجق المتاخم لهم ، فأحرقوا الكثير من

(٥) وزع الباشا على حاشيته مبلغ عشرة آلاف قرش في المرة الأولى التي تحطم بها إبريق من على هذه المسافة بطلقة من سعادته .

(٦) في بداية أيار ١٨٤٥ . ملاحظة الناشر .

الضياع ، وهزموا الدروز وشردوا قسماً كبيراً منهم ، وتوجهوا من ثم إلى قصر المختارة حيث تحصن الشيخ المكروه من المسيحيين سعيد جنبلاط . وفي الوقت نفسه كان مسيحيو المتن السنجق القائم على الحدود بين الدروز والموارنة ، يهجمون جماعات على الدروز الذين يسكنونهم في قرى مختلطة ، ويعملون حرقاً ونهباً وقتلاً دون أية رحمة .

كل السناجق الجنوبية خضعت في يوم واحد لوحشية وأهوال الحرب العنصرية اللثيمة . فقد اشتبك المسيحيون مع الدروز في كل قرية ، وكان المتصغر يحرق بيوت ويتلف أملاك المهزوم . حصل هذا في فصل جمع محصول دود الحرير . ولكي يصرف مشايخ الدروز اهتمام أتباعهم عن العمل في الزراعة وليجبروهم على القتال والدفاع عن القبيلة ، راحوا يحرقون ديدان الحرير مع شرائقها . وعلى صعيد الدولة راحوا يستغيثون بالباشاوات وبالجيش التركي المتمركز في بيت الدين .

امتد انتصار المسيحيين طيلة أسبوع . في كل المتن وكل جزين ، وفي نصف قرى سنجق الشوف ، لم يبق أي درزي . بعضهم سقط قتيلاً والبعض الآخر التجأ إلى السناجق المجاورة وقد سرقت أملاكهم وأحرقت بيوتهم . لكن الدروز بعد نكبتهم ما لبثوا أن فازوا بأسباب القوة وجاء دورهم برد الكيل وكان رداً قاسياً لدرجة أنه خلال أسبوعين من هذه الحفلة الجنوبية ، لم يبق في سبعين قرية لبنانية رائحة الجمال مزدهرة غنية ، حتى ولو بيت واحد قائم . كان يمكن تتبع الحرب من بيروت ، نهاراً بغيوم الدخان المتجمعة فوق قمم الجبال ، وليلاً بالنيران الراكضة من قرية إلى أخرى على منحدر الجبال . كل هذه الأحداث والطبيعة في عيدها في فصل الربيع ! الذي يجري فيه نسخ الحياة في مملكة النبات ، والذي يدق في الطبيعة بشمس أيار ويغطي الحداثق بالزمرد ، والمواسم الناضجة في الحقول والتلال يغطيها بالذهب . هذا في الطبيعة أما في الانسان فقد جن لديه جنون الشهوات ، فاجتاح وكأنه حيوان مفترس هائج الخيبرات التي منحها له الطبيعة المعطاء . كان بجحيم ملتهب في يديه ، وكلب في قلبه ، متعطشاً فقط للدماء والفتك .

القوات التركية كانت في ناحيتين : حامية بيت الدين في الناحية الأولى ، وفي الناحية الثانية كان وجيهي باشا مع جيشه ومدفعيته وقد خرج إلى الجبال لتفريق القبائل المقتتلة . لكن الأتراك انسلبوا بحذر متلمسين طريقهم في الجبال خوفاً من أن تنتفض القبيلتان معاً ضدهم ، وخوفاً من أن تتحول نزاعات الجبلين إلى عصيان عام . لكن هذه التخوفات الآن تبدو أقل واقعية منها في الحرب الداخلية الأولى ، حيث يتعمق أكثر

فأكثر حالياً الحقد المتبادل . لكن هذه التخوفات تصبح في محلها فيما لو انتصر الموارنة ، إذ ذاك تنتج طموحاتهم الفوضوية ضد الحكومة ، تماماً مثلما رفع الدروز سلاحهم في وجه الباشا ، بعد انتصارهم على الموارنة سنة ١٨٤٢ . كان يجب على الأتراك ، وفق منطق القوانين الإنسانية والسياسية السليمة وانطلاقاً من الظروف الداخلية والخارجية ، التمسك بحياد حازم بين القيلتين المتحاربتين مهما كانت الظروف والمستجدات . كان يكفي صدور أمر بمعاينة كل جبلي يحمل سلاحاً في غير قريته حتى تتفرق الزمر المسلحة إلى قراها . كذلك كان باستطاعة عسس الجيش النظامي التجول في الجبال وفي كل الاتجاهات وتفريق الحزبين بدون جهد . كان تخوف الأتراك يبدو وكأنه أكثر ما يكون على جيشهم ، ولكن هذا كان قناعاً لحسابات لثيمة ليس غير ، فهم غاضبون على الدروز والمسيحيين سواء بسواء ، والقيلتان حتى الآن وبعد كل ما جرى لم يضعفا كفاية لضمان خضوعهما .

أعلن داوود باشا جنرال الفرقة ، بأنه لن يشتت أرتاله في الجبال ، حيث الممرات والوديان ومشاعر السكان تخفيء كلها الخيانة . وقد تقرر في المجلس الحربي أخيراً بأن لا يقل تعداد أي رتل من الأرتال المتجهة إلى الجبل عن نصف كتيبة ، وأن تبقى معسكرات مع المدفعية في المتن وبساتين الدين كاحتياطي للمواقع الأساسية ، إلى حيث كان باستطاعة الأرتال المتحركة الاستناد . هذه المحاذير الاستراتيجية كشفت للقبائل الجبلية تخوفات الأتراك ، وأوحت لها بوقاحة جديدة .

قرر الباشاوات ، النفثش عن سند بين الحزبين المتحاربين بدل أن ينفذوا حياً حازماً . فكان الدروز هذا السند ، فما هي العوامل التي أمالت كفة الميزان للمرة الثانية إلى ناحية الدروز ؟

إن التركيبة الأساسية الأوليغارشية للدروز وحتى طباعهم العامة ، تشكلان ضماناً أقوى من الأهواء العنيفة التي كانت تخيم على المعسكر المسيحي . فمشايخ الدروز وأمراؤهم غريبون عن هذا الطموح الشعبي للمسيحيين ، الذي كانت تقوده الدسائس السرية للكهنة الماروني وأنصار بيت الأمراء الشهابيين الساقط ، والذي كان يهدد بالطوفان كذلك كل النبلاء الاقطاعيين . أما في ما يتعلق بشيوخ الشباب ، زعماء الشبيبة المسيحية ، فقد انهارت تركيبتهم السياسية الفعّجة عند أول استفزاز حربي ، أما اللجنة السرية في دير القمر ، فإنها كانت تستطيع قيادة المؤامرات وليس العمليات الحربية . بالإضافة إلى ذلك فإن الموارنة وتمت تأثير الفوضى القاتل ، لم يترددوا في جلب غضب



الباشاوات عليهم . ففي الوقت الذي كانوا فيه هم أنفسهم يستغيثون بالأتراك طالبين الحماية ، أقدموا على مصادرة ونهب القروانة (المؤونة) المرسله بحراسة تركية إلى معسكر وجيهي باشا . وكذلك لم يتوانوا أثناء تراسلهم بالرصاص مع دروز قرنايل في قتل منابوب المفرزة التركية ، الذي كان قد وصل إلى هناك في محاولة لتفريق الحزبين . هذه الجريمة أو لنقل هذه الصدمة ، أثارت كل الجيش التركي ضد المسيحيين ، وأمنت للدروز عطف الباشا المبني على حسابات سياسية . وهذا ما أدى بالتالي إلى تعاطف بين الطرفين قائم على الكره الديني ضد الكفار الذين خانوا الجيش المرسل أصلاً لصيانة السلام .

استغل مشايخ الدروز من ناحيتهم أخطاء منافسيهم ، فقد دعا الباشا إلى معسكره كل مشايخ وأمرأ القبايل المتعاركة ، فبينما لم يحضر المواردنة ، بعضهم لعدم ثقته بالأتراك ، والبعض الآخر لشعوره بالعجز عن التأثير في الجماهير من أبناء دينه ، أسرع الدروز وأقاموا عند الباشا وأخذوا يديرون من المعسكر التركي تحركات قبيلتهم تحت حجة بريئة : التعاون من أجل وقف النزاع .

هذه العوامل تفسر ظاهرة غريبة في تلك الفترة : اتحاد الجيوش التركية مع الدروز اتحاداً صارماً ممتاً ضد المسيحيين . مع أن الدروز ومن فترة ليست بالبعيدة ، كانوا قد أعلنوا ضد السلطنة عصياناً عاماً . بينما في الطرف الآخر كان المسيحيون قد أظهروا كل الاخلاص للسلطان سنة ١٨٤٠ . ويمكن القول بأنهم لم يرتكبوا تجاه الحكومة أي ذنب اللهم سوى الأقوال العقوقة القليلة الوفاء وبعض الآمال الضعيفة بمساعدة أوروبية . ولكن مقابل هذه «الذنوب» فإن الفكرة الأساسية التي كانت تحرك الجماهير المسيحية ، ونعني فكرة تقويض الحقوق الاقطاعية ، كانت تتناسب كلياً ونوايا الحكومة العثمانية . أما في ما يخص الدساتيس عن إعادة سلطة البيت الشهابي السابق ، فإن أي مراقب حيادي يستطيع الجزم بأن اسم الأمراء الشهابيين - كرابيج الطغمة اللبنانية - كان يشكل بالنسبة للجماهير الشعبية ، الغريبة عن مكر الأحزاب ، راية طموحها أكثر منه هدفاً لها .

تابع الدروز ، بمباركة الأتراك لإخضاع المسيحيين التعساء في كل مكان . بيروت وصيدا امتلأتا بضحايا الحروب الداخلية اللبنانية . البطريرك الماروني مات من الخوف لدى معرفته باقتراب بعض الدروز من كسروان . في هذه الفترة ، وكبادة حياد وتخفيفاً لشكاوى قناصل الدول الكبرى وإرضاء لهم ، أمر الباشا بشتق درزي في بيروت اتهم بحرق بيوت المسيحيين ، وبشتق مسيحي في معسكرات الجبال وهو المتهم بقتل المناوب

التركي في جهات قرنايل . تم شق الاثنين في وقت واحد . ومع أنه كان من الصعوبة بمكان التفتيش عن المتهم في حشود المتقاتلين ، فقد شق أول من وقع في أيدي القوات التركية ، فقد كان هذا المشهد ضرورياً لإرضاء الجيش الناقم .

سفك الدماء في لبنان انعكس على الوضع في وادي النيم ، حيث إدارة سناجق راشيا وحاصبيا المسكونة بالمسيحيين الأرثوذكس والدروز على السواء ، ما زالت كما كانت منذ القدم في يد الخط الأصغر من العائلة الشهابية التي لا تزال تحافظ في هذه المنطقة على إسلامها . الأميران سعد الدين في حاصبيا وأفندي في راشيا كانا حتى تلك الفترة ، وقد حرما من حقوقهما الانتفاعية زمن المصريين ، يتمتعان بسلطة متسلمي أو آمري السناجق المتاخمة . وقد ثبتهما الأتراك في هذه المناصب مكافأة لهما على تمردهما ضد المصريين . سنة ١٨٤٣ أقدم باشا دمشق البليد على ارتكاب حماقة بعزله حاكم حاصبيا الأمير سعد الدين وتلزيه مكانه لأحد الأكراد . ثم كان أن حصل نزاع داخلي بين مسيحي حاصبيا بسبب التوزيع الجديد للأتوة . مشايخ الدروز من عائلة شمس وقيس والذين لم يجوزوا في أية فترة وزناً سياسياً في هذه المنطقة ، حاولوا على غرار تصرفات المشايخ في لبنان ، تمهيج النزاع وتزكية أعمال الحزبين أملاً بإخضاع السنجق المسيحي المزدهر المدين برخائه للأمير المعزول سعد الدين ، هؤلاء المشايخ طلبوا مساعدة المرسلين الأميركيين البروتستانت الذين يجهدون من خلال تكتيكهم وخطتهم التبشيرية في توليد الخلافات بين الطوائف والعائلات ، والاصطياد في الماء العكر كما يقول المثل .

كانت لنا في لبنان ، فرصة التعرف إلى دور المرسلين الأميركيين في إشعال النزوات الشعبية مستندين إلى تأثير «اسم الانكليز وشهرتهم» وإلى التعاطف مع عملاء هؤلاء . لقد فتحوا المدارس وأخذوا ينشرون تعاليمهم ، وقد نجحوا في جذب ٥٠٠ من الناقمين إلى جانبهم ، معلمينهم بخيرات ومنن وفيرة ، ومساعدات مالية وحسومات في الأتوة . في تركيا كانت الهيئة الكهنوتية للقبائل المغلوبة تشترك في تسيير أمور الإدارة . من هنا فقد تحول الخلاف على توزيع الأتوة ، بسرعة وسهولة وبدساتس من الدروز والمرسلين إلى خلاف داخل كنيسة حاصبيا نفسها . مما أدى بالتالي إلى خلاف تأججت تحت تأثيره تدريجياً النزوات الشعبية المسببة للانشقاق في الأصل . المرسلون الأجانب الذين ظلوا طوال ٢٥ سنة من عملهم يتشبهون بالشرف ، دون نجاح يذكر اللهم ، سوى إثارة الخلاف بين قبائل وعائلات المذاهب المسيحية الأخرى ، احتفلوا بالارتداد الديني المزيف لمئة عائلة أرثوذكسية تحولت عن مذهبها واعتنقت البروتستانتية . صحيح أن هذه

العائلات كفت عن زيارة الكنيسة إلا أن المرسلين كانوا مجبرين على ملاحقة جديدة «للمهتدين الجدد» لمنعهم من إشعال مصابيحهم أمام صور الأيقونات ، ومن تأدية فرض الصيام . وبالرغم من هذا ظل المهتدون يؤدون بالسر عن مرشديهم ومعلميهم كل طقوس مذاهب الآباء . نجح بطريرك أنطاكية الطاعن في السن ، في مسعاه لدى الحكومة برفع التدابير المالية التي كانت في أساس الخلاف بين أفراد رعيته ، ونجح كذلك في إعادة الأمير سعد الدين محبوب شعبه إلى سدة الحكم ، وقد اجتاز هذا الأخير ثلوج قمة وادي التيم في مهمة ناجحة تمثل في مصالحه الحزبيين المختصمين اللذين أخذوا يشعرون بوطأة النفوذ الأناني لمشايخ الدروز ، أجبر على أثرها المرسلون البروتستانت على ترك حاصبيا والاختفاء من غضب الشعب . إن هذا الاستطراد ضروري لتفسير تلك المآسي التي طالت حاصبيا التعيسة بحجة الحرب الداخلية اللبنانية . معروف لدى القارىء من هو الشيخ ناصيف أبي نكد . وللتذكير انه جلال مسيحي دير القمر ، والمهارب من السجن بعد ذلك ، وهو المستثنى ، ويبصرار من قناصل الدول الكبرى من العفو العام الذي منحه أسد باشا للدروز . ومنذ ذلك التاريخ ينتقل هائماً في حوران وبين قبائل البدو الرحل . وما إن بدأت الحرب اللبنانية الداخلية الجديدة ، حتى استدعاه دروز وادي التيم ووعدوه بتقديم المساعدة لمهاجرة لبنان على أن يساعدهم مقدماً في ضرب مسيحي حاصبيا وإخضاعهم لسلطة المشايخ الدروز . الكاسر أبو نكد جمع عصابة تزيد عن ثلاثة آلاف مقاتل من دروز حوران والأكراد والبدو وخلاف هؤلاء من الأوباش ، وأعلن فرماناً سلطانياً مزوراً ، يوجب على كل المؤمنين بالانقضاء على المسيحيين . ثم ما لبث ، مسبقاً باسمه المخيف ، أن انقض كالخداة على حاصبيا . نصح الأمير سعد الدين مسيحيه بالهرب ، فانهضوا مع عائلاتهم إلى طريق دمشق طلباً لحماية الباشا ، لكن دروز حاصبيا المنضوين في زمرة أبي نكد حاصروا مدينتهم وكمنوا في واد من وديان وادي التيم وقطعوا طريق دمشق على المسيحيين الهاربين الذين كانوا يبيتون لليلة . يأس المسيحيين التعساء أثار لديهم الشجاعة والبأس ، فدافعوا عن أنفسهم طويلاً ، دون أن يتمكنوا من دفع الهزيمة . سقط منهم المئات وقد نجا من التجأ إلى زحلة حيث كان يعسكر وجيهي باشا . بعد ذلك دخل أبو نكد مع زمرة مدينة حاصبيا الخالية من سكانها وأعملوا فيها السلب والنهب كما في مجموع السنجق . كذلك دنسوا الكنيسة وبقروا بطون الخوارنة عند المذبح . وقد فاقوا بممارساتهم وشراساتهم إخوانهم في الدين في لبنان .

نعم ! وبعد كل هذه الشرور استقبل أبو نكد بحفاوة من قبل وجيهي باشا وألبس

قفطان الشرف . إنه يستقبل الآن بحفاوة ، بعد أن كان الباشا السابق العادل ، وكأنه يتنبأ بالجرائم التي ترتكب حالياً على يد أبي نكد ، يمنعه من أن يسطأ أرض لبنان . هل نسب ما يحصل مع أبي نكد الآن إلى عمى الباشا أو إلى شراكة الطرفين واقتسامهما غنائم حاصبيا . إن كل تصرفات وكيل الباب العالي أثناء الحرب الداخلية اللبنانية جاءت لتؤكد أكثر افتراضات الروايات الشعبية سوءاً . والآنكى من ذلك ، أنه أوحى بفرحة الباب العالي وسروره تجاه مأساة الجلبيلين . من ناحيته ، وفي تبريراته أمام سفراء الدول الكبرى ، ألقى الباب العالي تبعة الأحداث على دسائس الأمير المعجوز بشير ، الذي كان لا يزال يخرط الأمور اللبنانية ويضيف إلى هموم الحكومة الجديد ، حتى بعد إرساله مع كل عائلته إلى منفى كاستان - بولا في آسيا الصغرى . إلا أن عائلة الأمير اللبناني أولاده والأحفاد ، راحوا يتخلون واحداً بعد الآخر عن المسيحية دينهم الجديد الذي ولد البعض منهم عليه . على رأس المرتدين كان الأمير أمين الذي يراهن عليه أنصار الشهابيين بشكل أساسي في مشاريعهم السياسية . عاد الشهابيون إلى دين أجدادهم استرضاء للحكومة ، تماماً كما فعلوا قبل ثلاثين عاماً يوم تعمدوا في الجبال ليجعلوا من قبائل المسيحيين اللبنانيين سنداً ضد الولاة القاسين . وتكريماً للأمير المعجوز بشير الثاني وحفظاً لحقه نشير بالمناسبة إلى أنه لم يخن شيعته وكبره ويرتد ، فهو لا يزال إلى الآن على دينه المسيحي في بورسا ، إلى حيث انتقل حديثاً تغييراً للمناخ<sup>(٧)</sup> .

في الوقت الذي كان فيه دروز لبنان يتابعون التكتيل بالمسيحيين على مرأى من الباشاوات والجيش ، كان وجيهي باشا في معسكره مع مدفعية التدريب «يطرد» الدروز بدوي رماياتها الخلب ، وكان يرد على العتاب المروا والشكاوى العاجلة للقناصل العامين ، بتصريحات أنيقة عن حياده وإنسانيته وعن صفاء وصدق نواياه ، متهاً زعماء المسيحيين وقائمقامهم ضمناً ، بعدم الحضور إليه في المعسكر للتفاوض مع الدروز . ولهذا فإنه يطرح على قناصل الدول الكبرى أن يكونوا وسطاء خير ، ضامناً أمن وسلامة الزعماء المسيحيين والدروز في ما لو أرادوا النزول إلى بيروت لعقد مصالحة .

بدأت المفاوضات في بيروت ، لاحقاً في أواخر أيار ، بمباركة ممثلي الدول الكبرى . وعلى أثر ذلك خفت اشتباكات الجبل شيئاً فشيئاً . ومع أن المسألة الأساسية حول إدارة ما سمي بالسناجق المختلطة التي شكلت مسرحاً للحروب العصبية أو الداخلية ، لم تجد

---

(٧) توفي الأمير بشير على المذهب المسيحي في بورسا [ ٢٩ كانون الأول ديسمبر ١٨٥٠ ] .

حلًا لها ، إلا أن الطرفين قبلًا الاحتفاظ بالهدوء ريثما تأتي أوامر وترتيبات جديدة من الباب العالي .

الجديد الذي حصل بعد توقف الحرب بين الموارنة والدروز في السناجق الجنوبية ، كان بدء اضطرابات جديدة في السناجق الشمالية لدى محاولة انتخاب بطريرك ماروني جديد . وقد كانت هذه الاضطرابات تعبيراً عن الصراع الداخلي بين الأطماع الأوليغارشية للمشايخ وبين الميول الجديدة لدى الشعب .

بعد وفاة البطريرك ، راحت الأرستقراطية المارونية تسعى لإنجاح مرشحها ، لكي تسيطر بالتالي ، من خلال رجال الدين المنتمين إلى عائلاتها ، على كل المناصب الحساسة المعطاة في إدارة الأملاك الكنسية ، وهذا ما يشكل مصدر ثورة للمشايخ الكسالي . بالمقابل كان جمهور رجال الدين المسيحيون ، وعلى غنى كنيستهم ، غارقين في الفقر المدقع ، يعالجون بأيديهم أرض الأديرة ، وبالكاد يحصلون الخبز اليابس<sup>(٨)</sup> . هذا الاستغلال القديم والمتواصل ، أصبح أكثر حدة ووضوحاً مع تعاضل النفوذ السياسي ، الذي اكتسبه رجال الكهنوت من الانقلابات والأحداث المتتالية لدى القبائل الجبلية .

طوال الصيف استمرت المواجهة بين الطرف الأعزل ، المسلح بالعصي ، ونعني عامة الشعب والرهبان وبين الطرف الثاني المتمثل بالأرستقراطية المارونية التي استطاعت في نهاية الأمر أن تخفض خصومها وتعلن في مجملها الكنسي ، وبمساعدة من الأدوات الفرنسية ، مرشحاً لسدة البطريركية من عائلة آل الخازن . ونشير هنا إلى أنه في غمرة هذا الصراع وجهت ضربة قاسية للأرستقراطيين القدماء من الموارنة ، تماماً كما كان قد حصل في المناطق الجنوبية الدرزية للمشايخ الدروز في أحداث ١٨٤٦ - ١٨٤٥ . هذه الأحداث - الحروب التي شكلت مقدمات لسقوط المشايخ الذي لا مفر منه .

بعد هدوء الأوضاع في لبنان مات علي باشا والي دمشق . ويؤكد العارفون بأن

---

(٨) في أحد تقاريره المرفوعة بتاريخ ٢ أيلول ١٨٤٥ يصف بازيل الوضع الفقير للكهنوت الماروني في لبنان وكانت الأوليغارشية المارونية تسيء بشكل صارخ استعمال الأديرة وأملاك الكنائس . . . كان الرهبان الموارنة كادحين فيها ، وكانوا يعرق جبينهم يربون نصوب العنب ، دود الفز والزيتون . بأيديهم أجبروا الأراضي غير المستصلحة في السابق على إعطاء المحاصيل . كل هذه التضحيات كانت تزيد ثراء الكنيسة ، إلا أن هذه الثروات كانت تبعد من قبل عدد قليل من الأساقفة والأبائيّة ، أما الكهنوت الأدنى رتبة ، وهم مطوعو الأرض وغارسوها الحقيقيون ، فكانوا يتدشرون بالصفوف الخشن ، ويقفون عجز الشعر فقط . جماهير الكهنوت الماروني كانت تعيش في فقر مدقع ، بينما كانت الكنيسة المارونية تعتبر ، بلا مغالاة ، أكثر الكنائس ثراءً في سوريا .

d. 799. L. 239. و السفارة في القسطنطينية ، AVPR. F. ملاحظة الناشر .

مصائب مسيحي حاصبيا أقضت مضجعه في أيامه الأخيرة واستعجلت موته . وبالرغم من كل عيوب علي باشا وكسله البليد فإنه كان طيب القلب إنسانياً . ومهما يكن من أمر حكمه فإنه ظل حتى نهايته يهتم بمطبخه أكثر من اهتمامه بكل بشليكه . فكان يناقش طباخه مثلاً بكل اتساع صدر وطيب خاطر عن البهارات والمرق وأنواع الـ Catchup أكثر من أحاديثه مع موظفيه عن ترتيب أمور إدارته المهترئة . وحام ممثل الباب العالي في دمشق كان النبيذ والفراخ الرومية . لقد نذر للنبيذ لياليه على مرأى من أهالي الشام الشريفة ، ضاحية وشذى جنة محمد . أما الصباح فكان يقضيه بين ٣٠٠ من ديوكه الرومية المصطفاة . لا ينظر بثقة لأحد إلا لأمر «غرفة القيادة العامة لعنانيته ورعايته القطيع المحب من واليه» . في بشليك هذا الباشا ، وفي الوقت الذي كان فيه مسيحيو حاصبيا يهيمنون بلا خبز أو مأوى ، كان متسلم مدينة حمص المتوحش ، إحدى مدن بشليك دمشق ، يعذب على الصليب أحد المسيحيين وهو خزمثي السنجق المنهوب أصلاً من قبل جيش الباشا . ويستجوب المطران عن التعذبات التي تحملها يسوع الرب من قبل اليهود ! . هكذا طبقت في المناطق من قبل وكلاء السلطان تعهدات بيان كلخانة أمام القبائل المغلوبة وأمام كل أوروبا .

باستثناء بشليك حلب ، حيث كان يتمركز فيلق الجزيرة العربية الحربي ، كانت كل سوريا غارقة في الفوضى تحت تأثير العاصفة اللبنانية . قبائل المتاولة في وادي بعلبك ، تمزقت بصراعاتها العائلية مع آل حرفوش البيت الحاكم ، وقد اقتصر خضوعها للباشاوات على دفع الأتاوة وحسب . وكل هذا يحصل ، فقط لأن الأمراء الحرافشة المنقسمين إلى حزيين كانوا ينهضون مداورة إلى دمشق طلباً للحماية والدعم ضد بعضهما البعض . باقي قبائل المتاولة المتواجدة في الأودية والمنحدرات الجميلة لذيول لبنان بين صيدا وصور ، أصيبت بعدوى جيرانها اللبنانيين ، فأسست فيما بينها ائتلافاً تمنعت بعده عن دفع الأتاوة المقررة للباشاوات ، إذا ما تدخل هؤلاء في شؤون القبائل الداخلية . مشايخهم أحفاد ناصيف النصار ، الشهير الذي تحدثنا عنه في عهد الجزائر ، لم يظهروا أبداً في المدن ، ولم يستقبلوا أبداً في سنجقهم ، لا موظفي الباب العالي ولا الجيش التركي . الجليل كان مثقلاً بالعصابات الكثيرة من قطاع الطرق . وقد أجبر تعصب المسلمين من سكانه ، مسيحي الناصرة على الهرب إلى عكا ، حيث كان أمر قلعتها محمد باشا كبير يروزي ، ذو النشأة الباريسية ، قد أسقط السلطة إلى درك سافل ، حتى أن قواته وخيالاته وبدلاً من تطويع عصابات السنجق ، توقفوا عن الخدمة وأخذوا ينهبون الضياع . وقد نجح الباشا ذات مرة في القبض على بعضهم وسجنهم في القلعة ، فما كان

من الباقين إلا أن هاجموا القلعة في وضح النهار وأنقذوا المحتجزين .

في سانور [ في جبال نابلس ] تواصلت حروب النزاع الداخلي بين عبد الهادي وطوقان التي انطلقت ١٨٤١ ، وتنامت سنة بعد سنة حتى أصبحت الآن أكثر شراً ودموية . في جبال اليهودية استمر البغض المتوارث بين الحزبين القديين (القيسيون واليمينيون) ، وكان مثلاً هذه المرة بصراع مشايخ سمحات وأبو غوش . بدوره كذلك ، تمرد الشيخ مصطفى أبو غوش ، المعروف من حجاجنا جميعاً [ الروس ] كونه حارس الشعب المؤدية إلى القدس ، وقتل المتسلمين المعينين من باشا القدس نفسه . في الصحراء العظمى ساد الجفاف وراحت خشارم (أسراب) البدو التي لا تعد ولا تحصى ، تفتش عن مراعى في الحدود الجنوبية لفلسطين ، وهناك تنازعت فيما بينها فقطعت المسالك البرية بين سوريا ومصر ، إلى أن طردها محمد علي باشا في نهاية الأمر . في الناحية الشرقية لسوريا وعلى امتداد الصحراء الواسعة من حمص حتى الجليل ترحلت على حدود المناطق المأهولة قبائل أخرى من البدو الذين دفعهم القحط من شواطئ الفرات ومن الصحراء العربية . قبل ذلك بعامين كان الباشا التركي الذي قاد قافلة الحجاج إلى مكة قد قتل غدرًا في معسكره شيخ إحدى قبائل البدو ، ناسخاً بذلك قوانين الضيافة . ومنذ ذلك الوقت عم قبائل الصحراء كلها استياء من الأتراك ، فراح تهدد المسالك بين دمشق ومكة ، إلى أن نجح الأتراك أخيراً ببذر الخلاف بين هذه القبائل ، ومن ثم أوجدوا ائتلافاً جديداً على رأسه شيخ فتي ومبادر محمد دوشي ، يقابله ائتلاف آخر على رأسه شيخ ناصيف شيلان ذو الـ ١٦ سنة ، والذي كان يحوز حتى ذلك الوقت حق خفر القافلة إلى مكة . وقد وصلت هذه القبائل إلى حدود دمشق في صراعها الذي يخوض فيه ما لا يقل عن نصف مليون شخص . وقد تابعوا حريمهم قرب دمشق ناهيين القرى آكلين مع قطعان حيواناتهم ، كل المواسم غير الناضجة .

هكذا كانت الحال في سوريا بعد سنوات خمس من حكم الباشاوات الأتراك المباشر المطلق . أصداء الأحداث اللبنانية العنيفة كانت تتردد في كل الأرجاء ، مع محاولات الباب العالي العاجزة أو الدموية لإعادة بسط سلطته على قبائل الجبل .

## الفصل الرابع والعشرون

تخوفات الباب العالي - وصول وزير الخارجية شكيب أفندي إلى بيروت - دخول الفيلق الحربي إلى الجبال - توقيف المشايخ وجمع السلاح من الجبلين - سوريا تشبه أوروبا القرون الوسطى وإقليم ما وراء القفقاس - تغيير قائمقام الدروز - الترتيب النهائي للإدارة في لبنان - تأسيس المجالس - خدمة شكيب أفندي (فضله) - إعادة الهدوء إلى سوريا - أهمية المسألة اللبنانية في ما يتعلق بالحقوق الدولية - الخاتمة .



كان تراجع الشهابيين ، عائلة الأمير العجوز بشير ، ذا أهمية حاسمة بالنسبة للأوضاع في لبنان ، لأنه أجبر الدولتين الكاثوليكيتين (فرنسا والنمسا) على طي فكرة الإمارة الكاثوليكية في سوريا ، مما يعني بالتالي عدم تجديد الخلافات الحادة بين الحلفاء الأوروبيين . هذه الخلافات التي كانت تبعثها ، لدى أية أزمة ، فرنسا والنمسا بسعيهما الحثيث لإعادة الشهابيين أو بمقاومتها الضمنية لنجاح مبدأ ثنائية الإدارة اللبنانية . أما الباب العالي المعتمد في حساباته السياسية على الصراعات الأوروبية ، فإن الأمل لم يفته بتعيين باشا في لبنان على الرغم من المعارضة الأوروبية المشتركة لمثل هذه الخطوة . وهكذا عاد الاتفاق إلى أطراف المسألة اللبنانية ، شركاء الباب العالي في مجرياتها ، بعد أن أدركوا جيداً حسابات الباب العالي منها ، وبعد أن سئموا من التعامل مع أحداثها . وفي النهاية كشفت السفارات الأجنبية أوراقها ، وأفهمت الباب العالي بصوت حازم بأن حل المسألة قد يفرض قسراً في ما لو استمر بوضع العراقيل . خاصة وأن المسألة اللبنانية كانت تأخذ من يوم إلى آخر حجماً سياسياً أوروبياً ، تحت تأثير الرأي العام الأوروبي المنفعل بولولات المسيحيين السوريين .

لم يكن تدخل الدول الأوروبية نابعاً من قدسية الحقوق الانسانية ، إذ يلزم لو كان الحال كذلك ، أن يشمل كل القبائل المسيحية في الشرق ، وإنما كان تدخلاً قسرياً سريعاً لتجنب المسؤولية واللوم عن المآسي التي أصابت المسيحيين السوريين لدى إعادة السلطات الحكومية إلى هذا الاقليم . لقد طالبت السفارات الأجنبية وأصررت على أن



يطبق في لبنان مبدأ الادارة الثنائية الذي اقترحه الباب العالي ونال اعتراف الخلفاء سنة ١٨٤٢ . في هذا الوقت كان الباب وكل ممثليه في سوريا يحاولون ، بما أوتوا من مكر ، التدليل على فشل مبدأ الإدارة الثنائية ، آمليين بالتالي إقرار مبدأ الادارة التركية المباشرة في الجبال اللبنانية ، ولو صبوا على لبنان مزيداً من النار والدم .

كان موقف الحكومات الأوروبية يهدد بصدور بروتوكولات ومواقف جدية ، مما أجبر الباب العالي على التحفظ في حساباته ، خاصة وأنه كان شديد الكره لمثل هذه البروتوكولات بعد الدزس الذي تلقاه في نافرين . لقد آن الأوان لوضع حد للألاعيب والأكاذيب التي أصبحت خسيصة وخطيرة في آن معاً ، والبده بتنفيذ التمهيدات المقطوعة سنة ١٨٤٢ .

لهذه الاعتبارات أرسل الباب العالي إلى سوريا ، لا الوجه ولا المقرب الذي يتوخى من إبعاده عن العاصمة ، مصلحة وجيه ومقرب آخر ، كما جرت العادة في تركيا ، وكما سبق وفعل الباب العالي مرتين بإرساله سرعسكر نوري مصطفى والأميرال العظيم خليل باشا ، وإنما اختار الإنسان العملي المجرب شكيب أفندي وزير الخارجية . وقد أخذت الدول الأوروبية علماً بالمبعوث الجديد وبالصلاحيات المطلقة المخول بها ، في ٢٣ شباط بواسطة مذكرة دبلوماسية رفعت لسفاراتها التي وافقت عليها .

وبما أن الخلاف يتمحور حول نقطة تتعلق بحقوق المشايخ الدرّوز لدى السكان المسيحيين في الاقطاعات الدرّزية ، فإن المادة الأساسية في مسودة شكيب أفندي كانت تحجيم حقوق أولئك المشايخ المقاطعةجين ، وتحديد حقوق ممثلي السكان المسيحيين في كل إقطاعه . وفي الوقت نفسه كان الباب العالي يعلن عن عزمه على إدخال جيشه إلى لبنان للحفاظ على الهدوء وتطبيق النظام الإداري الجديد .

كل أصحاب النفوذ المحليين من أمراء ومشايخ ، دروزاً كانوا أم موارنة ، بالإضافة إلى قائممقامي القبيلتين ، دعاوا للاجتماع بشكيب أفندي في قصر بيت الدين لإعلامهم الارادة السلطانية بضرورة تناسي ماضي النزاعات الدموية بين القبائل اللبنانية ، وتنفيذ أوامره المتعلقة بتحجيم حقوق المشايخ الدرّوز لدى مسيحي اقطاعاتهم، واعتراف هؤلاء المشايخ بحقوق المثلين المسيحيين . وبالإضافة إلى ذلك أمر بجمع السلاح الذي وزع على الجبلين سنة ١٨٤٠ والذي لم يؤد إلا إلى إراقة الدماء في النزاعات الداخلية . وبالفعل كان الفيلق العربي الخاص بقيادة نامق باشا ، قد سبق المبعوث المطلق الصلاحية ودخل الجبال اللبنانية ، واحتل بالتتابع المواقع الاستراتيجية المهمة ، ثم وبدون أية

مقاومة ، توزعت المفاوز العسكرية التركية في شعاب واتجاهات الجبال اللبنانية وباشرت جمع السلاح ، في الوقت الذي كان فيه الأمراء والمشايخ المدعويين إلى بيت الدين قد أوقفوا وأودعوا إقامة جبرية «مشرقة» أو كما كان يقول شكيب أفندي حلّوا ضيوفاً عليه . كان الأتراك يدركون جيداً بأن الجماهير في حالتها الراهنة ، متروكة وشأنها دون زعماء ، قادرة على القيام بضجة أو حتى بمقاومة في بعض الأماكن ، وإنما لم يكن بإمكانها التمرد بأي حال .

بدأنا بإنهاء عملنا الذي استعرضنا فيه الحوادث السورية في القرون الثلاثة الأخيرة ، ويحثنا فيه بدقة بداية وتطور المجتمع الاقطاعي للقبائل الجبلية ، التي أطالت أمد الكيان السياسي للعنصر العربي في هذا الاقليم تحت الحكم التركي . كذلك لاحظنا علائم تطور النظام البلدي الذي تتطلع إليه الجماهير الشعبية ، وتأثير الاصلاحات الحكومية في الامبراطورية العثمانية . وهذا التوجه محكوم أينما كان بقوانين التطور الطبيعي للمجتمعات المدنية . وتطرقتنا أيضاً إلى الصراع بين هذا التوجه الجديد والنظام الاقطاعي السابق ، وكنا على وشك أن نرى النجاحات الأخيرة للنظام الاقطاعي في المجتمع اللبناني ، هذا المجتمع المتقدم في شعوره بالانتماء إلى وطن على بقية قبائل العائلة العربية الكبرى . في دراستنا لهذه الوقائع المعاصرة ، كنا نسترسل بأفكارنا أحياناً إلى الحياة المدنية الداخلية للمجتمع الأوروبي في القرن الخامس عشر ، وفسرنا لنفسنا الأسفار الألمانية والابطالية الشمالية بالطبائع السياسية والحياة الخاصة للدروز والموارنة . يجدر كسر موشور الرواية التاريخية المهمة ، موشور الشعر والقصة الفاتن ، لكي نتعرف بسرعة على أجداد البارونات الغربيين الذين استضافهم أمراء ومشايخ لبنان ، فدرسوا حياتهم المنزلية ، تراثهم العائلي واتجاه وعوامل تأثيرهم السياسي <sup>(١)</sup> .

---

(١) إن الدراسة التفصيلية لهذه المادة المثيرة للفضول لا تدخل في إطار كتابنا هذا . وتلميحاً أقول بأن أفضل مدرسة لقراءة التاريخ الغامض والمعم للقرن الوسطى في أوروبا هي رأي إقليم ما وراء الفلفاس وسوريا . إن الكثير من المغالطات التاريخية حول القرون الوسطى سينهار حتى الأساس ، إذا ما أخذنا بعين الاعتبار عب دراسات لوقائع العالم الغربي من القرن التاسع حتى القرن السادس عشر ، النمط الاجتماعي الخاص المعاصر لقبائل ما وراء الفلفاس وسوريا . إن كل قبيلة ، وأيا كانت درجة تطورها المدني الراهن ، تشكل اسكاساً لفترة معروفة في هذه المرحلة العظيمة ، التي تطوي في جوانبها بداية عالم غربي حديث . إن مثل هذه الدراسة مثيرة للفضول أيضاً لأنها تكشف أكثر من أي أمر آخر وجود اختلاف في التطور السياسي للقبائل السلافية عن بقية أوروبا . والواقع أن النظام الاقطاعي غريب عن كل القبائل السلافية . بالقوة وحدها ولفترة غير طويلة حلّ الاقطاع لدى بعض هذه القبائل في بولونيا مثلاً . ما من أحد يستطيع خلط تاريخ الاقطاعات الروسية من يار وسلاف وحتى إيفان III أو ما يتبعه من نظام الرق مع النظام الاقطاعي في أوروبا الغربية . إن النظام المشاعي أو البلدي ، الذي تمثلت بدايته ولو بشكل محرف في إدخال العبودية ، وكذلك نظام المركزية الادارية الماعودة ، قد بقيا حتى الآن في قوانيننا من إدارة المحي وحتى انتخابات البلاد ، فلأنها في انسجام تام في المصور

كان شكيب أفندي واحداً فرداً بين أقرانه وأسلافه الذين تعاقبوا على سوريا ، فقد أدرك بثاقب نظره ، أن رغبة الباب العالي بالقضاء على الطغمة الاقطاعية في لبنان ، والوقوف في الوقت نفسه في وجه تطور الحقوق البلدية ومقاومتها ، واستبدال عناصر السلطة المحلية ببيروقراطية حكومية ضرب من المستحيل ، لذلك قاد خطواته بحكمة ودقة نحو تجميع الحقوق الاقطاعية ، وإخضاع النظام المدني البلدي للنظام الشرعي ، في آن معاً .

تشكل ترتيبات شكيب أفندي عهداً مهماً في التطور المدني المتدرج للقبائل اللبنانية ، ويمكن أن تكون كذلك مقياساً لانتقال مجتمعات شرقية كثيرة من التركيبة الاقطاعية إلى البلدية .

لم تلاق هذه الترتيبات أية عقبات لا من جانب الجماهير الشعبية ولا من جانب النبلاء لأنها جاءت في وقتها ومتطابقة والمتطلبات الجوهرية لتلك الفترة . أما في ما يخص خطوة نزع السلاح من الجبلين ، فإنها تدبير ضروري ، يبدو برأي أي مراقب حيادي ، شرطاً أساسياً للنجاح .

لنلق نظرة إلى الوراثة على الأحوال الداخلية للقبائل اللبنانية . كان المصريون بلا شك أكثر إدراكاً لعلم الإدارة من أفضل الباشاوات الأتراك . فلأول مرة عرف الاقليم تحت إمرتهم التركيب الصحيح للسلطة المدنية . فقد هدا الجبلين بعد صراعات داخلية طويلة ، وخضعوا للسلط البطريكي لأمرهم . دفعوا أنوات كبيرة لكنهم كانوا يعيشون في نعيم . نجح أميرهم في تذليل استبداد المشايخ . وهنا تجدر الإشارة إلى أن هذه الوقائع الجيدة كانت مرفقة بجمع السلاح من الجبلين من قبل إبراهيم باشا . ومنذ ذلك الوقت وحسب ، قويت سلطة الأمير ، وبالرغم من ابتعاده عن الوسائل غير المحدودة في فرض السيطرة ، من التعذيب وخلق العاهات إلى الانتفاضات الجماعية إلى إتلاف المحاصيل والكروم والبساتين ، إلى معاقبة الأقرباء والمقرين على غدرهم ، إلى غير ذلك من التدابير المخيفة التي شكلت في الأوقات السابقة لدى الأمير ولدى كل أسلافه ضوابط الخضوع الشعبي .

دعوة الجبلين لحمل السلاح سنة ١٨٤٠ كانت ضرورة أكيدة ، لو أخذ بعين

---

== الشعبي بروحة الحكومة . وهذا المطلق هو إنحاز ثمين لدى كل القبائل السلافية من الادرياتيك وحتى الفولغا ، ومن البلطيق حتى اللقان ، يحميها في المستقبل من الهزات التي تصاب بها الشعوب المستندة في بيانها على إقطاعية .

الاعتبار قلة عدد جيش السلطان ، والأثر المعنوي الكبير لمثل هذه الخطوة في بعث التمرد ونشره باسم السلطان الشرعي ضد المغيصب . على أن عساكر الجليليين لم تقدم في الحرب أية خدمة فعالة ذات اعتبار ، ووقائع الحملة السورية في الجبال اللبنانية وفي فلسطين . وكذلك تفاصيل الحربين الداخليتين بين الجليليين ، أدلة كافية لنفي الخرافة القائلة بالجسارة الحربية لدى المسيحيين اللبنانيين . ليست شجاعة المسيحيين ، بل صخور جبالهم هي التي وقتهم منذ القدم شر الادارة التركية المباشرة . بينها وفي كل مرة كان الباشوات يريدون فيها الوصول إلى داخل الجبال ، كان يتم لهم ما يريدون دون أية مقاومة . إن قبائل هذه الجبال ، وبسبب وعورة موطنها ، لم تكن في وقت محاربة قوية الشكيمة . كميات السلاح التي أعطيت لها كانت من الكثرة لدرجة مكنتها من اتقاء شرور الجوع يوم قابض حاملوه (الجلييون) بالخيز من جبلي نابلس أيام مجاعة ١٨٤١ . ومن مظاهر كثرته كذلك أن أطفال الثماني سنوات كانوا يرعون قطعانهم وأكتافهم مثقلة بالبنادق العسكرية .

منذ ذلك التاريخ لم يعد باستطاعة أية سلطة ، إن في لبنان أم في نابلس ، أن تستقر وتقوى . أي عراك بين قرويين كان يتحول عراكاً بين عائلات ، طوائف قبائل وأديان . في لبنان ، أدت التمايزات الدينية والقبلية والحقوق الخاصة الممنوحة للقبائل الجبلية إلى إعطاء أي خلاف يحصل حجم الصراع السياسي والديني ، وصراع نظامي الاقطاعي والمدني البلدي . في نابلس ، على العكس من ذلك ، نجد سكاناً من قبيلة واحدة وأبناء دين واحد . إذ مقابل ٢٥ ألف عائلة مسلمة تسكن هذا السنجق يوجد ألف عائلة فقط تعتنق الدين المسيحي ، ولا تعني هذه العائلات هامشيتها في الحياة السياسية للسنجق ، من تحمل تبعات صراعات المسلمين الداخلية ، دون أن يكون للمسيحيين بالأصل أية مشاركة فيها لا من قريب ولا من بعيد . إن النظام الاقطاعي في نابلس لا يزال يحتفظ حتى الآن بكل قوته .

جهدت نابلس في نضالها ضد التغييرات المصرية . وهي ما ان أخضعت وجردت من السلاح وحرمت من أرستقراطيتها المحاربة ، وتنعمت قسراً بالسلام بعد ذلك ، حتى انتفضت قبائلها ، عبد الهادي جرار طوقان وبرقاوي من جديد في انقلاب ١٨٤٠ ، وكأنها أخطبوط بمئة رأس . تسلمت هذه القبائل بفائض السلاح الموزع في لبنان ، وظلت لسنوات في حروب داخلية ، دون أن تستطيع رقابة الباشاوات الضعيفة من التخفيف من حدة مجرياتها . وبما أن النظام الاقطاعي في نابلس كان أكثر تماسكاً وصلابة منه في لبنان ، فإن الصراع فيها كان يتبدى بشكل آخر : تتصارع الأحزاب يحاصر

أحدها الآخر في قصوره ودياره ، تسيل دماء كثيرة ، دون أن يقدم أي طرف وفي أي حال على حرق الضياع وإتلاف المحصول أو التعرض للنساء والشيوخ والرضع . ودون انتظار مساعدة من الخارج لا تظهر لدى هذه القبائل أية تطلعات ثورية .

في نابلس كما في لبنان . نفس العوامل أفرزت العواقب نفسها ، مع اختلاف أكيد في تأثير العناصر المحلية ودورها . في لبنان وقبل أن تأخذ الاضطرابات طابع الصراع السياسي ، كان الاعتصاب والقتل منتشرًا ومتغلغلًا في أعماق الأسر الجبلية . بعد الهدوء الذي فرضه الأمير المستبد بشير ، مدعوماً من الحكم المصري ، ظلت القبائل الجبلية تحتفل ولمدة خمس سنوات بـ Saturnalia الدموية . أما العداوات الدينية والاقطاعية فقد شكلت فقط انفجارات السيل الفوضوي الذي غمر الجبال . كل هذه الانفجارات هزت تدريجياً الأسس المعنوية للإدارة المدنية ، وهيجت النزوات والانحرافات الشعبية . وما أن هدأت الحرب العصبية الداخلية سنة ١٨٤٥ ، حتى فقد الموارنة الذين عانوا الحرب بمرارة ، أي احترام للسلطة . لقد حصل مثلاً ما لم يعرفه الجبليون في تاريخهم ، وهو إهانتهم جهاراً لزوجة أميرهم (كنيتها قبل الزواج الأميرة شهاب) ، بالأغاني البذيئة . كان ذلك في مدينة الذوق ، من تحت شبابيك نفس البيت الذي كانت قد اختبأت فيه مرة تحسباً من اجتياح درزي . ولم يسلم الكهنوت الماروني من عدوى الفوضى ، ففي فترة انتخاب البطريك كان أكثر من ثلاثة آلاف كاهن وعشرة آلاف قروي يعملون طوال أشهر على إثارة الاضطراب في السناجق الشمالية للبنان .

في مثل هذه الظروف الداخلية ، كان من الضروري مقدماً ، ضماناً للبدا بعملية البناء الحكومي في الجبال اللبنانية ، نزع السلاح من أيدي الجبليين من ناحية ، ومن ناحية أخرى إشراك الدول الكبرى في الترتيبات الحكومية للجبل ، والحصول على تعهد الباب العالي بإعطاء لبنان الإدارة الوطنية . لقد أكدت المحاولات الفاشلة لإدارة تركية مباشرة في الجبل ، ضرورة الحفاظ مستقبلاً على الامتيازات الممنوحة للجبليين ، والدفاع عنها من سوء مقصد الباشاوات ، ومن محاولات الباب العالي الجديدة للتفلت من التعهدات السابقة التي قطعها على نفسه .

رأينا كيف أدار البليد سرعسكر سليم باشا وفق هواه ومزاجه النزاعات الداخلية عام ١٨٤١ ، تاركاً الأخير من الأمراء الشهابيين ، بسبب عداوته الشخصي له ، يحترق في بركان النزوات الشعبية . كان من الضروري لتخليص القبائل اللبنانية من الفوضى التي مزقتها طوال خمس سنوات ، تقوية السلطة التي ارتسمت وفرضت حديثاً قدر الامكان ،

كي تتناسب على الأقل مع القدرات والإمكانات التي غلكتها بقية الأطراف اللبنانية . إن الحكم العسكري المستبد هو الوحيد الذي يستطيع تأمين سلطة شرعية . وهذه الوسيلة خطيرة في لبنان أكثر من أي مكان آخر ، إذا ما أخذنا بعين الاعتبار العلاقات المتبادلة بين القائمين ، إضافة بالطبع إلى ضالة مداخل الاقليم .

بينما كانت الفرقة التركية تجمع السلاح من السنق الماروني في كسروان ، اقتربت الفرقاة الفرنسية «Belle - Poule» من المعسكر التركي ، وبحجة الرد على إهانة لحقت بعربي منضو تحت حماية القنصلية ، وهذا ما استتبع بالتالي عراقاً بين أمر الفرقة التركية وبين القنصل الفرنسي . بحجة الرد على هذا الحدث ، راحت الفرقاة الفرنسية تكيل تهديدات مهينة للكرامة التركية ، مما أوحى للجبليين القيام بوقاحات ، وهذا ما استثار بالمقابل المشاعر الدينية لدى الجيش التركي . فما كان من هذا الأخير ، وهو الذي لم يلجأ حتى الآن إلى القسوة أو الغضب في جمعه للسلاح ، وكرد على الإهانة التي تعرض لها من قبل الفرنسيين ، إلا أن صب نقمته على الموارنة إخوان الفرنسيين في الدين ، فنهب الكنائس وشم الرهبان ، وقتل الكثيرين بدون رحمة ، مما اضطر سرعسكر إلى أن يسرع من بيت الدين ويتدخل بنفسه ، ويهدى الجنود ، وحتى أن يعاقب بعض الضباط المقصرين . ومهما يكن من أمر فإن كل محاولات الجبليين للمقاومة كانت مبعثرة ، حتى في جبة بشري ، السنق الشمالي الذي يعتبر منيعاً بموقعه ، وبالرغم من احتلال موارنه الوديان في محاولة من جانبهم للوقوف بوجه دخول الأتراك إلى القرى ، فإن الموارنة هنا ولوا الإذبار عند ظهور الأتراك ، لدى أول رشقة رصاص ، والتي جرحت بالكاد شخصين أو ثلاثة ، وقد سلم هؤلاء «اللبنانيون العصاة» كما كان يسميهم الفرنسيون سلاحهم بهدوء كلي .

وهكذا جمع من القبائل اللبنانية وخلال شهري تشرين الأول وتشرين الثاني (أكتوبر ونوفمبر) فقط ، ما يقارب العشرين ألف بندقية . طبعاً بقيت كميات كبيرة - وقد تعادل الكميات المصادرة - مخبأة لدى أصحابها ، لكن المهم أن هذا التدبير كان فعالاً وإيجابياً بما تركه من انطباع لدى الشعب في سوريا ، ولأنه أخضع حمل السلاح لاحقاً إلى بعض القيود البوليسية .

أطلق شكيب أفندي سراح ضيوفه في بيت الدين ، وعادوا من ثم إلى بيروت جزيلي الشكر والعرفان بالجميل للطفه وعدله ، وقد ساهموا فوراً بحل بعض المسائل والإشكالات التي استجدت في الإدارة الداخلية . الانطباع الحسن الذي تركه جمع السلاح ، قضى على كل العقبات التي كانت تبدو عند إدخال نظام ١٨٤٢ غير قابلة

للحل أو للزحزحة . فالدروز ومنذ فترة بعيدة ، يعارضون الأمير أحمد ارسلان لطبعه الأعرج وقابليته للرشوة ومعاملته الفظة ، فاستبدله شكيب أفندي بأخيه الأمير أمين ارسلان ، إنسان ذو ذكاء حاد وطبع رقيق .

كذلك انتخب السكان المسيحيون في السناجق الواقعة تحت إمرة المشايخ الدروز ، ممثلهم ، وبرضى كامل من الطرفين ، ثبتت حقوق هؤلاء وحددت علاقاتهم بالشعب وبالمشايخ وبالقائمقامين . كذلك حددت كل مصاريف الادارة الداخلية للبنان ، دون الخروج على الحدود التي كان الباب العالي قد رسمها : ٣٥٠٠ كيس ضريبة يدخل منها لصالح الخزينة ١٢٠٠ كيساً فقط . أما قاعدة توزيع الضرائب فقد وضعت بشكل عادل دون أية مسايرات شخصية أو عائلية أو إقليمية . كذلك ارتسمت حدود سناجق القائمقاميتين . وأخيراً أتم شكيب أفندي إصلاحاته بإنشاء مجلس في كل قائمقاميه ، يضم ممثلين عن كل المذاهب ويتمتع بالسلطات القضائية ، وله صلاحية تحديد الضريبة ومراقبة تحصيلها . وهذا التدبير يمنع من ناحية الاستبداد الاقطاعي ، ومن ناحية أخرى يساوي حقوق كل القبائل والأديان والمذاهب التي كانت تزرع منذ القدم تحت حكم القبائل المسيطرة من الدروز والموارنة .

إن إبعاد الباشاوات عن التصرف في شؤون الجليلين الداخلية والخارجية ، هو أهم تدابير شكيب أفندي الجديدة ، وهو بالضبط ما تركز عليه جميعها . فقط في حالة الخلاف بين القائمقامين وفي حال انتهاكهما للأنظمة كان يحق لممثل الباب العالي أن يناقش الشكوى ، انطلاقاً من القوانين المحلية وحسب ، وليس انطلاقاً من رؤيته الذاتية ، ولا حسب ما يراه الباب العالي نفسه .

نلاحظ هنا أن هذه المقررات التي ساهمت الدول الأوروبية في صياغتها ، لن تنتهك أو تعدل بدون مشاركة أو موافقة هذه الدول . من هنا ينبع حقها بالمعارضة في حال التحريف الاستبدادي المقصود للامتيازات المحلية ، وحقها كذلك بالمراقبة الدائمة وحتى بالتدخل . إن هذه الكفالة غير المنصوص عليها في أية معاهدة رسمية ، تدخل الامتيازات اللبنانية في نطاق الحقوق الدولية الأوروبية . لذا فهي بالتأكيد غير متجانسة مع ضمان وحدة واستقلال الامبراطورية العثمانية .

ترك للوقت فرصة التدليل على الفوائد والمضار العملية التي تتأتى من كفالة الدول الكبرى الخمس لأمر معرض باستمرار لتقلبات وصدف كثيرة : لانفجارات الحروب العصبية والانتفاضات الجديدة للشعب ضد البلاط العثماني ، وأحياناً لمؤامرات الباب

العالي ودسائس باشاواته . ثم من يضمن دوام أو طول مدّة وحدة موقف الدول الكبرى ؟ وفي حال اختلافها فيما بينها فإن الباب العالي سيرد على مطالب كل منها ، بأنه على الناصحين والمنقذين في الأمور الدولية أن يتفقوا فيما بينهم قبل كل شيء . إن مسألة الحقوق قد حلّت بشكل يتناسب وتطور القبائل ، غير القادرة على الدفاع عن نفسها في مواجهة الوسائل الراهنة للحكومة العثمانية التي استبدلت الإساءات القديمة (الردالات) والكبت بحمايات دم دورية . من هذه الزاوية تأخذ المسألة اللبنانية أهمية سياسية وإنسانية تتعدى ما كان للمسألة المصرية التي حلّت لحمة أعوام خلت . ففي مصر أمّنت الدول الكبرى حقوق عائلة واحدة ، أما في لبنان قد ضمنت حقوق الشعب ، على غرار روسيا ، التي أمّنت قبل ذلك بكثير حقوق الشعب في إمارات الدوناي الثلاث وليس حقوق العائلات الحاكمة فقط . ومهما يكن من أمر وسواء أكان ذلك في مصر أم في لبنان أم على الدوناي ، فإن حقوق السلاطين كحكام خضعت في سبيل خير الانسانية لبعض التحديدات الشكلية .

في ربيع ١٨٤٦ ودعت كل الطبقات والفئات شكيب أفندي ، مع العرفان بالجميل والتمنيات له بالخير . وعندما صعد إلى الباخرة عائداً إلى القسطنطينية ، وحسب العادة الدينية للمسلمين ، قدمت له الذبائح في ميناء بيروت ، وصلّت الحشود متمنية له سفراً ميموناً . هذه العواطف لم تكن كاذبة مرائية . فالجميع هنا باتوا يدركون أن شكيب أفندي بعد الذي أنجزه في المنطقة سيحرم من حقيقته ، فقد أصبح من المغضوب عليهم في العاصمة ، لكن القبائل السورية كانت تقدر خدماته حق قدرها .

كانت النهاية السعيدة للمسألة اللبنانية تأثير إيجابي جيد على الاقليم برمه . فتوقفت النزاعات الداخلية في نابلس ، فقط بظهور محمد باشا كوبروزلي الذي انتقل من عكا إلى القدس ، والذي لم يتمكن أثناء حكمه لعكا ، بقوات باشي بوزوك التابعة له ، من توطيد حكمه لأن السلطة الحكومية في تلك الفترة وتحت تأثير الفوضى اللبنانية ، لم تكن تمتلك أية رهبة في النفوس . أما الآن وبحضور الأحزاب المتخاصمة عبد الهادي وطوقان فقد بدأ محمد باشا بتهديم الحصن الذي كان عشاً للعصيان منذ أيام الجزائر . مدينة خليل - الرحمن المقدسة من اليهود والمسيحيين والمسلمين على حد سواء ، أصبحت منذ تراجع المصريين ، تحت سلطة مشايخ عمرو الذين كانوا يرتعون في جنوب فلسطين ، يجبون الضريبة ويمدون علاقات مع قبائل الصحراء العظمى . أخذ محمد باشا مدينة خليل الرحمن على حين غرة ، وأدب عصاتها ، ووسط السلطة السلطانية على هذا الجزء المتاخم للصحراء العظمى وحمى فلسطين من البدو المفترسين . ثم بعد ذلك



قبض على أبو غوش المشهورين كحراس قساة للوديان الفلسطينية ، ونفاهم . بعد كل هذا أخذت الحكومة تحصل بنجاح ما ترتب للخزينة من ضرائب طوال ٦ سنوات .

هذا هو التأثير المباشر لنجاح حل المسألة اللبنانية . إلا أن الباب العالي من ناحيته كان مستاءً من تصرفات مبعوثه شكيب أفندي غاضباً عليه ، فنحاه عن منصبه وعينه سفيراً في فيينا ، لكي يجرمه تالياً أية مشاركة في متابعة تطبيق النظام الذي أمنه بمشاركة وموافقة ممثلي الدول الكبرى . كان الباب العالي يرى أن مندوبه تهاون بكرامة الدولة العثمانية وضحى بمصلحتها لحساب الدول الكبرى المشتركة في حل المسألة ، خاصة وأن مبعوثه سمح لقناصل الدول الكبرى بمناقشة خطته . أقدم شكيب أفندي على ذلك ليقينه التام بأنه في حال معارضة ممثلي الدول الكبرى لترتيباته تلك ، فلنما ستجلب لنفسها خصومة القبائل الجبلية التي كانت تثق بممثلي الدول الكبرى أكثر من ثقتها بالمبعوثين والباشاوات . كان الباب العالي يميل إلى تعديل ترتيبات شكيب أفندي بشكل يسمح بتدخل كبير من جانب الباشاوات في أمور لبنان ، ولكنه وجد نفسه مجبراً في آخر الأمر على القبول بها بعد أن حازت استحسان القناصل في بيروت والسفارات في القسطنطينية . ولكن الباب العالي لم يفقد بالرغم من ذلك الأمل بتعقيد الأمور من جديد بدسائسه المعتادة ، ومن ثمّ القضاء على الامتيازات الجديدة التي نالتها القبائل الجبلية . ولتحقيق هذا الهدف عين كامل باشا عدو شكيب الشخصي (٢) ممثلاً للسلطان في بيروت ، مع تكليفه بمتابعة تطبيق الترتيبات الجديدة . عند تعيينه لم يحاول كامل باشا تمويه أهدافه . بدأ على غرار سابقه من الباشاوات بالتفتيش عن مبرر للتدخل في أمور لبنان الداخلية . وبحجة الأخطاء أو الصعوبات التي كانت تعترض الترتيبات عند التطبيق العملي ، بدأ يطرح ضرورة تأويلها وتعديلها . لكن ممثلي الدول الكبرى كانوا يسهرون بصرامة على حرمة الامتيازات اللبنانية ، وقد أجبرت شكواهم الباب العالي على تبديل ممثله في بيروت .

١٨٤٧ عينت الحكومة التركية مكانه مصطفى باشا من سكودرا ، وهو العاصي الشهير ضد السلطان محمود ، والذي أصبح بعد ذلك والياً ما لبث أن قهره ثانية السلطان

(٢) كان العداء متحكماً بين الرجلين للسبب التالي : كان كامل باشا سنة ١٨٤٣ والياً على بلغراد ، وقد ساهم في تازيم الأمور ، في بلاد الصرب ، فاستحلب للباب العالي بذلك كره البلاط الروسي . شكيب أفندي وقد أرسل يومذاك مبعوثاً إلى بلاد الصرب ، عمل على تسوية ما خربه الباشا الذي كان يتصرف أصلاً بإيعاز من الباب العالي نفسه دون أن يستطيع أن يخفي بعداقة كل دسائسه . وقد أنقضي كامل باقتراح من شكيب وبعد موافقة الباب العالي الذي كان يفتش عن كيش محرقة .

عمود نفسه في الصراع الطويل الذي خاضته الحكومة السلطانية ضد الاقطاعية الحكومية . يومها لم يطلب السلطان تعليق رأسه عند بوابات السراي بل ساعه وقربه مكتفياً بمصادرة أملاكه . اختيار مصطفى باشا مثلاً جديداً يدل على أن الباب العالي ألقى ولو لوقت قصير عن الفكرة التي كانت تسيطر عليه ونعني انتهاك الامتيازات اللبنانية وتأجيلها إلى وقت آخر أكثر مؤاتاة . كان مصطفى غير قادر على الدسائس . فما زال يحفظ حتى الآن طبعه الالباني المستقل ، أي أنه لم يكن من «رجال الدولة» في الامبراطورية العثمانية . وقد اتبع بدقة وحزم الترتيبات التي وضعها شكيب أفندي ، والتي لم تكن تسمح بتدخل الباشاوات في أمور لبنان . كان مصطفى باشا في قرارة نفسه مقتنعاً بأن مصلحة الامبراطورية العثمانية تتطلب التطبيق الصادق للترتيبات تلك ، للتخلص على الأقل من إمكانية تدخل الدول الكبرى في الأمور الداخلية للامبراطورية .

قدم العاصي الالباني ، الذي ساعه محمود وقربه ، بسلوكه وإدارته للمنطقة ، خدمة جليلة لابن سلطانه ذاك . وتبعاً لرواية مصطفى عن عصيانه الذي قاده سابقاً في البانيا ، عندما استولى بالقوة على سكودرا ، تكون الانانية ودسائس الخاشية ومقربي السلطان في تلك الفترة ، هي المسبب الأساسي لعصيانه الآنف . وهنا يحق لنا أن نتساءل : إذا كانت البيروقراطية الأسطمبولية ذات تأثير حاسم وقاتل ، وفي هذه الفترة التي كان فيها اسم السلطان يشيع الخوف في الحكومة عامة ، هل يجب والحال هذه أن نتعجب حالياً من دسائس الحكومة التي نجحت في حماية نفسها بقسم كلخانة من استبداد الحاكم ؟ .

عهد عصيان الباشاوات ذهب إلى غير رجعة . وقد وصفنا بدقة الفصل الأخير من هذه الدراما التي استمرت مائتي عام ، ونقصد عصيان محمد علي باشا . التنظيم الحكومي الاقطاعي تهدم في أيامنا أيضاً . بقي أمام الباب العالي صراعه ضد القبائل المحكومة وتركيبها الاقطاعية ، وضد محاولاتها الناضجة أم الفجة ما هم ، للحصول على كيانها واستقلالها ، أو على الأقل الحصول على المساواة مع القبيلة الحاكمة . وإنما لا يمكن أبداً التنبؤ بصراع مقبل مع ممثلي السلطان ووكلائه ، فضعف هؤلاء هو ضمانة ولائهم . ويبدو أن قانون الطبيعة يساعد الباب العالي من هذه الزاوية ، فالظاهر أن القبيلة العثمانية ستذبل وتذوي في قرننا هذا ، وليس باستطاعتها بعد الآن أن تنجب علي باشا التسلاني ولا أحمد باشا الجزائر ولا محمد علي ، ولا كجك علي أوغلو ولا حتى الاقطاعيين - قطاع الطرق (الديريي) الآخرين المشابين له . نفس هذه الظاهرة تنسحب على رجال الدولة الأتراك ، لقد ذهب عهد الوزراء مثل آل كوبروليو ، ومن المشكوك

بأمره أن يعطي الجليل الحالي دولته رجالاً حتى من أمثال محمد بيرتيف وخسرو .

كان وجود الدولة العثمانية مضموناً بعد سنة ١٨٤٠ بسبب تعاهد الدول الكبرى المتبادل على دعمها في صراعها مع آخر وال عاصي . ولكن هل يغطي هذا الدعم صراعها المحتم القادم مع القبائل المحكومة ؟ إن الباب العالي على الأقل متأكد من ذلك ، لذا فهو يتحمل كل المضايقات وكل الإهانات التي يتعرض لها من قبل الدول الكبرى وتدخلها المستمر في أموره الداخلية ، هذه المحاكمة المستمرة بين الحكومة والشعب . إن سياق المسألة اللبنانية منذ سنة ١٨٤١ وحتى سنة ١٨٤٦ ، وقد سبق وفصلنا مجرياته ، وتصرفات الباب العالي وطموحاته ، وسلوك باشاواته ومبعوثيه في سوريا ، وموقف القبائل الجبلية ، وتعودهم التوجه بالشكاوى ضد حكومتهم إلى ممثلي الدول الأوروبية ، والاشتراك النشط من قبل هذه الحكومات في تطوير وحل مسألة خاضعة بالأصل ، كليا لإدارة الدولة الداخلية ، (الدولة التي كان استقلالها مضموناً من قبل الدول الكبرى) ، إن كل هذه الأمور مجتمعة تشكل مشكلة عويصة في الحقوق الدولية ، وخاصة ما يتعلق بحقوق الدولة في الأمبراطورية العثمانية .

كنا ، بدون موارد أو تحيز ، قد اعترفنا بالامتيازات التي حصلت والتي ستحصل عليها القبائل الواقعة تحت إمرة السلطان في ظل النظام الحكومي الجديد مقارنة مع وضعها السابق . إن التطور الداخلي لهذه القبائل العريقة في الشرق العثماني ، ولعدة سنوات خلت ، يثير اهتمام المراقبين ، خاصة وأن الحكومة العثمانية رغم كل محاولاتها السابقة في وضع العراقيل في وجه تطور القوميات فإنها تبدو مجبرة بعد التوجه العام الذي تقرر سنة ١٨٣٩ بتسهيل هذا التطور التقدمي لتلك القوميات .

هذا هو برأينا تأثير المضايقات والملاحقات التي عانت منها القبائل المحكومة ، منذ ذلك التاريخ الذي استبدل فيه الاستبداد القديم في الامبراطورية ، بالمحكمة اللاأخلاقية والمتحيزة على الدوام لصالح القبيلة المالكة . ابتداء من ١٨٣٩ ، رأت الحكومة العثمانية ضرورة الاعلان على مسامع أوروبا نظريتها الخيالية عن المساواة ، ووعوداً تؤدي في حال تحقيقها إلى تدمير الدولة من أساسها ، لأن المساواة بين القبائل في الحقوق ، وكذلك المساواة بين الطبقات المختلفة ، مع بقاء السلطة محصورة في يد قبيلة واحدة أو طبقة واحدة ، كانت تنتقل كمفهوم بين هذه القبائل وتخلق لدى الجماهير شعوراً جديداً هو الأساس ، لأن الشرط الرئيس لتحصيل الحقوق هو فهم ما تعنيه هذه الحقوق أولاً .

ومهما يكن من أمر ، فإن تجارب مرّة تقف على هذه الطريق . ولو عددنا كل المآسي التي عانتها القبائل اللبنانية ابتداء من ١٨٤١ وحتى ١٨٤٥ ، تحت راية انسانية حكومية رسمية ، وتحت راية التوجه الرقيق من قبل الباشاوات نحو الجبليين ، فإننا نجد بدون شك ، أن الدماء الكثيرة التي أريقّت في لبنان في هذه السنوات الخمس ، وما حصل فيه من دمار وفضائع ، تفوق بالتأكيد ما حصل خلال ثلاثين سنة من حكم الجزار المتوحش .



## الفهرس

٥	تقديم د. منذر جابر .....
١٥	مقدمة المستشرقة الروسية إي. إم. سميليا نسكايأ .....
٣١	ما قبل المقدمة
٣٣	مقدمة الكاتب للطبعة الأولى
٤١	الفصل الأول :
	المحتويات : العناصر السياسية للمجتمع العربي في سوريا - النظام الإقطاعي في الشرق - الأمراء والمشايخ - العائلات المالكة - أحزاب البنية والقبيلة - الاحتلال التركي - التمويل ونظام النزاه الإدارة - حملة الأتراك الأولى على لبنان - عائلات المعنن والشهابيين - مغامرات فخر الدين - أملاكه - تأثيره وخبطه - توزيع البشاليك - خلفاء فخر الدين - صراع التصيرين التركي والعربي .
٥٧	الفصل الثاني :
	المحتويات : عهد الشهابيين في لبنان - الأميران بشير وحيدر - باشا لبنان - معركة عين دارة وآثارها - بداية حزب الزبكين والجنبلأطين - الأمراء ملحم منصور وأحمد - النزاعات العائلية - الأمير يوسف - بداية تأثير الموارنة - الوهابيون في الجزيرة العربية والممالك في مصر - الوضع السياسي لهذه البلدان - ظاهر العمر شيخ الجليل - تأسيس حكا - ائتلاف القبائل - سياسة الديوان - العمليات الحربية - حملة الممالك الأولى - غنائة الكوات - ظهور الأسطول الروسي - استيلاء الروس على بيروت مرتين - أحمد الجزائر - موت علي بك - المحادثات مع الباب العالي - حملة الممالك الثانية - موت ظاهر العمر - مصير عائلته - مخططات ظاهر - نجاحات الجيروت التركي في سوريا .
٨٩	الفصل الثالث :
	المحتويات : الجزائر باشا ، مؤامراته وجهشه - نزاعات الأمير يوسف مع إخوته - اقتتال الإخوة - حملة الجزائر على التالوة - مصر هذه القبيلة - مغامرات عاطفية في حريم الجزائر وعصيان الممالك - تنازل الأمير اللبناني - انتخاب الأمير بشير - الأتالوة المفروضة على لبنان - انتفاضة الجبلأطين - شق الأمير يوسف - حرب بشير - انتقام الجزائر - النكديون - تثبيت سلطة الأمير - حملة الفرنسيين - بيان السلطان - حواطف عامة الشعب - فتح الفرنسيين ليافا - حصار حكا - التالوة في معسكر يونابرت - موازين القوى في لبنان - الحجر السياسي على الجبلأطين - الحركة الحاسمة - الانتطابات التي تركتها الحملة الفرنسية - فشل المخططات المنسوبة لبونايرت - تناقض مصر وسوريا .

## ١٠٥..... الفصل الرابع

**المحتويات :** غضب الجزائر - علاقات الأمير بشير مع الإنكليز - حلة الصدر الأعظم - الحرب الجديدة للقبائل اللبنانية - حرب الأمير - الحالة السياسية في سوريا - مخطط الباب العالي - عودة الأمير - تصالح الجبلين والحرب مع الجزائر - موت الجزائر وذكره - الطرق التي اتبناها الباب العالي لاحتلال عكا - الحرب بين الباشاوات - خلافت مفوضي الباب العالي على كنوز الجزائر - مرابي يهودي يسلم عكا لسليمان باشا - اشتداد الأمير اللبناني - خزائن الأمير - أحوال بشليك دمشق - جسارة البدو - كنج يوسف - حلة الأمير على دمشق - أبو نيوت في فلسطين - بداية تعاظم الأمير بشير - اعتناق الشهابيين للمسيحية - التصورات السياسية والدينية - رأي أوروبا بالأمير بشير .

## ١٢٥..... الفصل الخامس

**المحتويات :** المرابي اليهودي يسلم عكا - الله باشا بشليك عكا - طباع الباشا الفخ - شق المرابي - الاضطراب في لبنان - اعتداء عبد الله على بشليك دمشق والقدس - جمع الضرائب من كنيسة القيامة - الكفارات من المؤمنين - حلتان ضد عكا - حرب الأمير اللبناني - توسط محمد علي - مجزرة الجنبلاطين والإرسلاتين في لبنان - حلة عبد الله باشا على نابلس - الشهابيا والطلاق - وضع الامبراطورية الداخلي بعد الحرب مع روسيا ومأثرة السلطان محمود الوطنية ، مصيره ، مشاعره نحو باشا مصر - تطلعات محمد علي نحو سوريا - اختلافه مع عبد الله باشا - حلة إبراهيم باشا - حسابات الباب العالي - حصار عكا - نجاحات المصريين في سوريا - التسامح الديني - أمور كنيسة القيامة - أول حملة للأتراك ضد المصريين - بيان السلطان - فتح إبراهيم لكعا - السمة الأساسية للمصيان الشرقي .

## ١٥١..... الفصل السادس :

**المحتويات :** التراخي المقصود وحسابات الباب العالي - أهم أسباب انحطاط الامبراطورية العثمانية - وصول سردار أكرم إلى سوريا - المعركة قرب حصص في بيلان - عدم تحرك الأسطول العثماني - حلة المصريين إلى آسيا الصغرى - شعور السكان - تدخل الروس في شؤون الشرق - موقف الدول الأخرى - المعركة قرب قونية - وصول أسطول روسيا وجيشها إلى البوسفور - المحادثات - إعدامات وهفوات الحكومة الفرنسية - اتفاق كوتاتية - عواقب السلطان نحو المحمدين وفترة التسامح الديني - معاهدة ختيكارا سكه سي وفكرتها الأساسية .

## ١٧٣..... الفصل السابع :

**المحتويات :** استعراض عواقب اتفاقية كوتاتية - تأثير الإصلاحات في سوريا وآسيا الصغرى - حلة الأتراك على كردستان - العواطف الشعبية على جانبي جبال طوروس - خيبة أمل العرب - الرأي الخاطئ عن بعث الأمة العربية - مخططات وآراء محمد علي - التركيبة الحكومية الجديدة في سوريا - إصلاح النظام المالي - ضريبة الرأس - إيرادات ونفقات الباشا المصري في سوريا - الحجر الصحي ، الشرطة ، البريد .

## ١٨٧..... الفصل الثامن :

**المحتويات :** التجنيد الإجباري (السركلة) في سوريا - عصيان اليهودية والسامرة - مصادرة السلاح - عصيان الدروز والحرب في الدجا - بطولات شبل العريان - إخضاع الدروز - تأثير التجنيد الإجباري - الامتيازات المقدمة للمسيحيين - حسنت وسينات التسامح الديني - بدع إبراهيم المغيرة - تدعيم الجيش المصري في سوريا - تدعيم عكا وكوكلك بوغاز - الحراسة التاريخية عن عكا .

## ٢٠١..... الفصل التاسع :

**المحتويات :** تهجير المحقوق الإقطاعية في سوريا - ملاحقة الإقطاعيين - قوة العناصر المحلية - نفوذ الأمير بشير ونظمه الإداري - بداية الامتيازات اللبنانية - العلاقات المتبادلة بين الأمير والباشاوات .

## ٢٠٩..... الفصل العاشر :

المحتويات : الأوضاع في بداية ١٨٣٩ - مواقع محمود - عودة إلى محادثات السلطان مع الباشا - فشل السعي الفرنسي - كثة محمد علي في العاصمة - تغير الوزارات - صادم أنقدي في مصر - الاستعدادات الحربية للسلطان - نداءات محمد علي الجديدة عن الاستقلال والرد الأوروبي - سفر الباشا إلى أعالي النيل - مذكرته للفتاقل العامين - تقدم الجيش العثماني نحو الحدود السورية - صراع محمود مع الوزارة - نصائح المقرين - تحفظ السلطان - الحطة الموسعة لدخول سوريا - فطرسه سرعسكر حافظ باشا .

## ٢٢٥..... الفصل الحادي عشر :

المحتويات : مرسوم المجلس عن الحرب - إبحار الأسطول - تنقلات السلطان الأخيرة - مرضه - شبح الأخ - موت محمود - تتويج عبد المجيد - توزيع القوى السياسية في العاصمة - خسرو وخليل - بدء العمليات الحربية - أوامر محمد علي التحضيرية (التهديدية) - أوامر إبراهيم وسليمان - الضباط البروسيون في المعسكر العثماني والأمة في المجلس الحربي - الحركة الانتفاضة والهجوم الليلي - معركة نزيب - أسباب اعتدال إبراهيم باشا بعد النصر - خيانة قبودان باشا .

## ٢٤١..... الفصل الثاني عشر :

المحتويات : الحذر في العاصمة وانتصار محمد علي - الاقتراحات السلمية المقدمة من الصدر الأعظم - ادعاءات الباشا - طموحه للحصول على حق السلطة العليا - المراسلة الجارحة - وثيقة ١٥ (٢٧) تموز - كآبة محمد علي - المفاوضات بين الدول الكبرى - اختلاف آرائها - الأساطيل في الدردنيل - سفر كثة محمد علي للمرة الثانية - انحراف فرنسا عن وثيقة تموز - نوايا تير - الاصطلاحات الجديدة للامبراطورية العثمانية وأهميتها - الاعتراف السياسي بخط كلخانة - وعود التسامح الديني - الخطة التي قُدمتها النساء رغباً عنها للروسيا - محاولة القيام بمحادثات جديدة - التحضيرات العسكرية في مصر والشكاوي إلى القسطنطينية .

## ٢٦١..... الفصل الثالث عشر :

المحتويات : افتتاح المؤتمر في لندن - سوء نية الأمير اللبناني ومشاعر القبائل السورية - عصيان الجبلين - حفيد غوتفريد النابليوني ومهزلة التقليد السيء للحملات الصليبية - مبعوث محمد علي إلى العاصمة والحملة اللبنانية - ظهور الأسطول الإنكليزي في بيروت - النصر الأخير لمحمد علي والأمير اللبناني - ميثاق ٣ (١٥) تموز - ظهور الأسطول الإنكليزي للمرة الثانية - فشل الكومودور نيبير - خطة الدفاع عن الشاطئ السوري - وصول الأميرال ستروغوف والحملة الحليفة .

## ٢٧٧..... الفصل الرابع عشر :

المحتويات : علاقات الدول الكبرى فيما بينها - أخطاء الحكومة الفرنسية - تفجر المواقف والميول الشمية في فرنسا - تهديدات ألمانيا - التحضيرات للحرب في أوروبا - تمهيدات الدول المتحالفة - إعلام محمد علي بقراراتها - مذكرات الفتاقل العامين - رفض الباشا وغروره - شكواه للباب العالي واعتماده على فرنسا .

## ٢٨٧..... الفصل الخامس عشر :

المحتويات : بدء العمليات الحربية مقابل بيروت - دخول إبراهيم إلى الجبال - معسكر الحلفاء في جونية - الكومودور نابير - المشاعر الشمية في لبنان - نجاحات الحلفاء - احتلال الشاطئ السوري - مسألة بكنيا - تراجع إبراهيم - تسليح الجبلين - سقوط الأمير بشير - أخطاء الحلفاء - احتلال عكا - الانتفاضات للمتتابعة للقبائل السورية - الفوضى في فلسطين - تمركز الجيش المصري في دمشق والمآسي التي تعرض لها - خروج إبراهيم باشا من دمشق .



## ٣٠٣..... الفصل السادس عشر :

المحتويات : نيّة الباب العالي في القضاء على محمد علي - تصرفات الباب العالي الرعناء - تنفير الاتجاه السياسي في فرنسا وبيانها الجديد - لعبة تير وتفاير الأميرال الفرنسي - حكومة غيزو - تحصين باريس - خوف محمد علي - اتفاقية الكومودور نابير وعدم تمسّحها مع الاتفاق الأوروبي - استكانة محمد علي - عناد الباب العالي والحديث الشهير للصدر الأعظم - فرمان الغفر - أحبايل الأتراك والحل النهائي للمسألة المصرية - اتفاقية المضائق - أهمية هذه الوثيقة بالنسبة للروسيا - الخطأ الدبلوماسي التركي وجواب الأمير مترنيخ .

## ٣١٥..... الفصل السابع عشر :

المحتويات : خروج الجيش المصري من سوريا وتصرفات الجنرالات الأتراك الغربية - عناد إبراهيم باشا والعذاب المهائل لجيشه - اعتدائه على القدس - تنبؤاته للأتراك - مرضه وتوجهه إلى مصر .

## ٣٢١..... الفصل الثامن عشر :

المحتويات : نظرة على الفتوحات التركية - نتائجها تتناسب مع جهودهم - المسألة التاريخية عن سوريا - وقائع تاريخها السياسي والروحي القديم - اليهودية المسيحية والمحمدية - سقوط سوريا - محاولة الانكليزي تشيزني لتجديد المسالك التجارية .

## ٣٣١..... الفصل التاسع عشر :

المحتويات : إعادة سلطة الباب العالي إلى سوريا - مطاردة المسيحيين - تقسيم سوريا إلى بشاليك - أغلاط الأتراك المتسالية - المداخيل والنفقات - ادراج المعاهدة التجارية ١٨٣٨ - استعراض النظام التجاري التركي والملحق النظري عن التجارة الحرة - القضاء على الاحتكارات - النظام الإداري الجديد واتجاهه - تأثير الإصلاحات على التطور النفسي والفكري للمقاتل السوري .

## ٣٤٧..... الفصل العشرون :

المحتويات : مشهد تاريخي عن بطولات كجك علي أوغلو في ياباس ، وعن أولاد دادا بك وميستيك بك .

## ٣٥٩..... الفصل الحادي والعشرون :

المحتويات : وضع الإقليم في ظل ترتيب السلطة الجديد - الأمير اللبناني بشير القاسم - دسائس نبله لبنان وطموحات الشعب - نوايا الكهنوت الكاثوليكي - مؤامرات الإرساليات البروتستانتية ودموية الباشاوات - الانتماس الوقع - صدقات من أوروبا - هراء الجبلين - الأسقفية البروتستانتية في القدس - ظهور الأميرال الفرنسي - أسباب الحروب العنيفة اللبنانية .

## ٣٦٩..... الفصل الثاني والعشرون :

المحتويات : الاضطرابات في نابلس واليهودية - الحرب العنيفة الأولى بين الموارنة والدروز - انتصار الدروز - خلع الأمير اللبناني - وصول وزير الحرية وأخطاؤه - عمر باشا اللبناني - دسائس الشهابيين - المكائد الدينية الداخلية والخارجية - تدخل الحكومات الأوروبية في شؤون توقيف المشايخ - مبعوث جديد من قبل الباب العالي وأخطاء جديدة - الاضطرابات في لبنان - تمرد الدروز - انتصار عمر باشا .

## ٣٨٧..... الفصل الثالث والعشرون :

المحتويات : نظام الإدارة الجديد في لبنان - سقوط الشهابيين - قائممقامان اثنان - أطعمهما المتبادلة - مسألة السانجق

المختلطة - الانحاء الديني للتطور السياسي في لبنان - وصول قبودان باشا مع الأسطول - ضلال الرأي العام وتأثيره على أمور لبنان - المؤامرة الشعبية - اللصوصية والقتل - رحلة أسد باشا إلى الجبال - تبديله - رحيل قبودان باشا والحرب الثانية في لبنان - مواقع السلطات التركية والجيش - مأمي مسيحي وادي التيم - عواقب الدساتير التبشيرية في حاصبيا - ادعاءات الدول الكاثوليكية - نفي الأمير العجوز ووساطة أولاده وأحفاده - الاضطرابات الجديدة لدى الموازنة عند انتخاب البطريرك - علي باشا والي دمشق وفراخه الرومية - شرور أبي غوش في اليهودية - أحوال البدو .

## الفصل الرابع والعشرون : ٤٠٥ .....

المحتويات : تحفوات الباب العالي - وصول وزير الخارجية شكيب أفندي إلى بيروت - دخول الفيلق الحربي إلى الجبال - توقيف المشايخ وجمع السلاح من الجبلين - سوريا تشبه أوروبا القرون الوسطى وإقليم ما وراء القفقاس - تغيير قائمقام الدروز - الترتيب النهائي للإدارة في لبنان - تأسيس المجالس - خدمة شكيب أفندي (فضله) - إعادة الهدوء إلى سوريا - أهمية المسألة اللبنانية في ما يتعلق بالحقوق الدولية - الخاتمة .

## الفهرس : ٤١٩ .....

# ذات الحسنة

للطبعة والنشر والتوزيع

ص ١٤٥٦٣٦ - تلغراف: ٨٣٣٩٨٩ بيروت - لبنان